

تیاخ مشائخ چشت

مصنف
خلیق احمد صاحب نظامی
استاد شعبہ تاریخ مسلمہ یونیورسٹی علی گڑھ
نویں ندرہ المستغنی دہلی

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تاریخ مشائخ چشت

تاریخ مشائخِ چشت

مصنف

خلیق احمد صاحب نظامی
استاد شعبہ تاریخ مسلم یونیورسٹی علی گڑھ
رفیق ندوۃ المصنفین دہلی

توضیح و تخریج

محمد حامد قرظی چشتی صابری || انشا احمد چشتی صابری

مُشتاق بک کارنر الکریم ہاکیٹ
اردو بازار لاہور

جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں

نام کتاب % تاریخ مشائخ چشت
مصنف % خلیق احمد صاحب نظامی
توضیح و تخریج % محمد حامد مرآتلی چشتی صابری
معاونت % ثار احمد چشتی صابری
ناشر % مشتاق احمد
با اہتمام % سلمان خالد
کپوزنگ % گل عرفان
پرنترز % اسلام عصمت پرنترز لاہور
قیمت % 250 روپے

نوٹ: کتاب ہذا میں اگر کہیں کوئی کپوزنگ کی غلطی ہو تو ادارہ کو اطلاع فرما کر اپناوبنی
فرض پورا کریں تاکہ اگلے ایڈیشن میں اس کی تصحیح ہو سکے۔ شکریہ

ادارہ

انتساب

اپنے دادا مرحوم
مولوی فرید احمد نقاشی
کے نام

یہ نسخہ خانہ کتبہ دار العلوم
کراچی میں محفوظ ہے

فہرست مضامین

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
	قرون اولیٰ میں مسلمانوں کا سیاسی و	5	انتساب
92	ساتھی نظام	17	تعارف
100	صوفیہ کا پہلا طبقہ	35	پیش لفظ
106	صوفیہ کا دوسرا طبقہ	38	مقدمہ
114	صوفیہ کا تیسرا طبقہ	52	تصوف اسلام پر ایک نظر
122	تصوف دسویں صدی عیسوی میں	52	لفظ "صوفی" کی تحقیق
123	تصوف گیارہویں صدی عیسوی میں	55	تصوف کی ماخذ
128	تصوف بارہویں صدی عیسوی میں	60	تصوف کتاب و سنت کی روشنی میں
149	تصوف تیرہویں صدی میں	67	تصوف اور صوفیہ کا مقصد و حیات
153	سلسلہ خواجگان	67	محبت الہی
155	سلسلہ قادریہ	70	خدا کے لیے جینا
155	سلسلہ چشتیہ	73	محبت الہی کا اثر انسانی زندگی پر
155	سلسلہ سہروردیہ	77	محبت الہی کی عملی راہ
156	روحانی سلاسل ہندوستان میں	85	صوفیہ اور تعلیم اخلاق
159	ہندوستان میں چشتیہ سلسلہ کا نشو و نما	90	ارتقاء روحانی
159	وجہ تسمیہ	82	تصوف اسلام کی تاریخ

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
198	مولانا فخر الدین زرادتی	162	مشائخ سلسلہ
199	مولانا علاء الدین نلی	165	ہندوستان میں سلسلہ کا اجراء
199	مولانا شہاب الدین امام	168	خواجہ معین الدین چشتی اور ان کے خلفاء
200	قاضی محی الدین کاشانی	172	دہلی میں چشتیہ سلسلہ کا مرکز
201	امیر حسن خجری	175	قطب صاحب کے خلفاء
201	شیخ نصیر الدین چراغ دہلوی	178	شیخ فرید الدین مسعود گنج شکر
	سلسلہ کے دور اول کا خاتمہ اور اس	183	بابا فرید کے خلفاء
205	184 کے اسباب	184	شیخ جمال الدین ہانسوی
	چشتیہ سلسلہ کی خانقاہیں ہندوستان	185	شیخ بدر الدین اسحاق
216	187 کے مختلف صوبوں میں	187	شیخ عارف
217	187 بنگال میں چشتیہ سلسلہ	187	بابا فرید کی اولاد
218	188 حضرت اخی سراج اور ان کے خلفاء	188	شیخ نصر اللہ
222	188 دکن میں چشتیہ سلسلہ	188	شیخ شہاب الدین
223	189 شیخ برہان الدین غریب	189	شیخ بدر الدین سلیمان
225	189 سید گیسو دراز	189	خواجہ نظام الدین
226	190 گجرات میں سلسلہ چشتیہ	190	شیخ یعقوب
227	190 علامہ کمال الدین	190	بی بی مستورہ
228	190 شیخ کبیر الدین	190	بی بی فاطمہ
230	191 شیخ علی متقی	191	شیخ نظام الدین اولیاء اور سلسلہ کا عروج
230	195 مالوہ میں چشتیہ سلسلہ	195	شیخ نظام الدین اولیاء کے خلفاء
230	196 شیخ وجیہ الدین یوسف	196	مولانا غلام الدین یحییٰ
232	197 صابریہ سلسلہ	197	شیخ حسام الدین ملتانی

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
288	ترک دنیا	233	شیخ طغس الدین ترک
293	تعمیر شخصیت	234	شیخ احمد عبدالحق
297	خاص مریدین کی تربیت	235	شیخ عبد القدوس گنگوہی
298	علم مریدین کی اصلاح	240	چشتیہ سلسلہ سلہویں اور سترہویں صدی میں
303	عوام	240	شیخ جلال الدین تھانی
306	ہندوؤں سے تعلقات	242	شیخ عبد العزیز چشتی
313	سماع کی شرائط	243	شیخ سلیم چشتی
315	مشائخ چشت (سلسلہ نظامیہ) متاخرین	246	چشتیہ سلسلہ کا نشاۃ ثانیہ
317	اٹھارویں اور انیسویں صدی کا ہندوستان	247	شاہ کلیم اللہ اور ان کا سلسلہ
317	سیاسی حالات	248	شاہ عضد الدین امرودی
318	سلاطین و امراء	248	حاجی امداد اللہ کی
321	سکھوں کی تحریک	248	مولانا محمود الحسن
326	مرہٹوں کی تحریک	249	مولانا اشرف علی تھانوی
329	جاٹوں کی تحریک	249	مولانا محمد الیاس
332	ہیرونی سلسلے	251	مشائخ چشت کا نظام اصلاح و تربیت
333	انگریزوں کا تسلط	253	بیعت کا مقصد
335	اس ماحول میں مسلمانوں کی حالت	261	معلم اخلاق کا کردار اور خصوصیات
338	اقتصادی حالت	264	اصلاح و تربیت کے طریقے
339	سلاطین و امراء کی فضول خربی	277	نظام اصلاح و تربیت میں خانقاہ کی اہمیت
341	اقتصادی تباہی کے اسباب	279	دینی تربیت
342	معاشرہ اور تمدن	285	خلفاء کی تربیت
344	دہلی کی تمدنی حالت	286	علم

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
379	مدینہ کوردانگی	345	محلات شاہی
381	حضرت یحییٰ مدنیؒ	345	امراءک مجلسین
382	حضرت مدنی کے قدموں پر	346	بازار
383	درس و تدریس	347	مدرسے
384	توکل کی زندگی	347	خانقاہیں
386	اخلاق	348	میلے
387	تصانیف	348	مشاعرے
392	مکتوبات	349	غدر کے اثرات دہلی پر
392	تبلیغی جدوجہد	350	ہندو مسلم تعلقات
398	نظام تعلیم و تربیت	356	اخلاق اور مذہب
403	اشاعت و سلسلہ	356	سلاطین و امراء کی اخلاقی حالت
404	نظام خلافت	360	صوفیہ خام اور علماء سو کی حالت
406	اجتماع شریعت کی تلقین	361	عام مسلمانوں کی دینی زندگی
408	امراء کی اصلاح	364	شیعہ سنی تنازعات
410	سماج	365	شاہ کلیم اللہ دہلوی کے حالات
412	دس سال	367	باب اول
415	اولاد	367	حضرت شاہ کلیم اللہ دہلوی
417	خلفاء	369	شاہ کلیم اللہ کا خاندان
418	خواجہ مصطفیٰ مراد آبادی	372	خاندان کلیمی کے تیسری کارنامے
419	باب دوم	377	شاہ صاحب کی ولادت
419	حضرت شاہ نظام الدین اورنگ آبادیؒ	377	تعلیم و تربیت
420	ولادت و نسب	378	شیخ ابوالرضا الہندی

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
445	421 اولاد	وطن	
446	421 خلفاء	دہلی میں	
447	422 خواجه نور الدین	بیعت	
449	424 باب سوم	دکن کوردانگی	
449	425 حضرت شاہ فخر الدین دہلویؒ	لشکر شاعی میں	
450	426 ولادت	مختلف مقامات پر قیام	
452	428 سلسلہ نسب	قیام خانقاہ	
453	429 تعلیم	صحبت کی کشش	
454	430 بیعت	تبلیغی جدوجہد	
455	430 لشکر میں ملازمت	اتباع سنت	
456	431 اورنگ آباد میں	نظام اوقات	
457	432 دہلی کوردانگی	لباس	
459	432 پاک چلن شریف کاسفر	مرشد کی نظر میں	
460	433 درس و تدریس	مریدوں کی روحانی تربیت	
463	436 علمی ذوق	فتوح و خیرات	
464	437 تصانیف	سماع	
467	437 نظام اوقات	اخلاق	
468	439 لباس اور خوراک	اعظم شاہ	
469	439 اخلاق	شاہ وقت	
475	440 صحبت کے اثرات	خاندان آصفیہ پر اثرات	
476	443 شاہ عبدالعزیز اور شاہ صاحب	نظام القلوب	
478	444 اتباع سنت کی تلقین	وصال	

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
515	شاہ فر صاحب کی خدمت میں	481	سکھ اور شاہ صاحب
517	بیعت	481	بادشاہ کو ہدایت
517	پاک پن اور مہار میں قیام	483	شیعہ اور شاہ صاحب
520	مہار میں قیام خانقاہ	484	امراء و سلاطین سے تعلقات
522	مریدوں کی اصلاح و تربیت	487	بہادر شاہ ظفر اور شاہ صاحب
526	علاقت اور وصال	489	اسلامی سوسائٹی کی درنگی کی کوششیں
528	اولاد	493	نظام سلسلہ
531	خلفاء اور مریدین	494	وفات
532	شیخ محمد نادر والہ	498	اولاد
536	حافظ غلام حسین	499	میاں کالے صاحب
537	باب پنجم	500	غلام نظام الدین صاحب
537	شاہ نیاز احمد صاحب بریلوی	500	خلفاء
538	ولادت اور ابتدائی حالات	504	سید بدیع الدین
539	دلی میں درس و تدریس	504	میر محمدی صاحب
539	مصنفی اور شاہ صاحب	506	مولانا ضیاء الدین
540	پہچینیت شاعر	506	مولوی جمال الدین
543	وحدت وجود	508	مولانا حاجی لعل محمد صاحب
544	وحدت ادیان	510	باب چہارم
544	عشق حقیقی	510	خوابہ نور محمد مہاروی
546	تجربہ علمی اور تصانیف	511	پیدائش اور خاندان
547	خلفاء و مریدین	512	ابتدائی تعلیم
549	سجادہ نشین	513	لاہور میں تحصیل علم

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
565	549 میاں احمد علی	عزیز میاں صاحب	
566	549 میاں خدا بخش	مسکین شاہ صاحب	
568	551 میاں تاج محمود	باب ششم	
569	551 خلیفہ اکبر	خواجه محمد عاقل	
570	551 مولوی عبداللہ	خاندان و نسب	
570	553 مولوی محمد اعظم	کوٹ مٹھن	
570	554 میاں شریف الدین	گوریہ لقب	
571	554 خواجه گل محمد احمد پوری	تعلیم	
572	555 باب ہفتم	اجراء مدارس	
572	556 حافظ محمد جمال ملتان	خواجه مہاروی کی خدمت میں	
573	557 قبلہ عالم کی خدمت میں	شاہ فخر صاحب کی خدمت میں	
575	558 علمی تبحر	مجاہدات	
575	559 درس و تدریس	قید و بند کی مصائب	
575	560 اخلاق	مقبولیت	
576	561 سکھوں سے مقابلہ	فتوح اور فتگر	
578	561 اصلاح رسوم	اتباع سنت	
578	562 لباس	توزیع اوقات	
579	562 لغو لغات	لباس و خوراک	
579	563 وصال	اصلاح مریدین	
579	565 خلفاء	شاہان مغلیہ کی عقیدت	
581	565 باب ہشتم	وصال	
581	565 شاہ محمد سلیمان تونسوی	سجادہ نشین	

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
617	583 مذہبی اور روحانی تعلیم		پیدائش اور خاندان
618	584 عبادت		تعلیم و تربیت
618	586 توکل		بیعت
620	587 حکومت کے متعلق نظریات		دہلی کا سفر
622	588 غیر مسلموں سے تعلقات		والدہ کی تشویش
623	589 عیسائی اور شاہ صاحب		مرشد سے عشق
625	591 سرکاری ملازمت شاہ صاحب کی نظر میں		خلافت
626	591 امراء سے بے تعلقی		قیام خانقاہ
628	592 نواب بہاول خاں		مدارس کا اجراء
630	594 والیان ریاست		درس و تدریس
631	594 شاہ شجاع		علمی تبحر
632	595 امیر دوست محمد خاں		عسرت کی زندگی
633	597 وصال		لنگر
634	599 اولاد		مقبولیت
634	599 خلفاء		نظام اوقات
639	600 باب نہم		تعلیم اخلاق
639	606 حافظ محمد علی خیر آبادی		ارکان اسلام کا تحفظ
639	607 ولادت اور نسب		صوفیہ کی اصلاح
639	610 ایام طغی		علماء کو جتنیہ
640	612 تعلیم		سماج
640	614 مجاہدات		اتباع شریعت
641	616 بیعت		متابعت رسول

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
657	باب دہم	642	پیر و مرشد سے عقیدت
657	حاجی نجم الدین صاحب	642	بڑی رسوں کو دور کرنیکی کوشش
657	644 ولادت		اخلاق
658	645 تعلیم		اتباع سنت
658	646 بیعت		مریدوں کی تربیت
660	647 شیناوائی میں قیام		تعوذ و عملیات سے اجتناب
661	647 اتباع سنت		مثنوی مولانا روم
661	648 عشق حقیقی اور وحدت وجود		درس تدریس
664	648 تصانیف		معاصرین کی نظر میں
667	649 وصال		امراء سے اجتناب
668	650 اولاد		بہادر شاہ ظفر
668	651 خلفاء		نواب بہاول خاں
670	651 حکیم سید محمد حسین امر دہوی		انگریزوں سے جھڑپ
671	652 مولانا محمد نصیر الدین صاحب		وحدت وجود
672	652 مولانا غلام سرور صاحب		سماع
673	باب یازدہم	652	ہندوؤں کو عقیدت
673	652 خولجہ خمس الدین سیالوی		واجد علی شاہ
673	653 ولادت اور ابتدائی حالات		پہچانیت شاعر
675	654 خولجہ تونسوی کی خدمت میں		وصال
675	654 قیام خانقاہ		خلفاء
675	655 اخلاق		سجادہ نشین

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
688	ابتدائی تعلیم و تربیت	677	وصال
689	ہندوستان کا سفر	677	اولاد
690	تغیر کا شوق	677	خلفاء
691	اخلاق	679	پیر سید غلام حیدر علی شاہ (جلالپور)
692	اصلاحی کوششیں	684	پیر میر علی شاہ (گولڑہ)
693	مولوی ارشد علی صاحب	688	باب دوازدهم
695	مولوی فرید احمد صاحب	688	خواجہ اللہ بخش تونسوی
699	فہرست مآخذ	688	ولادت



تعارف

از جناب پروفیسر محمد حبیب صاحب صدر شعبہ سیاسیات مسلم یونیورسٹی علی گڑھ
خلیق احمد صاحب نظامی کی تصنیف ”تاریخ مشائخ چشت“ کو جو ہندوستان کے
سب سے اہم مذہبی سلسلے سے متعلق ہے دنیا سے روشناس کراتے وقت میں فخر و مسرت کی
ایک عجیب کیفیت محسوس کرتا ہوں۔

عرصہ ہوا ایک سلسلہ میں مجھے میرٹھ جانے کا اتفاق ہوا تھا۔ وہاں معصوم سے جو
میرے ایک پرانے شاگرد مسٹر عزیز احمد ایڈووکیٹ کے صاحبزادہ ہیں پہلی بار ملاقات ہوئی اس
وقت وہ ایم۔ اے کے طالب علم تھے لیکن ہندی قرون وسطیٰ کی تاریخ میں ان کا غیر معمولی
انہماک بالخصوص تصوف کے وسیع مطالعہ کو دیکھ کر مجھے بڑی حیرت ہوئی میں نے یہ سٹے کر لیا
کہ اس ہونہار نوجوان کو علی گڑھ بلا لیا چاہیے کچھ ہی دنوں بعد خوش قسمتی سے حالات نے
ساتھ دیا تو میں نے فوراً خلیق صاحب کو علی گڑھ بلا لیا۔

انسان کے مستقبل کی تشکیل و تعمیر میں بعض اوقات اتفاقات کو بڑا دخل ہوتا ہے۔
خلیق صاحب کی زندگی کے مقاصد اور کام کا تعین ان فارسی مخطوطات نے کیا جن کا ایک
پیش بہاد خیرہ ان کے دادا چھوڑ گئے تھے۔

میرٹھ اور علی گڑھ دونوں مقامات پر خلیق نظامی صاحب نے مشائخ کی تاریخ کا
مواد بڑی محنت سے فراہم کیا ہے انھوں نے چشتیہ سلسلے کی تاریخ کو پانچ جلدوں میں مرتب
کرنے کا ارادہ کیا ہے۔ پیش نظر جلد اس مجوزہ سلسلے کی ایک کڑی ہے۔ اس میں شاہ کلیم اللہ
دہلوی رحمۃ اللہ علیہ سے خواجہ اللہ بخش تونسوی رحمۃ اللہ علیہ تک کے تمام صوفیائے چشت
کے مفصل حالات درج ہیں۔ اس نوع کے سلسلے کو ایک درمیانی کڑی سے شروع کرنے میں
دقتیں ضرور ہیں لیکن ایک محقق اس معاملہ میں بالکل مجبور ہوتا ہے جس طرح اور جس وقت
اس کا مواد جمع ہو جاتا ہے اسی طرح اور اسی وقت وہ اپنی تحقیق کے نتائج پیش کر سکتا ہے اس

ہی وقت کے پیش نظر خلیق صاحب نے کتاب کے ابتدائی حصہ میں تصوف اسلام کی نوعیت سے بحث کی ہے اور تصوف کے ان ارتقائی مدارج کا جائزہ لینے کے بعد جن سے وہ دوسرے ممالک میں گزرا ہے چشتیہ سلسلے کی تاریخ بھی دے دی ہے یہ تمام تفصیلات شروع کے 308 صفحات پر پھیلی ہوئی ہیں۔ مصنف سے گفتگو کے دوران میں مجھے اس بات کا پتہ چلا کہ یہ صفحات محض تمہیدی ہیں اور وہ چاہتے ہیں کہ پہلی جلد میں فلسفہ تصوف کی اس طرح تشریح کریں کہ تصوف کی اہمیت ایک ہمہ گیر نظام کی حیثیت سے واضح ہو جائے۔ ایک ایسا نظام جو فلسفہ حیات سے لے کر خدمتِ خلق تک انسانی زندگی کے ہر گوشہ پر حاوی ہے۔

خلیق صاحب نے جس کام کا بیڑہ اٹھایا ہے اس کے لیے ان کی اہلیت اور موزوں نیت مسلم ہے۔ یہاں میں ان کی تین خصوصیات کی طرف اشارہ کروں گا۔ اولاً یہ کہ انھوں نے تصوف کے ان تمام ماخذ کا وسیع اور غائر مطالعہ کیا ہے جن تک انسانی دسترس ممکن ہو سکتی ہے۔ میرے خیال میں ان سے بہتر اس کام کو اب تک کوئی انجام نہیں دے سکا ہے۔ دورِ حاضر کے مصنفین میں اگر کوئی شخص اس وسعتِ مطالعہ میں ان کے لگ بھگ آتا ہے تو وہ صرف شیخ غلام سرور لاہوری ہیں کوئی اسی نوے برس ہوئے ان کی کتاب ”خزینۃ الاصفیاء“ دو جلدوں میں شائع ہوئی تھی۔ لیکن اس کتاب کا بڑا نقص یہ تھا کہ مصنف نے عقاید کا سہارا لے کر ان تمام اصولِ استاد کو یکسر نظر انداز کر دیا تھا جو علمائے اسلام کی نظر میں صدیوں تک علم و حکمت کی روح سمجھے جاتے رہے ہیں۔ تنقیدی اصولوں سے چشم پوشی کر کے محض عقائد پر علم کی عمارت تعمیر کرنا سمجھی نہیں تو کیا ہے۔ اس قسم کی تحریریں متضاد افکار کا مجموعہ بن کر رہ جاتی ہیں اور بالآخر ان کا نتیجہ بد عقیدگی کی صورت میں نمودار ہوتا ہے صاحبِ خزینۃ الاصفیاء نے اپنی کتاب میں ہیبت ناک قسم کی ایسی کرامات کی تفصیل دی ہے جن کو پڑھ کر انسانی عقل و خرد کو شرم آ جاتی ہے موجودہ سلسلے ان پر بحث و مباحثہ کرنے کی بجائے بے توجہی سے ان کو نظر انداز کرنا بہتر سمجھتی ہیں۔ ظاہر ہے کہ ان کشف و کرامات کے بے معنی قصوں کا تصوف سے دور کا بھی تعلق نہیں۔ شیخ نظام الدین اولیاء کا کہنا ہے کہ کرامات تصوف کے سلسلے میں کوئی اہمیت نہیں رکھتیں۔ حقیقتاً تصوف اخلاقی زندگی کا ایک نظام اور

نظام کائنات کی ایک مکمل توجہ پیش کرتا ہے۔ اس کو کشف و کرامات سے کیا تعلق! خلیق صاحب نے شیخ نظام الدین اولیاءؒ کے اس قول کو مستحکم نظر رکھا ہے اور یہی وہ خصوصیت ہے جو ان کی تصنیف کو ایک امتیازی حیثیت دیتی ہے۔

دوم یہ کہ گو تصوف کی تعریف و توجہ میں بے شمار کتابیں لکھی گئی ہیں لیکن جہاں تک میری معلومات کا تعلق ہے خلیق صاحب کی یہ تصنیف ہی ایک ایسی واحد کتاب ہے جس میں تصوف کو تاریخی نقطہ نظر سے پیش کیا گیا ہے۔ مصنف نے ہر دور کے فکر کو اس عصر کے مخصوص مسائل سے تعلق کر کے واضح کیا ہے یہ بڑی مستحسن کوشش ہے تاریخ کے کرکسی دور میں بھی تصوف کی ایک جامد حیثیت نہیں رہی۔ انسان کے افکار کا اس کے مادی ماحول سے متعلق ہونا ایک لازمی چیز ہے۔ اس کے افکار خلا میں زندہ نہیں رہ سکتے۔ تصوف کو ایک جامد طریقہ فکر خیال کر لینا ہماری مستقل عادت بن چکی ہے۔ خلیق صاحب نے اس غلط اور فرسودہ راہ سے ہٹ کر تصوف کے انقلابات کو سماجی اور سیاسی نظام سے جس طرح منسلک کر کے مسائل کی وضاحت کی ہے اس کے لیے وہ قابل ستائش مبارک باد ہیں۔ ضروری معلوم ہوتا ہے کہ اس نکتہ کی یہاں مزید تشریح کر دی جائے۔

ہندوستان کے قرون وسطیٰ کے صوفیہ کی جو تصانیف دستیاب ہوتی ہیں ان میں اس دور کے فرمان رواؤں کا کوئی ذکر ہی نہیں ہے۔ امیر حسن بخاری رحمۃ اللہ علیہ نے ”فوائد الغواذ“ میں شیخ نظام الدین اولیاءؒ کے ملفوظات کو جمع کیا ہے لیکن کتاب میں معاصر فرمانروا سلطان علاؤ الدین خلجی کا یکسر کوئی حوالہ ہی نہیں ملتا۔ حالانکہ جن تاریخوں میں یہ ملفوظات جمع کئے گئے ہیں اس وقت علاؤ الدین سربراہ آراء سلطنت تھا۔ بالکل یہی حال خیر الجبالس کا ہے اس میں حمید قلندر نے شیخ نصیر الدین چراغ دہلویؒ کے ملفوظات جمع کئے ہیں لیکن فیروز شاہ کا ذکر بالکل مفقود ہے۔ اس کے کئی سبب ہیں خلیق صاحب نے بالکل قطعی طور پر ثابت کیا ہے کہ نہ صرف ابتدائی دور کے صوفی بلکہ دور متوسط کے تمام مشائخ و اکابر دین حکومت و وقت اور حکام سے تعلق رکھنا پسند نہیں کرتے تھے۔ ان کی یہ بے نیازی اور استغنیٰ ان کے مذہبی تقدس اور برتری کی نشانی سمجھی جاتی تھی۔ بعد کو جو غیر مستند قسم کی حکایات ان

بزرگوں کے متعلق مشہور ہوئیں ان کا انداز کچھ ایسا ہے جس سے یہ محسوس ہوتا ہے گویا دور سلطنت میں چشتیہ سلسلے کے اکابر مشائخ فرماں روا یا ان وقت پر بڑا گہرا اثر رکھتے تھے اور حکمران طبقے سے ان کی بڑی رسم و رواج تھی۔ بعض حکاموں میں تو یہ صوفیہ درباریوں کے پیرا یہ میں نظر آتے ہیں۔

اس تبدیلی کا سبب یہ ہے کہ بعد میں خود صوفیہ کے نقطہ نظر میں ایک بہت بڑا فرق ہو گیا تھا۔ بابا فریدؒ کی سالکوں کو یہ قطعی ہدایت تھی کہ وہ امراء اور سلاطین سے کوئی رسم و رواج نہ رکھیں۔ دور سلطنت میں اس تنبیہ کی برابر نگرار بھی ہوتی رہی اور اس پر عمل در آمد بھی بڑی سختی سے ہوا لیکن 1357ء میں شیخ نصیر الدین چراغ دہلویؒ کے انتقال کے بعد ایک زبردست تغیر رونما ہوا۔ سہولت و آسائش کی خاطر یہ نظریہ پیش کیا گیا کہ صوفیہ فرماں رواؤں اور حکام بالا سے راہ و رسم ضرور پیدا کریں تاکہ ان پر خیر و نیکی کا اثر ڈالا جاسکے۔ اس نظریہ کی ترویج کے وقت یہ حقیقت بالکل فراموش کر دی گئی کہ حکومت سے مفاہمت اپنے اصولوں سے سو فی صدی متبردار ہونے کے بعد ہی ممکن ہے۔ اس ہی کے ساتھ ساتھ ایک اور تبدیلی یہ ہوئی کہ پیش تر صوفیہ نے خلافت اور سجادہ نشینی اپنے لڑکوں کے سپرد کر دی۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ پندرہویں صدی کے بہت سے حکمران صوبائی خاندانوں سے صوفیہ کا ایک ایسا سلسلہ منسلک ہو گیا جن کے یہاں خلافت کا تعلق وراثت سے تھا۔ سلاطین نے صوفیہ اور ان کے مریدین کی خوشنودی مزاج کی خاطر بڑے بڑے اوقاف دئے اور نذریں پیش کیں اور اس کے بدلے ان کے اثر سے پورا پورا فائدہ اٹھایا۔ ان تمام تبدیلیوں کا نتیجہ دہی ہوا جو ہونا چاہیے تھا۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اسلام کو انسانیت کی فلاح اور بہبود کے لیے ایک آفاقی جدوجہد کے طور پر پیش کیا تھا۔ دنیا میں اسلام کا ظہور ایک ایسے ضابطہ کے طور پر ہوا جو مظلوموں کا حامی تھا۔ حکمران طبقہ کی نفسیات اُسے چھو کر بھی نہ گذری تھیں۔ حقیقتاً اسلام خدمتِ خلق کا ایک عالمگیر اصول لے کر آیا تھا۔ لیکن سولہویں صدی میں صوفیہ بھی مسلمانوں کے اس تعلیم یافتہ طبقہ سے جا ملے جو اسلام کے عالمگیر اصولوں کی توجہ بہ حکمران طبقہ کے معتقدات کے زیر اثر کرتا تھا۔

بعد کے صوفیہ نے ان توجیہات کو ایک نئے ضابطہ کی شکل دے دی اس کے اولین آثار تو خیر ابتدا ہی سے موجود تھے لیکن ہندوستانی ماحول کے بس منظر میں اس کی مکمل ترین تشریح ضیاء الدین برنی کی ”فتاویٰ جہانداری“ میں ملتی ہے۔ برنی نے فیروز شاہ تغلق کی حکومت کے پہلے چھ برس میں اسے تصنیف کیا تھا یہ کتاب ابھی تک شائع نہیں ہوئی ہے اس بیش بہا تصنیف میں (جو ہماری یونیورسٹی کی افسر افضال الدین ایم اے لندن اسکول آف اورینٹل اسٹڈیز میں ایڈٹ کر رہی ہیں) برنی نے رسول خدا ﷺ اور خلفاء کی روایات اور معمولات کو یہ کہہ کر برطرف کر دیا ہے کہ یہ اصول ایک ایسے دور کی یادگار ہیں جو محض وقتی تھا اور جس کا دوبارہ ظہور میں لانا اس لیے ناممکن ہے کیونکہ وہ ایک مثالی چیز تھی اور تبدیل شدہ حالات میں اس کے حصول کی کوشش بے سود ہے۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم پر خدا کی طرف سے وحی آتی تھی اور خلفائے راشدین کو انھوں نے تربیت دی تھی۔ نتیجہ ظاہر ہے اس کے معنی یہ ہیں کہ جو واقعات گذر گئے ہیں ان کی تکرار ناممکن ہے۔ جہاں داری چونکہ حکمران طبقہ کا حق ہے اس لیے سماجی نظام کو دراشت کے ذریعہ برقرار رکھنا ضروری ہے جہاں تک مسلمان عوام کا تعلق ہے ان کی جگہ معین ہے۔ علماء کے لیے از بس ضروری ہے کہ وہ عوام کو دینی رسوم مثلاً نماز روزہ حج اور زکوٰۃ کی ادائیگی سے ماوراء کوئی تعلیم نہ دیں۔ رہے وہ لوگ جو محکوم ہیں اور اسلام قبول کر چکے ہیں مثلاً ہندو اور منگول ان کی طرف توجہ کی چنداں ضرورت اس لیے نہیں ہے کیونکہ توحید کا تصور جسمانی طور پر انھیں وراثت میں نہیں ملا ہے اور انہیں اس قسم کا کوئی عقیدہ ان کے خون میں جاری و ساری ہے آگے چل کر برنی کہتا ہے نہ تو ہم میں وہ مسلمان باقی ہے اور نہ ہمیں وہ مسلمان میسر ہیں جن پر ہم ابو بکر و عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہم کی طرح حکومت کر سکیں۔ اپنی دلیل کو مستحکم کرنے کے لیے برنی کہتا ہے کہ ہم اس واقعہ کو نظر انداز نہ کریں کہ چار خلفائے میں سے جنہوں نے رسول ﷺ کے بتائے ہوئے رستے پر چلنے کی کوشش کی تین کو اس لیے شہید کر دیا گیا کیونکہ وہ حکمرانوں کی طرح اپنا ذاتی تحفظ غیر ضروری سمجھتے تھے۔

برنی کی اس تصنیف کا لوگوں پر کچھ اثر نہ ہوا عہد سلطنت میں جب کہ حکمران

خاندانوں میں پہ پہ پہ تبدیلی ہو رہی تھی حکومت کے ضوابط کے متعلق اس کی سفارشات کے کچھ کارگر ہونے کا امکان تھا ورنہ بعد میں تو ان کی طرف کسی نے توجہ بھی نہ کی۔ حالانکہ برنی کے بتائے ہوئے ضابطے حکمران طبقہ کو عوام سے نفع اندوزی کی بڑی سہولتیں بہم پہنچاتے تھے لیکن پھر بھی حکمران طبقہ نے ان ضوابط کو ایک نظریاتی حیثیت دے کر بھی تو نہ نوازا۔ برنی نے مذہب کے حریری پردہ میں نظریہ وراثت اور نفع اندوزی کا جواز بھی تلاش کر لیا۔ لیکن فرمانرواؤں کے نزدیک اس کتاب کے نظریات نے باندہ پایا۔ برنی کی تعریف نے عوام کے ضمیر میں اس تضاد کو حق بجانب اور جائز رکھا جس کی رو سے جہانپانی اور نفع اندوزی کو مخلوط کر دیا گیا تھا اور جس نے عوام کو دوطرفہ حیثیت دے کر انسان کا ایک رخ خدا کی طرف پھیر دیا تھا اور دوسرا بندوں کی طرف۔ بہر کیف۔ برنی نے حکمران طبقہ کا جو تجزیہ کیا ہے اس سے ہمارا یہاں کوئی تعلق نہیں ہے میں تو صرف اس تغیر کی طرف اشارہ کرنا چاہتا ہوں جس کی وجہ سے امتدادِ وقت کے ساتھ ساتھ صوفیہ حکمران طبقہ سے منسلک ہو گئے۔ علمائے ظاہری اور علمائے دنیوی کا جو فرق شیخ شہاب الدین سہروردی اور شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ کو اس قدر عزیز تھا آہستہ آہستہ ختم ہو گیا اور صوفیا کی وہ بات نہ رہی جو پچھلے زمانہ میں تھی۔ دورِ مغلیہ اور اس کے بعد صوفیہ کے مراکز کا طرہ امتیاز فقر کے بجائے اوقاف ہو گئے۔ ان اوقاف کی ضامن حکومت و وقت تھی نتیجتاً انگریزی اقتدار ہندوستان میں رونما ہوا اور رفتہ رفتہ پوری طرح مستحکم ہو گیا۔ چیرمین ماؤسی تنگ کا قول ہے کہ پوری شہنشاہیت کا مقابلہ صرف عوام کے ذریعہ تو ممکن ہے لیکن مشرقی حکمران طبقہ کے طریقہ کار کے مطابق اس کا انصاف ناممکن ہے کیونکہ اس طبقہ کی جڑیں اب بہت کمزور ہو چکی ہیں۔ عوام کے طریقہ کار کا ہی سہارا لے کر اس نسل نے ہندوستان اور چین کو آزا کر لیا ہے۔ خلیق صاحب نے اشعارِ صوفیہ صمدی کے چچیدہ و عقائدِ چچیدہ و سیاست و افکار اور متضاد افعال (جن کی وجہ سے ہندوستان میں غیر ملکی حکومت قائم ہوئی تھی) کے سلسلے میں بڑی کاوش کی ہے۔ عوام کا طریقہ کار ہمیں انگریزی اقتدار کی توسیع کے وقت بھی اس ہی طرح محفوظ کر سکتا تھا جس طرح اس نے ہماری آج مدد کی ہے۔ لیکن اس طریقہ کار کے لیے تین چیزیں درکار ہیں۔

(1) غیر مذہبیت (2) ترقی پسند مقاصد (3) حکمران طبقہ کی مکمل تحلیل، منکولوں کے حملوں کے زمانہ میں ان تینوں میں سے کسی ایک کے لیے بھی کوئی تیار نہ ہوتا تھا صرف صوفیہ یہ جانتے تھے کہ جان کس طرح سے دی جاتی ہے۔ اٹھارہویں صدی میں یہ کام بھی ان کے بس کا نہ رہا تھا۔ کچھ لوگوں نے تلوار اٹھائی اور تلوار ہی کے ذریعہ ختم ہو گئے۔ کچھ صوفیہ نے تحریر و تقریر کے ذریعہ آنے والے طوفان سے آگاہ کیا اور لوگوں کو تنبیہ بھی کی لیکن ان کی اکثریت خاموش رہی۔ صوفیہ اور علماء نے تو نہیں البتہ دہابیوں نے اس مایوسی کے دور میں انگریزی حکومت کے قیام کے خلاف ہندی مسلمانوں کے ردِ عمل اور اضطراب کو ظاہر کیا۔ اس دور میں بیشتر صوفیہ کی حالت زیوں تھی۔ وہ مغل منصب داروں اور اودھ کے بدکار امراء سے بھی کہیں زیادہ پست ہو چکے تھے ہزاروں سے عقیدت اور دیگر خارجی شواہد سے اگر اندازہ لگایا جائے تو ہندوستان اور بیرون ہند کے مسلمان تصوف سے تو اب بھی وابستہ نظر آئیں گے لیکن وابستگی کے اس انداز میں فرار کا پہلو ملے گا اس میں کس اعلیٰ کام کو انجام دینے کے جذبہ کو ابھارنے کی صلاحیت نام کو نہیں۔ اس وابستگی پر تو خود ایک مرونی کارنگ چھایا ہوا ہے۔

تاریخ عالم کے طالب علم کے لیے جو کائنات کی جدوجہد کو ایک بہتر دور کا پیش خیمہ سمجھنے کا عادی ہو چکا ہے یہ انقلاب تعجب کی چیز نہیں ہے۔ عہد حاضر تصوف کے لیے ابتلا اور آزمائش کا دور ہے تصوف کو اس منزل سے اس لیے گذرنا پڑ رہا ہے تاکہ اس کی خرابیاں دھل جائیں اور اس کی بلوریں شکل پھر اسی آب و تاب کے ساتھ ٹکرائے جیسے پورا پورا یقین ہے کہ تصوف اس آزمائش میں پورا اترے گا اور زیادہ توانا اور صحت مند ہو کر پھر آوی کے خطا کار قدموں کو عظمت اور گمراہی سے بچائے گا۔

تاریخ عالم میں تصوف کی صحیح قدر و قیمت کا اندازہ لگانے کے لیے ضروری ہے کہ ہم دور حاضر کے مسائل اور تصوف کے اساسی اصولوں کو ذہن میں رکھیں۔

پچھلے چار سو برس سے دنیا ایک ایسی شدید کشاکش سے گزر رہی ہے جس کی مثال ہمیں پھر کے زمانہ سے اب تک تاریخ میں نہیں ملتی۔ آہستہ آہستہ ایجادات (مثلاً کانفڈ کی

ایجاد کے دور نے جنم لیا۔ انسان بتدریج اپنے فکر و عمل میں تبدیلیاں پیدا کرتا رہا یہاں تک کہ نئی تبدیلیاں اس کا مزاج بن گئیں۔ لیکن سولھویں صدی سے ایک طرف تو پیداوار اور رسل و رسائل کے ذرائع نے زبردست ترقی کی اور دوسری طرف جاگیر دارانہ نظام اور پرانے طبقہ امر کو ختم کر دینے کے بعد امر اکا ایک ایسا نیا طبقہ وجود میں آیا جس کی سب سے بڑی خصوصیت نئے حالات میں بہترین طور پر کام انجام دینا ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ طبقاتی اختلافات بھی شدید تر ہو گئے اور بالآخر مردود طبقہ کی فتح ہوئی صدیوں سے یہی انقلاب عظیم کا فرما ہے۔ اس کی رفتار کبھی شدید ہو جاتی ہے اور کبھی سست لیکن جو ہے ناگزیر اور یقینی۔ آج کل کی سیاسی دنیا دو جماعتوں میں بٹی ہوئی ہے۔ کیونسٹ دنیا جس نے رہبر پرولتاریت اور عوام کے اکابر ہیں اور دوسری وہ دنیا جس کی قیادت صنعت و حرفت کے امرا کے ہاتھ میں ہے۔ دونوں جماعتوں کے قائد اس اعتبار سے جمہوری کہے جاسکتے ہیں کہ انھیں ووٹ کے حاصل کرنے میں کوئی دقت پیش نہیں آتی دونوں جماعتوں کے اسای فرق سے ہمارا کوئی تعلق نہیں ہے۔ ہمارا واسطہ تو دونوں کی اس بصیرت و نگاہ اور فکر و اعتقاد سے ہے جس کا علوم مجرد و منطقی کی ترقی کے دوران میں تقسیم اور پیداوار کی ترقی کے زمانہ میں اور انسان کے مصائب مثلاً بھوک و پا اور جاہلیت (جسے ہمارے آباؤ اجداد سماجی نظام کا خاصہ سمجھتے تھے) کے دوران میں یکسر ختم ہو جانے کا قوی امکان ہے اس میں تو خیر اب شبہ کی کوئی گنجائش ہی نہیں ہے کہ آئندہ چند صدیوں میں یہ کشاکش تیز تر ہو جائے گی۔ بہر حال کامیابی یقینی اور قطعی ہے۔

سائنس دان کو بحیثیت سائنسدان کے ضروری ہے کہ وہ ایک ایسے لائحہ عمل کو تسلیم کر لے جو مذہبی معتقدات سے قطعاً غیر متعلق ہو نا چاہیے اس کے ذاتی مذہبی تصورات کچھ بھی رہیں۔ اب رہنا یہ ہے اور ترقی کرتے ہوئے قوم کی دنیا، لیل، حکمت پر ہے تجربہ پر ہے مشاہدہ پر ہے ان حالات میں ایک سائنس دان کی مذہبی روایت یا کسی مذہبی عقیدہ کی بنیاد پر اپنے کام کو نہیں چلا سکتا۔

وہی مذہب اور جامد دینیاتی نظام کے اکابر جب اس ہمہ گیر انقلاب سے دو چار

ہوئے جس کا ذکر میں نے ابھی کیا ہے تو انھوں نے ہر جگہ ایک رجعت پسندانہ انداز اختیار کر لیا۔ (رجعت پسندانہ انداز سے میری مراد ایک ایسے رویہ سے ہے جو انسان کے فکرو عمل کو حالات گرد و پیش کے مطابق تبدیلی پیدا کرنے سے روکتا ہے) رجعت پسندی اور معاندانہ افتاد طبع کی بنا پر کشاکش کا پیدا ہونا یقینی تھا۔ چنانچہ پہلی آویزش کی ابتداء 1789ء کے اس فرانسیسی انقلاب سے ہوئی جو کلیسائیت کے یقیناً اسکی قدر خلاف تھا جتنا 1917ء کا روسی انقلاب امریکہ کے انقلابیوں نے 1787ء میں جب ملک کے آئین کو ترتیب دیا تو ریاستی کلیسا کی تنظیم کو ممنوع قرار دے کر انھوں نے اپنے مسائل کو حل کر لیا۔ انگریزی حکمران طبقہ جس کی فراست کی نظیر دینا پیش کرنے سے قاصر ہے اس مسئلہ کو بہت شروع ہی میں حل کر چکا تھا۔ ایلز بیٹھ کے مشہور Statut of Supruracy کے ذریعہ 1588ء میں انگلستان میں تمام مذہبی امور کے لیے کلیسا کو پارلیمنٹ کا پابند بنادیا گیا اور مذہب کے انتظامی معاملات میں بادشاہ وقت کی اس حکومت کو اختیار دے دیا گیا جس کی بنیادیں مذہب پر مطلق استوار نہ تھیں۔ بہر کیف مذہب کی رسمیات اور غیر مذہبی رجحانات کے درمیان تقریباً تمام ممالک میں ایک کشاکش جاری ہے۔ تیس برس ہوئے چرچ میں ماؤسی تنگ نے اپنی جدوجہد کا آغاز کفوئیس کے پرستاروں کے خلاف جنگ سے کیا تھا اس کی جدوجہد کامیاب ہو چکی ہے۔ تبت کے لاماں اب نام کو ہی باقی رہ گئے ہیں ہمارے ملک میں بھی مذہب و افکار کا زبردست تنوع موجود ہے، لیکن حکومت کے غیر مذہبی ہونے کا اعلان کیا جا چکا ہے۔ ریاست کی بنیادیں جن اصولوں پر استوار کی گئی ہیں وہ غیر مذہبی ہیں۔ جہاں تک مسلمانوں کا تعلق ہے ان کے یہاں چونکہ کوئی منظم کلیسائی نظام نہیں ہے اس لیے ان کی حیثیت ذرا مختلف ہے، غلامی دین کی بڑی تعداد نے رجحانات کے خلاف جنگ میں مصروف ہے اور مصر ہے کہ پرانے طریقہ ہائے زندگی کو پھر تازہ کیا جائے۔ مسلمانوں کے عقاید کی کمزوری کا گلہ ہر دور میں کیا جاتا رہا ہے آج پھر پرانے انداز میں شروع کر دیا گیا ہے گو یہ اب بے معنی سا معلوم ہوتا ہے اسلامی دنیا میں مذہب اسلام اور اسلامی تاریخ سے ایک گونہ دلچسپی بڑھتی جا رہی ہے اور امکان اس بات کا ہے کہ

ہم شاید اسلامی ثقافت کو پھر اس انداز سے تربیت دینے میں کامیاب ہوں گے جس کی مثال تاریخ میں نہ مل سکے گی۔ یہ بہر کیف یقینی ہے کہ مسلمان روشن خیال اور تعلیم یافتہ طبقہ کا عقیدہ ان مذہبی رہنماؤں کی طرف سے بالکل متزلزل ہو چکا ہے جو تقلید جامد کے ذریعہ زندہ رہنا چاہتے ہیں اور جو مسلسل ان غیر ترقی پسندانہ اصولوں کی تبلیغ کر رہے ہیں جو مسائل حاضرہ سے کوئی مناسبت نہیں رکھتے رجحان کے اس تفسیر کے ساتھ ساتھ عوام تو نہیں لیکن تعلیم یافتہ طبقہ مذہبی رسوم سے بھی بری طرح بدعنوان ہوتا جا رہا ہے ان تمام چیزوں کے باوجود اس بات کا امکان ضرور ہے کہ بہتر سماجی حالات میں ماضی کی صحت مند چیزیں پھر واپس آ جائیں گی۔

اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ اس بد حالی اور افراط و تفریط کے دور میں تصوف کی جگہ کیا ہے؟

ہمیں یہ بات خوب یاد رکھنی چاہیے کہ تصوف اسلام سے کئی سو برس پہلے انسانی فکر میں آچکا تھا۔ دارالعلوم کا خیال صحیح ہے کہ تصوف کی اولین مستند تشریح اپنشدوں میں ملتی ہے غور کیا جائے تو یہ حقیقت بھی واضح ہو جائے گی کہ ترکوں اور منگولوں کا نظریہ ”ال تنگری“ چینیوں کی تصور ”تیان“ اور صوفیائے اسلام کا نظریہ ”حق“ اساسی طور پر ایک ہی چیز ہیں۔ جہاں تک اسلام کا تعلق ہے صوفیہ اپنے معتقدات کی بنیاد صرف قرآن کو ٹھہراتے ہیں۔ قرآن کی تصوفانہ تفسیر ہمیں اس قدر بالغ نظر ضرور کر سکتی ہے کہ ہم وضعیت اور سخن سازی کی ان گتھیوں کی بلند ہو سکیں جن میں ملاؤں کے ایک طبقہ نے اس کو الجھا رکھا ہے۔ قرآن کی جو تشریح تصوف پیش کرتا ہے وہ اقلیت پر مبنی ہونے کے ساتھ ساتھ انسانی نقطہ نگاہ لئے ہوئے ہے۔ اس میں ایک وسعت ہے اس کا رخ کائنات کی طرف ہے۔ اس کا لہجہ آفاقی ہے شاید قرآن کی صحیح ترین تفسیر یہی ہے۔

خلیق صاحب نے ٹھیک کہا ہے کہ تصوف کے عقاید کی بنیاد وحدت الوجود پر ہے قرون وسطی کے مشائخ کی طرح ہمیں اس کے بیان کرنے اور سمجھانے میں تامل نہ کرنا چاہیے بلکہ بلا مذہب و ملت کی کسی تفریق کے ضرورت اس کی ہے کہ اس کے بنیادی

تصورات کو اسکولوں کی کتابوں میں بیان کیا جائے۔ مسلمانوں کے لیے اس نظریہ کی مذہبی اساس قرآن کا یہ ارشاد ہے۔ **هو الاول والاخر وانطاهر والباطن وهو بكل**

شئی علیم

لیکن یہاں ہم وحدت الوجود کو صرف اسلامی تصوف کے ایک نظریہ کی حیثیت ہی سے دیکھنا نہیں چاہتے بلکہ اس کی عالمگیر حیثیت کا تجزیہ کرنا چاہتے ہیں۔ وہ حیثیت جس نے اس کو پوری انسانیت کے لیے ایک اہم نظریہ حیات بنا دیا ہے۔

کسی ضابطہ یا اصول کو سمجھنے کا بہترین طریقہ یہ ہے کہ اس کا مقابلہ اس کے متضاد نظریہ سے کیا جائے۔ اس ضمن میں میں برکے کے نظریہ مطہیت (Idealism) کا ذکر کرنا مناسب نہیں سمجھتا۔ اس نظریہ نے برکے کو کھیسائی اعزاز تو بخش دیا لیکن مطہیت کو میں یورپ کی ایک مقامی غلطی تصور کرتا ہوں۔ موضوع بحث کے اعتبار سے میں لیمن کا ذکر کرنا زیادہ موزوں خیال کرتا ہوں۔ لیمن یورپ کے فلسفہ اور سائنس کی دنیا کا پورا جائزہ لینے کے بعد بلاخر مارکس کی جدلیاتی تادیب سے متفق ہو گیا۔ مادہ کا ذکر کرنا اب لا حاصل ہے۔ مادہ تو ختم ہو چکا۔ بالفاظ دیگر سائنس نے ثابت کر دیا ہے کہ مادہ محض ایک ہیئت ہے جسے کوئی بھی شے (سہولت کے لیے ہم اسے قوت کہہ سکتے ہیں) اپنے اظہار کے لیے اختیار کر سکتی ہے۔ بہر کیف انسان اور خارجی مظاہر کی دو گونہ حیثیت تو برقرار رہتی ہے۔ برکے کی غلطی کو نظر میں رکھ کر لیمن انسان کو روزانہ کے حقائق کی طرف واپس بلاتا ہے۔ وجود میرا بھی ہے اور اس کائنات کا بھی جو میرے گرد و پیش ہے۔ لیکن اولیت اور برتری مجھے حاصل نہیں میرے گرد و پیش کو ہے اشیاء کی حقیقت ان کے مظاہر سے بالکل مختلف ہے لیکن میرے مشاہدہ اور خارجی دنیا میں مطابقت کا ہونا اس ہی قدر ناگزیر ہے۔ میرا تجربہ اور عمل بھی مجھے اس ہم آہنگی کا پتہ دیتے ہیں کیونکہ خارجی دنیا کو تبدیل کرنے پر مجھے قدرت حاصل ہے۔

وحدت الوجود کے مسئلہ میں اس غلطی کی تکرار ہرگز نہیں ہے جو برکے سے سرزد ہوئی ہے وحدت الوجود خارجی دنیا کا منکر نہیں ہے اس کا اعتراف کرتا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ کائنات کے وجود سے انکار نہیں کی جاسکتا کیونکہ اس کے بغیر تو یہ نظریہ ہی بے معنی ہو جاتا

ہے۔ وحدت الوجود تو ایک جدلیاتی مادیت سے بھی فوق لیے ہوئے ہے۔ اس کا کہنا ہے کہ موجودات کی اصل ایک ہے۔ سائنس یا تجربات کی رو سے قوت (Energy) کو شعور میں اور شعور کو قوت میں اس طرح تبدیل کر دینا جیسے حرارت کو بجلی میں تبدیل کیا جاسکتا ہے ممکن نہیں ہے۔ بایں ہمہ جدلیات کی اصطلاح ہی میں انسان اور خارجی شواہد میں وحدت کا موجود ہونا مضمر ہے آدمی کے افکار سے خارجی دنیا کی ہم آہنگی بھی اس کا ثبوت ہے۔ لیکن اور اینگنز بھی اس پر زور دیتے ہیں کہ دونوں کے تقابلی کو ایک امر مسلم کے طور پر تسلیم کر لیا جائے چنانچہ وحدت الوجود کا مسئلہ جدلیاتی مادیت کے منافی نہیں ہے بلکہ اس کا ایک منطقی نتیجہ ہے۔ وحدت الوجود ایک ایسے شعور اعلیٰ کا تصور پیش کرتا ہے جس کے دو مظاہر انسان اور خارجی دنیا ہیں۔ انسان کی اخلاقی زندگی اس ہی شعور اعلیٰ سے ماخوذ ہے۔ فرض کر لیجئے کہ یہ شعور موجود نہ ہوتا تو دنیا ایک بیوقوفی کی شکل میں ہوتی۔ لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ تمام بے ترتیبیوں کے باوجود دنیا منظم اور آراستہ شکل میں موجود ہے اور انسان کی اصلاح پر قادر بھی ہے۔ یہ سب اس ہی شعور اعلیٰ کی وجہ سے ہے جو انسان کی قدرت کو طاقت بخش کر اسے اس لائق بناتا ہے کہ وہ ہر چیز کو متغیر کر سکے اور اسے ترتیب دیدے۔

وحدت الوجود کی تعلیم سب سے پہلے ایشیادوں نے دی۔ مشرقی فلسفہ و افکار میں اس کی ایک امتیازی حیثیت ہے۔ قرون وسطیٰ کے صوفیہ اس کی نشر و اشاعت میں اس لیے پس و پیش کرتے تھے کیونکہ حکمران طبقہ سے متعلق ہو جانے کے بعد (سولہویں صدی تک پہنچے پہنچے) انھیں اس کی انقلابی نوعیت سے خوف محسوس ہونے لگا تھا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ وحدت الوجود ایک ایسا مانوس لفظ ہو گیا جو ہر شخص کی زبان پر رہنے لگا اور اس کے اظہار کی ہر شخص کو اجازت ہو گئی کیونکہ اب یہ فکر و عمل کے کسی بلند جذبہ کو متحرک نہیں کر سکتا تھا۔ حکمران طبقہ سے وابستگی کی یہ نوعیت اب ختم ہو چکی ہے۔ حکمران طبقہ اب فنا ہو رہا ہے اور وقت کا تقاضا یہ ہے کہ وحدت الوجود کے اساسی نقطہ نظر کی طرف ایک بار پھر رجوع کیا جائے اور اس کے مطالب و مفہوم کی دوبارہ تشریح کی جائے۔

اس کے بعد ہم تصوف کے اخلاقی پہلو پر آتے ہیں، خلق صاحب نے بڑے

غور و فکر کے ساتھ اس امر کی تشریح کی ہے کہ صوفیہ کردار کی فضیلت پر زور دیتے تھے اور خدمتِ خلق کو اس فضیلت کا معیار ٹھہراتے تھے۔ نئی نوع انسان کی خدمت کے بغیر خدا پر صوفی کا ایمان ناقص رہتا تھا۔ خلیق صاحب نے جس کمال حسن و خوبی کے ساتھ اس کی تشریح کی ہے اس میں کچھ اضافہ کرنا نہیں چاہتا لیکن اتنا ضرور کہوں گا کہ اخلاقی زندگی انقلابی جذبہ کے بغیر بالکل بے معنی ہے جو شخص میری طرح سماج کے صحیح اور غلط کے مروج معیار کا خیال رکھتے ہوئے بے کیف زندگی گزار سکتا ہے وہ یہ سمجھ ہی نہیں سکتا کہ اخلاق کہتے کسے ہیں۔ اخلاقی زندگی مروج معیار کو تسلیم کر لینے سے عبارت نہیں ہے بلکہ سماجی نظام کے قیام کی خاطر مروج معیار کی مخالفت کا نام اخلاقی زندگی ہے۔ خدا خود ایک زبردست انقلابی ہے وہ خود کسی چیز کو اس کی حالت پر نہیں چھوڑتا۔ ایک مشہور ہندو متولہ میں یہ خیال اس طرح ادا کیا گیا ہے کہ ”خدا سمندر کو ہمیشہ بلو اتار رہتا ہے“ شیخ نظام الدین اولیاء نے ایک مرتبہ فرمایا تھا کہ سماجی نظام چونکہ ہمیشہ بدلتا رہتا ہے اس لیے انسان کا اخلاقی ضابطہ بھی اس کے ساتھ تبدیل ہوتا رہتا ہے۔ حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے کہا تھا ”میں سکون و قیام لے کر نہیں بلکہ تلوار لے کر آیا ہوں۔“ اس اعلان کی مزید تشریح کرتے ہوئے وہ کہتے ہیں کہ میری تعلیم گھر گھر میں ایک کشاکش پیدا کر دے گی اور روایتی تہماؤ کا باقی رہنا ناممکن ہو جائے گا خود رسول عربیؐ نے فرمایا تھا ”مجھے اس لیے بھیجا گیا ہے کہ میں رسوم و رواج اور پرانی اقدار کو زیر و زبر کر دوں۔“

ساتویں سے چودھویں صدی تک تصوف کی نوعیت ایک انقلابی ضابطہ کی سی رہی۔ ابتدائی دور کے صوفیہ (مثلاً حبیب عجمیؒ اور ان کی جماعت) جن کو ڈاکٹر نکلسن نے (Quietist) کے نام سے یاد کیا ہے، سلطنتِ بنی امیہ کی محکوم اقوام سے تعلق رکھتے تھے۔ سلطنت کے تمام وقیع عہدے عرب نژاد لوگوں کے پاس تھے۔ چنانچہ صوفیہ کے مختلف سلسلوں کے بانیوں پر ظلم و تشدد کیا جاتا تھا۔ یہ لوگ شہر در شہر مارے مارے پھرتے تھے لیکن نہ تو کوئی کامیاب قسم کے انقلاب کے آثار پیدا ہو پاتے تھے اور نہ صوفیہ کا ہی کوئی ارادہ تھا کہ وہ شخصی اغراض و مقاصد کی خاطر حصولِ قوت کے لیے جدوجہد کریں بلکہ شیخ جنیدؒ نے تو

یہ اعلان کر دیا تھا کہ یہ زمانہ وحشت گذر رہا ہے اور پھر بعد میں ایک ایسا نظریہ پیش کر دیا جس سے پانچ سو برس تک صوفیہ بالکل مطمئن و متفق رہے۔ نظریہ یہ تھا کہ نہ تو حکمران طبقہ کی مخالفت کی جائے نہ موافقت۔ وہ علیحدہ اپنی ایک دنیا میں رہتے تھے۔ اس دور کے حالات رسل و رسائل میں یہ ایک حد تک ناگزیر بھی تھا۔ چودھویں صدی میں جیسا کہ میں پہلے بھی کہہ چکا ہوں۔ مفاہمت کے اس رویہ کو صوفیہ نے بالکل ترک کر دیا۔ شاہی مراعات کے خشک سایہ میں وقت کا ثنائان کا سطح نظر ہو گیا اور فقر و فاقہ کی زندگی عہد ماضی کی ایک داستان بن کر رہ گئی۔

لیکن یہاں ہمارا تعلق تصوف کے انحطاط و تنزل نے اس قدر نہیں ہے جتنا اس سے کہ صحت و عروج کے زمانہ میں تصوف نے دنیا کے افکار میں کیا اضافہ کیا۔ حالانکہ صوفیہ قرون وسطیٰ کے پیداوار اور رسل و رسائل کے مقیم ذرائع کی وجہ سے اپنے زمانہ کے معاشرہ کی کسی نئے انداز سے تشکیل تو نہ کر سکے لیکن ان کی تعلیمات میں ایسے جدید اور ترقی پسندانہ نظام العمل کامل جانا یقینی ہے جس کی بنا صرف انھوں نے ہی رکھی ہے۔ مختصر اذیل میں چند ضروری نکات کا حوالہ دینا کافی ہوگا۔

- 1- صوفیہ صہانی سے توقع کی جاتی تھی کہ اگر مروج اخلاقی اور سماجی قوانین ان کے روحانی سطح نظر سے ٹکرائیں تو وہ ان قوانین کو نوآرڈ کر دیں۔ کچھ صوفیہ نے مروج روایت کو پاس وضع کی خاطر رد بھی کر دیا اور پھر ملا متی کہلائے۔ لیکن یہ امر اس چیز کی پردہ پوشی نہیں کر سکتا کہ یہ قرآنی ضابطہ۔ ”وہ ان لوگوں کے الزامات سے ذرا نہیں گھبراتے جن کا کام انھیں الزام دینا ہے۔“ تمام صوفیہ کا مذہب بن چکا تھا۔
- 2- شخصی ملکیت کے اصول کے تمام صوفیہ مخالفت تھے۔ بڑے بڑے صوفیہ مثلاً شیخ

نظام الدین اولیا کسی کو اس وقت تک مرید ہی نہ کرتے تھے جب تک کہ وہ اپنی ہر چیز کو بیچ کر روپیہ غریبوں میں تقسیم نہ کر دے۔ حکومت کی ملازمت اختیار کرنے کا کوئی سوال ہی پیدا نہ ہوتا تھا۔ شیخ نظام الدین اولیا نے اپنے ایک مرید سے خلافت نامہ صرف اس بنا پر واپس لے لیا تھا کہ اس نے اپنے کتبہ کی فاقہ زدگی کو دیکھ کر دروز

نک عطاء الدین خلجی کے اس فرمان پر غور کیا تھا جس کی رو سے اُسے اودھ کا قاضی مقرر کر دیا گیا تھا۔ وجہ معاش کے لیے دو صورتیں اختیار کرنے کی اجازت تھی ایک تو ہمسایوں کی بے مانگنی مدد یعنی فتوح اور دوسرے زمین احیاء یعنی کاشت۔

3۔ شیخ نظام الدین اولیا کے جماعت خانہ میں تمام لوگ ایک اشتراکی اصول پر زندگی بسر کرتے تھے کپڑے، تسبیح، چائناز، اکل و شرب کے چند برتن اور کتابوں کے علاوہ ملکیت کا تصور کسی طرح بھی روا نہ سمجھا جاتا تھا۔ شیخ کے رہنے کے لیے ایک کمرہ علیحدہ ہوتا تھا اور تمام غیر شادی شدہ مرید ایک کمرہ عام میں رہتے تھے۔ کھانا سب ساتھ مل کر کھاتے تھے۔ امداد کے طور پر ہمسایہ اگر کچھ دے دیں تو فہماور نہ جماعت خانہ کے تمام لوگ محنت مزدوری کرتے تھے اور ہر شخص کے لیے یہ تقریباً ضروری تھا کہ وہ طعام مشترک کے لیے کچھ نہ کچھ مہیا کرے۔ جماعت خانہ میں زندگی بسر کرنے کے اصول مقرر تھے "سیر الاولیاء" میں شیخ فرید الدین گنج شکر کے جماعت خانہ کا بڑا اچھا نقشہ پیش کیا گیا ہے۔ جماعت خانہ کے لوگ دن بھر مشقت کرتے تھے۔ لکڑیاں اور کریلے تو جنگل سے لاتے تھے لیکن نمک کو جسے وہ اپنی مشقت سے حاصل نہ کر سکتے لوگوں کی طرف سے قبول کر لیا جاتا تھا۔

4۔ تمام صوفیہ عالم اور فاضل ہوتے تھے۔ صوفیہ کا عوام سے گہرا تعلق ہوتا تھا۔ کیونکہ تصوف زیر دستوں اور مظلوموں کا مسلک تھا۔ چیرمین ماؤسی تنگ کا کہنا ہے کہ "کیونکہ ایک ایسا مسلک ہے جس کا فضا انسانیت کی خدمت ہے۔" بڑے بڑے صوفیہ کا ماؤسی تنگ کے سے انتہائی مواقع تو میسر نہ تھے لیکن ان کا نظریہ خدمت بالکل وہی تھا جس کا حوالہ ماؤسی تنگ نے دیا ہے۔ خلیق صاحب نے بھی چاہا اس کی بہت سی مثالیں دی ہیں۔

5۔ قرون وسطی کے کل ادب میں عورت سے شدید نفرت کا اظہار ملتا ہے۔ بغیر کسی وجہ کے عورتوں کو منحوس تصور کیا جاتا تھا۔ لیکن صوفیہ نے عورتوں کے سلسلے میں ایک

بالکل متضاد نظریہ اختیار کیا۔ وہ عورتوں کی بڑی عزت کرتے تھے۔ شیخ نظام الدین اولیاؒ ایک جگہ کہتے ہیں ”فرض کر لیجئے جنگل سے ایک تخت ایک شیر برآمد ہو۔ اس وقت یہ کون پوچھے گا کہ شیر مادہ ہے یا نہ۔“ عورت شیخ کے درجہ کو تو نہ پہنچ سکتی تھی۔ لیکن اور قسم کا جنسی امتیاز قطعاً نہ کیا جاتا تھا۔ عورتوں کا احترام کیا جاتا تھا۔ مشقت عورتوں کے لیے بھی ضروری سمجھی جاتی تھی۔ ان کے لیے اازم تھا کہ وہ نماز پڑھیں اور روزہ رکھیں۔ مستند مصنفین اس پر متفق ہیں کہ متصوف عورتیں اپنے کام کو بڑی تن دہی سے انجام دیتی ہیں۔

-6-

ہر جماعت خانہ علم و فضل کا ایک مرکز ہوتا تھا اور ساتھ ساتھ ایک ایسا مقام بھی جہاں مہمان صوفیہ قیام بھی کر سکیں۔ دستور یہ تھا کہ مہمان جماعت خانہ کے لوگوں سے ملنے نہیں جاتے تھے بلکہ جماعت خانہ کے ساکنین کا یہ فرض ہوتا تھا کہ وہ مہمان سے جا کر ملیں، نشست و برخاست کے آداب ہر شخص پر سختی سے عاید کئے جاتے تھے ہر جائیداد کا احترام کیا جاتا تھا۔ جماعت خانہ میں ہر قسم کی گفتگو کی اجازت تھی لیکن مناظرہ کی کوئی گنجائش نہ تھی، شیخ کی حیثیت ایک روحانی قسم کے آمر کی سی تھی۔ تمام معاملات میں اس کا فیصلہ قطعی سمجھا جاتا تھا لیکن اس سے توقع کی جاتی تھی کہ وہ مریدین کے ساتھ پرانہ شفقت سے پیش آئے گا۔

-7-

تصوف کے مبتدی کو جماعت خانہ میں کس قسم کی تعلیم دی جاتی اس کی تفصیلی تشریح تو خلقت صاحب کریں گے لیکن یہاں میں اتنا بتا دینا کافی سمجھتا ہوں کہ سفر صوفیہ کی تعلیم کا نہایت ہی اہم جز تھا۔ جس زمانہ میں منکلوں کے حملہ کی وجہ سے سفر ناممکن ہو گیا تھا اس وقت بھی صوفیہ لیے لیے سفر کرتے تھے بے برگ و نو اہل امام و قیام کے لیے انھیں لوگوں کے سلوک کا سہارا لینا پڑتا تھا۔ تین چار مہینے تک غیر ممالک کا سفر ان کے لیے معمولی بات تھی مختلف ممالک کے سماجی حالات کا براہ راست مطالعہ کرنے کی وجہ سے ان میں ایک کائناتی نقطہ نظر پیدا ہو جاتا تھا۔ اور یہ کائناتی نقطہ نظر اس زمانہ کے مفکرین میں صرف ان ہی کا طرہ امتیاز تھا۔

سکندری لودھی اور ہمایوں کے ہم عصر شیخ جمال الدین دہلوی اس کی بہترین مثال ہیں۔ شیخ صاحب دہلی سے مصر گئے ہرات گئے اور مولانا جامی کے ساتھ قیام کیا۔ واپس آئے تو لوگوں نے کہا کہ ہندوستان کے انتہائی جنوبی گوشہ میں آدم کے پیر کے نشانات کا سراغ ملا ہے۔ چنانچہ پھر عصا سنبھالی اور نکل کھڑے ہوئے۔

صوفیہ انفرادی آزادی کے بھی زبردست علمبردار تھے وہ تین کا احترام کرتے تھے۔ خدا، رسول اور شیخ یا الفاظ و دیگر سلسلے کی روایات، ان تین کے علاوہ کسی کے سامنے جھکنا ایک صوفی کے مشرب کے خارج تھا۔ بعض صوفیہ تو اس حد تک انفرادیت پسند تھے کہ سلسلے کی روایات سے بھی ان کا جی اکتا تا تھا۔ نہ ان کا کوئی مرشد ہوتا تھا اور نہ کوئی مرید۔ یہ لوگ اولیٰ کہلاتے تھے۔ مریدین کے نہ ہونے کی وجہ سے ان کے حالات کا بھی پتہ نہیں چلا ایک دن شیخ نصیر الدین چراغ دہلوی "حمید قلندر سے" (جنہوں نے شیخ نصیر الدین چراغ کے ملفوظات کو قلمبند کیا ہے) کہنے لگے غنی کے مدارج بہت ہیں، لیکن اس کا آخری درجہ غنیمت عن اللہ ہے پھر کہنے لگے یہ آخری درجہ کیا ہے اس بارے میں کچھ کہنا مناسب نہیں۔

صوفیہ طبعاً بڑے امن پسند ہوتے تھے۔ نظامی صاحب نے اس مسئلہ کو بالتفصیل بیان کیا ہے اس لیے اس کی تکرار میرے لیے بے کار ہے۔ بعد کی روایات نے صوفیہ کی ایک نئی قسم کی تخلیق کر لی ہے جو جلالی کہلاتی ہے۔ جلالی صوفیہ کا کام لوگوں کو زجر و توبخ اور ملامت کرنا تھا۔ بہر کیف ان جلالی صوفیہ کا تصور حیات، تصوف کے اصولوں کے منافی ہے، قرآن کہتا ہے "اے رسول ﷺ ہم نے تجھے انسانیت کے لیے رحم و امان بنا کر بھیجا ہے" خود اللہ کے بارے میں قرآن کا ارشاد ہے "رحم و کرم اس کا حراج ہے" چنانچہ ایک صحیح قسم کے صوفی کا فرض یہ ہے کہ وہ لوگوں کے لیے رحمت ثابت ہو اور وہ ان کی خدمت کرے نہ تو اس کا شیعہ ملامت ہونا چاہیے اور نہ اس کا عمل تشدد شیخ نظام الدین اولیاؒ کا کہنا تھا کہ درویشوں کا راستہ عوام کے راستہ سے مختلف ہے درویش دوست اور دشمن دونوں

-8

-9

کا دوست ہوتا ہے۔

گزشتہ صفحات میں ہمیں نے واضح کرنے کی کوشش کی ہے کہ وحدت الوجود کا مسئلہ ایک ایسا صحیح فلسفیانہ نقطہ نظر ہے جو اپنے انقلابی افتاد و رجحان کے باعث انسان کے لیے ناگزیر ہے۔ دوم یہ کہ تصوف کی روایات ایک جیتے جاگتے ضابطہ کی حیثیت سے اس بات میں ہماری مدد کر سکتی تھیں کہ ہم ماضی اور حال کے سماجی مسائل کا صحیح انقلابی حل تلاش کر لیں اور یہ حل صوفیہ کے خدمت خلق کے شعار کے مطابق ہو۔

موجودہ نسل کا فرض ہے کہ وہ بہتر حالات کے تحت اس منصب کو اپنانے کی کوشش کرے جس میں صوفیہ کا کام رہے۔ صوفیہ نے کوشش کی وہ قرون وسطیٰ کے ناکارہ ضوابط کو فنا کر دیں اور عوام کی مادی اور ثقافتی بہبود کے لیے بے لوث خدمت کے ذریعہ ایک نئے معاشرہ کی تشکیل کریں نیکام پورانہ ہو سکے اور آج اس کا مقاضی ہے کہ موجودہ نسل اس کو تکمیل تک پہنچا دے۔

نظامی صاحب کی تیسری خصوصیت کے بارے میں شوپنہار کے الفاظ میں صرف اتنا کہوں گا کہ وہ تصوف کے لیے جیتے ہیں لیکن تصوف پر ان کا مدبر زندگی نہیں ہے۔ شیخ نظام الدین اولیاء سے کمال وابستگی کی بنا پر وہ خود کو نظامی کہتے ہیں۔ لیکن ان کا کوئی مخصوص پیرو یا مرشد نہیں ہے البتہ ماضی کے تمام صوفیہ ان کے پیرو کی حیثیت رکھتے ہیں۔ نہ ان کے کوئی مرید ہیں سوائے مسلم یونیورسٹی کے شعبہ تاریخ کے طلباء کے۔

یہ کتاب اس لیے پیش نہیں کی جا رہی ہے کہ یہ بازار میں کامیابی سے فروخت ہو سکے اس کا مقصد صرف اس قدر ہے کہ تاریخ اور تنقید کی روشنی میں ان مفکرین کی تعلیمات کو پیش کیا جائے اور باقی رکھا جائے جو گفتار و کردار فکر و عمل میں حق پرستی اور سچائی کے علمبردار تھے۔

نظامی صاحب ہندوستانی تاریخ کے ہونہار نو جوان قاضیوں میں ہیں۔ میری دعا ہے کہ رب العالمین میرے اس نو جوان شریک کار کو توفیق عطا فرمائے کہ وہ اپنے ان ملی کاموں کو پورا کر سکے جن کو اس نے اپنی زندگی کا مقصد بنایا ہے!

محمد حبیب

پروفیسر تاریخ و سیاسیات

پیش لفظ

از جناب ڈاکٹر ذاکر حسین صاحب و بکس چائسلر مسلم یونیورسٹی علی گڑھ

سیرت کی تربیت اور شخصیت کی تعمیر یہ شاید آدمی کے کاموں میں سب سے کٹھن اور سب سے اہم کام ہیں۔ انفرادی زندگی میں بھی جماعتی زندگی میں بھی۔ انفرادی زندگی کی تکمیل اور یہ کام تو ہم معنی چیزیں ہیں جماعتی زندگی کا سدھار بھی ان کا طالب ہے اس لیے کہ جماعتی تمدن کی تعمیر کا لازمی تقاضا ہے کہ معمار خود بھی اپنی تعمیر کرے۔ اس تعمیر کا راستہ یہ معلوم ہوتا ہے کہ قدرت نے صلاحیتوں اور استعدادوں کی جو گنا گوں اور کبھی کبھی متضاد بخششیں کی ہیں ان میں یکسوئی اور یک جہتی پیدا کی جائے۔ بے ترتیب انفرادیت کو مرتب سیرت بنایا جائے اور اس میں سیرت کو جانے بوجھے بالا راہ اقدار مطلقہ کی چاکری میں لگا کر اخلاقی شخصیت کے مرتبہ بلند پر پہنچایا جائے۔ خزانہ کائنات میں اخلاقی شخصیت غالباً سب سے گراں بہا گوہر ہے فرشتے اس پر رشک کر سکتے ہیں کرتے ہیں خالق کائنات اپنے اس شاہکار پر ناز کر سکتا ہے کرتا ہے۔

شخصیت کی تعمیر کے اس کام کو جسم اہتمام، جسم انہماک، جس خلوص اور جس شہنگی سے اکابر صوفیہ نے انجام دیا اور جس وسیع پیمانہ پر اس کام کے انجام دینے میں لوگوں کی مدد اور رہنمائی کی اس کی دوسری مثال تاریخ میں مشکل سے ملتی ہے۔ ان کے کارناموں سے ان کی مجاہدوں، ان کی خدمتوں، ان کی تعلیمی تربیتی کوششوں سے واقفیت آج بھی تعمیر شخصیت کے دشوار کام میں موثر معاونت کر سکتی ہے۔ دور انحطاط میں قوم اپنے اکابر کے کارناموں اور ان کی شخصیتوں کو بھی اپنی ہی پست سطح پر لے آتی ہے چنانچہ ان مردان خدا کے یاد کرنے

والے بھی ان کی طرف طرح طرح کے من گھڑت افسانے منسوب کر کے سمجھتے ہیں کہ ان کا رتبہ بڑھا رہا ہے ہیں اور افکار و کردار کے اس اصول خزانہ کی طرف نظر اٹھا کر بھی نہیں دیکھتے جن سے انھوں نے انسانی زندگی کو مالا مال کیا ہے ناقدرے ہیروں میں کنکر کی خوبیاں نکالتے ہیں مگر زمانہ کا رخ بدل رہا ہے نظریں پھر حقیقت کی متلاشی نظر آتی ہیں۔

مجھے بڑی خوشی ہے کہ میرے ایک ہونہار نو جوان ساتھی خلیق احمد صاحب نظامی نے ان خاصان خدا کے ایک گروہ یعنی چشتیہ سلسلہ کے بزرگوں کے حالات اس انداز سے پیش کرنے کی سعادت حاصل کی ہے جن سے ان کی زندگی اور ان کے کام کی صحیح روح آشکارا ہو جائے اور ہم ان بزرگوں کے ارادوں کی قوت، افکار کی صحت، جماعتی حس کی ذکاوت اور طبیعت کی بیجان پذیری کی وسعت، گہرائی اور پاکداری یعنی سیرت کی تربیت کے ان لوازم کی جھلک دیکھ لیں، ایک نقشہ دھندلا سا ہی سہی ان کے ثبات قدم کا، ان کی خود اعتمادی ان کے ضبط نفس، ان کی بے لوث خدمت، ان کی اخلاقی جرات کا، یعنی شخصیت کی تعمیر کے گہمیر کام کا نقشہ سامنے آجائے۔

یہ کام ہمیشہ ہی ضرور تھا، آج اور بھی زیادہ ضروری ہے۔ صوفیہ کے حالات زندگی کو کشف و کرامات کے کہرے سے نکال کر صحیح تاریخی پس منظر کے ساتھ پیش کرنے کی ضرورت اتنی کبھی نہ تھی جتنی آج ہے۔ خلیق احمد صاحب نظامی نے جو مسلم یونیورسٹی کے شعبہ تاریخ کے رکن ہیں اور جن کی تحریروں سے اہل علم نا آشنا نہیں، سلسلہ چشتیہ کی تاریخ کو پانچ جلدوں میں مرتب کرنے کا قصد کیا ہے۔ یہ کام مکمل ہو جائے تو ہندی قرون وسطیٰ کی تمدنی تاریخ کا ایک اہم پہلو روشنی میں آجائے گا۔ پیش نظر جلد میں جو اس مجوزہ سلسلہ کی ایک کڑی ہے اٹھارویں اور انیسویں صدی کے مشائخ چشت کے حالات بڑی تحقیق سے جمع کئے گئے ہیں۔ مصنف نے بزرگوں کے کارناموں کو اٹھارویں اور انیسویں صدی کے سیاسی، تمدنی اور معاشی حالات کے آئینہ میں دیکھنے کی کوشش کی ہے اور اس طرح ان کے اصلی خط و خال نمایاں کرنے میں کامیاب ہوتے ہیں۔

کتاب کے ابتدائی ابواب میں تصوف اسلام کی نوعیت تصوف کی تاریخ مشائخ



نَحْمَدُهُ، وَنُصَلِّي عَلَى رَسُوْلِهِ الْكَرِيْمِ ؕ

مقدمہ

حرم جویاں درے رامی پرستند فقیہاں دفترے رامی پرستند
برائین پردہ تا معلوم گردد کہ یاراں دیگرے رامی پرستند

مسلمانوں کے فکر و عمل کا شاہد ہی کوئی ایسا گوشہ ہو جس پر تصوف سے زیادہ تنقید و تبصرہ کیا گیا ہو۔ مآخذ سے لے کر مقاصد اور اثرات تک اس کے ہر پہلو پر انتہائی شد و مد کے ساتھ نکتہ چینی کی گئی ہے۔ ناقدین نے صرف اس کے سرچشموں ہی کو غیر اسلامی بتانے پر اکتفا نہیں کیا، بلکہ ملت اسلامیہ کے اکثر امراض کا باعث ہی اس کو قرار دیا ہے، کش مکش حیات سے گریز، راجہانہ زندگی، اتباع شریعت سے انحراف، غیر اسلامی فکر و کردار غرض طرح طرح کے الزامات تصوف اور صوفیہ کرام پر عائد کئے گئے ہیں۔ بعض ناقدین نے تو اپنے لہجے میں اس قدر سختی پیدا کر لی ہے کہ صدق و انصاف کا دامن اُن کے ہاتھ سے چھوٹ گیا ہے اور انھوں نے تاریخی حقائق سے چشم پوشی کر کر یہاں تک کہہ دیا ہے کہ تصوف اسلام کے زرخ روشن پر ایک بد نما داغ تھا۔ اگر یہ الزامات صرف ”صوفیہ خام“ اور ”مسخ شدہ تصوف“ پر ہیں تو ان کی صداقت میں کلام نہیں۔ لیکن اگر بلا استثناء تصوف اور صوفیہ کرام پر ہیں تو غلط ہی نہیں بلکہ گمراہ کن بھی ہیں۔ حقیقی تصوف مذہب کی روح، اخلاق کی جان اور ایمان کا کمال ہے۔ اس کی اساس شریعت ہے اور اس کا سرچشمہ قرآن و حدیث۔

1۔ تصوف کی مستند کتابوں مثلاً قوت القلوب، رسالہ تشریح، کشف العجب، عوارف

المعارف۔ تذکرۃ الاولیاء۔ فوائد القواد۔ خیر الجاسل کے صفحے کے صفحے الٹ
جائیے صرف زبان ہی سے نہیں بلکہ عملاً کتاب و سنت کی تلقین ملے گی جو لوگ
حافظ شیراز رحمۃ اللہ علیہ کے اس شعر میں پ

بے سجادہ رنگین کن گرت پیر مغاں گوید

کہ سالک بے خبر نبود نداه و رسم منزلہا

اپنی بے راہ روی کا جواز تلاش کرتے ہیں انہیں بوزھے سعدی کی یہ نصیحت۔

ظلاف پیبر کسے وہ گزید

کہ ہرگز بہ منزل نخواہد رسید

اور شیخ نصیر الدین چراغ دہلوی کی یہ تنبیہ:

”(مشرَب پیر).....جست نمی شود (مشرَب پیر).....جست نہیں دلیل

دلیل از کتاب و حدیث ی باید“ کتاب و حدیث سے ہونی چاہیے

بھی سامنے رکھنی چاہیے۔ حضرت خواجہ جنید بغدادی ”اس منزل کی رسم و راہ کا

اعلان اس طرح کرتے ہیں۔

ایں راہ کے یابہ کہ کتاب بردست راست گرفتہ باشد و سنت مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم

بردست چپ دور روشنائی ایں دو شععی رود تانہ درمفاک شہت اُفتندہ در ظلمت

بدعت“

بہ راہ تو صرف وہی پا سکتا ہے جس کے سیدھے ہاتھ میں قرآن پاک ہو اور بائیں

ہاتھ میں سنت مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم اور ان دونوں چراغوں کی روشنی میں راستہ ملے

کرنے تاکہ نہ تو شیعہ کے گڑھوں میں گرنے نہ بدعت کے اندھیرے میں پھنسے۔

شیخ ابو بکر طمسانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔

الطریق واضح والکتاب والسنت قائم بین اظہر نا۔

۱۔ اخبار الاخیار۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی ص ۸۱۔ ۲۔ تذکرۃ الاولیاء۔ ص ۸

۳۔ رسالہ قشیریہ۔ ص ۳۴

راستہ کھلا ہوا ہے اور کتاب وسنت ہمارے سامنے موجود ہے۔

حضرت شیخ ابوالحسن علی ہجویری المعروف بہ داتا گنج بخشؒ روحانی ترقی کے لیے اتباع شریعت کو لازمی قرار دیتے ہیں۔ اور ”اتباع شریعت“ کی ایسی جامع تعریف کرتے ہیں کہ اجماع امت کا اتباع بھی اس کا ایک لازمی جزو بن جاتا ہے۔

فرماتے ہیں

رکن اول از شریعت کتاب است چنانکہ گفت غرمن قال فیہ ایات
مُخَكَّمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ۔ دو گز سنت است۔ چنانکہ گفت وَ مَا اَنْتُمْ
الرَّسُولُ فَخُذُوْهُ وَ مَا نَهَيْكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا و سیوم اجماع امت۔ چنان کہ
رسول گفت علیہ السلام لا تجتمع امتی علی الضلالۃ علیکم
بالسواد الاعظم ۱

پہلا رکن شریعت میں کتاب اللہ ہے جیسا کہ خدا تعالیٰ فرماتا ہے۔ میں آیات
محکمات ہیں کہ وہ اصل کتاب ہیں۔ اور دوسرا رکن سنت ہے جیسا کہ فرمایا۔ قرآن
مجید میں آیات محکمات ہیں کہ وہ اصل کتاب ہیں۔ اور دوسرا رکن سنت ہے جیسا کہ فرمایا
۔ جو کچھ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے اس پر عمل کرو۔ اور جس بات کو منع
فرمایا ہے اس سے بچو۔ اور تیسرا رکن اجماع امت ہے جیسا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ
وسلم نے فرمایا ہے۔ میری امت گمراہی پر جمع نہیں ہوتی ہے اختیار کرو سواد اعظم کو۔

کہاں تو وہ کتاب وسنت سے بے توجہی کا الزام اور کہاں اتباع اجماع امت کی
”تلقین“ حقائق سے بے اعتنائی کی بھی کوئی انتہا ہوتی ہے۔ مشائخ نے جبکہ جبکہ اپنے متعلقین
اور مریدین کو ہدایت کی ہے کہ اگر کسی شخص کی روحانی عظمت کا اندازہ لگانا ہو تو اس کی زندگی
کو شریعت وسنت کے آئینہ میں دیکھا جائے۔ حضرت شاہ کلیم اللہ دہلویؒ ایک خط میں لکھتے
ہیں:

۱ کشف المحجوب ص ۱۱

اے برادر! در تفاوت مراتب فقر اگر مرد و خواہی کہ دریابی بجانب شریعت اونگاہ کن کہ شریعت معیار است عیار فقیر بر شریعت روشن می گردد۔^۱
 اے برادر اگر تم آج فقراء کے مراتب کا پتہ لگانا چاہو تو ان کے اتباع شریعت پر نظر کرو کہ شریعت معیار ہے اس کسوٹی پر فقیر کی حقیقت روشن ہو جاتی ہے۔
 شیخ حسین نوری "کا مشورہ تھا۔

من رایتہ بدعی مع اللہ عز و جل حالۃ تخرجه عن حد علم
 الشرع فلا تقربہ و من رایتہ بدعی حالہ بدل علیہا دلیل
 ولا یشہد لہا حفظ ظاہر فاتیہ علی دینہ^۲
 اگر ایک شخص کو دیکھو کہ خداوند تعالیٰ کے ساتھ ایسی حالت کا دعویٰ کرتا ہے جو اس کو علم
 شریعت کی حد سے نکال دیتی ہے تو اس کے قریب نہ جاؤ اور اگر ایک شخص کو دیکھو کہ
 وہ ایک ایسی حالت کا دعویٰ کرتا ہے جس کی کوئی دلیل نہیں اور ظاہری احکام کی
 پابندی اس کی شہادت نہیں دیتی تو اس کے دین پر بہت لگاؤ۔
 خواجہ قریب الدین عطار "فرماتے ہیں۔

جاوید در متابعت مصطفیٰ اکرم
 تا نور شرع او شود بر تو مقتدا

حقیقت یہ ہے کہ صوفیہ صافی کا ہمیشہ عقیدہ یہ رہا ہے کہ جس عمل کو کتاب و سنت رد
 کر دیں۔ وہ "زندقہ" ہے۔ جس شخص کی زندگی شریعت و سنت کے مطابق نہیں اسے صوفیہ
 کے طبقہ میں شمار ہی نہیں کرنا چاہیے۔ چہ جائے کہ اس کے عمل کو تمام صوفیہ کا عمل تصور کر کر
 تصوف پر تنقید کی جائے۔

2۔ پھر کچھ لوگ اس غلط فہمی میں مبتلا ہیں کہ تصوف نبیوں کا مسلک تھا۔ اور صوفیہ کرام
 علم دین سے نابلد تھے۔ مشائخ کے حالات کا سرسری مطالعہ بھی اس الزام کی

۱۔ تلمیذات تلمیذات ص ۱۷۸-۱۷۹۔

۲۔ مکتوبات تلمیذات ص ۷۵۔

نوعیت دریافت کرنے کے لیے کافی ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ جس چیز پر ان بزرگوں نے سب سے زیادہ زور و زیادہ علم ہی تھا۔ حضرت بابا فرید گنج شکرؒ فرمایا کرتے تھے کہ جاہل پیر مسخر شیطان ہو جاتا ہے۔ اس کی نگاہ حقیقت اور سراب میں امتیاز کرنے سے قاصر رہتی ہے۔ وہ دل کی بیماریوں کی صحیح تشخیص اور مناسب علاج نہیں کر سکتا۔ حضرت شیخ نظام الدین اولیاءؒ فرماتے ہیں:

”پیر آنچناں باید کہ در احکام شریعت و طریقت و حقیقت عالم باشد و چون ایس چنیں باشد او خود بیخ نامشروع نہ فرماید۔“^۱

پیر ایسا ہونا چاہیے کہ احکام شریعت و طریقت اور حقیقت کا علم رکھتا ہو اگر ایسا ہوگا تو خود کسی نامشروع چیز کے لیے نہ کہے گا۔

حضرت محبوب الہیؒ کا یہ اصول تھا کہ وہ کسی ایسے شخص کو جو عالم نہ ہو خلافت عطا نہیں فرماتے تھے۔^۲ شاہ ولی اللہ دہلویؒ نے قرآن اور حدیث کے علم کو ایک پیر و مرشد کے لیے لازمی قرار دیا ہے۔^۳ حضرت یحییٰ ابن معاذ رازیؒ کا قول ہے:

اجتنب صحبة ثلاثة صنای من الناس العلماء الغافلین و الفقراء المداہنین و المتصوفة الجاہلین۔^۴

تین قسم کے آدمیوں کی صحبت سے بچنا چاہیے۔ ایک غافل عالم سے اور دوسرے مکار فقیر سے اور تیسرے جاہل صوفی سے۔

علامہ ابن جوزیؒ تصوف کے حامیوں میں نہیں تھے، لیکن اُن کو بھی یہ اعتراف کرنا پڑا ہے۔

و ما كان المتقصد مون في التصوف الا رز سافي القرآن و الفقه و الحديث و التفسير۔^۵

۱۔ فوائد القواد۔ ص ۱۳۷۔ ۲۔ سیر الاولیاء۔ ص ۲۸۸۔

۳۔ قول البیہل۔ ص ۱۲۔ ۴۔ کشف المحجوب۔ ص ۱۳۔

۵۔ تلخیص ص ۳۲۵۔

پھر صوفیہ کرام پر ایک عام الزام رہا نیت کا ہے۔ لیکن الزام لگانے والوں نے کبھی یہ غور نہیں کیا کہ جس چیز کو صوفیہ نے ترک کیا وہ دنیا نہ تھی۔ دنیا کا بے اعتدالانہ استعمال تھا۔ وہ کہتے تھے کہ انسان اللہ کی دی ہوئی سب نعمتوں سے فائدہ اٹھائے اس کائنات کی ایک ایک چیز سے مستفید ہو۔ لیکن اس طرح کہ دنیا کی محبت اس دل کو آلودہ نہ کرنے پائے۔ اور جب جان دینے اور اس کی لذتوں سے دست بردار ہونے کی دعوت دی جائے تو وہ لپیک کہتے ہوئے اس طرح دوڑے گویا بھوکے کو غذا کی اور پیاسے کو پانی کی پکار سنائی دی۔ اس کی زندگی کا مرکز و محور رضائے خداوندی بن جائے اور اس کے قلب کی بے چین دھڑکنیں صبح و شام یہ ہی پکارنے لگیں۔

مقصود من بندہ زکوین توئی

از بہر تو میرم زبرائے تو زیم

حضرت شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے یہ الفاظ آب زر سے لکھنے کے قابل ہیں۔ فرماتے ہیں۔

”ترک دنیا آں نیست کہ کسے خود را بر ہند کند مثلاً لنگوٹ یہ بندہ و بشعید ترک دنیا آں است کہ لباس پوشد و طعام بخورد و انچی رسد و ابدارد۔ و جمع او میل کند و خاطر را متعلق چیز سے ندارد ترک دنیا است۔“

ترک دنیا کے یہ معنی نہیں کہ کوئی اپنے آپ کو نکا کرے اور لنگوٹ باندھ کر بیٹھ

۱۔ مولانا ابوالکلام آزاد نے ترجمان القرآن میں اسی حقیقت کی طرف اشارہ کیا ہے ”دنیا نہیں دنیا کا بے اعتدالانہ استعمال روحانی سعادت کے خلاف ہے۔“ ج ۲ ص ۷۔

۲۔ کسی صوفی شاعر کا کہنا ہے کہ انسان دنیا میں اس طرح سے رہے جیسے مرغابی پانی میں کہ جب پانی سے باہر نکلتی ہے تو پر خشک ہوتے ہیں۔

کبیر رستم تعلق دلاز مرغابی کہ اوز آب پور خاست خشک پر بر خاست
۳۔ بابا فرید گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ تجہانی میں یہ شعر پڑھا کرتے تھے۔ ملاحظہ فرمادہ القوافی خیر المجالس وغیرہ۔

۴۔ فوائد القوافی۔ ص ۹

جائے۔ بلکہ ترک دنیا یہ ہے کہ لباس بھی پہنے اور کھانے بھی اور حلال کی جو چیز پہنچے اسے روار کھے۔ لیکن اس کے جمع کرنے کی طرف رغبت نہ کرے اور دل کو اس سے نہ لگائے۔ ترک دینا یہ ہے۔

عارف رومی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اس خیال کی ترجمانی اس طرح کی ہے۔

چیت دنیا از خدا غافل بدن

نے قماش و نقرہ و فرزندہ وزن

شیخ جویری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ایک بزرگ کا قول نقل کرتے ہیں کہ فرمایا کرتے تھے۔

لیس الفقیر من خلی من الزاد انما الفقیر من خلا من المراد

فقیر وہ نہیں ہے کہ اس کا ہاتھ سماع اور توشہ سے خالی ہوئے بلکہ فقیر وہ ہے جس کی

طبیعت مراد سے خالی ہوئے۔

اگر یہ ”رہبانیت“ ہے تو پھر یہ طے کرنا ہوگا کہ اسلام کی تعلیم کیا ہے۔؟

4۔

شاہد حقایق سے اس قدر بے اعتنائی کا ثبوت کبھی نہیں دیا گیا جتنا یہ کہہ کر صوفیہ کے ملت کے قوائے عمل کو مشغول کر دیا۔ یہ الزام غلط اور بے بنیاد ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ ان بزرگوں نے ملت کے عروج و زوال میں ہمیشہ نئی روح پھونکی ہے اور زوال و انحطاط کے زمانہ میں تجدید و احیاء کے راستے تلاش کئے ہیں اور یہی ان کے کارناموں کا ایک ایسا گوشہ ہے جس کا اب تک تعصب اور تنگ نظری سے الگ ہو کر جائزہ نہیں لیا گیا۔ تاریخ کے طلباء نے شاہی خاندانوں کے عروج و زوال کی داستانوں میں اپنے آپ کو کچھ اس طرح گم کر دیا ہے کہ ان کے نزدیک تاریخ صرف دربار اور میدان جنگ سے ہی عبارت ہو کر رہ گئی ہے۔ گویا سنائی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا یہ دعوت نامہ ان کے کانوں تک پہنچایا نہیں۔

اے کہ شنیدی صفتِ روم و چین

خیز و بیا ملک سنائی بہ میں

۱۔ کشف المحجوب (اردو ترجمہ) ص ۵۶

مذہبی تذکرہ نگاروں نے اس سلسلہ میں جو کچھ لکھا ہے وہ اس طرح کہ ان بزرگوں کے اصلی خط و خال ہی چھپ گئے۔ اور ماحول کے صحیح پس منظر کے ساتھ نہ اُن کو دیکھا جاسکا اور نہ انسانیت کی سطح پر ان کی عظمت و بلندی کا اندازہ لگایا جاسکا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ ان بزرگوں کی سوانح حیات، کرامات کی چند بے معنی داستانوں کا مجموعہ بن کر رہ گئی وقت کا تقاضا ہے کہ ان بزرگوں کے حالات بنی نوع انسان اور ملت کی ضروریات کے آئینہ میں دیکھے جائیں۔ تاکہ اُن کے صحیح خط و خال نمایاں ہو سکیں۔

یورپ کے مستشرق جب اسلامی تاریخ کا مطالعہ کرتے ہیں تو انہیں یہ دیکھ کر حیرت ہوتی ہے کہ مسلمانوں کا سیاسی زوال کبھی اُن کے دینی نظام کو تباہ نہ کر سکا۔ بلکہ بقول پروفیسر ہٹی (Hitti) اکثر ایسا ہوا کہ سیاسی اسلام کے تاریک ترین لمحات میں مذہبی اسلام نے بعض نہایت شاندار کامیابیاں حاصل کیں^۱۔ ہولینڈ کے ایک فاضل لو کے گارو (Frede Lokkegaard) نے دے انداز میں اس بات پر استعجاب کا اظہار کیا ہے کہ گو اسلام کا سیاسی زوال تو بار بار ہوا لیکن روحانی اسلام میں ترقی کا سلسلہ ہمیشہ جاری رہا۔^۲

کیا ان اسباب کا تجزیہ ممکن نہیں جنہوں نے مسلمانوں کی دینی زندگی کو سیاسی زوال کے خطرناک اثرات سے بچایا اور زمانے کے بدلتے ہوئے تقاضوں کے مطابق مسلمانوں کے فکر و عمل میں تبدیلیاں پیدا کیں۔ انگلستان کے ایک مشہور اور ذی علم مستشرق پروفیسر ایچ۔ اے۔ آرگب (H.A.R. Gibb) نے ایک مرتبہ آکسفورڈ یونیورسٹی مجلس کے سامنے تقریر کرتے ہوئے کہا تھا:

”تاریخ اسلام میں بارہا ایسے موقع آئے ہیں کہ اسلام کے کلچر کا شدت سے مقابلہ کیا گیا ہے لیکن بائیں ہمدہ مغلوب نہ ہو سکا۔ اس کی بڑی وجہ یہ ہے کہ تصوف

۱. History of the Arabs p 475

۲. Islamic Taxation in the classic Period, (copenhagen 1950)

یا صوفیہ کا انداز فکر فوراً اس کی مدد کو آ جاتا تھا اور اس کو اتنی قوت اور توانائی بخش دیتا تھا کہ کوئی طاقت اس کا مقابلہ نہ کر سکتی تھی۔^۱

پروفیسر گب بی رائے سے ہمیں پورا پورا اتفاق ہے۔ اسلامی تاریخ میں صوفیہ کرام کے کارنامے یقیناً اسی نظر سے خاص توجہ کے مستحق ہیں۔ مسلمانوں کی ملی زندگی میں جب کوئی مشکل مقام آیا ہے تو ان ہی بزرگوں نے بصیرت اور حکمت کے ساتھ ناساعد حالات کا مقابلہ کیا ہے ان کا ہاتھ ملت کی نبض پر اور ان کا دماغ تجدد و احیاء کی تدبیریں سوچنے میں مصروف رہتا تھا۔ اسلامی سوسائٹی کا صحیح مزاج قائم رکھنے کے لیے انھوں نے بڑی پر خلوص جدوجہد کی تھی۔ حقیقت میں اس قسم خداوندی کی قیام کے

وَلَنُكُنَّ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ۔

اور تم میں ایک امت ہونا چاہیے جو خیر کی طرف بلائے اور منوعات سے روکے۔

ان ہی کے ذریعے ہوئی۔ اسلامی تاریخ کا اگر بغور مطالعہ کیا جائے تو اندازہ ہوگا کہ ان بزرگوں نے کس طرح يَدْْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ اور ”يَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ“ کی خدمات انجام دی ہیں۔ جب مسلمانوں کی سیاسی ترقی کا دور آیا اور عسکری کامیابیوں نے آنکھوں کو خیرہ کر دیا تو یہ بزرگ مادیات کے سیلاب کو روکنے میں لگ گئے۔ جب سیاسی نظام درہم برہم ہوا تو ”ذاتی انتشار“ کے خلاف لڑنے لگے۔ جب قوم کا اخلاقی مزاج بگڑتا ہوا پایا تو انھوں نے اپنی تمام ذہنی اور عملی صلاحیتیں صحت مند عناصر کو ابھارنے میں صرف کر دیں۔ میر خور وحید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے سچ کہا ہے:

وَكَانُوا الدِّينَ اللَّهُ حَصَنًا مُزِيدًا وَمِنَةً مِنْ مَعِينِهِ خَيْرٌ مَرسل۔^۲
(وہ خدا کے دین اور پیغمبر کی سنت کے لیے مضبوط قلعے تھے۔)

^۱ Islamic Culture 1942, p 265

5۔ کوئی انسانی تحریک خواہ وہ کتنی ہی اچھی کیوں نہ ہو جب افراط و تفریط، عمل و رد عمل کا بازیچہ بنتی ہے تو اس کی شکل مسخ ہوئے بغیر نہیں رہتی۔ فقہ اسلامی کی تدوین نے مسلمانوں کی دینی اور سماجی زندگی کو سنوارنے میں عظیم الشان کام کیا۔ لیکن جب اس کو حیلہ بازیوں اور مکاریوں کا ذریعہ بنایا گیا۔ تو مسلمان کی عملی زندگی بالکل بے روح ہو کر رہ گئی۔ متکلمین نے اسلام کو یونانی فلسفہ کی زد سے بچانے میں بڑی خدمت کی لیکن جب علم کلام نے شبہات و شکوک پیدا کرنا اپنا مقصد بنالیا تو مسلمانوں کی دینی زندگی میں بڑا انتشار پیدا ہو گیا۔ یہ ہی حال تصوف کا بھی ہوا۔ جب باطنی زندگی کو ظاہری زندگی سے الگ کیا گیا تو شریعت و طریقت کی تفریق پیدا ہو گئی۔ دنیا پرستی سے گریز کو رہبانیت کی شکل دے دی گئی۔ مجاز پرستی، پیر پرستی، قبر پرستی، 'نفسہ و سرود کو روحانی ترقی کا لازمی جز و قرار دے لیا گیا۔ بے شک یہ سب گمراہیاں تصوف میں پیدا ہوئیں۔ لیکن اس حقیقت کو کبھی فراموش نہیں کرنا چاہیے کہ صوفیہ صانی نے ہمیشہ ان گمراہیوں کے خلاف آواز بلند کی ہے۔ اور ان فاسد عناصر کو خارج کرنے کے لیے ہمیشہ کوشاں رہے ہیں۔ حضرت مجدد الف ثانیؒ، حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ، حضرت شاہ کلیم اللہ دہلویؒ وغیرہم جنہوں نے صوفیہ خام کی ضد ہدایوں کی نشان دہی کی ہے، خود صوفی تھے! حقیقی تصوف اور مسخ شدہ تصوف میں امتیاز کئے بغیر اسلامی تاریخ کے اہم واقعات کا صحیح تجزیہ ممکن نہیں۔

6۔ اس کتاب میں چشتیہ سلسلہ کے کچھ مشائخ کے حالات، ماحول کے پس منظر کے ساتھ پیش کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ یہ سب مشائخ اٹھارویں اور انیسویں

صدی کے ہندوستان سے تعلق رکھتے ہیں۔

اٹھارویں اور انیسویں صدی کے ہندوستان میں یاس و قنوطیت، انتشار و ابتری کا دور دورہ تھا۔ تمام وہ خصائل جو ایک سیاسی اور سماجی نظام کو قائم رکھنے میں مدد و معاون ہوتے ہیں فنا ہو چکے تھے۔ اور ایشیائی تاریخ کا وہ سلسلہ پورا ہو رہا تھا۔ جس کی طرف زوال و انحطاط روما کے مشہور مصنف ایڈورڈ گین نے ان بلیغ الفاظ میں اشارہ کیا ہے: ”ایشیائی خاندانوں کی تاریخ شجاعت، عظمت، تفرقہ، اخلاقی پستی اور زوال کا ایک نہ ختم ہونے والا چکر ہے۔“

اورنگ زیب عالمگیر نے اپنی سیاسی بصیرت اور مستعدی سے ایک زبردست طوفان کو بڑی کامیابی کے ساتھ روکا تھا۔ لیکن جوں ہی اُس نے آنکھیں بند کیں زوال و تحریب کی تمام قوتیں ابھر آئیں۔ عیش و عشرت میں غرق ہنگامہائے ناؤ نوش میں مدہوش فرماں روا ان تحریبی قوتوں کا بروقت اور صحیح جائزہ نہ لے سکے۔ سیاسی بصیرت کے فقدان۔ فرائض کے عدم احساس اور آپس کے تفرقوں نے وہ کوششیں بھی نہ کرنے دیں جو یہ کمزور ہاتھ اور ضعیف اعضاء ان حالات میں کر سکتے تھے۔ جب ”ایں دفتر بے معنی عرق سے ناب او لے“ کی صدا اُنیں بلند ہوئیں تو فطرت کا اٹل قانون پاؤں متحرک ہو گیا۔ ہر طرف سے طوفانی عناصر نے گھیر لیا۔ شمالی مغربی علاقوں میں سکھوں کی آتشیں قوت نے زور پکڑا، جنوبی ہند سے مرہٹوں کا سیلاب کف بردہاں اُمنڈ نے لگا۔ خلیج بنگال کے ساحلی علاقوں سے بیرونی طاقتوں نے اپنے پنجے جمانے شروع کئے۔ مرکزی حکومت میں ان طاقتوں سے نبرد آزما ہونے کی قوت سب عیش و عشرت کی نذر ہو چکی تھی۔ ان نئی طاقتوں میں کوئی بھی طاقت ایک باضابطہ کل ہند نظام چلانے کی صلاحیت نہیں رکھتی تھی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ غیر ملکی اقتدار ہندوستان

میں مضبوطی کے ساتھ قائم ہو گیا۔

ایلاہ و مصائب، انحطاط و تنزل کے اس دور میں اللہ کے کچھ بندوں نے حکومت نے قطع نظر کر کے، اسلامی سوسائٹی کو انتشار سے بچانے کی کوششیں شروع کر دیں۔ غیر ملکی حکومت کا طوفان پوری استعمار انہ قوت کے ساتھ آیا۔ لیکن مسلمانوں کی دینی اور ملی زندگی کو صدمہ نہ پہنچا سکا۔ سلطنت کے نکل جانے کا ان بزرگوں پر اثر ہوا۔ لیکن اتنا نہیں کہ وہ ناامید ہو جاتے۔ جس چیز کی ان کو فکر تھی وہ یہ تھی کہ کہیں اس سلطنت کے ساتھ اسلامی روح، اسلامی فکر، اسلامی کردار، اور اسلامی سرمایہ زندگی تباہ نہ ہو جائے۔ چنانچہ ان بزرگوں نے اپنی کوششوں کا رخ اسلامی سوسائٹی کی درستی کی جانب کر دیا۔ انہوں نے مسلمانوں کی بالخصوص اور ہندوستانوں کی بالعموم اصلاح اور انسانیت کی چینی اور علمی سطح کو بلند کرنے کے لیے جو کوششیں کیں وہ ہندوستان کی تاریخ میں ایک خاص اہمیت رکھتی ہیں۔ ہندوستان کا مورخ جب ان اسباب کی تلاش کرے گا جن کے باعث سلطنت کے زوال کے بعد بھی ہندوستان میں اسلامی سوسائٹی کا شیرازہ منتشر نہیں ہوا تو اس کو صوفیہ کرام اور بزرگان عظام کی بڑھ چڑھ کر جدوجہد کا اعتراف کرنا پڑے گا۔

7۔ یہ جلد ایک سلسلے کی کڑی ہے۔ میرا ارادہ ہے کہ چشتیہ سلسلہ کی تاریخ پانچ جلدوں میں اس طرح پر مرتب کی جائے۔

جلد اول: حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجمیری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے لے کر حضرت شیخ نصیر الدین چراغ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ تک۔

جلد دوم: حضرت خواجہ کمال الدین علامہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے لے کر حضرت یحییٰ مدنی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ تک۔ نیز دکن بمکال مالوہ اور گجرات میں چشتیہ سلسلہ کی

خافا ہوں اور مشائخ کے تفصیلی حالات۔

جلد سوم: (صابر یہ سلسلہ) حضرت علی احمد صابر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے لے کر حضرت شیخ ابو سعید گنگوہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ تک۔

جلد چہارم: (انظامیہ سلسلہ) حضرت شاہ کلیم اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے لے کر حضرت خواجہ اللہ بخش تونسوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ تک۔

جلد پنجم: (صابر یہ سلسلہ) حضرت شاہ محبت اللہ آبادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے لے کر حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور مولانا اشرف علی تھانوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ تک۔

اس وقت جو جلد پیش کی جا رہی ہے وہ اس سلسلہ کی چوتھی کڑی ہے۔ یہ آج سے تقریباً سات سال قبل تیار ہو گئی تھی۔ تا مساعد حالات اس کی اشاعت میں مانع رہے۔ اس دوران میں اور جلدوں کے لیے بھی مواد فراہم ہو گیا۔ تاہم ابھی پورے وثوق سے نہیں کہا جاسکتا کہ کس جلد کی تکمیل کا موقع پہلے ملے گا۔ توفیق الہی نے ساتھ دیا تو انشاء اللہ یہ جلدیں جلد مکمل ہو جائیں گی۔ اس وقت چونکہ چوتھی جلد سب سے پہلے شائع ہو رہی ہے۔ اس لیے بہت سے ایسے مباحث جو پہلی جلد میں آنے چاہئیں۔ مثلاً تصوف اسلام، چشتیہ سلسلہ کا نشوونما۔ مشائخ چشت کا انداز تبلیغ و اشاعت (یہاں بھی مختصراً درج کرنے ضروری سمجھے گئے۔

اس کتاب میں جو خامیاں رہ گئی ہیں ان کا مجھے پورے طور سے احساس ہے۔ اور جب ان کی طرف میری نظر جاتی ہے تو حضرت شیخ بدر الدین اسحاق رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے یہ اشعار جو انہوں نے تصریف بدری کے خاتمہ پر لکھے تھے بے اختیار زبان قلم پر آ جاتے

ہیں۔

اِنِّیْ بِنْتُطُّ بِدَیِّ اِلَیْکَ اِلٰہِیْ وَیَسْبِلُ سَبِلَ الذَّمِّعِ مِنْ مَعَالِیْ
فَاَرْحَمُ بُکَاتِیْ وَاعْفُ عَمَّا قَدْ حَوٰی مِنْ عَقْلَہٗ فِیْ ہٰذِہٖ اِلَّا وِرَاقِ

خلیق احمد نظامی





تصوف اسلام پر ایک نظر

(ماخذ۔ نشوونما۔ اثرات)

1۔ لفظ ”صوفی“ کی تحقیق:

لفظ ”صوفی“ کے مادہ اشتقاق پر علماء نہیں بڑا اختلاف رہا ہے۔ حضرت شیخ علی جویری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں۔

مردماں اندر تحقیق اس اسم بسیار سخن گفتہ اند و کتب ساختہ۔
لوگوں نے اس اسم کی تحقیق کے بارے میں بہت باتیں کہی ہیں اور کتابیں تصنیف کی ہیں۔

عام طور پر کتب تصوف میں مندرجہ ذیل مادہ اشتقاق سے بحث کی گئی ہے۔

- (1) صفا: (بمعنی پاکیزگی و صفائی قلب)
- (2) اہل صفہ: (رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں کچھ بزرگ تھے جو مسجد نبوی میں ہر وقت عبادت کرتے رہتے تھے۔)
- (3) صوف: (وہ لوگ جو ہمیشہ صف اول میں نماز ادا کرنے کی کوشش کرتے تھے)
- (4) صوف: (ایک قدیم قبیلہ کا نام ہے جو کعبہ کا خادم تھا۔)
- (5) صفوت القضا: (گدی پر جو بال ہوتے ہیں ان کو کہتے ہیں)
- (6) شیو صوفیا: (یونانی لفظ ہے جس کے معنی ہیں حکمت الہی)

۱۔ کشف المحجوب۔ ص ۲۲ (مطبوعہ لاہور)

(7) صوفانہ: (ایک قسم کا پورا ہوتا ہے)

(8) صوف: (بمعنی پشینہ یا اون)

ہر کتب خیال کے لوگوں نے اپنی رائے کی تائید میں طویل بحثیں کی ہیں، لیکن کسی نے بقول شیخ جومیری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ مقتضائے لغت "کی طرف توجہ نہیں کی۔ عربی لغت کی رو سے صفا سے جو لفظ بنے گا وہ "صغوی" ہو گا نہ کہ صوفی، صفہ سے صغی بنے گا نہ کہ صوفی۔ اسی طرح صف سے "صغی" بن سکتا ہے، صوفی نہیں۔ اگر صوفی کی نسبت صوفانہ کی طرف ہوتی تو یہ لفظ "صوفانی" ہوتا نہ کہ صوفی۔

ابو ریحان البیرونی کا خیال ہے کہ لفظ صوفی کا مادہ اشتقاق ایک یونانی کلمہ ہے۔ چنانچہ لکھتا ہے۔

اسوفیہ ہم الحكماء فان سوف باليونانية الحكمة وبها يسمي
الفيلسوف فيلسوفاً اي محب الحكمة ولما ذهب في الا
سلام قوم الى قريب من رايهم سموها سمهم ولم يعرف
القلب ۱۔

صوفی بمعنی فلاسف ہے۔ کیونکہ یونانی میں لفظ سوف بمعنی فلسفہ ہے، یہی وجہ ہے کہ یونانی میں فیلسوف کو فیلا سوفاً کہتے ہیں یعنی فلسفہ کا دلدادہ چونکہ اسلام میں ایک جماعت ایسی تھی جو ان کے مسلک کے قریب قریب تھی اسی بناء پر اس جماعت کا نام بھی صوفی پڑ گیا۔

مشہور مستشرق تالڈیکی نے اس خیال کی نہایت پر زور ترویج کی ہے اور تفصیل سے اس مسئلہ پر بحث کرتے ہوئے بتایا ہے کہ یونانی الفاظ کو عربی زبان میں منتقل کرنے کا جو عام قاعدہ تھا اس کے لحاظ سے لفظ صوفی کا مادہ اشتقاق کسی طرح بھی یونانی کلمہ نہیں ہو سکتا۔ ۲۔

جمہوریہ صوفیہ کا خیال یہ ہے کہ لفظ صوفی، صوف سے مشتق ہے۔ چنانچہ ابونصر سراج رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں۔

الصوفیہ نسبوا الی ظاہر اللبۃ لان لیسة الصوف راب الانبیا
وشعار الاولیاء والاصفیاء ۱

صوفیہ اپنے ظاہری لباس کی وجہ سے صوفی کہلائے، یہ اس لئے کہ بھڑوں کی اون کے کپڑے پہنا انبیاء اولیاء برگزیدہ ہستیوں کا نشان خاص ہے۔

پروفیسر براؤن نے لکھا ہے کہ اس خیال کی تائید کہ صوفی کی نسبت صوف کی طرف ہے اس سے بھی ہوتی ہے کہ ایران میں صوفی کو پشینہ پوش کہا جاتا ہے۔ ۲

اسی سلسلہ میں ایک دوسرا سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ صوفی کا لفظ کب اور کس کے لئے استعمال ہوا؟ امام قشیری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنے رسالے میں لکھتے ہیں:

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد صحابہ کے سوا برگزیدہ مسلمانوں کا اور کوئی لقب قرار نہیں دیا گیا۔ کیونکہ شرف صحبت سے بڑھ کر اور کوئی شرف نہیں ہو سکتا پھر جن لوگوں نے صحابہ کی صحبت پائی۔ ان کو تابعین کہا گیا، اس کے بعد لوگ تبع تابعین کے لقب سے پکارے گئے پھر لوگوں کے مختلف درجے ہوتے گئے۔ اس لیے جن بزرگوں کی توجہ دین کی طرف زیادہ ہوئی ان کو زاہد و عابد کے لقب سے پکارا گیا لیکن جب بدعات کا ظہور ہوا اور مختلف فرقے پیدا ہو گئے تو ہر فریق نے یہ دعویٰ کیا کہ ان میں زاہد پائے جاتے ہیں اس لیے خواص اہل سنت، تصوف کے نام سے ممتاز ہوئے اور دوسری صدی سے پہلے ان بزرگوں نے اس نام سے شہرت پائی۔ ۳

مولانا جاجی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی تحقیقات یہ ہے کہ سب سے پہلے جو بزرگ صوفی کے لقب سے مشہور ہوئے وہ شیخ ابو ہاشم کونی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (المتوفی 150ھ)

۱۔ کتاب اللوح ص ۲۱۔

۲ Literary History of persia Voli p 417-

۳ رسالہ قشیریہ۔ ص ۹ (مطبوعہ مصر)

تھے چنانچہ نجات الانس میں لکھتے ہیں۔

”اول کسیکہ ویراصوفی خواندہ اندرے بود پیش از دے کے رہا بایں نام خواندہ بود۔“^۱

ابو محمد جعفر بن احمد بن حسن السراج القاری نے امیر معاویہ کا ایک خط نقل کیا ہے جو انہوں نے ابن امن الحکم گورزمینہ کے نام لکھا تھا اس میں ایک شعر تھا۔

قد كنت تشبه صوفياً له كست من الفرائض او آیات فرقان !
تو مشابہ تھا ایسے صوفی سے جس کے پاس کتابیں ہوں جن میں فرائض اور آیات قرآن مذکور ہوں۔

اس روایت کو اگر صحیح مان لیا جائے۔^۲ تو صوفی کا لفظ پہلی صدی ہجری میں بھی استعمال ہونا ثابت ہو جاتا ہے۔

2۔ تصوف کے ماخذ:

تصوف کے ماخذ کیا ہیں؟ اس کا منبع و مخرج کہاں تلاش کرنا چاہیے؟ علماء اسلام اور مستشرقین نے اس مسئلہ میں مختلف آراء کا اظہار کیا ہے۔ بعض لوگوں کا خیال ہے کہ تصوف یونانی فلسفہ کے زیر اثر پیدا ہوا۔ پروفیسر نکلسن (Nisholson) نے اس خیال کو بڑے وثوق کے ساتھ اپنی تصانیف میں پیش کیا ہے۔ اور صوفیہ کرام اور حکماء یونان نے خیالات میں تطبیق کی کوشش کی ہے۔ ڈوزی (Dozy) فان کریمر (Von Kremer) وغیرہ کی رائے ہے کہ تصوف فلسفہ ویدانت سے ماخوذ ہے۔ پھر کچھ لوگ بدھ مذہب کو اس کا منبع قرار دیتے ہیں۔^۳ جن لوگوں کا یہ اصرار ہے کہ تصوف کا مخرج غیر اسلامی ہی قرار دیا

۱۔ نجات الانس ص ۲۲ (مطبوعہ بمبئی) ۲۔ مصادر الحقائق ص ۲۲۲ (مطبوعہ الجواب قسطنطنیہ)

۳۔ یہ روایت منہ متصل کے طور پر ابو جعفر سے شام بن عروہ تک جاتی ہے۔

۴۔ ایک زمانے میں ڈاکٹر محمد اقبال مرحوم کا بھی یہی خیال تھا چنانچہ انہوں نے دلیل (امر تر میں 1916ء میں کچھ مضامین میں لکھے جن میں اس حدیث نبوی سے کہ ”سب زمانوں سے بہتر زمانہ (بقیہ فٹ نوٹ اگلے صفحہ پر)

جائے۔ انھیں مندرجہ ذیل پہلوؤں کو بھی نظر میں رکھنا چاہیے۔

(1) اگر دو تحریکوں کے بنیادی اصولوں میں یکسانیت ہو تو محض اس یکسانیت کی بنا پر ایک تحریک کو دوسری تحریک سے ماخوذ قرار نہیں دیا جاسکتا۔ ممکن ہے کہ دونوں تحریکیں ایک ہی قسم کے اسباب اور ایک ہی قسم کے حالات گرد و پیش کا نتیجہ ہوں۔

(2) تصوف کے خیالات کا اظہار ہر ملک، ہر زبان اور ہر مذہب میں ہوا ہے۔ ظاہر ہے ہٹ کر باطن کی طرف متوجہ ہونا انسانی فطرت کا تقاضا ہے۔ ولبر فورس کلا راک (Wilber Force Clarke) اور لوئی میسنون (Louis Massig Non) کا خیال ہے کہ ہر قوم ایک خاص وقت میں تصوف کی طرف راغب ہو جاتی ہے۔ یہ ضروری نہیں کہ یہ خیالات دوسروں ہی سے اخذ کئے جائیں۔ حالات خود انسانی فطرت کو باطنی اصلاح و تربیت کی راہیں تلاش کرنے پر مجبور کر دیتے ہیں۔

(3) مستشرقین اور عیسائی مصنفین کا ایک خاص رویہ یہ ہے کہ وہ اسلام میں بہت سے قدیم مذاہب کی تعلیمات اور اثرات تلاش کرنے میں بڑی جدوجہد کرتے ہیں اور پھر نہایت قاتحانہ انداز میں اپنی تحقیقات کا انکشاف کرتے ہیں۔ یہ کوشش ایک بنیادی حقیقت سے ناواقفیت کی بنا پر کی جاتی ہے۔ رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کوئی نیا دین لے کر نہیں آئے تھے۔ انھوں نے وہی چیز پیش کی جو ان سے پہلے انبیاء کرام پیش کرتے چلے آئے تھے۔ قرآن مجید میں ارشاد ہوتا ہے۔

(پچھلے صفحہ کا بقیہ نوٹ)

میرا ہے پھر تابعین کا، پھر تبع تابعین کا، پھر اس کے بعد ایک ایسی قوم آئے گی جو گواہی دینے میں نکتہ کریں گے، حالانکہ ان سے کوئی شہادت طلب نہیں کی گئی وہ امانت میں خیانت کریں گے۔ ایفائے عہدہ کریں گے اور ان کے درمیان من کا ظہور ہوگا۔“ (بخاری و مسلم) استدلال کرتے ہوئے بتایا ہے کہ من سے مراد بد مذہب کے مذاہب ہیں۔ (دیکھیں امرتسر 25 نومبر 1916ء ص 5)

مَا يَقَالُ لَكَ إِلَّا مَا فَذَقْتَ لِلرُّسُلِ مِنْ قَبْلِكَ ۚ

(۱) محمدؐ تجھ سے (اس کتاب میں) کوئی کہا گیا ہے جو تجھ سے پہلے پیغمبروں سے کہا گیا۔

سورہ بقرہ میں ہے:

قُولُوا آمَنَّا بِاللَّهِ وَمَا أُنْزِلَ إِلَيْنَا وَمَا أُنْزِلَ إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَآلِ يَسَافَطَ وَمَا أُوتِيَ مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ وَمَا أُوتِيَ النَّبِيُّونَ مِنْ رَبِّهِمْ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهُمْ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ فَإِنْ آمَنُوا بِمِثْلِ مَا آمَنْتُمْ بِهِ فَقَدْ اخْتَدَٰ وَآءِزْ أَنْ تَقُولُوا فَنُتَمَّ لَهُمْ فِي شِقَاقِ ۚ

(اے مسلمانو!) کہو کہ ہم اللہ پر اور جو ہماری طرف آتا اور جو ابراہیمؑ پر اسماعیلؑ پر اسحاقؑ پر یعقوبؑ پر اور ان کی اولاد پر آتا اور جو موسیٰؑ کو اور عیسیٰؑ کو اور سب پیغمبروں کو ان کے پروردگار کی طرف سے دیا گیا (سب پر) ایمان لائے۔ ہم ان میں سے کسی میں کچھ فرق نہیں کرتے اور ہم اسی خدا کے فرماں بردار ہیں۔ تو اگر یہ بھی اسی طرح مانیں جس طرح تم نے مانا تو انھوں نے سیدھی راہ پائی اور اگر جو اس سے باز رہیں وہ محض ضد پر ہیں۔

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے پہلی قوموں کے دینی سرمایہ سے بے تعلقی کا اظہار نہیں کیا۔ بلکہ یہ بتایا کہ وحی الہی کا جو سلسلہ آدم علیہ السلام سے شروع ہوا تھا وہ ان پر ختم ہو گیا۔ ہر قوم کی شریعت میں سچائیاں تھیں ماننے والوں نے ان کو مسخ کر دیا۔ بہر حال اسلام میں اگر کوئی چیز ایسی پائی جائے جو پہلے کسی قوم کے دینی سرمایہ کا خاص جزو رہی ہو تو اس کو ”غیر اسلامی“ کہنا صحیح نہیں۔

(4) بعض لوگوں سے ایک شدید غلطی یہ ہوئی ہے کہ انھوں نے تصوف کے ماخذ کا تعین بعد کے اثرات کی بنا پر کیا ہے۔ جب کوئی انسانی تحریک اپنے مولد سے نکل کر دوسرے علاقوں میں پھیلتی ہے تو وہاں کی ذہنی آب و ہوا مخصوص اقتصادی اور جغرافیائی حالات سے متاثر ہوئے بغیر نہیں رہتی۔ ہر تحریک نے ملک اور

نے ماحول میں پہنچ کر اس جگہ کے ہم آہنگ عناصر کو ساتھ لینے کی کوشش کرتی ہے۔ تاکہ اس کو تقویت حاصل ہو اور نشوونما کا صحیح موقع ملے۔ جب تصوف کی تحریک وسط ایشیاء میں پہنچی تو ناگزیر تھا کہ بدھ مذہب کے کچھ اثرات قبول کئے جائیں۔ حضرت شیخ علی ہجویری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے کچھ صوفیوں کے گروہوں کا حال لکھا ہے۔ غور سے پڑھئے تو معلوم ہوگا کہ بدھ مذہب کے کتنے اثرات اس طبقہ نے قبول کر لئے تھے۔ جب ہندوستان میں یہ تحریک پہنچی تو نامنن تھا کہ یہاں کے اُن قدیم مذہبی اصولوں کو جذب نہ کر لے جو اس کے بنیادی اصولوں سے نہ ٹکراتے ہوں۔ حضرت شاہ محمد غوث گوالیاری شطاری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے بحراہیات اور داراشکوہ نے مجمع البحرین میں اسلامی تصوف اور ہندو فلسفہ کا اسی نظر سے مطالعہ کیا ہے۔

حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا خیال ہے کہ مختلف روحانی سلسلوں نے اذکار و شغالات کے جو طریقے اختیار کئے وہ مخصوص علاقوں کے بسنے والے لوگوں کے طبعی رجحانات کو سامنے رکھ کر کئے گئے تھے۔^۱ ہو سکتا ہے کہ مشائخ نے دیگر مذہب کے اُن نظریات کو جو اسلام کے بنیادی اصولوں سے نہ ٹکراتے ہوں اور جن کا قبول کرنا اس ماحول میں ناگزیر ہو اسی مصلحت کے پیش نظر اختیار کر لیا ہو۔ اتحاد عمل کے جتنے پہلو بھی حاصل ہوں۔ ان پر عامل ہونا اسلام کے لیے مضرت نہیں مفید تھا۔ قرآن پاک میں ارشاد ہوتا ہے۔

بَاخْلُ الْكَسْبِ نَعَاذُوا إِلَيَّ تَكْلِمَةً مَوْءَاةٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ أَلَّا نَعْبُدَ إِلَّا اللَّهَ
وَلَا يُشْرِكُ بِهِ شَيْئًا وَلَا يَتَّخِذَ بَعْضُنَا بَعْضًا أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ ط
فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُولُوا اشْهَدُوا بِأَنَّا مُسْلِمُونَ (آل عمران - ۷۷)

اے کتاب والو! آؤ ہم تم ایک بات پر جو ہمارے تمہارے درمیان یکساں ہے، متفق ہو جائیں وہ یہ کہ ہم اللہ کے سوا کسی کی پرستش نہ کریں اور نہ کسی کو اس کا شریک

۱۔ تفسیرات البیہ۔

بتائیں۔ اور نہ آپس میں ایک ایک کو خدا کو چھوڑ کر رب بنائے اگر وہ اس کو قبول نہ کریں تو کہہ دے کہ تم گواہ ہو کہ ہم حکم الہی کے تابع ہیں۔

لیکن واضح رہے کہ دوسرے مذاہب سے ایسا معاملہ کرنے میں پیغمبرانہ بصیرت کی ضرورت ہے۔ یہ کام صرف وہی شخص کر سکتا ہے جس کا مذہبی وجدان پوری طرح نشوونما پا چکا ہو جس کی روح پر اسلامی رنگ چڑھ چکا ہو جس کی نگاہ حق و باطل میں امتیاز کرنے میں کبھی دھوکہ نہ کھائے۔ اگر ایسا نہیں ہے تو گمراہی و ضلالت کے علاوہ اس کا کوئی نتیجہ ہو ہی نہیں سکتا۔ یہ وہ دوراہہ ہے جہاں اسلام کی ترقی اور زوال کے راستے مل جاتے ہیں۔ ذرا سی اغزش سے صدا ہا گراہیوں کے دروازے کھل سکتے ہیں اور یہ بھی ممکن ہے کہ ذرا سی حکمت سے ہزاروں کو ضلالت و گمراہی سے نکلنے کا موقع مل جائے۔ روحانی سلسلے کے وجود میں آنے کے بعد ہمارے مشائخ نے اس بنیادی مسئلہ پر بڑی توجہ کی وسط ایشیا، ہندوستان، افریقہ، چین، ملایا، جاوا وغیرہ میں صوفیائے کرام نے جو انداز تبلیغ و اشاعت اختیار کیا وہ اسی بنیاد حکمت پر مبنی تھا۔ افغانستان کو بدھ مذہب کے اثر سے نکال کر اسلام کے آغوش میں کس طرح لایا گیا؟ منگولوں کو کس طرح حلقہ بگوش اسلام بنایا گیا؟ معلوم نہیں اسلامی تاریخ کا طالب علم کب ان سوالات کے جواب دے سکے گا! یہاں ان مباحث پر تفصیلی گفتگو کا موقع نہیں "مشائخ چشت" کی پہلی جلد میں ان پر تفصیل سے بحث کی گئی ہے۔

(5) موجودہ زمانہ میں تصوف کے ماخذ کو غیر اسلامی بتانے کا رجحان کم ہو چلا ہے۔

پروفیسر لوئی میسینون نے جو تصوف اسلام پر مستشرقین میں سب سے بڑا عالم

مانا جاتا ہے۔ اپنی معرکہ آرا تصنیف

"Essai Sur Les Origines De Lexique Technique

Dela Mystique Muslmane"(Paris, 1922)

میں بڑی تحقیق و کاوش سے یہ ثابت کیا ہے کہ تصوف کا منبع و مخزن قرآن،

احادیث ہی ہیں۔ اور یہ تحریک خالص اسلامی ہے۔

3- تصوف، کتاب و سنت کی روشنی میں:

صوفیہ کرام اپنے عمل کو جواز قرآن و سنت سے پیش کرتے ہیں۔ تصوف کی بنیاد دو چیزوں پر ہے محبت الہی اور معیت ذاتی۔ صوفیہ کا کہنا ہے کہ کتاب اللہ میں خود محبت الہی کی دعوت دی گئی ہے اور بے شمار آیتوں میں اس کے نتیجہ کے طور پر معیت اور قرب ذاتی کا وعدہ کا گیا ہے۔

(1) مولانا ابوالکلام آزاد ترجمان القرآن میں فرماتے ہیں:

”قرآن نے انسان کے لیے دینی عقائد و اعمال کا جو تصور قائم کیا ہے اس کی بنیاد بھی تمام تر رحمت و محبت ہی پر رکھی ہے۔ کیونکہ وہ انسان کی روحانی زندگی کو کائنات فطرت کے عالمگیر کارخانہ سے کوئی الگ اور غیر متعلق چیز قرار نہیں دیتا۔ بلکہ اسی کا ایک مربوط گوشہ قرار دیتا ہے۔ چنانچہ قرآن نے جا بجا یہ حقیقت واضح کی ہے کہ خدا اور اس کے بندوں کا رشتہ محبت کا رشتہ ہے۔ اور سچی عبودیت اسی کی عبودیت ہے جس کے لیے معبود صرف معبود ہی نہ ہو بلکہ محبوب بھی ہو:

وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَتَّخِذُ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَنْذَارًا يَحْبُوا لَهُمْ مَحْضَبَ اللَّهِ ط
وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ (۱۶۰:۲)

اور (دیکھو) انسانوں میں سے کچھ انسان ایسے ہیں جو دوسری ہستیوں کو اللہ کا ہم پلہ بنا لیتے ہیں۔ وہ انہیں اس طرح چاہتے ہیں جس طرح اللہ کو چاہتا ہوتا ہے۔ حالانکہ جو لوگ ایمان رکھنے والے ہیں۔ اُن کی زیادہ سے زیادہ محبت صرف اللہ ہی کے لیے ہوتی ہے۔

قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ
ذُنُوبَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ط (۲۹:۳)

(اے پیغمبر! ان لوگوں سے) کہہ دو اگر واقعی تم اللہ سے محبت رکھنے والے ہو تو چاہیے کہ میری پیروی کرو (میں تمہیں محبت الہی کی حقیقی راہ دکھا رہا ہوں اگر تم نے ایسا کیا

تو (صرف یہی نہیں ہوگا کہ تم اللہ سے محبت کرنے والے ہو جاؤ گے بلکہ خود اللہ تم سے محبت کرنے لگے گا۔

وہ جا بجا اس حیثیت پر زور دیتا ہے کہ ایمان باللہ کا نتیجہ اللہ کی محبت اور محبوبیت ہے۔ "مولانا آزاد کی یہ عبارت صوفیہ کے مسلک کی بہترین وضاحت کرتی ہے۔ قرآن محبت الہی کو دینی عقائد و اعمال کا مرکزی نقطہ قرار دیتا ہے اور صوفیہ اسی کو اپنی زندگی کا مقصد سمجھتے تھے۔ اس کی تفصیل اگلے باب میں دیکھئے۔

(2) قرآن پاک میں فرمایا گیا ہے۔

وَأَنْزَلَ اللَّهُ عَلَيْكَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَعَلَّمَكَ مَا لَمْ تَكُنْ تَعْلَمُ

اور اللہ نے تم پر (اے محمدؐ) کتاب اتاری اور حکمت نازل کی اور وہ باتیں بتائیں جو تم کو معلوم نہ تھیں۔

صوفیہ کا کہنا ہے کہ یہاں حکمت سے مراد علم باطن ہے۔ اس کی تعلیم رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے انفرادی طور پر کچھ صحابہ کو دی تھی۔ اُن سے یہ سلسلہ جاری ہوا۔ عبادت الہی میں انہماک پر صوفیہ زور دیتے تھے۔ اور قرآن حکیم کی ان آیتوں کو پیش کرتے تھے۔

وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ فَادْكُرُوا اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِكُمْ .

اور میں نے جن اور انسان کو اسی واسطے پیدا کیا ہے کہ وہ میری عبادت کریں پس تم اللہ کو کھڑے بیٹھے اور لیٹے یاد کرو۔

مقبول بندوں کے متعلق فرمایا جاتا ہے۔

يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ (آل عمران ۲۰)

جو خدا کو اٹھتے بیٹھتے اور لیٹے یاد کرتے ہیں۔

تَسْجَافِيْ جُنُوبِهِمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ خَوْفًا وَطَمَعًا
(سجدہ ۲)

جن کے پہلو (رات کو) خواب گاہوں سے علیحدہ رہتے ہیں وہ خوف اور امید کے
ساتھ اپنے پروردگار کو پکارتے ہیں۔

تَرَاهُمْ رُكْعًا سَجْدًا تَتَعَفَوْنَ فُضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا (فتح ۳)
تم ان کو دیکھو گے کہ رکوع میں ٹھکے ہوئے اور سجدہ میں پڑے ہوئے خدا کے فضل
اور خوشنودی کو تلاش کرتے ہیں۔

إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدْنَىٰ مِنْ ثُلُثِي اللَّيْلِ وَيَضُفُّهُ رُكْعَةً
وَأُخْرَىٰ مِنَ الَّذِينَ مَعَكَ (زل ۲)

بے شک تیرا رب جانتا ہے کہ تو دو تہائی رات کے قریب اور آدمی رات اور ایک
تہائی رات کے بعد اٹھتا اور تیرے ساتھ ایک جماعت بھی اٹھ کر نماز پڑھتی ہے۔

(4) قرب ذاتی یا معرفت جس کو صوفیہ اپنا شعار و مقصد قرار دیتے ہیں کلام پاک سے
ثابت ہے۔ حضرت مجدد الف رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ایک مکتوب میں لکھتے ہیں۔

”اقر بیت او تعالیٰ بے ازما یہ نص قطعی ثابت شدہ است۔“^۱

کلام پاک کی جن آیتوں سے اس کی تائید ہوتی ہے وہ یہ ہے:

ادْعُونِيْ اَسْتَجِبْ لَكُمْ (سور ۶)

تم مجھے پکارو میں تم کو جواب دوں گا۔

وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَمَا كُنْتُمْ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ۝

(پ ۲۷ ع ۱)

۱۔ مکتوبات مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ۔ ج ۱ ص ۲۵۔ حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی رحمۃ اللہ علیہ

اللہ تمہارے ساتھ ہے۔ جہاں کہیں تم ہو۔ جو کچھ تم کرتے ہو وہ دیکھتا ہے۔

لَنْحْنُ اقْرَبَ اِلَيْهِ مِنْكُمْ وَلَا كُنْ لَا تَبْصُرُونَ (پ۔ ۱۶۷۲)
ہم اس سے تمہاری بہ نسبت قریب ہیں مگر تم نہیں دیکھتے۔

وَنَعْلَمُ مَا تَوَسَّوْنَ بِهِ نَفْسِهِ وَنَحْنُ اقْرَبُ اِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ
ہم جانتے ہیں جو باتیں آتی رہتی ہیں۔ اس کے جی میں اور اس سے رگ جان سے
زیادہ قریب ہیں۔

پھر صوفیہ کرام احادیث سے استدلال کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ رسول اکرم صلی
اللہ علیہ وسلم کی حیات طیبہ ان کے لیے مکمل رہبر ہے۔ اور وہ جو کچھ کرتے ہیں اس کا جواز
سنت میں موجود ہے۔

(۱) قرآن میں رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو مخاطب کر کر کہا گیا ہے:

يَا أَيُّهَا الْمُرْسَلُ قُلْ اَلَيْلَ اَلَا قَلِيلًا تَضْفَعُ اَوْ اَنْفَضُ مِنْ قَلِيلًا
اَوْ زِدْ عَلَيْهِ وَرَبُّكَ اَلْقُرْآنُ قُرْآنًا نَزِيلًا اِنَّا مَنَّلَقِيْ عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيْلًا
اِنَّ نَاسِئَةَ اَلْيَلِ هِيَ اَشَدُّ وَظَاوًا وَاَقْوَمُ قَبْلًا اِنَّ لَكَ فِى النَّهَارِ
سَجًا طَوِيْلًا وَاَذْكُرْ سَمَ رَبِّكَ وَتَبَشِّرْ اِلَيْهِ تَبْيِيْلًا ط (زل۔ ۱)

اے مکی اور مینے والے! تمہاری دیر کے سوا تمام رات اُنھ کو نماز پڑھ آدھی رات یا
اس سے کچھ کم و بیش اور اس میں قرآن غہر غہر کر پڑھ ہم تجھ پر ایک بھاری بات
اتارنے والے ہیں۔ بے شک رات کو اُنھ کو نماز پڑھنا نفس کو خوب زیر کرتا ہے اور
موثر ہوتا ہے۔ تیرے لئے دن کو بڑی فرصت ہے اپنے پروردگار کا نام لے اور ہر
چیز سے کٹ کر اسی کی طرف ہو جا۔

صوفیہ کا کہنا ہے کہ ”ہر چیز سے کٹ کر اس کی طرف ہو جائے“ کی جو ہدایت

میں وہوم معکم انما کستم کا ترجمہ کرتے ہیں ”اوپا نکاست ہر جا کہ باشد“

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو کی گئی تھی وہ اسی پر عمل کرتے ہیں۔

(2) احادیث نبویؐ میں جس چیز کو احسان سے تعبیر کیا گیا ہے وہ تصوف ہی ہے۔
ارشاد ہوتا ہے:

الاحسان ان تعبد الله كأنك تراه فان لم تكن تراه فانه بؤراک۔

احسان یہ ہے کہ تم اس طرح اللہ تعالیٰ کی عبادت کرو گویا تم اس کو دیکھ رہے ہو اگر تم اس کو نہیں دیکھ رہے تو وہ تم کو دیکھ رہا ہے۔

حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے حجۃ الباذ میں اس حدیث نبویؐ پر بحث کرتے ہوئے بتلایا ہے کہ حقیقی تصوف یہی ہے۔

(3) کشف الحجب میں ہے کہ حارث رضی اللہ تعالیٰ عنہ ایک مرتبہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

كيف اصبحت باحارثة قال اصابحت مؤمنا بالله حقاً فقال انظر ما تقول باحارثة ان كل شيء حقيقة فما حقيقة ايمانك فقال عرفت نفسي عن الدنيا فاستوى عندى حجر هاو ذهبها وفضتها ومدر هافا سهرت انظر الى اهل الجنة تيزا ورون فيها وكاني انظر الى اهل النار ينصارعون وفي رواية يتعاددون. الحديث.

یعنی اے حارث تو نے صبح کس طرح کی کہا میں نے صبح ایسی حالت میں کی کہ میں مومن تھا۔ اس پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اے حارث! غور سے دیکھو کیا کہتے ہو؟ ہر حق کے واسطے ایک حقیقت اور برہان ہوا کرتی ہے۔ اور تیری اس بات کی برہان کیا ہے۔ حارث نے جواب دیا کہ یہ ہے کہ میں اس دنیا سے اپنے بدن کو توڑ دوں اور اس کی دلیل یہ ہے کہ سونا اور پتھر اور ذہب میرے نزدیک سب برابر ہیں اور جب میں دنیا سے جدا ہو گیا تو عقیقی میں مل گیا۔ یہاں تک کہ بہشت دوزخ اور عرش کو دیکھ رہا ہوں اس پر آپ نے فرمایا کہ تو نے پہچان لیا فاللزم قالها ثلثا

یعنی اس کو لازم پکڑا اور یہ آپ نے تین بار فرمایا۔

(4) صحیح بخاری میں رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت ہے کہ اللہ تعالیٰ فرماتا

ہے کہ ”جو بندہ اپنی طاعتوں سے میری قربت کو تلاش کرتا رہتا ہے تو میں اس سے محبت کرنے لگتا ہوں یہاں تک کہ میں اس کا کان بن جاتا ہوں جس سے وہ سنتا ہے اور اس کی آنکھ ہو جاتا ہوں جس سے وہ دیکھتا ہے میں ہاتھ بن جاتا ہوں جس سے وہ پکڑتا ہے اور پاؤں بن جاتا ہوں جس سے وہ چلتا ہے۔“

(5) رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں اصحاب صفہ کا وجود خود اس بات کا

ثبوت ہے کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم میں ہمہ وقت انہماک کو ایک خاص طبقہ کے لیے برائے نہیں سمجھتے تھے۔ شیخ جویری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں:

”اندروقت پیغامبر فقراء، مہاجرین، بودہ، اند- آ تا نکہ اندر حکم آداب عبودیت حق تعالیٰ و صحبت متابعت پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم نشست بودند اندر مسجد وئے۔ و از اشغال جملہ اعراض کردہ و ترک معارضہ بگفتہ و خداوند تعالیٰ بدادن روزی خود باور داشتہ۔ و توکل بروے کردہ تا رسول علیہ السلام مامور بودہ صحبت و قیام کردن بکن ایشاں۔ چنانکہ خدائے گفت ’قولہ عزوجل۔ وَلَا يَظْهَرُ دَالِئِ بْنِ بِنْدَعُونَ وَنَهْنُم بِالْعَدَاوَةِ وَالْعُشْيِ بُرَيْنْدُونَ وَجِهہ دُنیز گفست۔ وَلَا تَعْدُ غَبْنَاكَ غَنهُمْ ثَرِبْنَدُ زَيْنَةِ الْخَيْوَةِ الدُّنْبَا تا رسول نایا السلام ہر کجا کیے از ایشاں بدیدے گفستہ ’ما درو پدرم ندان تیاں ہا کہ خداوند تعالیٰ از برائے ایشاں با من عتاب کرد۔“

خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں مہاجرین، فقراء، ایسے تھے کہ خدا کی عبادت کے آداب اور حضور پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت کا اتباع پورا پورا بجالاتے تھے۔ اور آپ کی مسجد یعنی مسجد نبوی میں بیٹھے رہتے تھے۔ اور تمام اشغال

۱۔ کشف الکجوب ص ۲۵۔ شاہ ولی اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے کبھی حارث رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے اس قول سے استدلال کیا ہے۔ یہ الباقی جلد ۲ ص ۱۶۸۔

۲۔ بخاری۔ کتاب الرقاق۔ باب التواضع۔ ۳۔ کشف الکجوب ص ۱۵۔ ترجمہ ص ۲۸۔ ۴۔

اور جھگڑوں کو ترک کر دیا تھا اور اس امر کا یقین رکھتے تھے کہ خدائے تعالیٰ روزی
 رساں ہے اور اس پر توکل تھا اسی وجہ سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ان کی محبت کے
 واسطے مامور تھے اور ان کے حق کو قائم رکھتے تھے جیسا کہ خدا تعالیٰ فرماتا ہے ان
 لوگوں کو کسب و شام اپنے رب کو پکارتے ہیں اور اس کی ذات پاک کی خواہش رکھتے
 ہیں دور مت کر۔ اور فرمایا: اپنی آنکھوں یعنی توجہ کی نگاہ ان کی طرف رکھ۔ اور ان کو
 نظر حقارت سے نہ دیکھ کیا تو دنیا کی زندگی میں نینت چاہتا ہے۔ اسی واسطے رسول
 اللہ! جہاں کہیں اُن کو دیکھتے تو فرماتے کہ میرے ماں باپ تم پر قربان ہوں خدائے
 تعالیٰ نے تمہاری پابست مجھ پر عتاب فرمایا۔“

مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اصحاب صفہ کے متعلق یہاں اجمالاً کچھ عرض کر دیا

جائے۔

صحابہؓ کی اس مقدس جماعت نے جو اصحاب صفہ کے نام سے مشہور ہے اپنی
 زندگی صرف عبادت اور تعلیم قرآن پر وقف کر دی تھی۔ دنیوی معاملات سے ان کا کوئی سرو
 کار نہ تھا رات دن عبادت، تلاوت اور قرأت میں مصروف رہتے تھے۔ ان بزرگوں کے
 بال بچے نہ تھے اور جب شادی کر لیتے تھے تو اس حلقے سے نکل جاتے تھے۔ معاش کا زیادہ تر
 دار و مدار صحابہ اور خود رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی اعانت پر تھا۔ اکثر انصار کجیور کی پھلی
 ہوئی شاخیں تو ذکر لاتے اور مسجد کی چھت میں لٹکا دیتے جو کجیور میں ٹپک ٹپک کر گرتی یہ
 لوگ اُن کو اٹھا کر کھا لیتے۔ ان میں سے کچھ لوگ دن کو پانی بھرا لاتے، جنگل سے لکڑیاں بچھن
 لاتے اور ان کو بیچ کر جو آمدنی ہوتی اس کو وجہ معاش میں صرف کرتے۔ لیکن زیادہ تر ان
 بزرگوں کی گذشتہ اوقات صدقات پر ہوتی تھی۔ چنانچہ ابن کعب القرظی نے للفقراء الذین
 اُخْصِرُوا فِی سَبِيلِ اللّٰهِ کی تفسیر میں لکھا ہے کہ فقراء سے اصحاب صفہ مروا ہیں۔ اُن کے
 حالات میں ابن الاثیرانی احمد بن محمد البصری (المتوفی 304ھ) علامہ جلال الدین سیوطی
 اور دیگر علماء نے رسالے اور کتابیں تصنیف کی ہیں۔ سورہ انعام اور سورہ کہف میں ان
 بزرگوں کی عبادت و ریاضت کی تعریف کی گئی ہے۔

4۔ تصوف اور صوفیہ کا مقصد حیات:

تصوف کی تعریفیں مشائخ کی کتابوں میں کثرت سے ملتی ہیں لیکن ان تعریفوں کی بناء پر صوفیہ کرام کے مقاصد کے متعلق کچھ فیصلہ نہیں کیا جاسکتا۔ حضرت شیخ ابوالحسن قوشچہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرمایا کرتے تھے۔

التصوف اليوم اسم ولا حقيقة وقد كان حقيقة ولا اسم^۱

تصوف آج کل ایک بے حقیقت نام ہے۔ اس سے پہلے حقیقت بلا نام کے تھا۔

اس لیے مناسب یہ ہی معلوم ہوتا ہے کہ خود صوفیہ کرام کی زندگی میں تصوف کے معنی تلاش کئے جائیں۔ اور ان کے مقاصد کا تعین اسی کی بنا پر کیا جائے۔

محبت الہی:

حضرت شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ایک خط میں مولانا فخر الدین مزوری کو لکھتے ہیں۔

اتفاق اصحاب طریقت و ارباب حقیقت است کہ اہم مطلوب و اعظم مقصود از خلقت بشر محبت رب العالمین است^۲

اصحاب طریقت اور ارباب حقیقت کا اس باب میں اتفاق ہے کہ انسان کی پیدائش کا اہم مطلوب اور بڑا مقصود رب العالمین کی محبت ہے۔

وَالَّذِينَ آمَنُوا اشْدُّ حُبًّا لِلَّهِ (ہرہ۔ ۲۰)

اور جو ایمان لائے وہ سب سے زیادہ خدا سے محبت رکھتے ہیں۔

يَنَاطُهَا الَّذِينَ آمَنُوا عَنْ يَرْتَدُّ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهُ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ (۵۹:۵)

اے پیروان دعوت ایمانی! اگر تم میں سے کوئی شخص اپنے دین کی راہ سے پھر جائے گا (تو وہ یہ نہ سمجھے کہ دعوت حق کو اس سے کچھ نقصان پہنچے گا) عنقریب اللہ ایک گروہ

۱۔ النجب۔ ص ۷۷ (اردو ترجمہ) ۲۔ نیر الاویلیا ص ۳۳۵-۳۵۴

(سچے خدا پرستوں کا) پیدا کر دے گا۔ جنہیں اللہ کی محبت حاصل ہوگی اور وہ اللہ کو

محبوب رکھنے والے ہوں گے۔

خود رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی محبت الہی میں سرشاری کی زندگی تھی۔ آپ ﷺ دعا فرمایا کرتے تھے:

اللهم اجعل حبك أحبَّ إليَّ من نفسي وأهلبي ومن الماء البارد
(ترندی)

الہی تو اپنی محبت کو میری جان سے میرے اہل و عیال سے اور ٹھنڈے پانی سے بھی زیادہ میری نظر میں محبوب بنا۔

آپ راتوں کو اتنی دیر تک عبادت کیا کرتے تھے کہ پائے مبارک پر درم آ جاتا تھا۔ لوگ یہ سمجھتے تھے کہ آپ کی یہ عبادت خشیت الہی سے ہے اور چونکہ آپ گناہوں سے پاک کر دیئے گئے تھے اس لیے آپ کو ریاضت شاقہ کی ضرورت نہ تھی۔ آپ نے اس شبہ کو دفع کرتے ہوئے فرمایا کہ ان عبادتوں کا مقصد محبت الہی ہے۔ خشیت الہی نہیں۔ اسی لیے ارشاد فرمایا:

وجعلت لي قرة عيني في الصلوة

میری آنکھوں کی ٹھنڈک نماز میں ہے۔

صوفیہ کرام نے اسی محبت کو اپنی زندگی کا مقصد قرار دیا تھا۔ حضرت شیخ نصیر الدین چراغ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نہایت سوز و گداز کے ساتھ یہ رباعی پڑھا کرتے تھے۔

دنیا شر را د قیصر و خاقان را دوزخ بدر ابہشت مرزیاں را

شیخ فرشتہ راضی مرانساں را جاں مارا و جان ماجاناں را۔

حضرت شیخ نظام الدین اولیا رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ایک دن بابا فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو دیکھا کہ بند حجرے میں پشت پر دونوں ہاتھ رکھے ہوئے کھڑے ہیں قبلہ کی

۱۔ خیر الجالس۔ (تلمی نسخ)

طرف چند قدم بڑھتے ہیں اور یہ اشعار پڑھ کر وجد کرتے جاتے ہیں۔

خواہم کہ ہمیشہ در ہوائے تو زیم خاکے شوم و بزمِ پائے تو زیم
مقصود من بندہ زکونین توئی از بہر تو میرم زبر آئے تو زیم۔
صوفیہ کا کہنا ہے کہ محبت ہی رازِ حیات ہے۔ اگر اس کی آگ دل میں نہ ہو تو وہ
گوشت کا ایک بے جان ٹکڑا ہے۔ اگر عشق کی گرمی ہو تو انوارِ ربانی کا مکمل۔

سلامتی دل عشاق از محبت تسیت

وگر نہ ایں دل پرخوں چہ جائے منزلِ تست

محبت کے معنی یہ ہیں کہ انسان کی زندگی سٹ کر ایک مرکز پر آ جائے۔ اُس کا بال
بال یہ پکارنے لگے۔

إِنَّ صَلَاحِي وَنَسِيكِي وَمَخْيَابِي وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

بے شہہ میری نماز اور میری قربانی اور میری زندگی اور میری موت سب اسی ایک
عالم کے پروردگار اللہ کے لیے ہے۔

اس کو ایک لمحہ بھی بغیر اللہ کے چین نہ ملے۔ شبلی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا یہ قول اُس
کے حالات کا آئینہ دار بن جائے۔

الْفَقِيرُ مَنْ لَا يَسْتَعْنِي بِشَيْءٍ دُونَ اللَّهِ

فقیر سوائے حق کے کسی چیز سے آرام نہیں پاتا۔ ۲

وہ عملاً اس ارشادِ خداوندی کی تفسیر ہو۔

وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ

میں نے انسانوں کو اور جنوں کو اس لیے پیدا کیا کہ وہ میری عبادت کریں۔

اس کے نفس کے تقاضے خاموش ہو جائیں۔ رضائے الہی اس کا مقصود ہو۔ وہ

اپنے لئے رہنا چھوڑ دے خدا کے لیے جینے لگے۔

۱۔ خیر الجالس (قلی نو) ۲۔ کشف المحجوب ص ۱۹

خدا کے لیے جینا:

کہنے کو تو ایک معمولی سا جملہ ہے لیکن اگر اس پر غور کیا جائے تو معلوم ہوگا کہ ارتقاء انسانیت کی آخری منزل یہی ہے۔ ”خدا کے لیے جینے“ کے معنی یہ نہیں کہ انسان دنیا و مافیہا سے قطع تعلق کر لے اور ایک گوشہ تنہائی میں بیٹھ کر عبادت کرنے لگے۔ وہ شادی بھی کرنے کھائے بھی۔ اللہ کی مخلوق سے ملے بھی۔ لیکن اس طرح کہ وہ طلاق کے ہجوم اور تعلقات کے ازدحام میں گرفتار ہو کر اپنے معبود حقیقی کو نہ بھول جائے۔ اللہ کی دی ہوئی نعمتوں سے مستفید ہو۔ لیکن دنیا کی محبت اس کے دل میں جگہ نہ حاصل کرنے پائے۔ وہ ہر کام میں رضائے الہی کا طلب گار ہو خدا کے لیے جینا انسانیت کا ایک زبردست انقلاب ہے۔ ایسا انقلاب جو انسانی زندگی کے مرکز و محور کو بدل دیتا ہے۔ انسان کا ہر کام کسی اعلیٰ مقصد کی تکمیل کے لیے ہونے لگتا ہے۔ وہ دنیا کا ہر کام کرتا ہے۔ لیکن اس کی نیت عام انسانوں سے مختلف ہوتی ہے فرائد الغواد میں حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے اور خیر الجالسات میں حضرت چراغ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے دو حکایتیں نقل کی گئی ہیں جن سے بہتر خدا کے لیے جینے کے مفہوم کی وضاحت ممکن نہیں۔

ہفتہ کا دن ہے۔ اور ذیقعدہ (710ھ) کی ساتویں تاریخ۔ حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے سامنے تفسیر امام نامری رکھی ہوئی ہے۔ دین میں استغراق کا ذکر کرتے ہوئے فرمانے لگتے ہیں:

ایک بزرگ شیخ دریا کے کنارے رہا کرتا تھا۔ اس کی ایک عورت تھی۔ ایک روز عورت سے کہا کہ کھانا لے کر دریا کے پار جا اس فقیر کو جو وہاں بیٹھا ہے دے آ۔ عورت نے کہا۔ پانی گہرا ہے عبور کس طرح کروں گی۔ شیخ نے کہا: دریا کے کنارے جا کر کہنا کہ میرے شوہر کی حرمت سے جس نے کبھی مجھ سے صحبت نہیں کی مجھے راہ دے۔ عورت حیران رہ گئی اور اپنے دل میں کہا کہ اس سے میرے یہاں اتنے بچے پیدا ہوئے اور یہ کہتا ہے کہ میں نے صحبت ہی نہیں کی۔ آخر شوہر کے

فرمان کے مطابق دریا کے کنارے پہنچی اور وہی کہا تو دریا نے راستہ دیا۔ اور وہ پار ہو گئی۔ وہاں پہنچ کر درویش کے سامنے کھانا رکھا۔ اس نے کھالیا تو عورت سوچنے لگی کہ آتی مرتبہ تو اس طرح آئی۔ اب جاؤں کس طرح۔ درویش نے پوچھا۔ کس طرح آئی تھی؟ عورت نے ساری بات کہہ سنائی۔ درویش نے کہا۔ اچھا اب جا کر یہ کھانا دریا اس شیخ کی حرمت سے جس نے تیس برس سے کسی قسم کا کھانا نہیں کھایا مجھے رستہ دے۔ عورت حیران رہ گئی کہ میرے سامنے ابھی اس نے کھانا کھایا ہے اور ابھی اس طرح کہتا ہے۔ خیر اس نے دریا کے کنارے ایسا ہی کیا۔ رستہ مل گیا اور اپنے شوہر کے پاس پہنچ گئی۔ اور کہا کہ مجھے ان دونوں باتوں کا بھید بتلا کر تو نے کئی سال مجھ سے صحبت کی۔ اور اس درویش نے بھی میرے سامنے کھانا کھایا اور یہ دونوں جھوٹ باتیں کہہ کر میں نے دریا سے رستہ لیا۔ اس میں کیا حکمت ہے؟ شیخ نے کہا: تجھے واضح رہے کہ میں نے ہوائے نفسانی سے کبھی تجھ سے صحبت نہیں کی۔ اسی طرح اس درویش نے بھی کبھی نفسانی طمع سے کھانا نہیں کھایا۔ بلکہ محض عبادت و اطاعت کی خاطر اس لحاظ سے اس نے کبھی کھانا نہیں کھایا۔“

یہ حکایت بیان کرنے کے بعد حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فرمایا:

”ایں بود معنی ہر دو سخن یعنی مردان خدا ہر چہ کنند برائے خدا کنند نیست شاں ہمہ

حق باشد۔“

ان دونوں باتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ جو کچھ مردان خدا کرتے ہیں وہ خدا کے لیے کرتے ہیں۔ ان کی نیت سب حق کی خاطر ہوتی ہے۔

ایک مرتبہ حضرت چراغ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے شیخ عبداللہ خفیف کا قصہ

سنا یا کہ:

”شیخ عبداللہ خفیف کو کہیں دعوت میں بلایا گیا۔ وہاں قسم قسم کے کھانے تھے طحطاے لوزینہ سب کھانوں سے زیادہ شیخ کے قریب تھا۔ شیخ نے صبح سے ایک لوزینہ اٹھا

۱۔ نواکد الغواد۔

کرنوش کیا۔ اچھا معلوم ہوا۔ لہذا دوسرا بھی اٹھا کر کھایا۔ اس وقت خیال ہوا کہ یہ دوسرا لوزینہ خدا کے واسطے نہیں کھایا۔ لذت کو کھایا کہ دل کو پسند آیا تھا۔ ہنوز لوزینہ منہ میں تھا کہ شیخ نے اپنی زبان چاب لی۔ خون نکلنے لگا۔ معتقدین پریشان ہوئے۔ سب دریافت کیا تو فرمایا۔ میں نے پہلے ایک لوزینہ کھایا تھا بہت لذیذ تھا دوبارہ پھر وہی کھایا۔ خیال آیا کہ یہ کھانا خدا کے واسطے نہیں لذت کو تھا۔ لہذا سزائے نفس کو اپنی زبان چاب لی ہے۔“

جب زندگی اس طرح بسر کی جائے تو اس کی اساس ہی بالکل بدل جاتی ہے۔ انسان کا ہر کام عبادت بن جاتا ہے۔ عبادت کے اسی مفہوم کو رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم نے اس طرح سمجھایا کہ ایک مرتبہ حضرت سعد رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے ارادہ کیا کہ اپنی ساری دولت راہ خدا میں دے دیں تو فرمایا: ”اے سعد! جو کچھ اس نیت سے خرچ کرو کہ اس سے خداوند تعالیٰ کی ذات مقصود ہے۔ اس کا تم کو ثواب ملے گا۔ یہاں تک کہ جو رقم تم اپنی بیوی کے منہ میں دو اس کا بھی ثواب ہے۔“ ایک مرتبہ حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے ابو مسعود انصاری سے فرمایا۔ مسلمان اگر ثواب کی نیت سے اپنی بیوی کا عقدہ پورا کرے تو وہ بھی صدقہ ہے۔“ یہ ہے خدا کے لیے جینا اور یہ ہے نیت کا وہ انقلاب جو انسان کی زندگی میں ایک بنیادی تغیر پیدا کر دیتا ہے۔

جب خدا کے لیے جینے کا یہ وسیع مفہوم تسلیم کر لیا جائے تو پھر انسان کا ہر دنیوی کام عبادت بن جائے۔ بلکہ اس کی پوری زندگی ہی عبادت الہی ہو جائے۔ ویسی ہی عبادت جس کی طرف اس آیت میں اشارہ کیا گیا ہے۔

وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ

میں نے جنوں کو اور انسانوں کو اس لیے پیدا کیا کہ وہ میری عبادت کریں۔

صوفیہ کا کہنا ہے کہ زندگی صرف وہی ہے جو یاد حق میں بسر کی جائے۔ باقی سب سراب ہے اور دھوکا حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرمایا کرتے تھے کہ زندگی تو خیر الجالس (گلی نشہ)

عبارت ہی یا حق سے ہے۔

”حیات آنست کہ درویش بذکر حق مشغول باشد۔“^۱

اس کی وضاحت میں انھوں نے یہ قصہ بیان فرمایا جو بڑا نصیحت آموز ہے۔

”ایک درویش میرک نامی تھا۔ ایک اور درویش کو اس کی زیارت کا شوق ہوا اس درویش میں یہ کرامت تھی کہ جو خواب دیکھتا سچ ہوتا۔ اس کی تعبیر عین وہی ہوتی تھی جو وہ دیکھتا تھا۔ جب اُسے اشتیاق غالب ہوا تو زیارت کے لیے راوند ہوا۔ اثنائے راہ میں ایک منزل پر خواب میں سنا کہ میرک گرامی فوت ہو گیا۔ صبح اٹھ کر کہا کہ افسوس میں نے اتنی راہ اس کی زیارت کے لیے قطع کی اور وہ بھی مر گیا۔ اب کیا کرنا چاہیے۔ چلو ہاں چل کر اس کی قبر کی ہی زیارت کریں گے۔ وہاں پہنچ کر پوچھنا شروع کیا کہ میرک گرامی کی قبر کہاں ہے۔ سب نے کہا کہ وہ تو زندہ ہے اور تم قبر کی بابت پوچھتے ہو۔ وہ درویش حیران رہ گیا کہ میرا خواب جھوٹ کس طرح ہو گیا۔ الغرض میرک گرامی کے پاس جا کر سلام کیا۔ اس نے کہا۔ اے خوجہ فی الواقع تیرا خواب ٹھیک تھا۔ کیونکہ میں ہمیشہ یاد خدا میں مصروف رہتا تھا۔ آج کی رات اس کے علاوہ کسی اور چیز میں مشغول ہو گیا تھا، پس عالم میں منادی ہو گئی کہ میرک گرامی مر گیا۔“^۲

محبت الہی کا اثر انسانی زندگی پر:

محبت الہی کا جذبہ جب انسان کے دل میں گھر کر لیتا ہے تو فکر و عمل کا کوئی گوشہ اس سے اثر پذیر ہوئے بغیر نہیں رہتا۔

- (۱) محبت الہی کا سب سے بڑا اور گہرا اثر یہ ہوتا ہے کہ انسانی زندگی میں ”مرکزیت“ پیدا ہو جاتی ہے۔ یہ مرکزیت نظام ربوبیت کی ایک شان اور خدا کی وحدانیت پر کامل ایمان کا لازمی نتیجہ ہے۔ شرک انسانی فکر و عمل کی مرکزیت کو فنا کرتا ہے

اس لیے کوئی انسانی گناہ اُس سے بڑھ کر شدید نہیں ہو سکتا پھر جو چیز اس کو مرکزیت کو جو ایمان کی اصلی شان ہے برقرار ہی نہیں بلکہ صحیح معنی میں پیدا کرتی ہے وہ محبت ہے۔

(2) اللہ سے سچی محبت کا رشتہ رکھنے والا انسان ہر وقت اپنے آپ کو اُس کی بارگاہ میں پاتا ہے۔ خدا کی موجودگی کا یقین اس کو اس طرح سے ہوتا ہے گویا اپنی آنکھوں سے دیکھ رہا ہے۔ میر خور و رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے حضرت شیخ نظام الدین اولیا رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے متعلق لکھا ہے کہ وہ خدا کی طرف اس محبت کے ساتھ متوجہ رہتے تھے گویا اس کی طرف دیکھ رہے ہیں۔

جب انسان ذات باری تعالیٰ کو اس طرح اپنے نزدیک محسوس کرنے لگتا ہے تو معصیت کی تمام راہیں اس کی زندگی میں بند کر دی جاتی ہیں۔ وہ گناہ کرنے کے قابل ہی نہیں رہتا "مالک یوم الدین" کا دربار ہر وقت اُس کی آنکھوں کے سامنے ہوتا ہے۔ وہ اپنے محبوب میں اتنا محو ہو جاتا ہے کہ گناہ کرنے کی فرصت ہی اس کو نہیں ملتی۔ حضرت شیخ علی ہجویری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے لکھا ہے کہ صرف یہ علم کہ خدا دیکھ رہا ہے انسان کو معصیت سے روکتا ہے۔ ۱

"چوں بندہ عالم بود کہ خداوند بدو ناظر است" کارے نکلند کہ از و شرم

دار و نظا مت۔ ۲

جب بندہ یہ بات یقین کی رو سے جان جائے گا کہ خدا اس کو دیکھ رہا ہے تو وہ ہرگز

۱۔ شیخ ہجویری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اس کی تخریج میں ایک قصہ لکھا ہے۔ بعمرہ کا ایک دیہات میں اپنے باغ میں گیا۔ باغبان کی بیوی خوبصورت تھی۔ اس پر رافب ہو گیا۔ اور باغبان کو کسی کام سے باہر بھیج کر عورت سے دروازے کرنے کے لیے کہا۔ عورت نے جواب دیا۔ سب بند کر دئے۔ ایک نہیں بند کر سکتی۔ پوچھا۔ کہ وہ کون سا؟ جواب دیا۔ درے کہ میان ما و خداوند است۔ تر نہیں پر اس جملہ کا اثر ہوا کہ فریاد استغفار پڑھی اور توبہ کی۔ کشف المحجوب۔ ص ۱۰

۲۔ کشف المحجوب۔ ص ۱۰

ایسا کام نہ کرے گا جس سے اس کو قیامت کے دن خدا کے سامنے شرمندہ ہوتا
پڑے۔

لیکن جب معبود حقیقی کی ذات ہر وقت آنکھوں کے سامنے ہو تو زندگی کے
انقلاب کا اندازہ لگانا مشکل ہے۔

(3) جب محبت الہی کا پوری طرح غلبہ ہوتا ہے تو انسان کی نظر میں سونا اور پتھر برابر
ہو جاتا ہے۔ مادی دنیا کی کششیں اس کے لیے بے اثر ہو جاتی ہیں خیر الجالس
میں لکھا ہے کہ حضرت جنید بغدادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ایک رات کو بارگاہ
خداوندی میں التجا کی کہ اے اللہ مجھے یہ بتا دے کہ بہشت میں میرا یار اور
مصاحب کون ہوگا۔ آواز آئی۔ فلاں چرواہا۔ حضرت جنید بغدادی رحمۃ اللہ تعالیٰ
علیہ اس چرواہے سے جا کر ملے اور کئی دن اس کا حال دیکھنے کے بعد پوچھا: تم بیچ
وقتہ نماز جماعت سے پڑھتے ہو۔ اس کے سوا کوئی کام ایسا نہیں کرتے جو اس
قدر قبولیت کا باعث ہو۔ شاید یہ اعلیٰ مرتبہ جو تمہیں ملا ہے وہ تمہارے کسی باطنی
معاملہ کے سبب سے ہے چرواہے نے جواب دیا۔ اے خواجہ جنید! میں ایک
جاہل آدمی ہوں۔ میں نہیں جانتا کہ معاملہ کس کو کہتے ہیں اور باطن کیا ہوتا ہے
۔ البتہ مجھ میں دو خصلتیں ہیں ایک یہ کہ اگر اللہ تعالیٰ ان سب پہاڑوں کو سونے کا
کر دے اور میرے قبضہ تصرف میں ہوں اور وہ سب میرے پاس سے جاتے
رہیں تو مجھ کو ان کے نہ ہونے کا رنج و غم نہ ہوگا۔ دوسرے یہ کہ اگر کوئی مجھ پر جفا
کرے یا مجھ سے احسان و وفا کرے تو میں وہ جفا و وفا اس کی طرف سے نہیں جانتا
بلکہ یہ سب اللہ کی طرف سے جانتا ہوں۔^۱ یہ سب کیفیات محبت الہی سے پیدا
ہوتی ہیں۔

(4) جب محبت الہی اس درجے پر پہنچ جائے کہ:

۱۔ ملاحظہ ہو حجتہ اللہ البالغہ جلد دوم۔ ص ۱۶۸۔

ج. الجالس (قلمی نسخہ۔ مجلس مطہق) اردو ترجمہ (مطبوعہ) ص ۲۷

و كنت الى المحبوب امرى كله فان شاء احياني ان شاء اتلفا

میں نے اپنا کام اپنے محبوب کے حوالہ کیا خواہ اب وہ مجھے زندہ رکھے یا مار ڈالے۔

تو انسان میں توکل واستغنا کی ایک عجیب کیفیت پیدا ہو جاتی ہے۔ جب دنیا کی جاہ و حشمت، دولت و ثروت اُس کے سامنے آتی ہے تو وہ یہ کہہ کر منہ موز لیتا ہے:

اَلَيْسَ اللّٰهُ بِكَافٍ عَبْدَهٗ

کیا اللہ بندے کے لیے کافی نہیں۔

اللہ کی ربوبیت پر کامل ایمان رکھنے والا انسان اپنے رزق کی طرف سے بے نیاز ہو جاتا ہے۔ وہ اللہ کے اس وعدے پر پورا یقین رکھتا ہے کہ

مَنْ يَتَّقِ اللّٰهَ يَجْعَلْ لَهٗ مَخْرَجًا وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَنْ

يَتَوَكَّلْ عَلَى اللّٰهِ فَهُوَ حَسْبُهٗ

جو تقویٰ اختیار کرتا ہے اللہ اُس کے لیے راستہ نکالتا ہے اور ایسی جگہ سے رزق فراہم

کرتا ہے جہاں کسی کا سامان گمان بھی نہیں ہوتا جو اللہ پر توکل کرتا ہے اللہ اُس کے

لئے کافی ہے۔

یہ ہی وہ یقین ہے جو اس کو داراؤ سکندر سے اونچا اٹھا دیتا ہے۔ اقبال نے سچ کہا

ہے:

اپنے رازق کو نہ پہچانتے تو محتاج ملوک

اور پہچانتے تو ہیں تیرے گدا دارا و جم

کشف الکجوب میں لکھا ہے کہ ایک بادشاہ نے ایک فقیر سے کہا کہ مجھ سے کچھ مانگ جواب دیا میں اپنے غلاموں کے غلام سے کیا مانگوں۔ بادشاہ نے کہا۔ یہ کیا کہا۔

غلاموں کا غلام کیسا۔ جواب دیا:

مرادو بندہ اند کہ آں ہر دو خدا و خداوند کیے حرم و دیگر اہل

میرے دو بندے ہیں اور وہ دونوں تیرے آقا ہیں۔ ایک حرم دوسرے امید۔

۱۔ کشف الکجوب۔ ص ۱۶-۱۵

۵

انسانی کردار کے نشوونما اور تشکیل میں اس احساس کا کہ وہ اپنی روزی کے لیے کسی دنیوی طاقت کا محتاج ہے بڑا مہلک اثر پڑتا ہے۔ ”تغیر خودی“ اس وقت تک ممکن ہی نہیں جب تک انسان اپنے پورے ایمانی جذبہ کے ساتھ حق تعالیٰ کو اپنا روزی و رساں نہ مان لے۔

حاصل کلام یہ ہے کہ اگر اللہ کی محبت انسان کے دل میں جاگزیں ہو جائے تو اس کی زندگی کا سانچہ ہی بدل جائے۔ فکر و عمل کی بلندی، خدمتِ خلق، راست بازی اور سچائی، کتنی خوبیاں ہیں جو صرف اسی جذبہ کا نتیجہ ہیں۔

محبتِ الہی کی عملی راہ:

یہ حقیقت تسلیم کر لینے کے بعد کہ ایمان باللہ کا نتیجہ اللہ کی محبت ہے، یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ بندے کے لیے خدا کی محبت کی عملی راہ کیا ہے؟ مولانا ابوالکلام آزاد ترجمان القرآن میں فرماتے ہیں:

”خدا کی محبت کی راہ اس کے بندوں کی محبت میں سے ہو کر گزری ہے۔ جو انسان چاہتا ہے خدا سے محبت کرے اُسے چاہیے خدا کے بندوں سے محبت کرنا سکھے:

وَأَنسَى الْمَمَالِ عَلَى حُبِّهِ (۱۱۷:۲) وَيُطِيعُ مَوْنِ الطَّغَامِ عَلَى حُبِّهِ
مُسْكِنًا وَيُنِيمًا وَأَسْبَرًا ۝ إِنَّمَا نُطْعِمُكُمْ لِوَجْهِ اللَّهِ لَا نُرِيدُ مِنْكُمْ
جَزَاءً وَلَا شُكُورًا ۝ (۸:۷۶)

اور جو اپنا مال اللہ کی محبت میں نکالنے اور خرچ کرتے ہیں۔ اور اللہ کی محبت میں وہ مسکینوں، یتیموں، قیدیوں کو کھانا کھلاتے ہیں۔ اور (کہتے ہیں) ہمارا یہ کھانا کھانا اس کے سوا کچھ نہیں ہے کہ محض اللہ کے لیے ہے۔ نہ تو ہم تم سے کوئی بدلہ چاہتے ہیں نہ کسی طرح کی شکر گزاردی۔“

احادیث نبویؐ میں متعدد جگہ محبت کی عملی راہ پر زور دیا گیا ہے۔ حضرت ابی ہریرہ

رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

قیامت کے دن ایسا ہوگا کہ خدا ایک انسان سے کہے گا اے ابن آدم! میں بیمار ہو گیا تھا مگر تو نے میری بیمار پرسی نہ کی۔ بندہ متعجب ہو کر کہے گا بھلا ایسا کیوں کر ہو سکتا ہے اور تو تو رب العالمین ہے۔ خدا فرمائے گا کیا تجھے معلوم نہیں کہ میرے افلاں بندہ تیرے قریب بیمار ہو گیا تھا اور تو نے اس کی خبر نہیں لی تھی۔ حالانکہ اگر تو اس کی بیمار پرسی کے لیے جاتا تو مجھے اُس کے پاس پاتا۔ (یعنی اس کی خدمت کرنے ہی میں میرے لیے خدمت گزاری تھی) اسی طرح خدا فرمائے گا اے ابن آدم! میں نے تجھ سے کھانا مانگا تھا مگر تو نے مجھے نہیں کھلایا بندہ عرض کرے گا بھلا ایسا کیسے ہو سکتا ہے کہ تجھے کسی بات کی احتیاج ہو؟ خدا فرمائے گا کیا تجھے یاد نہیں کہ میرے فلاں بھوکے بندے نے تجھ سے کھانا مانگا تھا اور تو نے انکار کر دیا تھا۔ اگر تو اُسے کھلاتا تو تو مجھے اُس کے پاس پاتا۔“ ۱

حضرت براء بن عازتؓ سے روایت ہے کہ ایک بدوی نے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کی کہ مجھے وہ کام سکھائیے جو مجھے جنت میں لے جائے فرمایا:

”انسان کو غلامی سے آزاد کرنا انسان کی گردن کو قرض کے بندھن سے نکلوانا اور ظالم رشتہ دار کا ہاتھ پکڑنا اگر تو یہ نہ کر سکے تو بھوکے کو کھلا اور پیاسے کو پلا۔ اور نیکی بتا اور برائی سے روک اگر یہ بھی نہ کر سکے تو بھلائی کے سوا اپنی زبان روک۔“ ۲

صوفیہ کرام نے محبت الہی کی اس عملی راہ کو اختیار کیا تھا۔ اُن کی زندگیوں میں خدمتِ خلق کے لیے وقف تھیں۔ وہ دن رات انسانی دلوں کو ایک رشتہ الف میں پروانے کے لیے بے چین رہتے تھے۔ کسی کو تکلیف میں دیکھتے تو دل پریشان ہو جاتا۔ بھوکوں کا خیال آتا تو لقمے، حلق میں اتکنے لگتے۔ ملتونغات مشائخ پر نظر ڈالے تو معلوم ہوگا کہ خدمتِ خلق کو ان بزرگوں نے اپنی زندگی کا اہم ترین فریضہ بنالیا تھا۔ حضرت شیخ نظام الدین اولیا رحمۃ اللہ

۱۔ مسلمہ عن ابی ہریرہ۔ ۲۔ ادب المفرد امام بخاری باب من لا یؤدی جارد۔

تعالیٰ علیہ فرمایا کرتے تھے کہ قیامت کے بازار میں دلوں کو راحت پہنچانے سے زیادہ کسی چیز کی قدر نہ ہوگی۔^۱ میر خور درحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے لکھا ہے:

”ی فرمود کہ مراد و واقعہ کتابے وادعہ درآں مسطور بود تا توانی راجعہ بد لے می رساں کہ دل مومن محل اسرار و بو بیت است بزرگے خوش گوید۔ بیت۔ میکوش کہ راجعہ بجائے برسد یا دست شکستہ بنائے برسد می فرمود کہ در بازار قیامت بکج کالائے را آنچنان رواج بخوابد بود کہ دریافت دلہارا۔“^۲

فرمایا کہ مجھے خواب میں ایک کتاب دی گئی جس میں لکھا ہوا تھا کہ جہاں تک ہو سکے دلوں کو راحت پہنچا کیونکہ مومن کا دل اسرار و بو بیت کا محل ہے ایک بزرگ نے کیا خواب کہا ہے۔ میکوش کہ راجعہ بجائے برسد یا دست شکستہ بنائے برسد اور فرمایا کہ قیامت کے بازار میں کوئی اسباب اتنا مروج اور قیمتی نہ ہوگا۔ جتنا دلوں کو راحت پہنچاتا۔

حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اس حقیقت کو مختلف انداز میں متعدد جگہ سمجھایا ہے۔ ایک مرتبہ ارشاد فرمایا:

اطاعت دو طرح کی ہوتی ہے۔ لازمی اور متعدی۔ لازمی وہ ہے جس کا نفع صرف کرنے والے کی ذات کو پہنچے اور یہ نماز روزہ حج و رواد و تسبیح ہے۔ متعدی وہ ہے جس سے اوروں کو فائدہ پہنچے اتفاق شفقّت غیر کے حق میں مہربانی کرنا وغیرہ اسے متعدی اطاعت کہتے ہیں۔ اس کا ثواب بے شمار ہے۔“^۳

خود حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی حیات طیبہ اس اطاعت متعدی کی بہترین مثال ہے۔ حضرت بابا فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ایک عزیز ’خواجه عزیز الدین‘ ایک دعوت میں شرکت کرنے کے بعد حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ شیخ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے دریافت کیا کہاں تھے۔ عرض کیا ایک دعوت میں گیا تھا۔

۱۔ سیر لا الیا۔ ص ۱۲۸ ۲۔ سیر اولیا۔ ص ۱۲۸

۳۔ فوائد الفوائد۔ ص ۶۳ ۱۳

وہاں لوگ یہ کہتے تھے:

خدمت شیخ نظام الدین عجب فراغ باطنی دارد اور ایچ غمے و اندیشہ اس جہاں نیست۔
شیخ نظام الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو بڑا فراغ باطنی حاصل ہے۔ انھیں اس جہاں کا
کوئی غم اور فکر نہیں ہے۔

حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فرمایا:

”اس قدر غم و اندوہ کہ مرا ہست ایچ کس را دریں جہاں نیست۔ زیرا کہ چندیں
خلق می آیند و غم و اندوہ خویش میں گویند آں ہمہ بر دل و جان من می نشیند۔ عجب
دے باشد کہ غم برادر مسلمان بشود و دروے اثر نکند۔“

جس قدر غم و اندوہ مجھ پر ہوتا ہے کسی کو اس جہاں میں نہ ہوگا۔ اس واسطے کہ اتنی مخلوق
میرے پاس آتی ہے اور اپنے رنج اور تکلیف بیان کرتی ہے۔ ان سب کا بوجھ
میرے جان و دل پر پڑتا ہے وہ عجب دل ہوگا جو مسلمان بھائی کا غم سنے اور اس پر
اثر نہ ہو۔

حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی پوری زندگی خلق کی اسی درو مندی میں
گزری۔ وہ اپنے پرانے سب کا غم کھاتے تھے۔ ہر شخص کی پریشانی کو دور کرنے کے لیے
تیار رہتے تھے۔ لوگ جب اپنی درد بھری داستانیں سناتے تو ان کا دل بے چین ہو جاتا جس
طرح ممکن ہوتا ہر آنے والے کی دل جوئی کرتے۔ دشمن برا بھلا کہتے گالیاں دیتے، لیکن
ان کے دل پر میل نہ آتا، بلکہ یہ شعر گنگانے لگتے:

ہر کہ مارا رنجہ دارد و راضی بسیار باد

ہر کہ مارا یار بنود ایزد اور را یار باد

ہر کہ خارے افگند و رازہ ما ز دشمنی

ہر گلے کز باغ عرش بشکند بے خار باد

ان کا یقین تھا کہ اگر برائی کا بدلہ برائی ہی سے دیا جائے تو یہ دنیا انسانوں کی بستی

۱۔ خیر الجالس (قلمی نسخہ) مجلس اسی ۳ و ۴۔ ۲۔ نوامد الخواہ۔ ص ۸۶۔ ۳۔ ایرالادلیاس۔ ص ۵۵۴

ندر ہے۔ ایک دن فرمانے لگے۔

کیے خار نہد تو ہم خار نمی۔ ایں خار خار باشد..... میاں مردماں ہم چنین است
کہ بالغزاں نغزی باکوزاں کوزی اما میان درویشاں ہم چنین نیست کہ بالغزاں
نغزی باکوزاں ہم نغزی۔^۱

اگر کوئی کاٹار کھے اور تو بھی اس کے عوض کاٹار کھے تو کاں تے ہی کاٹنے ہو جائیں
گے۔ عام لوگوں میں تو یہ دستور ہے کہ نیک کے ساتھ نیک اور بد کے ساتھ بد ہوتے
ہیں لیکن درویشوں میں یہ دستور نہیں۔ یہاں نیک و بد دونوں کے ساتھ نیک ہونا
چاہیے۔

ایک اور موقع پر فرمایا:

”نفس است و قلب است ہر گاہ کہ کسے بنس پیش آئے و ایں کسی باید کہ بقلب
پیش آئے یعنی در نفس ہمہ خصوصیت و غوغا و فتنہ و در قلب سکوت و رضا و ملاطفت پس
چوں کسے بنس پیش آئے و ایں کس بقلب پیش آئے نفس مغلوب شود اما اگر کسے مقابلہ
نفس ہم بنس پیش آئے پس خصوصیت و فتنہ را حد کجا است۔“^۲

دو چیزیں ہیں۔ ایک نفس دوسرے قلب۔ جب کوئی نفس سے پیش آئے تو اس سے
قلب سے پیش آنا چاہیے۔ یعنی نفس میں دشمنی غوغا اور فتنہ ہے۔ اور قلب میں
سکوت رضا اور نرمی۔ پس جب کوئی نفس (دشمنی) سے پیش آئے تو قلب (نرمی)
سے پیش آنا چاہئے اس طرح نفس (دشمنی) مغلوب ہو جائے گا۔ لیکن اگر کوئی نفس
سے پیش آئے اور دوسرا بھی اس کا مقابلہ نفس سے کرے تو پھر دشمنی اور فتنہ کی کوئی حد
نہیں رہتی۔

فوائد الفوائد میں قدم قدم پر یہ ہی تلقین ہے۔ حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ علیہ
نے ہر ہر موقع پر اپنے مریدین کو سمجھایا ہے کہ اس دنیا میں فوز و کامرانی کے الفاظ اس وقت
تک شرمندہ معنی نہیں ہو سکتے جب تک انسان خدمت خلق کو اس طرح اپنی زندگی کا مقصد نہ

بنالے کہ بڑائی کا خیال ہی اس کے دل میں نہ آئے۔ دنیا جفا کرے اور وہ وفا کرے دنیا تکلیف پہنچائے تو وہ راحت کا سامان بن جائے۔ لوگ اس کو بُرا کہیں تو ابرو پر شکن نہ آئے۔ بلکہ اپنی اصلاح کی طرف متوجہ ہو جائے۔ ایک جگہ ارشاد ہوتا ہے:

”اگر میاں دو کس آزادے باشد سبیل آنت کہ ایں کس از طرف خود درونہ، خود صاف کند چوں ایں کس درونہ، خود از عدالت پاک کند البتہ از جانب او ہم آزار کم شور“۔

اگر دو آدمیوں میں جھگڑا اور رنجش ہو تو طریقہ یہ ہے کہ آدمی اپنا دل بالکل پاک و صاف کرے۔ جب ایک شخص اپنا باطن عدالت سے پاک کرے گا تو دوسرے کی طرف سے بھی آزار کم ہو جائے گا۔

حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ علیہ فرمایا کرتے تھے کہ بُرا کہنا بُرا ہے لیکن بُرا چاہنا اس سے بھی بُرا ہے۔

بد گفتن اندک است اما بد خواستن ازاں بدتر است۔^۱

بُرا کہنا بُرا چاہنے کے مقابلے میں کم بُرا ہے۔ بُرا چاہنا بدتر ہے۔

ایک شخص نے عرض کیا کہ کچھ لوگ آپ کو برسرِ منبر بُرا کہتے ہیں اور ہم ایسا سننے کی تاب نہیں رکھتے۔ فرمایا: میں نے ان سب کو معاف کر دیا۔ تم بھی معاف کر دو۔

”من آں از ہمہ غور کردم چہ جائے آنت کہ کسے بعد از مردم مشغول شود ہر کہ مراد

گفت از غور کردم۔ انکوں باید کہ شاغور کید و ایں نوع مذاکرہ دیگر ہار ملکید۔ مردم

ازیں بد گفتہا چہ رنجہ چوں گفتہ اند کہ صوفی آنت کہ مال او سبیل است و خون او مباح

است۔ چوں ہم چیں است از بد گفتن چہ باک است چہ خصوصت می باید کرد۔“^۲

میں نے ان تمام لوگوں کو معاف کر دیا ہمارا شیوہ یہ نہیں ہے کہ کسی کی عداوت میں

مشغول ہوں جس نے مجھے بُرا اور ناسزا کہا ہے۔ میں نے اسے معاف کر دیا۔

تمہیں بھی چاہیے کہ ان لوگوں کو معاف کر دو۔ اور اس قسم کا مذاکرہ دوبارہ نہ کرو

۱۔ سیرۃ الاولیاء ص ۵۵۵ ۲۔ سیرۃ الاولیاء ص ۵۵۴ ۳۔ سیرۃ الاولیاء ص ۵۵۵-۵۵۴

..... آدمیوں کو اس قسم کی بدگوئیوں اور برائیوں سے رنجیدہ نہ ہونا چاہیے۔
 چونکہ کہا گیا ہے کہ اصل میں صوفی وہ شخص ہے جس کا مال وقف اور خون مباح ہو۔
 اور جب یہ ہے تو پھر اسے کسی کی بدگوئی اور (غیبت) سے کیا خوف ہو اور کسی سے
 خصومت کیوں رکھے۔

کچھ حاسد اور تنگ دل لوگوں نے یہاں تک جرات کی کہ خافاہ میں آ کر حضرت
 محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے منہ پر اُن کریمہ اہملا کہا۔ حضرت شیخ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
 نے سب کچھ سنا، لیکن زبان سے ایک لفظ بھی نہ کہا۔ ایک دن فرمانے لگے۔
 "معاذ خلیق بر خلق۔" قسم است قسم اول آفت کہ ازیں کس بدگیرے نے منفعت
 برسد و نہ مضرت، حکم ایں کس حکم جماد باشد، قسم دوم ازیں بہتر کہ بدگیرے منفعت برسد
 و مضرت۔ قسم سیوم از ہر دو خوشتر است کہ ازیں کس بدگیرے منفعت رسد اگر اورا مضرت
 رسانند او مکافات کند و تحمل کند و حلم و رز دوا یں کار صدیقانست۔"

لوگوں کے آپس میں معاملہ کی تین قسمیں ہیں۔ پہلی قسم یہ ہے کہ ایک شخص سے
 دوسرے کو نہ فائدہ پہنچے نہ نقصان ایسا شخص جماد کا حکم رکھتا ہے۔ دوسری قسم اس سے
 بہتر ہے اس میں وہ لوگ شامل ہیں جن سے لوگوں کو فائدہ پہنچتا ہے، نقصان نہیں
 پہنچتا۔ تیسری قسم جو پہلی دونوں قسموں سے بہتر ہے وہ یہ ہے کہ اس سے دوسروں کو
 ہمیشہ فائدہ پہنچتا ہے اگر لوگ اسے مضرت پہنچاتے ہیں تو وہ اس کی پاداش و مکافات کا
 خیال نہیں کرتا بلکہ تحمل کرتا ہے اور تکلیفوں کو سہتا ہے اصل میں یہ کام صدیقیوں کا ہے۔

مصیبت زدوں اور غریبوں سے سچی ہمدردی صرف وہی کر سکتا ہے جو مصیبت اور
 غربت کی تمام تکلیفوں کو اپنے اوپر طاری کر سکتا ہو جس کو پیت بھر کر کھانا ملے وہ فاقہ زدوں
 کی حالت کا کیا اندازہ لگا سکتا ہے جس کو زندگی کی تمام آسائشیں میسر ہوں وہ کس طرح
 حاجت مندوں کی بے چینی اور تکلیف کا احساس کر سکتا ہے! حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ
 تعالیٰ علیہ کی زندگی کے واقعات شاہد ہیں کہ اُن کی اخلاقی تعلیم زبان تک محدود نہ تھی۔ وہ ان

اخلاقی اصولوں کی جیتی جاگتی تصویر تھے۔ گرمی کا موسم تھا۔ ایک دن حاضرین کی تعداد اتنی بڑھ گئی کہ سائے میں جگہ نہ رہی۔ لوگ دھوپ میں بیٹھنے لگے۔ حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی طبیعت بے چین ہو گئی۔ فرمایا۔

”ذرا پاس پاس ہونٹھو۔ تاکہ وہ بھی سائے میں بیٹھیں۔ کیونکہ دھوپ میں بیٹھنے تو وہ

ہیں اور جگہ میں ہوں۔“

حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ روزہ رکھا کرتے تھے۔ لیکن اس طرح کہ شاذ و نادر ہی کبھی سحری کھائی ہو۔ خوبہ عبدالرحیم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جن کے ذمہ سحری کا حضرت کی خدمت میں پیش کرنا مقرر تھا عرض کرتے۔ مخدوم! آپ نے افطار کے وقت بہت ہی کم کھانا تناول فرمایا ہے۔ اگر سحری کے وقت بھی تمہارا کھانا تناول نہ کریں گے تو ضعف بڑھ جائے گا اور طاقت سلب ہو جائے گی۔ خوبہ عبدالرحیم کی یہ بات سن کر حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ زار و قطار رونے لگتے اور فرماتے:

”چندیں مسکیناں و درویشاں در کھمبائے مساجد و دوکانہا گر مسدود فاقہ زدہ افتادہ اند! ایں طعام در خلق من چگونہ فرود؟“

بہت سے مساکین اور درویشوں مسجدوں کے کونوں اور دکانوں میں بھوکے اور فاقہ زدہ پڑے ہوئے ہیں۔ بھلا یہ کھانا میرے خلق میں کس طرح اتر سکتا ہے۔

حاصل کلام یہ ہے کہ حقیقی تصوف خدمت خلق کا دوسرا نام ہے۔ مشائخ نے محبت الہی کو خدمت خلق ہی کے ذریعہ تلاش کیا تھا۔ حضرت خوبہ جنید بغدادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرمایا کرتے تھے کہ میں نے مدینہ کی گلیوں میں ’حق‘ کو پایا ہے۔ ان سے پوچھا گیا کیسے؟ جواب دیا:

روزے در بازار مدینہ ی رفتم۔ شکستہ کا نے دیدم از غارت شکستگی کہ صفت نتواں کر

دیر ایشاں رحم آمد خواستم کا با ایشاں باشم و موافقت بگیرم در صحبت ایشاں بودم پنداشتم

کہ خدا با شکستہ گان است۔“

۱۔ سیرۃ الاولیاء ص ۱۲۸ ج ۲ سیرۃ الاولیاء ص ۵۵۹-۵۵۸

ایک دن میں مدینہ کے بازار میں چلا جا رہا تھا کہ چند خستہ حال لوگوں کو دیکھا جن کی پریشان حالی کی کیفیت بیان نہیں ہو سکتی۔ مجھے ان پر رحم آیا اور چاہا کہ میں بھی ان کے ساتھ رہوں اور ان سے موانست اختیار کروں چنانچہ ان کی صحبت میں رہا اور کچھ گیا کہ خدا خستہ حالوں کے ساتھ ہے۔

صوفیہ اور تعلیم اخلاق:

خدمتِ خلق کے معنی صرف یہ ہی نہیں کہ چند بھوکوں کا پیٹ بھر دیا جائے یا چند حاجت مندوں کی ضرورت کو پورا کر دیا جائے۔ بلکہ اس سے زیادہ اہم بھی ایک کام ہے اور وہ یہ کہ لوگوں کو برائی سے روکا جائے اور بھلائی کی طرف بلایا جائے۔ مسند میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک مرتبہ فرمایا۔

”میں ان لوگوں کو پچھانتا ہوں جو نہ نبی ہیں اور نہ شہید ہیں، لیکن قیامت میں ان کے مرتبہ کی بلندی پر انبیاء اور شہداء بھی رشک کریں گے۔ یہ وہ لوگ ہیں جن کو خدا سے محبت ہے اور جن کو خدا پیار کرتا ہے وہ اچھی باتیں بتاتے اور بُری باتوں سے روکتے ہیں۔“

یعنی نوعِ انسان کے اخلاق کی درستگی کے لیے جدوجہد وہ کام ہے جس کے لیے پیغمبر مبعوث کئے گئے ہیں۔ خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے۔

بعثت لا تمم حسن الاخلاقی.

میں حسن اخلاق کی تکمیل کے لیے بھیجا گیا ہوں۔

قرآن میں پیغمبرانہ فریضہ کے متعلق فرمایا جاتا ہے۔

وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ.

۱۔ ابنِ درید (المتوفی 321ھ) نے ”حکمت“ کے یہ معنی لکھے ہیں۔

فكل كلمة وعظمتك اوز جرتك او وعظمتك الى مكرمة اولهتك من فبيح فبهي
حكمة وحكم. جملہ تلفظ ج ۲ ص ۱۲۸۔ (حیدر آباد) ہر وہ بات جو تجھ کو سمجھائے یا تجھ کو تنبیہ کرے یا
کسی اچھی خصلت کی طرف بلائے یا کسی بُری چیز سے روکے وہ حکمت اور علم ہے۔“

پیغمبر اُن اُن پڑھ جاہلوں کو) پاک و صاف کرتا اور ان کو کتاب و حکمت کی باتیں سکھاتا ہے۔

قرآن مجید اور احادیث قدسی میں جگہ جگہ انسانی اخلاق کی درستگی کی ضرورت اور اہمیت کو ذہین نشین کرانے کی کوشش کی گئی ہے سورہ بقرہ میں ہے۔

”نیک ہی نہیں ہے کہ تم نماز میں اپنا منہ پورب یا پچھم کی طرف کر دو بلکہ اصلی نیکی اس کی ہے جو خدا پر قیامت پر فرشتوں پر کتاب پر اور پیغمبروں پر ایمان لایا اور مال کی خواہش کے باوجود (یا خدا کی محبت کے سبب سے) اپنا مال رشتہ داروں کو یتیموں کو غریبوں کو مسافروں کو مانگنے والوں کو اور غلاموں کو آزاد کرنے میں دیا اور نماز ادا کرتا رہا اور زکوٰۃ دینا رہا اور جو وعدہ کر کے اپنے وعدے کو پورا کرتے ہیں اور جو مصیبت تکلیف اور لڑائی میں ثابت قدم رہتے ہیں یہی ہیں جو راستباز ہیں۔ اور یہی تقویٰ والے ہیں۔“

ارشاد نبوی ہے کہ مسلمانوں میں کامل ایمان اُس کا ہے جس کا اخلاق سب سے اچھا ہے۔ (اکمل المؤمنین ایمانا احسنہم خلفا) تمام مذہبی عبادات کا مقصد بھی یہی ہے کہ انسان میں اچھے اخلاق پیدا ہوں۔ حدیث شریف میں ہے ”جس کی نماز اس کی برائی اور بدی سے نہ روکے تو ایسی نماز اس کو خدا سے اور دور کر دیتی ہے۔“ لے ایک جگہ فرمایا جاتا ہے کہ انسان حسن خلق سے وہ درجہ پاسکتا ہے جو دن بھر روزہ رکھنے اور رات بھر عبادت کرنے سے حاصل ہوتا ہے:

ان الرجل لیدرک بحسن خلقه درجة قائم الليل وصائم النهار۔
تصوف کی تعریفوں کو اگر ایک جگہ جمع کیا جائے تو علوم ہوگا۔ بہتر تعریفیں ایسی ہیں جن میں تصوف کو اخلاق سے تعبیر کیا گیا ہے۔ مشائخ کے نزدیک تصوف کا مقصد یہ ہے کہ انسان خود اپنے اندر اچھے اخلاق پیدا کرے اور دنیا کے دوسرے بسنے والوں کو مادی نجاستوں اور لودگیوں سے پاک و صاف کرے۔ نئی نوع انسان کے ساتھ تعلقات میں

لے احیاء المظلم۔ امام غزالی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ۔

تصوف خوش اخلاق کا نام ہے یعنی جو شخص زیادہ کرتا ہے صوفی زیادہ ہوتا ہے۔

! حضرت شیخ مرعش فرماتے ہیں:

التصوف حسن الخلق^۱

تصوف خلق نیک کا نام ہے۔

حضرت شیخ نصیر الدین چراغ بلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرمایا کرتے تھے کہ تصوف

راہِ صدق و اخلاقِ حسنہ کا نام ہے^۲

صوفیہ کرام کے حالات زندگی اور تصوف کی تاریخ اس بات کی شاہد ہے کہ اسلامی تصوف نفوس انسانی کو مادی نجاستوں سے پاک کرنے اور اعلیٰ اخلاق و کردار پیدا کرنے کی ایک عظیم الشان تحریک تھی۔ صوفیہ نے کار نبوی کو جاری رکھا۔ اور نئی نوع انسان کے اخلاق و اطوار، فکر و عمل کو درست کرنے کی کوششیں کیں۔ مشائخِ حقہ میں کے ملفوظات^۳ تعلیم اخلاق کی سلیبل و کوثر ہیں۔ جن کی خاموش روانی دلوں کو بے اختیار اپنی طرف کھینچتی ہے۔ اور دلوں میں اچھے عمل کا جذبہ اور ولولہ جوش مارنے لگتا ہے۔ ان بزرگوں کی کوشش صرف یہ ہی نہ تھی کہ انسان کے ظاہری اعمال درست ہو جائیں بلکہ وہ چاہتے تھے کہ بُرائی کے سوت ہی بند ہو جائیں۔ انسان کا دل برائی کی طرف راغب ہی نہ ہو کہ دل کی نجاست^۴ جسم کی نجاست سے بدرجہا بری ہے۔

حضرت شیخ رکن الدین ملتانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرمایا کرتے تھے:

”جنابتِ برد و نوع است جنابتِ دل ست و جنابتِ تن و جنابتِ تن از صحبتِ بازن

حاصل شود و جنابتِ دل صحبتِ ناہموار جنابتِ تن پاک بآب شود اما جنابتِ دل

بآب دیدہ و نحو گردد^۵

جنابتِ دہم کی ہوتی ہے۔ ایک جنابتِ دل کی۔ دوسری جنابتِ بدن کی۔ بدن کی

جنابت وہ ہے جو عورت کے ساتھ صحبت کرنے سے حاصل ہو۔ اور دل کی جنابت

کشف المحجوب۔ ۲ خیر الجالس (مجلس علمی نئی)

۳ اخبار الاخیار۔ ص ۶۴

نالائقوں کی صحبت سے ہوتی ہے بدن کی جنابت تو پانی سے پاک ہو جاتی ہے لیکن دل کی جنابت آنسوؤں سے دھوئی جاتی ہے۔

صوفیہ کرام کی زندگیوں کا جو پہلو سب سے زیادہ توجہ کا مستحق ہے وہ اُن کی تعلیم اخلاق ہے۔ جن معنفین نے اوراد و وظائف اور کشف و کرامات کے افسانوں کو مرکزی اور بنیادی حیثیت دے دی ہے۔ انھوں نے تصوف کی حقیقت کو سمجھنے اور سمجھانے میں بڑی رکاوٹیں پیدا کر دی ہیں۔ خواجہ اجل شیرازی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا یہ واقعہ جو حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ایک بار اپنی مجلس میں بیان فرمایا۔ مشائخ متقدمین کے لائحہ عمل طریق کار اور مقصد حیات کا بہترین آئینہ دار ہے۔ فرماتے ہیں:

”ایک شخص خواجہ اجل شیرازی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت میں آیا اور مرید ہو کر خواجہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے حکم کا خضر تھا کہ اب مجھے نماز یاد دہلاواتے ہیں۔ خواجہ صاحب نے صرف یہ کہا کہ جو بات اپنے لیے پسند نہیں کرتا وہ اوروں کے لیے بھی پسند نہ کر اور اپنے لیے اس بات کی خواہش کر جس کی اوروں کے لیے خواہش کرتا ہے۔ مدت بعد جب وہ شخص پھر حاضر خدمت ہوا تو عرض کیا کہ میں فلاں روز آپ کا مرید ہوا تھا اور خضر تھا کہ آپ مجھے نماز یاد دہلا دیں کہ بابت فرمائیں گے۔ لیکن آپ نے کچھ نہ فرمایا۔ اب بھی میں اسی بات کا خضر ہوں۔ خواجہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فرمایا اُس روز تجھے کیا سبق دیا تھا۔ مرید حیران رہ گیا اور کچھ جواب نہ دیا۔ حضرت خواجہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے مسکرا کر فرمایا اس روز میں نے کہا تھا کہ جو بات اپنے لیے پسند نہیں کرتا وہ دوسروں کے لیے بھی نہ کر اور اپنے لیے اسی بات کی خواہش کر جس کی اوروں کے لیے کرتا ہے۔ چونکہ تو نے پہلا سبق یاد نہیں کیا اب میں دوسرا سبق کس طرح سکھاؤں۔“^۱

حقیقت یہ ہے کہ تصوف نام ہی خدمتِ خلق اور تعلیمِ اخلاق کا ہے۔ ہمارے

۱۔ فوائد الغواد۔ ص ۸ (اردو ترجمہ ص ۶)

مشائخ حقد میں نے اس کو یہ ہی سمجھا تھا اور اسی کے لیے اپنی زندگیوں وقف کر دی تھیں۔
ارتقاء روحانی:

محبت الہی، خدمت خلق، تعلیم اخلاق۔ ان سب کا نتیجہ کیا ہے؟ صوفیہ کا کہنا ہے کہ ان سب کا نتیجہ ”ارتقاء روحانی“ ہے۔ ”ارتقاء روحانی“ کی وضاحت مولانا ابوالکلام آزاد کی زبانی سنئے کہ اس سے بہتر وضاحت ممکن نہیں۔ فرماتے ہیں:

”فی الحقیقت وہ ”قانون ارتقاء“ جو لامارک، ہلبر، امین مسکو بہ اور ڈراون نے دریافت کیا ہے۔ صرف مخلوقات کے جسم ہی تک محدود ہے۔ وہ کچھ نہیں بتلاتا کہ ارتقاء کی یہ زنجیر ہیکل انسانی کی کڑی تک پہنچ کر پھر کہاں چلی جاتی ہے۔ اور اس کے بعد ارتقاء کے منازل باقی رہتے ہیں یا نہیں؟ لیکن وہ قانون ارتقاء جیسے محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے دریافت کیا وہ بتلاتا ہے کہ بلاشبہ انسانیت کے مرتبہ تک پہنچنے کے بعد ”ارتقاء جسمی“ تو ختم ہو جاتا ہے لیکن اس کے بعد ایک ”ارتقاء روحانی“ کا سلسلہ شروع ہوتا ہے اور جسم حیوانی کو انسان کا ہیکل اختیار کرنے کے بعد بھی انسان بننے کے لیے بہت کچھ بننا اور ترقی کرنا باقی رہتا ہے۔

يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ (۱۱:۵۸)

جو لوگ تم میں سے ایمان لائے اور جن لوگوں نے علم حق حاصل کیا۔ سو اللہ تعالیٰ نے ان کے مدارج کو ترقی دیتا ہے اور ارتقاء بخشتا ہے۔

یہی مدارج ہیں جو اولیاء اللہ اور اصحاب الجنہ کے ذہاب اللہ کی مختلف منزلیں ہیں۔ ایمان باللہ اور محبت الہی اس ارتقاء روحانی کی اصل ہے۔ اور ارتقاء انسانی کے معنی یہ ہیں کہ اللہ پر ایمان و ایمان ترقی کر کے اور اللہ کی ولایت اور دوستی اپنے اوپر نچے مرتبوں اور مقاموں تک بلند ہو جائے۔

إِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ (۱۱:۳۵)
 کلمات طیبہ اور صالح اللہ ہی کی طرف بلند ہوتے ہیں اور وہ عمل صالح کرنے والوں
 کو ارتقاء بخشتا ہے۔

اس آیت کریمہ میں دو چیزیں بیان کی ہیں ”کلم الطیب“ اور ”عمل صالح“
 پس انسانیت کی تکمیل اور ارتقاء کی بنیاد بھی یہی دو چیزیں ہیں۔ ”کلم الطیب“ سے مقصود
 ایمان باللہ ہے اور ”عمل صالح“ سے مقصود انسان کے وہ تمام کام جو صحت و اصلاح اور عدل
 و حقیقت کے مطابق ہوں، فرمایا کہ ایمان باللہ صعود کرتا ہے اور بلند ہوتا ہے اور عمل صالح کو
 خدا اونچے درجوں تک لے جاتا ہے۔ لے تصوف اور صوفیہ کرام کے مقصد حیات کے متعلق
 جو گفتگو گذشتہ صفحات میں ہم نے کی ہے اس کا خلاصہ یہ ہے کہ صوفیہ کرام نے محبت الہی کو اپنا
 مقصد حیات قرار دیا تھا۔ خدمت خلق کو انھوں نے اس مقصد کے حصول کا ذریعہ بنایا۔ اس کا
 صلہ ”ارتقاء روحانی“ کی شکل میں ان کو ملا۔ اور یہ ”ارتقاء روحانی“ انسانیت کی تکمیل تھی۔



(2) تصوف اسلام کی تاریخ

تصوف کے مطالعہ کے لیے ضروری ہے کہ اسلامی سماج اور سیاست کے بدلتے ہوئے تقاضوں اور رجحانات پر پوری طرح توجہ کی جائے تاکہ اگر ایک طرف صوفیہ کے کام کی نوعیت تاریخ کے پس منظر میں واضح ہو جائے تو دوسری طرف اُن کے دینی و مذہبی خیالات کے نشوونما کے اصل محرکات کا پتہ بھی چل جائے۔ صوفیہ کے افکار و اعمال میں حالاتِ گرد و پیش کا ردِ عمل تلاش کرنا از بس ضروری ہے اور یہ اس وقت تک ممکن نہیں جب تک ہم تاریخ کو اپنا رہبر بنا کر حالات کا تجزیہ نہ کریں۔

قرونِ اولیٰ میں مسلمانوں کا سیاسی و سماجی نظام:

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے جو سیاسی نظام ترتیب دیا تھا وہ مکمل طور پر اسلام کے اصولِ مساوات کا آئینہ دار تھا۔ حاکم و محکوم کی کوئی تخصیص نہ تھی۔ حکومت کا سارا کام مسلمانوں کے مشورے سے ہوتا تھا۔ بیت المال قوم کا مشترکہ سرمایہ تھا۔ رسول اکرمؐ اپنے آپ کو عام مسلمانوں سے اونٹ کے ایک بال زیادہ کا بھی مستحق نہیں سمجھتے تھے۔ قانون تعزیرات بڑے اور چھوٹے سب کے لیے یکساں تھا۔ رسول اکرمؐ کے عدل و انصاف کے آگے اُن کی لختِ جگر فاطمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا اور ایک عام مجرم دونوں برابر تھے۔ آپ ﷺ کی بارگاہ میں سلمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ صہیب رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ وہی مرتبہ رکھتے تھے جو رؤسائے قریش۔ آپ کے دروازے پر نہ حاجب ملے ہوتے

۱۔ البہارۃ - کتاب (اصولۃ) باب اصولۃ القاعد - ۲ صحیح بخاری - کتاب اللہود۔

۳۔ امام بخاری (870 - 810) اپنے زمانے میں حاجیوں کی زیادتی سے حائر ہو کر ایک باب کا

عنوان قائم کرتے ہیں "باب ما ذکر ان النبی لم یکن له بواب"

تھے نہ پہرہ دارِ مدینہ کی گلیوں میں غریبوں اور بے کسوں کی مدد کے لیے آپ اکثر گھومتے ہوئے نظر آتے تھے۔ جسم روزگار نے ابتدائے آفرینش سے ایسا عادلانہ نظام کائنات ہستی میں نہیں دیکھا تھا۔

حجۃ الوداع کے موقع پر حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے ناذ کے اوپر سے خطبہ ارشاد فرمایا جو اسلامی تاریخ کا سب سے اہم خطبہ ہے۔ اس میں اسلامی سماج اور سیاست کے سب بنیادی اصول اجمالا لیکن پوری وضاحت کے ساتھ بیان کر دئے گئے ہیں۔ آپ نے فرمایا۔^۱

”لوگو! توجہ سے سنو اور یاد رکھو۔ ممکن ہے کہ آئندہ مجھے ختم سے لٹنے کا موقع نہ مل سکے۔ جاہلیت کے تمام دستور میرے پاؤں کے نیچے ہیں۔۔۔۔۔ جس طرح تم اس دن اس مہینہ اور اس مقام کی حرمت کرتے ہو اسی طرح ایک مسلمان کا خون مال اور آدمی دوسرے مسلمانوں پر حرام ہے۔ اللہ تعالیٰ! تمہارے ہر کام کا حساب لے گا۔۔۔۔۔ دیکھو میرے بعد گمراہ نہ ہو جانا کہ باہم ایک دوسرے کی گردن مارنے لگو۔ جس طرح تمہارے حقوق عورتوں پر ہیں اسی طرح عورتوں کے حقوق تمہارے اوپر ہیں۔۔۔۔۔ اُن کے ساتھ نرمی کرنا اور مہربانی سے پیش آنا۔ اور اللہ سے ڈر کر اُن کے حقوق کا لحاظ رکھنا۔۔۔۔۔ غلاموں کے ساتھ اچھا سلوک کرنا جو خود کھاد دہی ان کو کھلانا اور جو خود پہن دہی اُن کو پہنانا۔ اُن سے کوئی خطا ہو تو درگزر کرنا یا اُن کو چھڑا کر دینا۔ وہ بھی اللہ ہی کے بندے ہیں۔ ان پر سختی روا نہ رکھنا۔

نہ عربی کو غمی پر فضیلت ہے نہ عجمی کو عربی پر۔ تم سب آدم کی اولاد ہو اور آدم خاک سے بنے تھے۔ تمہارے کسی بھائی کی کوئی چیز تمہارے لیے اس وقت تک حلال نہیں جب تک وہ

۱۔ یہ مکمل خطبہ حدیث کی کسی کتاب میں یک جا نہیں ملتا۔ اس کے ٹکڑے مختلف کتابوں میں ملتے ہیں۔ یہاں یہ سب ٹکڑے جمع کر دیئے گئے ہیں۔ اصل میں یہ ایک طویل خطبہ تھا جس شخص کو جو جملہ یاد رہ گیا اس کی اس نے روایت کر دی۔

رضامندی نہ بخش دے۔ دیکھو انصافی نہ کرنا۔

میں نے تمہارے درمیان ایک چیز چھوڑی ہے۔ جس کو اگر تم مضبوط پکڑو گے تو میرے بعد کبھی گمراہ نہ ہو گے۔ یاد رکھو قرآن ہے۔

لوگو! عمل میں خلوص مسلمان بھائیوں کی خیر خواہی اور جماعت میں اتحاد۔ یہ تین باتیں ایسی ہیں جو سینہ کو پاک رکھتی ہیں.....

جاہلیت کے تمام خون (یعنی انتقام خون) باطل کر دئے گئے۔ اور سب سے پہلے میں (اپنے خاندان کا خون) ربیعہ بن الخزرج کے بیٹے کا خون باطل کئے دیتا ہوں۔

جاہلیت کے تمام سود بھی باطل کر دئے گئے۔ اور سب سے پہلے میں اپنے خاندان کا سود عباس بن عبدالمطلب کا سود باطل کرتا ہوں۔“

یہ صدائے دل نواز جو ناز پر سے بلند ہوئی تھی دنیا میں اخوت مساوات اور عدل کا پہلا اور آخری پیغام تھی۔ اسلامی سماج اور سیاست جن اصولوں پر منظم ہونی تھی وہ پوری وضاحت کے ساتھ یہاں بیان کر دئے گئے تھے۔ آنے والی نسلوں کے لیے سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ خطبہ چراغِ راہ کی مانند تھا۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد خلفاء راشدین نے پوری طرح اس اعلانِ نبوت کی پاسداری کی۔ انھوں نے نظامِ خلافت ’منہاج سنت‘ پر ترتیب دیا اور اپنے طریقہ کار میں راہِ نبوی کا اتباع کیا۔ مولانا ابوالکلام آزاد فرماتے ہیں:-

”جس طرح وجودِ نبوت میں مختلف حیثیتوں کا اجتماع تھا اسی طرح ان کی شخصیت بھی جامع و حاوی تھی۔ دینی دعوت اور شرعی اجتہاد اور ’حکومت و فرمانروائی‘ اور قوام و نظام شرع‘ نظامِ شریعت اور نظامِ سیاست۔ یہ سب اُن کی ذات میں اکٹھے تھے۔ ان کی حکومت سچے اور حقیقی اسلامی نظام پر تھی۔ یعنی حکومتِ شوریٰ۔ جس کو آج کل کی زبان میں ایک ناقص تعبیر کے ساتھ ری پبلک کہہ سکتے ہیں۔ یہ سلسلہ حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ پر ختم ہو گیا۔“

۱۔ جزیرہ عرب اور مسئلہ خلافت۔ ص ۱۰

خلافت راشدہ کے بعد جو سیاسی نظام قائم ہوا وہ منہاج سنت پر نہ تھا۔ نبی امیہ کے زمانے میں اسلام کے سیاسی نظام کا سارا مرکز و محور بدل گیا۔ خلافت کی جگہ ملکیت نے لے لی۔ عوام سے وہ پورا ربط اور تعلق جو خلفاء راشدین کے عہد کی خصوصیت تھی ختم ہو گیا۔ دروازوں پر حاجب بٹھائے گئے۔ مسجدوں میں مقصورے تعمیر کر لئے گئے۔ بیت المال ذاتی ملکیت سمجھا جانے لگا۔ مسلمانوں کی دینی زندگی کی اصلاح و تربیت جواب تک خلفاء کے اہم ترین فرائض میں شامل تھی نظر انداز کر دی گئی۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اور خلفاء راشدین کے زمانے میں سیاسی اور دینی فرائض کا جو اجتماع تھا وہ ماضی کی داستان بن کر رہ گیا۔ اسلامی زندگی کی اجتماعیت فنا ہو گئی۔ مذہب اور سیاست کے راستے بدل گئے۔ مسلمانوں کی ملی زندگی کی وحدت پارہ پارہ ہو گئی۔ شیخ علی ہجویری علی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اس واقعہ کو اپنے صوفیانہ انداز میں اس طرح بیان کیا ہے:

”یکے از مدعیان علم درویشے را گفت کہ ایں کبود چہ پوشیدی۔ گفت از پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم سہ چیز بماند یکے فقر و دیگر علم و سہ دیگر شمشیر۔ شمشیر سلطانان یا تختہ نہ در جائے آں کار فرمودند۔ و علم علماء اختیار اختیار کردند۔ بآ موثقن بسندہ کردند۔ و فقر گروہ فقراء اختیار کردند و آرا آلت بغنا ساختند من بر مصیبت ایں سہ گروہ کبود اندر پوشیدم۔“

ایک علم کے مدعی نے ایک فقیر سے کہا کہ تو نے نیلگوں لباس کیوں پہنا ہے اس نے جواب دیا کہ پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم سے تین چیزیں باقی رہیں۔ ایک فقیری دوسرے علم فقیر سے تلوار تلوار بادشاہوں نے پائی مگر انھوں نے اس کو موقع پر استعمال نہ کیا اور علماء نے علم اختیار کیا مگر صرف یکسنا ہی پسند کیا اور فقیری فقیروں کے گروہ نے پسند کی مگر اس کو امیری کا آلہ بنایا۔ میں نے ان تینوں گروہوں کی مصیبت پر نیلگوں لباس پہنا ہے۔

اسلامی زندگی کی اجتماعیت کے ختم ہونے کا نتیجہ یہ ہوا کہ مسلمانوں کی وحدت

۱۔ کشف الکجوب۔ ص ۳۹۔

عمل جاتی رہی۔ مسلمانوں کا دین دار طبقہ یہ خیال کرنے لگا کہ حکومت کی ملازمت اب دین کی خدمت نہیں رہی بلکہ دنیا داری کے مترادف ہو گئی۔ اس بناء پر بہت سے بزرگوں نے حکومت وقت سے قطع تعلق کر لیا اور پہلی صدی ہجری ہی میں مسلمانوں کا سیاسی نظام بعض بہترین شخصیتوں کی خدمات سے محروم ہو گیا۔

پھر بنی امیہ کے زمانے میں کچھ ایسے ناخوش گوار واقعات رونما ہوئے۔ جنہوں نے ملت کے جذبات کو سخت صدمہ پہنچایا۔ وہ حسرت و یاس کے ساتھ بنی صلی اللہ علیہ وسلم اور خلفائے راشدین کے زمانے کو یاد کرتے تھے۔ بنی امیہ نے اپنے طرز عمل سے ایسا شدید تقابل پیدا کر دیا تھا کہ لوگوں کو بڑی تکلیف ہونے لگی تھی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب کسی علاقے میں گورنر مقرر کرتے تو ہدایت فرماتے کہ لوگوں پر نرمی کی جائے جب معاذ بن جبل کو یمن کی گورنری پر مامور کیا تو فرمایا:

بسر اولا نعمر او بشر اولا تنفزا و تطاوعا ولا تخلفا

آسانی پیدا کرنا دشواری پیدا نہ کرنا لوگوں کو بشارت دینا اور ان کو دھشت زدہ نہ کرنا ہا ہم اتفاق رکھنا اور اختلاف نہ کرنا۔

معاذ جب چلنے کے لیے تیار ہوئے اور رکاب پاؤں میں ڈالی تو پھر مزید ہدایت

فرمائی۔

احسن خلفک للناس

لوگوں کے ساتھ خوش خلقی کا برتاؤ کرنا۔

حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا یہ معلوم تھا کہ ہمیشہ گورنروں کے متعلق لوگوں سے پوچھتے رہے تھے۔ اسباب میں ہے کہ حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے جریر سے حضرت سعد بن ابی وقاص رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے متعلق دریافت فرمایا تو انھوں نے یہ الفاظ کہے:

ترکھہ ولا یتہ اکرم الناس مقدرة و اقلهم قوة و هو بهم کلام

اے سیرت النبی (حصہ اول جلد دوم) ص ۷۰

البرۃ بجمع بهم کما تجمع الذرة اشد الناس عند الباس واجب
فریش عند الناس۔

میں نے ان کو گورزی میں اس حال میں چھوڑا کہ وہ مقدرت میں شریف ترین
انسان تھے۔ ان میں سختی بہت کم تھی اور لوگوں کے لیے مشکل مادر مشفقہ کے تھے ان کی
روزی کو چھوٹی کی طرح جمع کرتے تھے۔ لڑائی میں سب سے زیادہ سخت تھے اور
قریش میں لوگوں کو سب سے زیادہ محبوب تھے۔

عہد نبی امیہ میں گورزوں کا طرز عمل بالکل اس کے برعکس تھا۔ زیادہ مغیرہ بن
شعبہ اور حجاج کے مظالم سے لوگ کانپ اٹھے تھے۔ ایک طرف رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم
کی وہ سبب تالی کہ بار بار فرماتے ہیں کہ خوش خلقی کا برتاؤ کرنا دوسری طرف زیادہ کا وہ خطبہ
تمہراء جو اس نے بصرہ کی جامع مسجد میں دیا تھا۔

ناممکن تھا کہ لوگوں کے دلوں میں اس تبدیلی کا ردِ عمل ظاہر نہ ہوتا۔ ایک مرتبہ شام
کے کچھ بظیوں کو جزیہ ادا نہ کرنے کی سزا میں دھوپ میں کھڑا ہوا دیکھ کر ہشام بن حکیم بن
حزام بے اختیار پکار اٹھے تھے۔

اشدہ لسمعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم يقول ان اللہ
يعذب الذين يعذبون الناس في الدنيا۔

میں گواہی دیتا ہوں کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ کہتے سنا ہے کہ خدا ان
لوگوں کو عذاب دے گا جو لوگوں کو دنیا میں عذاب دیتے ہیں۔

حجاج بن یوسف کے مظالم دیکھ کر حضرت خولبہ حسن بھری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو
اتنی تکلیف ہوئی کہ گیارہ سال تک گوشہ گیر رہے اور جب حجاج کے مرنے کی خبر سنی تو سجدہ
میں گر گئے اور کہا:

اللهم انی اخافک و اخاف من لا يخافک!

۱۔ سرور الصدور (قیس رقی) ملفوظات شیخ حمید الدین ناگوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ۔

اے اللہ میں تجھ سے ڈرتا ہوں اور اس سے ڈرتا ہوں جو تجھ سے نہیں ڈرتا۔

واقعہ کربلا، محاصرہ مکہ و واقعہ حرہ۔ یہ سب ایسے واقعات تھے جن سے مسلمانوں کے دین دار طبقے کو بڑا شدید رنج ہوا۔

پھر فتوحات کا جو ہنگامہ برپا تھا اس میں دینی تقاضوں کو فراموش کر دیا گیا تھا۔ ولید کے زمانے میں مسلمانوں کی فوجیں اگر ایک طرف اسپین میں دزی گوتھ کے سیاسی نظام کو مسمار کرنے میں کامیاب ہو گئی تھیں تو دوسری طرف وسط ایشیا میں مسلمانوں کی فتوحات کا سیلاب پوری قوت کے ساتھ اُمنڈ رہا تھا۔ ان رزی ہنگاموں میں دینی جذبات کم، جاہ و شہمت کی خواہش زیادہ کارفرما تھی۔ وہ معاصرین جن کے دل و دماغ پر غزوات نبوی اور خلفاء راشدین کی جنگوں کے نقشے جیسے ہوئے تھے جب اس حسبِ زود حشم کے نظارے دیکھتے تھے تو ان کے دلوں کو تکلیف ہوتی تھی۔

کیا اسلام ان جنگوں کی اجازت دیتا ہے؟ کیا اسلام صرف حکومتیں قائم کرنے کے لیے آیا ہے؟ کیا مغیرہ، زیاد اور حجاج کا طریقہ کار کسی طرح احکامِ شرع کے مطابق ہے؟ یہ اور ایسے ہی صد ہا سوالات وین و وار لوگوں کے ذہن میں گھومتے تھے۔ وہ نہایت افسوس کے ساتھ ملی وحدت کے خاتمہ کو محسوس کرتے تھے اُن کی نظروں میں اب 'خلافت خلافت' نہ تھی، ملکِ عضو میں بدل چکی تھی۔

ان کا دل ان حالات سے ایسا گھبرایا کہ سوائے حکومتِ وقت سے قطع تعلق کر لینے کے کوئی دوسری راہ اُن کو نظر نہ آئی۔

دامن اُس کا تو بھلا دور ہے اے دستِ جنوں

کیوں ہے بے کار، گریباں تو میرا دور نہیں

یزید بن معاویہ نے ابوالاشعث صفائی کو حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مقابلہ کے لیے بھیجا۔ وہ مدینہ میں ایک صحابی سے ملے اور اس فتنہ کے متعلق ان کی رائے دریافت کی۔ جواب دیا "میرے دوست! ابوالقاسم صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھ سے

وصیت کی ہے کہ اگر تمہارے زمانے میں اس قسم کے فتنے پیدا ہوں تو احد پر جا کر اپنی تلوار توڑ ڈالو۔ پھر اپنے گھر میں بیٹھ رہو۔ اور اگر کوئی تمہارے گھر میں گھس آئے تو بسر پر لیٹ جاؤ اگر بستر کا بھی رخ کرے تو گھٹنوں کے بل بیٹھ جاؤ اور کہو کہ اپنے اور میرے دونوں کے گناہوں کا وبال اپنے سر پر لو اور دوزخ میں چلے جاؤ اور ظالموں کی یہی سزا ہے۔ اس لیے میں نے اپنی تلوار توڑ ڈالی ہے اور خانہ نشین ہو گیا ہوں۔“ ایسے بہت سے بزرگ تھے جنہوں نے عہد بنی امیہ میں حکومت وقت سے قطع تعلق کر لیا تھا۔ سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ ان بزرگوں نے گوشہ گیر ہونے کے بجائے عملاً اصلاح کی کوشش کیوں نہ کی؟ انہوں نے بنی امیہ کے اقتدار کو تسلیم کیا؟ اگر وہ خاموش رہنے کے بجائے عملاً نظام حکومت کی اصلاح کی کوشش کرتے تو ملت کو کہیں زیادہ فائدہ پہنچتا! یہ سب سوالات اپنی جگہ درست ہو سکتے ہیں لیکن حقیقت یہ ہے کہ اس طبقہ نے جو خاموشی اختیار کی وہ بھی ملت کے مفاد ہی کی خاطر تھی۔ بنی امیہ کے اقتدار کے خلاف جنگ ملت میں انتشار پیدا کرنے کے مترادف ہوتی۔ مسلمان اس وقت شدید اندرونی اور بیرونی خطرات سے دوچار تھے۔ صد ہا فتنے ہاک میں لگے ہوئے تھے۔ ایسے نازک وقت میں بنی امیہ کے خلاف اگر کوئی تحریک اٹھتی تو ملت کے سارے اجزاء درہم برہم ہو جاتے۔ شاید یہ ہی وجہ تھی کہ حضرت ابو ذر غفاری رضی اللہ تعالیٰ عنہ جیسا مجاہد بھی ان حالات میں خاموشی اختیار کرنے پر مجبور ہو گیا!

حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ انعقاد خلافت کی صورتوں کے ضمن میں فرماتے ہیں:

”پھر اگر کوئی ایسا شخص جو ان اوصاف کا جامع نہ ہو لوگوں پر غلبہ حاصل کر لے تو اس کی مخالفت پر بھی جرات نہ کرنی چاہیے۔ اس لیے کہ غالباً اب وہ شخص بغیر لڑائیوں اور جھگڑوں کے خلافت سے معزول نہیں ہو سکتا ہے اور یہ فساد بہ نسبت اس مصلحت کے بہت بڑا ہے جو خلافت سے مقصود ہوتی ہے۔ اور رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کیا۔ کیا ہم ان ائمہ سے قتال نہ کریں۔ آپ نے فرمایا۔ نہیں۔ جب تک

وہ تمہارے اندر نماز کو قائم رکھیں اور فرمایا جس صورت میں تم صریح کفر دیکھو اور خدا کی طرف تمہارے پاس اس کی دلیل موجود ہو۔^۱

اسی مسئلہ پر بحث کرتے ہوئے مولانا ابوالکلام آزاد لکھتے ہیں:

”انفرد و فرقہ ہر حال میں بربادی و ہلاکت ہے۔ پس جماعت سے کسی حال میں باہر نہ ہونا چاہیے۔ یہی وجہ ہے کہ اوائل عہد بنو امیہ میں جب کہ صحابہ کرام کی جماعت ہر ناحیہ ملک میں موجود تھی تمام صحابہ نے اس پر اجماع کیا کہ گواہ، بنو امیہ خلافت کے اہل نہیں۔ طریق بدی و ملت سے منحرف ہو گئے نظام شورشی درہم برہم ہو گیا بدعت و احداث اور صریح ظلم و جور ان کا شیوہ ہے۔ بایں ہمہ ان پر خروج جائز نہیں۔ انہی کی اطاعت کرنی چاہیے انہی کے پیچھے نماز پڑھنی چاہیے۔ انہی کو زکوۃ دینی چاہیے۔ حفظ ملک و ملت کی راہ میں نظمیں تو انہی کے جھنڈے کے نیچے جمع و اطاعت کے ساتھ جمع ہونا چاہیے۔“^۲

بہر حال اس سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ جن بزرگوں نے بنی امیہ کے خلاف خروج کے مقابلے میں گوشہ گیری کو ترجیح دی۔ انہوں نے ملت کی بہبودی کی خاطر ایسا کیا تھا۔

صوفیہ کا پہلا طبقہ:

یہ ہے حالات کا وہ پس منظر جس میں صوفیہ کا پہلا طبقہ وجود میں آیا۔ بصرہ اور کوفہ جہاں اموی گورنروں نے ظلم و ستم کے پہاڑ ڈھائے تھے تصوف کے سب سے پہلے مرکز بنے اور یہیں سے یہ تحریک اسلامی دنیا کے اور حصوں میں پھیلی۔
صوفیہ کے اس پہلے طبقہ کا زمانہ 661ء سے 850ء تک مقرر کیا گیا ہے اس میں حضرت اویس قرنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ حضرت حسن بصری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ حضرت مالک

۱۔ مجتہد الباقی جلد دوم۔ ص ۳۵۸ (لاہور رائے پبلشرز)

۲۔ ترجمہ عرب اور مسئلہ خلافت ص ۱۶۔

دینار رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ۔ حضرت محمد و اسح رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ، حضرت حبیب عجمی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ، حضرت خواجہ فضیل بن عیاض رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ۔ حضرت ابراہیم ادہم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ وغیرہم شامل ہیں۔ ان بزرگوں کے حالات خواجہ فرید الدین عطار رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے تذکرہ الاولیاء میں درج کئے ہیں۔

اس دور کے صوفیہ کی خصوصیات یہ تھیں۔

- (1) ان بزرگوں پر ”حشیہ خداوندی“ کا بڑا غلبہ تھا اور اس بناء پر وہ توبہ پر بہت زور دیتے تھے۔ ان کی پوری زندگی سے توبہ و استغفار کی کیفیت ظاہر ہوتی تھی۔ حضرت رابعہ بصری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرمایا کرتی تھیں کہ ”زبانی توبہ جموں کا کام ہے۔“^۱

حضرت حسن بصری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ایک رات اپنے گھر میں رد رہے تھے۔ کسی نے رونے کا سبب دریافت کیا۔ اور کہا آپ تو بڑے پرہیزگار ہیں۔ جواب دیا۔ اس لیے روتا ہوں کہ شاید بے طلسمی سے یا بے ارادہ کوئی کام مجھ سے ہو گیا ہو یا غلطی سے کوئی قدم نامناسب مقام پر رکھ دیا ہو اور میرا یہ فعل درگاہِ ایزدی میں ناپسند ہوا ہو۔^۲

بعض مشرقین کا کہنا ہے کہ ”حشیہ الہی“ کا جذبہ ان بزرگوں میں ”حب الہی“ سے بڑھ کر تھا۔

- (2) ان بزرگوں نے اپنے طرز فکر کو اجتماعی شکل دینے کی کوشش نہیں کی، وہ انفرادی طور پر عبادت و ریاضت میں مشغول رہتے تھے۔ انھوں نے اپنے گرد مریدین کا کوئی وسیع حلقہ پیدا نہیں کیا۔ علاوہ ازیں اس دور کے صوفیہ نے کوئی نئی اصطلاح یا کوئی نیا طریقہ کار ایجاد نہیں کیا۔ وہ اپنے ماحول سے کچھ ایسے دل برداشتہ تھے کہ اس سے علیحدہ وہ کر عبادت کرنے میں اس کو سکون حاصل ہوتا تھا۔ خُب چاہ و چشم کے وہ مناظر جو مسلمانوں کی سیاسی زندگی کا طرۂ امتیاز ہو کر رہ گئے

۱۔ تذکرۃ الاولیاء (اردو ترجمہ) ص ۷۵ ج ۲ تذکرۃ الاولیاء (اردو ترجمہ) ص ۲۴

تھے۔ رسول عربیؐ کی تعلیم کے مٹانی تھے۔ اور اس دور کے صوفیہ کو ان سے یہ ایک بنیادی اختلاف تھا۔

(3) اس دور کے صوفیہ نے اپنے خیالات کا اظہار تصانیف میں بہت کم کیا ہے صرف شیخ عبداللہ بن مبارک رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (التونی 181ھ 798ء) اور حضرت سفیان ثوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (التونی 777ھ 161ھ) نے کچھ کتابیں تصنیف کی تھیں۔ شیخ عبداللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے کتاب الازہم لکھی تھی۔ حضرت سفیان ثوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے قلم سے چار کتابیں نکلیں:

(1) الجامع الکبیر فی الفقہ والاخلاق (2) الجامع الصغیر (3) کتاب الفرائض اور (4) کتاب التفسیر۔ بعض لوگوں کا کہنا ہے کہ انھوں نے مرتے وقت وصیت کر کے اپنی تمام تصانیف نذر آتش کرادی تھیں، لیکن ان کی کتاب التفسیر کا ایک قدیم اور نادر نسخہ رام پور کے کتب خانے میں موجود ہے۔

(4) اس دور کے صوفیہ نے جیسا کہ اوپر عرض کیا گیا ہے حکومت سے قطع نظر کر لیا تھا۔ وہ سرکاری ملازمت اور خلفاء کی صحبت کو بڑی نظر سے دیکھتے تھے۔ خلفاء سے بچنے کی ہمیشہ کوشش کرتے، اگر کبھی مجبوراً ملنا پڑ جاتا تو نہایت جرات اور ہمت کے ساتھ ان پر تنقید کرتے۔ خولجہ فرید الدین عطاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے لکھا ہے کہ ایک مرتبہ خلیفہ ہارون الرشید اپنے وزیر فضل کے ہمراہ خولجہ فضیل بن عیاض رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے دربار پر حاضر ہوا، دروازہ کھٹکھٹایا۔ پوچھا۔ کون ہے؟ وزیر نے جواب دیا۔ امیر المؤمنین۔ خولجہ فضیل رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فرمایا۔ امیر المؤمنین کو مجھ سے کیا کام۔ اور مجھے ان سے کیا واسطہ۔ وزیر نے کہا بادشاہ کی اطاعت واجب ہے، فرمایا مجھے حیران نہ کرو وزیر نے کہا۔ اندر

آنے کی اجازت و وورت ہم حکماء اندر آ جائیں گے۔ فرمایا۔ اجازت تو نہیں دیتا۔ حکماء اندر آ سکتے ہو۔ چنانچہ وزیر اور خلیفہ اندر آ گئے۔ خواجہ فضیل رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے چراغ گل کر دیا تاکہ ہارون الرشید کو نہ دیکھ سکیں۔ اسی اثنا میں ہارون کا ہاتھ آپ کے ہاتھ سے چھو گیا۔ فرمایا کیسا نرم ہاتھ ہے۔ کاش کہ دوزخ کی آگ سے بچ جائے۔ خلیفہ نے درخواست کی کہ کچھ ہدایت فرمائیے۔ جواب دیا۔ تیرا باپ مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کا چچا تھا۔ مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم سے اس نے درخواست کی تھی کہ مجھے کسی صوبے کا حاکم بنا دو تو انھوں نے فرمایا بے اعم بک نفسک یعنی تجھے تیرے نفس کا امیر کیا ہارون الرشید بولا کچھ اور فرمائے فرمایا۔ یہ ملک تیرا گھر ہے اور خلقت تیری اولاد۔ ماں باپ کے ساتھ نرمی بہن بھائیوں پر مہربانی بچے بچوں سے نیک سلوک کر اگر کوئی مفلس بڑھیا رات کو بھوکا سو جائے گی تو قیامت کے دن وہ بھی تیری دامن گیر ہوگی۔ تیرے ساتھ جھگڑے گی۔

حضرت خواجہ فضیل رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے علاوہ اور بہت سے بزرگ تھے جنہوں نے اسی قسم کا رویہ اختیار کر لیا تھا اور جب کبھی مجبوراً خلفاء سے دو چار ہو جاتے تھے تو سخت الفاظ میں ان کو فرائض سے آگاہ کرتے تھے۔ حضرت سفیان ثوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے حج کے موقع پر مٹی کے میدان میں خلیفہ منصور کو پکڑ لیا اور کہا: امیر المؤمنین! حضرت عمرؓ نے ایک حج میں جس کے تمام مصارف پر سولہ دینار خرچ ہوئے تھے فرمایا تھا۔

مَا أَرَانَا إِلَّا وَقَدْ احْبَفْنَا بَيْتَ الْحَالِ.

یہ معلوم ہوتا ہے کہ میں نے سارا بیت المال لے لیا۔

آپ نے خدا اور اُمّت محمدیہ کا بے شمار مال بغیر اجازت صرف کیا ہے۔ آپ اس کا کیا جواب دیں گے؟ منصور لا جواب ہو گیا۔ بعد کو انھیں سلسلہ حکومت میں شملک کرنا

۱۔ تذکرۃ الاولیاء ص ۸۳-۸۴ (اردو ترجمہ)

چاہا تو وہ روپوش ہو گئے۔

امام اعظم حضرت ابو حنیفہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے طرح طرح کے مصائب برداشت کئے لیکن حکومت وقت کی ملازمت کرنا پسند نہ کیا۔ یزید کو زکوٰۃ نے امام صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو میرمنشی اور افسر خزانہ مقرر کرنا چاہا۔ انھوں نے صاف انکار کر دیا۔ یزید نے قسم کھا کر کہا جبراً منظور کرنا ہوگا۔ دوستوں نے بھی سمجھایا لیکن امام صاحب انکار پر قائم رہے اور کہا اگر یزید کہے کہ ”مسجد کے دروازے گن دو تو بھی مجھ کو گوارا نہیں چاہئے۔ وہ کسی مسلمان کے قتل کا فرمان لکھے اور میں اس پر مہر کروں“ یزید نے غصہ میں آ کر حکم دیا کہ ہر روز اُن کے دس درے لگائے جائیں۔ اس ظالمانہ حکم کی بھی تعمیل ہوئی۔ لیکن امام اپنی ضد سے باز نہ آئے! پھر خلیفہ منصور نے قضا کا عہدہ پیش کیا۔ امام صاحب نے انکار کیا اور کہا کہ میں اس کی قابلیت نہیں رکھتا۔ ”منصور نے غصہ میں آ کر کہا“ تم جھوٹے ہو۔ امام صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے کہا ”اگر میں جھوٹا ہوں تو یہ دعویٰ ضرور سچا ہے کہ میں قضا کے قائل نہیں، کیونکہ جھوٹا شخص قاضی مقرر نہیں ہو سکتا۔“ منصور نے قسم کھا کر کہا کہ تم کو قبول کرنا ہوگا۔ امام صاحب نے بھی قسم کھائی کہ ہرگز قبول نہ کروں گا۔ امام صاحب قید خانے میں بھیج دئے گئے اور وہاں سے اس وقت چھوٹے کہ قید حیات سے چھوٹے۔

قرون اولیٰ کے دین دار طبقہ کا یہ طرز عمل حقیقت میں حکومت کی بے راہ روی کے خلاف احتجاج تھا۔ وہ مسلمانوں کی سیاست اور سماج کو خالص اسلامی رنگ میں دیکھنا چاہتے تھے۔ ان بزرگوں کے اس رویہ سے ملت کو بڑا فائدہ پہنچا۔

(۱) اگر یہ بزرگ باطنی اصلاح و تربیت، تزکیہ نفس، عبادات وغیرہ پر زور نہ دیتے تو اسلام محض ایک سیاسی پروگرام بن کر رہ جاتا۔ سیاسی ہنگامہ آرائیوں کے زمانے میں ان بزرگوں نے اپنے عمل سے یہ ثابت کر دکھایا کہ اسلام صرف ملک گیری

۱۔ سیرۃ الحسنان۔ مولانا شبلی۔ (اکتوبر ۱۸۹۲ء) ص ۵۸-۵۷

۲۔ سیرۃ الحسنان ص ۶۳-۶۲۔ نیز کشف الخجوب۔ ص ۱۳۶-۱۳۵ (اردو ترجمہ)

دولک رانی کا نام نہیں ہے۔ بلکہ یہ اصلاح و تربیت کا ایک مکمل نظام ہے جو انسان کو ”ارتقاء روحانی“ کا راستہ دکھاتا ہے۔ اسلامی تاریخ کے دورِ اول میں سے اگر ان بزرگوں کے حالات کو حذف کر دیا جائے تو مسلمانوں کی تاریخ ملک گیری اور جہاں بانی کی داستان بن کر رہ جائے۔

(2) تاریخی واقعات شاہد ہیں کہ اسلام کی تعلیم اور اثرات خلفاء کے ذریعے نہیں بلکہ ان ہی بزرگوں کے ذریعے پھیلے۔ خلفاء کا نہ عوام سے کبھی براہ راست تعلق رہا۔ نہ ان کی زندگیوں میں خلفاء راشدین کی زندگی جیسی کشش پیدا ہوئی۔ وہ اسلامی طرز زندگی کے آمیزہ دار نہ تھے اس لیے اسلام کی تعلیم کی نشر و اشاعت کا ذریعہ ہی نہیں بن سکتے تھے۔ اسلام کے دینی نظام کو زندہ رکھنے اور پھیلانے کا کام ان ہی بزرگوں کے ذریعہ ہوا۔

(3) پھر جس طبقہ نے اپنی علیحدگی اور بے تعلقی سے خلفاء کو ان کی بے راہ رومی کا احساس دلایا اور موقعہ پا کر متنبہ بھی کیا وہ ان ہی بزرگوں کا تھا۔ ابھی اوپر عرض کیا جا چکا ہے کہ جو شخص اللہ کی ربوبیت پر ایمان کامل رکھتا ہے وہ دنیا کی طاقتوں کے سامنے بڑا بے باک اور حق گو ہوتا ہے کہ ع

اللہ کے شیروں کو آتی نہیں روہا ہی

امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ، امام سفیان ثوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ، خواجه فضیل بن عیاض رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ، خواجه حبیب عجمی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ، حضرت ابراہیم ادوم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ وغیرہم وہ بزرگ تھے جنہوں نے خلفاء کو ان کی بے راہ رومی پر سختی سے آگاہ کر دیا اور اپنے طرز عمل سے یہ ثابت کر دکھایا کہ حکومت سے بے تعلقی کا سبب ان کا غیر اسلامی کردار تھا۔ اگر ہمارے مذہبی تذکرے اور تاریخ کی کتابیں کسی حد تک جی قابل اعتبار ہیں (اور میرے خیال میں نہ ہونے کی کوئی وجہ نہیں) تو اس حقیقت کے تسلیم کرنے میں کوئی تاثر نہیں ہونا چاہیے کہ ان بزرگوں ہی نے مسلمان فرمانرواؤں کو اسلام کے احکامات کو مکمل

طور پر پرفراموش کر دینے سے روکا ہے۔ ان لوگوں کو جو اپنی طاقت و سلطت کے غرور میں سب کچھ بھول چکے تھے یہ یاد دلانا کہ ان سے بالاتر بھی کوئی ہستی ہے جو انسانی اعمال کا جائزہ لیتی ہے۔ ان ہی بزرگوں کا کام تھا۔ دربار میں ایسے خوشامدیوں کا ہجوم رہتا تھا جن کو کبھی یہ خیال بھی نہیں آ سکتا تھا کہ خلفاء وقت کے مزاج کے خلاف کوئی بات کہنے کی جرات کریں۔ ان سیاسی طاقتوں کے رویے پر تنقید کی کوئی آواز سنائی دیتی ہے تو انھی پورے نقشبندی فقراء کے جھوپڑوں سے۔

(4) ایک بات یہ بھی یاد رکھنے کی ہے کہ جب تاریخ کا کوئی طالب علم اسلام کا یہ حیثیت ایک مذہبی تحریک کے مطالعہ کرنا چاہتا ہے تو اس کو حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم اور خلفاء راشدین کے بعد ان ہی بزرگوں کی حیات طیبہ کی طرف رجوع کرنا پڑتا ہے۔ اس طرح یہ بزرگ اسلام کی دینی تاریخ کا ایک جزو لاینفک بن گئے ہیں۔ ان کی زندگیوں کو غیر اسلامی قرار دے کر اگر نظر انداز کر دیا جائے تو نہ صرف اسلام کی مذہبی تاریخ میں ایک خلا پیدا ہو جائے بلکہ اسلام کے دینی نشوونما کا صحیح مطالعہ ہی ناممکن ہو جائے ”تکمیل اخلاق“ جو بعثت نبوی ﷺ کا اہم مقصد تھا ہمیشہ ان بزرگوں کو مطلع نظر رہا۔

صوفیہ کا دوسرا طبقہ:

اسلامی تاریخ کے ابتدائی دور کا سب سے اہم واقعہ خلافت کا طوکیہ میں تبدیل ہونا تھا۔ طبقہ اول کے صوفیہ اپنے فکری و عملی نشوونما کے اعتبار سے اس تبدیلی کے خلاف رد عمل کو ظاہر کرتے ہیں صوفیہ کرام کا یہ دوسرا طبقہ اسلامی تاریخ کے ایک دوسرے نہایت اہم دور سے تعلق رکھتا ہے یونانی فلسفہ اور علوم جب مسلمانوں میں رائج ہوئے تو اسلامی سوسائٹی میں ”اقلیت“ کا ایک طوقان آیا اور عوام کے عقائد میں مذہب ایمان میں شک اور ذہن میں خلش پیدا ہونے لگی۔ اس دور کے صوفیہ کے کارناموں کا اسی پس منظر میں مطالعہ کرنا چاہیے۔

یونانی علوم سے مسلمانوں کا سب سے پہلا تعارف فتح مصر کے بعد ہوا اسکندریہ یونانی علوم کا مرکز تھا۔ بنی اُمیہ کے زمانے میں صرف طب اور کیمسٹری (Chemistry) کی طرف توجہ کی گئی۔ اور ان ہی فنوں سے حلقہ کچھ کتابیں بھی عربی زبان میں منتقل کی گئیں۔ خلافت عباسیہ کی بنیاد پڑنے کے بعد دوسرے یونانی علوم بھی آہستہ آہستہ مسلمانوں کی توجہ کا مرکز بننے لگے۔ ہارون الرشید نے ایک بیت الحکمت قائم کیا جس میں غیر زبانوں کی کتابوں کو عربی میں منتقل کرنے کا انتظام تھا۔ یونانی فلسفہ کی گرم بازاری مامون الرشید سے شروع ہوئی۔ اس نے قیصر روم کو خط لکھا کہ ارسطو کی جس قدر کتابیں مل سکیں۔ بغداد بھیج دی جائیں۔ قیصر روم نے تلاش کے بعد ایک بڑے ذخیرے کا پتہ لگالیا۔ لیکن بھیجنے میں تاہل کیا اور ارکان دولت سے مشورہ کیا۔ انھوں نے ایک زبان ہو کر کہا ”کچھ مضائقہ نہیں۔ فلسفہ اگر مسلمانوں میں پھیلا تو اُن کے مذہبی جوش کو بھی ٹھنڈا کر کے رہے گا۔“ چنانچہ پانچ اونٹ لاد کر فلسفہ کی کتابیں مامون کے پاس بھیج دی گئیں۔ مامون نے یعقوب بن اسحاق کندی کو ترجمے پر مامور کیا۔ بیت الحکمت کے افسروں کو روم آرمینیا مصر شام وغیرہ مقامات پر فلسفہ کی کتابیں جمع کرنے کے لیے بھیجا گیا مامون کی دلچسپی کو دیکھ کر تمام دربار میں جوش پھیل گیا۔ مامون کےندیوں نے اپنے اپنی دوسرے ملکوں میں بھیج کر فنونِ علیمہ کی ہزاروں کتابیں منگوائیں۔

مامون نے مناظرہ کا باقاعدہ اہتمام کیا۔ سر شنبہ کو صبح ہی سے علماء اور فلاسفہ اس میں شرکت کرتے تھے۔ فلسفہ کی اس گرم بازاری لے آ کر اپنا اثر دکھایا اور مامون عقائد میں معتزلی المذہب ہو گیا۔ قرآن کے حادث ہونے کا مسئلہ اس کے دل میں بیٹھ گیا۔ اس نے اعلان کر دیا کہ جو لوگ قرآن کے قدم کے قائل ہیں اور اس عقیدے سے باز نہیں آتے انھیں پایہ زنجیر بغداد بھیج دیا۔ تاکہ خلیفہ خود اُن کی موت و حیات کا فیصلہ کرے۔ مامون کے ان احکامات سے عوام میں خوف و ہراس پیدا ہو گیا۔ علامہ ابن تیمیہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ رسالہ

۱۔ المامون حصہ دوم ص ۷۷ (طبع سوم آگرہ)

کے ان احکامات سے عوام میں خوف و ہراس پیدا ہو گیا۔ علامہ ابن تیمیہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ رسالہ الفرقان میں لکھتے ہیں:

”مامون الرشید نے طریقوں سے جو کہ بغداد اور مسلمانوں کا سب سے بڑا سرحدی مقام تھا اور ہر طرف سے اہل دین وہاں آتے تھے اور قیام کرتے تھے۔ چنانچہ امام احمد بن حنبل رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور سری سلفی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے وہاں قیام کیا اور ابو عبیدہ اور صالح بن احمد بن حنبل رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ وہاں کے قاضی مقرر ہوئے بغداد میں اپنے نائب اسحاق بن ابی نعیم بن مصعب کے نام ایک مراسلہ روانہ کیا کہ وہ لوگوں کو مسئلہ خلق قرآن کی دعوت دے لیکن کسی نے اس عقیدے کو قبول نہیں کیا۔ اس کے بعد اس نے دوسرا مراسلہ بھیجا جس میں یہ حکم تھا کہ جو لوگ اس عقیدے کو تسلیم نہیں کرتے ان کے نام قلم بند کر کے اس کے پاس بھیج دے۔ اب اکثر لوگوں نے اس عقیدے کو تسلیم کر لیا اور جن سات آدمیوں نے انکار کیا وہ قید کر لئے گئے۔ قید ہونے کے بعد ان میں سے بھی پانچ آدمیوں نے اس عقیدے کو قبول کر لیا۔ صرف دو شخص یعنی امام احمد بن حنبل رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور محمد بن نوح رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ رہ گئے جو اپنے انکار پر قائم رہے۔ اس لیے ان لوگوں نے مامون کی خدمت میں ان دونوں بزرگوں کو روانہ کر دیا لیکن ان کے پہنچنے سے جو شتر وہ اپنے بھائی ابواسحاق کو وصیت کر کے مر گیا۔ یہ 218ھ کا واقعہ ہے۔ اس کے بعد امام احمد بن حنبل رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ 240ھ تک قید میں رہے لیکن جب ان لوگوں کو قہر و فساد کا خوف ہوا تو ان کو مار پیٹ کر رہا کر دیا۔ اب جہمیہ کے مذہب کو فروغ حاصل ہوا چنانچہ جو لوگ اس کو قبول کر لیتے تھے وہ ان کو عطیہ دیتے تھے ورنہ ان کا وظیفہ بند کر دیتے تھے ان کو سرکاری عہدوں سے معزول کر دیتے تھے اور ان کی شہادت قبول نہیں کرتے تھے۔ یہاں تک کہ جب لڑائیوں میں قیدی پکڑتے تھے تو ان کو بھی اس مذہب کے قبول کرنے پر مجبور کرتے تھے اگر وہ لوگ اس مذہب کو مان

لیتے تھے تو فدیہ لے کر ان کو رہا کر دیتے تھے ورنہ ان کا ذریعہ قبول نہیں کرتے تھے اس کے بعد وائٹن خلیفہ ہوا تو یہ سختی اور بھی بڑھ گئی، لیکن متوکل کا زمانہ آیا تو ابتلاء و امتحان کے اس دور کے اس دور کا خاتمہ اور سنت کا ظہور ہوا۔^۱

اقلیت کا جو سیلاب ماموں کے دربار سے نکلا تھا، مسلمانوں کی زندگی میں لاکر مرکزیت پیدا کرنے کا باعث بن گیا۔ اعتقاد کی ساری بنیادیں ہل گئیں اور ملت کی وحی زندگی میں انتشار پیدا ہو گیا۔ یہاں یہ نہ سمجھ لیا جائے کہ اسلام تلاش و تحقیق، فلسفہ و حکمت کا مخالف ہے۔ قرآن نے انسان کو دعوت دی ہے کہ وہ کائنات ارضی و سماوی کی ایک ایک چیز پر غور کرے اور نتائج اخذ کرے۔^۲ لیکن اپنے دینی وجدان پر مہر نہ لگالے۔ اسلام کا نظریہ یہ ہے کہ وہ اقلیت جس نے دینی وجدان کے سایے میں پرورش نہ پائی ہو۔ انفرادی اور ملی زندگی میں ہم قاتل کا اثر رکھتی ہے۔

(۱) جب اعتقاد و یقین کی جگہ شک و انکار بے لیتا ہے تو ذہن میں الجھنیں پیدا ہونے لگتی ہیں۔ ذہنی مرکزیت اور وجدانی یک رنگی جو شخص اور ملی زندگی میں سب سے زیادہ ضروری چیز ہے فنا ہو کر رہ جاتی ہے۔ انسان مستقلاً کسی لائحہ عمل پر کام نہیں کر سکتا وہ آج ایک عمارت تعمیر کرتا اور کل اُسے مسمار کر دیتا ہے۔ اوس تلون مزاحمی سے جو عقل کو رہبر بنا لینے سے پیدا ہوتی ہے، نہ شخص زندگی درست ہو سکتی ہے اور نہ قوی زندگی حضرت شیخ محی الدین ابن عربی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ایک خط میں امام فخر الدین رازی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو ان کا ایک واقعہ یاد دلایا ہے جو بڑا سبق آموز ہے۔ لکھا ہے کہ آپ اپنے اس واقعہ سے عبرت حاصل کریں کہ تیس سال کی محنت کے بعد ایک نتیجے پر پہنچے تھے۔ لیکن عقل نے ایک لمحہ میں شبہ

۱۔ رسالہ الفرقان۔ ص ۱۳۳۔

۲۔ علامہ اقبال نے اپنی کتاب Reconstruction of Religious Thought in Islam میں اس پر بصیرت افروز بحث کی ہے۔

پیدا کر ساری عمارت گرا دی۔^۱

حضرت امام غزالی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے المحقق من المصالح میں خود اپنے تجربات بتائے ہیں کہ عقل نے کس طرح ان کو پریشانی میں ڈالا تھا اور ان کی زندگی کو دہال کر دیا تھا۔ اُن کی اس کتاب کا ہر ہر حنفی تجربات کی بنا پر پکار کر کہتا ہے۔

بگذر از عقل و بیاویز بہ موج یم عشق

کہ در یغ جوئے نگ مایہ گہر پیدا نیست

حد یہ ہے کہ عقل کے ناقص رہبر ہونے کا اعتراف امام رازی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو بھی کرنا پڑا۔ اور انھوں نے اپنے وصیت نامہ میں یہ لکھوایا:

وبمنع عن النعمق فی ایراد المعارضات و المناقضات و ما

ذالک الا للعلم بان العقول البشریة تتلاشی فی تلك

المضائق العمیقة و المناهج الخفیة۔^۲

اور معارضات و مناقضات سے احتراز کیا جائے اس لیے کہ عقل انسانی ان عمیق

اور خفی مسائل میں بے کار محض ہیں۔

بہر حال اقلیت کی گرم بازاری نے مسلمانوں کی زندگی پر بہت بُرا اثر ڈالا۔ اور اُن کی ذہنی مرکزیت کو فنا کر دیا۔

(2) اقلیت کے ساتھ ساتھ ”وضعیت“ طوقان آنا بھی ناگزیر تھا۔ وضعیت کے اثرات

مولانا آزاد کی زبانی سنئے۔ فرماتے ہیں:

”فطرت سے جب بحد ہو جاتا ہے اور وضعیت کا استفراق طاری ہو جاتا ہے۔ تو

۱۔ شیخ اکبر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے اس خط کی نقل آصفیہ کتب خانہ حیدرآباد میں موجود ہے۔ اس میں

عقل و وجدان یا دل و دماغ کی صلاحیتوں پر نہایت عمدہ تاثر گفتگو کی گئی ہے۔

۲۔ یہ وصیت نامہ امام صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنے شاگرد خاص امیر اہم بن ابی بکر صنفانی کو لکھوایا تھا۔ امام سبکی نے الشافیہ میں اسے نقل کیا ہے۔

طبیعتیں اس پر راضی نہیں ہوتیں کہ کسی بات کو اس کی قدرتی سادگی میں دیکھیں وہ سادگی کے ساتھ حسن و عظمت کا تصور کر ہی نہیں سکتیں۔ وہ جب کسی بات کو بلند اور عظیم دکھانا چاہتی ہیں تو کوشش کرتی ہیں کہ زیادہ سے زیادہ وضیعت اور ضامیت کے بیچ خم پیدا کریں۔“ ۱

اس وضیعت کا سب سے بُرا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ مذہب کی آواز دل تک نہیں پہنچتی اور جب دل ہی متاثر نہ ہو تو مذہب کی حقیقی روح سے آشنا ہونا ناممکن ہے۔

(3) اس عقلیت کے مہلک اثرات نے مسلمانوں کی دینی زندگی کے کسی گوشہ کو نہیں

بخشا۔ ذات و صفات خداوندی۔ خلق قرآن۔ دوزخ، جنت، معجزات، معراج غرض ہر ہر مسئلہ عقل کی کسوٹی پر رکھا گیا۔ آیات قرآنی کی ایسی تاویلات کی گئیں جن سے یونانی فلسفہ کی تائید ہو سکے ”اس صورت حال کا سب سے زیادہ افسوس ناک نتیجہ یہ نکلا کہ قرآن کا طریق استدلال دور از کار دقیقہ بنجیوں میں گم ہو گیا۔ یہ ظاہر ہے کہ اس کے تمام بیانات کا محور و مرکز اس کا طریق استدلال ہی ہے۔ اس کے ارشادات و بصائر اس کے قصص و امثال۔ اس کے مواعظ و حکم اس کے مقاصد و مہمات سب اسی چیز سے کھلتے اور ابھرتے تھے۔ یہ ایک چیز کیا گم ہوئی گویا اس کا سب کچھ ہی گم ہو گیا۔“ ۲

صوفیہ کا وہ طبقہ جو ان حالات میں پیدا ہوا اس عقلیت اور وضیعت سے بیزار تھا۔ حضرت بایزید بسطامی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ، حضرت ذوالنون المصری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ، حضرت جنید بغدادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے جو اس دور ثانی کے مشہور مشائخ میں تھے۔ عقلیت کے خلاف آواز اٹھائی۔ اور ”عشق“ پر زور دیا کہ عقلیت اور وضیعت کے مسموم اثرات کو عشق ہی دور کر سکتا تھا۔

سپاہ تازہ بر انگیزم از ولایت عشق

کہ در حرم خطرے از بغاوت خرد است

اُن کا کہنا تھا کہ ستاروں کی گزرگاہوں کو ڈھونڈنے کے بجائے انسان اگر اپنے افکار کی دنیا میں سفر کرے تو وہ اپنی شخصی اور قومی زندگی کو شاید بہتر بنا سکے اور سورج کی شعاعوں کو گرفتار کرنے کے بجائے اگر زندگی کی شب تاریک کو سحر کرنے کی کوشش کرے تو اس سے بنی نوع انسان کو زیادہ فائدہ ہو۔ وہ مادی ترقی جو انسان کو معبود حقیقی سے دور لے جائے ترقی نہیں زوال ہے۔

چنانچہ ان بزرگوں نے عشق سے عقلیت کا مقابلہ کیا۔ اور بتایا کہ عشق ہی سے منزل مقصود کا پتہ چل سکتا ہے۔ ورنہ عقل تو پائے چوبیس ہے کہ دو قدم بھی اس سے نہیں چلا جاسکتا۔

عشق دم جبرئیل • عشق دل مصطفیٰ

عشق خدا کا رسول • عشق خدا کا کلام

اس دور کے صوفیہ کی خصوصیات یہ ہیں:

(۱) جس طرح گزشتہ دور کے صوفیہ نے بنی امیہ کی ملوکیت سے متاثر ہو کر "خشیت الہی" پر زور دیا تھا اس دور کے صوفیہ نے معتزلہ اور دیگر عقلیت پسند گروہوں کی "ضعیت" سے متاثر ہو کر "عشق الہی" پر زور دیا۔ اور خود محبت الہی میں سرشاری کی زندگی بسر کی۔ حضرت یازید بسطامی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے متعلق خواجہ فرید الدین عطار رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ لکھتے ہیں: "آتش محبت میں غرق تھے۔ اور تن کو ہمیشہ مجاہدہ اور دل کو مشاہدہ میں مشغول رکھتے تھے۔" اُن کی مناجات کا کچھ حصہ خواجہ عطاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے نقل کیا ہے۔ وہ غور سے مطالعہ کے قابل ہے۔ عرض کیا کرتے تھے: "بار خدایا کب تک میرے اور تیرے درمیان میں

۱۔ تذکرۃ الاولیاء۔ ص ۱۱۵ (اردو ترجمہ)

من اور تو ہوگا۔ اس من کو درمیان سے اٹھا لے تا کہ میرا من تجھ سے ہو اور میں کچھ نہ رہوں، الٰہی جب تک میں تیرے ساتھ ہوں سب سے زیادہ ہوں اور جب تک اپنے ساتھ ہوں سب سے کم ہوں۔۔۔ الٰہی مجھے زاہدی درکار نہیں اور عالمی کی ضرورت نہیں۔ اگر مجھے اہل خیر میں سے کرنا چاہتا ہے تو اپنے دوستوں کے درجے تک پہنچا دے۔ میں تجھی سے ناز کرتا ہوں۔ الٰہی فطرت پر تیرے الہام کیسے اچھے معلوم دیتے ہیں۔! یہ مناجات نویں صدی عیسوی کے اس ماحول میں جب عقلیت ہی عقلیت کا دور دورہ تھا ایک دوسری دنیا کی آواز معلوم ہوتی ہے۔

(2) اس دور کے صوفیہ نے فلسفہ کی پیدا کی ہوئی ذہنی لامرکزیت کو قلبی کیفیات کے ذریعے دور کرنے کی کوشش کی۔ ان کی کوشش یہ تھی کہ اول کو اگر ایک مرکز پر لگا دیا جائے تو ذہن کی الجھنیں خود بخود دور ہو جائیں گی۔ حضرت معروف کرفی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے استغراق پر زور دیا۔ حضرت سری سقطی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے توحید کا وہ نظریہ پیش کیا جس نے بعد کو وحدت الوجود کی شکل اختیار کر لی۔ حضرت ذوالنون مصری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنی تصانیف میں حال و مقام پر بحث کی۔ اگر بعور دیکھا جائے کہ ان نظریات نے عملی طور پر مسلمانوں کے ذہن پر کیا اثر ڈالا تو معلوم ہوگا کہ ان کے ذریعے عقلیت کے پیدا کئے ہوئے ذہنی پہچان کو دور کرنے اور اس کے بنائے ہوئے سانچوں کو توڑنے کا سامان مہیا ہو گیا۔

(3) گو امام احمد بن حنبل رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو عموماً اس دور کے صوفیہ میں شامل نہیں کیا جاتا۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ ان کی ذہنی کیفیات بھی اس زمانے کے صوفیہ سے ملتی جلتی تھیں عقلیت کے مذموم اثرات کو ان کی دور میں نظر نے بھی دیکھا تھا اور اس

۱۔ تذکرۃ الاولیاء ص ۱۵۲ (اردو ترجمہ)

کا علاج ”عشق خداوندی ہی میں پایا تھا۔ انھوں نے اپنی کتاب الزہد^۱ میں محبت الہی پر بڑا زور دیا ہے۔

صوفیہ کا تیسرا طبقہ:

تصوف کا یہ تیسرا دور دسویں صدی عیسوی سے متعلق ہے۔ اس زمانے کے صوفیہ کی ذہنی کیفیات کو سمجھنے کے لیے فقہ اسلامی کی تاریخ پر ایک سرسری نظر ڈالنے کی ضرورت ہے۔

جب اسلامی فتوحات کا دائرہ وسیع ہوا اور نئے نئے ملک مسلمانوں کے زیر اثر آئے تو اجتہاد اور استنباط کی ضرورت پڑی۔ بہت سے ایسے مسائل پیدا ہوئے جن کے متعلق قرآن پاک اور احادیث نبوی میں کوئی صریح حکم نہیں تھا چنانچہ حالات کا تقاضا ہوا کہ قرآن و حدیث کی روشنی میں ایسے مسائل پر غور و فکر کر کر کوئی راہ متعین کی جائے۔ چنانچہ تدوین فقہ کا دور شروع ہوا۔ امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (766-699ء) امام مالک رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (795-715ء) امام شافعی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (820-767ء) اور امام احمد بن حنبل رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (855-780ء) نے اپنی پوری دینی بصیرت کو استعمال کیا اور مختلف مسائل پر اپنی رائے پیش کر کے چار مذاہب کی بنیاد ڈالی۔

آں اماما نے کہ کردند اجتہاد

رحمت حق بر روان جملہ باد

اسلامی سوسائٹی کی ایک زبردست ضرورت کو ان بزرگوں نے پورا کر دیا۔ ان بزرگوں کے ذہین میں بعید ی طور پر بھی کبھی یہ خیال نہیں تھا کہ ان کے اجتہاد کو حرف آخر کا مرتبہ دے دیا جائے گا۔ ہارون الرشید نے چاہا تھا کہ موطا امام مالک رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو خانہ کعبہ میں آویزاں کر دیا جائے اور تمام مسلمانوں کو فقہی احکام میں اس کی پیروی پر مجبور کیا جائے امام صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اس خیال کو پسند نہیں کیا بلکہ تنبیہ فرمائی کہ

^۱ Broekelmann (Supplement) I. P. 325

”ایسا نہ کرو، خود صحابہ فروغ میں مختلف ہیں اور وہ ممالک اسلامیہ میں پھیل چکے ہیں اور ان میں ہر شخص راہ صواب پر ہے۔“ لیکن ابھی ان بزرگوں کے وصال کو سو سال بھی نہ گزرنے پائے تھے کہ علماء نے باب اجتہاد بند کر دیا۔ اور قرآن و حدیث سے براہ راست استنباط کرنے کے بجائے اُن ائمہ دین کی آراء کو ہر زمانہ اور ہر حال کے لیے قطعی اور لازمی مان لیا گیا۔ اس سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ۔

اجتہاد اندر زمانِ انحطاط قوم رابر ہم ہی پیچیدہ بساط
زاجتہاد عالمانِ کم نظر اقتدا بردگیاں محفوظ تر
لیکن کسی سراج کو مستقل طور پر ایسے قانون سے باندھ دینا جو بہر حال انسانی
اجتہاد کی پیداوار ہو، ٹھیک نہیں۔ انسانی سراج کے بدلے ہوئے رجحانات اور تقاضے نے
اجتہاد کی طلب کرتے ہیں۔

پھر ایک زبردست گمراہی اس زمانے میں یہ پیدا ہوئی کہ فقہی مسائل میں حیلہ بازی کا دروازہ کھول دیا گیا۔ ہر شرعی حکم سے بچنے کے لیے حیلہ اور ہر قید شرعی سے نکل بھاگنے کے لیے بہانے تراشے جانے لگے۔ فقہ کی کتابوں میں ایک مستقل باب باب

۱۔ حیات مالک۔ مولانا سید سلیمان ندوی۔ ص ۶۸۔ ۶۷ (طبع دوم)

۲۔ زکوٰۃ کی ادائیگی سے بچنے کے لیے لوگوں نے یہ حیلہ نکالا کہ سال کے آخر میں تمام مال بیوی کے نام چھ کر دیا۔ پھر جب بیوی پر زکوٰۃ فرض ہونے کا وقت آیا تو مال اپنے نام منتقل کر لیا۔ انھیں حیلہ تراشیوں کو دیکھ کر شیخ ایوب سختیانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے کہا تھا

یخادعون اللہ کما یخادعون الصبیان

یہ لوگ خدا کو اسی طرح دھوکہ دیتا چاہتے ہیں جیسے بچوں کو بہاتے ہیں۔

حفص بن غیاث نے کہا تھا کتاب الحیل پر لکھ دو کہ کتاب الحیل ہے۔

اکبر کے زمانے میں مخدوم الملک نے بھی یہی حیلہ اختیار کیا تھا۔ حالانکہ دولت کی فراوانی کا عالم یہ تھا کہ اکبر میں سونے اور چاندی کی قبریں بنی ہوئی تھیں۔

انجیل کا اضافہ کیا گیا۔ مولانا ابوالکلام آزاد لکھتے ہیں:

”کتاب وسنت کی تقدیم و حفظ کا بند تو پہلے ہی نوٹ چکا تھا اور بنیاد تھا بہت محض انجیل اور عن دوہم پر قرار پانچکی تھی۔ پھر کیا تھا؟ ہر ذہن نے تیزی و حسائی اور بے قیاس نے بلند پروازی۔ نتیجہ یہ نکلا کہ شریعت الہی جو عدل و صداقت کے قیام کے لیے آئی تھی اس کے نام سے مکر و فریب اور ظلم و غصب و سلب نے تمام کار و بار جاری ہو گئے اور دنیا کی تباہی کے لیے اس سے بدتر وقت اور کوئی نہیں ہو سکتا کہ خدا کا پاک نام لے کر اس کی دنیا میں برائی پھیلائی جائے مثنیٰ ہی زنا کاریاں ہیں جو میلے نکال کر نکاح شریعی بنائی گئیں! کتنے ہی غضب و ظلم اور اہل اموال بالباطل کے مصائب ہیں جن کو ایک شرعی معاملہ بنا کر جائز کیا گیا! کتنے ہی متوہ و فاسد ہیں جن کو اسی شیطان میل نے جائز کر کے ہنگامان الہی کے حقوق تکف کرائے! کتنے ہی حج ہیں جو ساقط ہوئے! کتنی ہی زکاتیں ہیں جو کبھی ادا نہیں کی گئیں! کتنے ہی شراب الخمر اور زانی محض ہیں جو حد و شریعہ سے صاف بچائے گئے! ٹ“

ان حیلہ بازیوں کا نتیجہ یہ ہوا کہ تزکیہ نفس اور اصلاح باطن جو مذہب کا اصلی مقصد تھا بالکل بھلا دیا گیا اور مذہبی روح بالکل مرد ہو کر رہ گئی۔

صوفیہ کا وہ طبقہ جو ان حالات میں پیدا ہوا اس نے مذہب کی حقیقی روح کو بیدار کرنے۔ باطن کی اصلاح اور اخلاق کی درستگی کی طرف خاص توجہ کی۔ جو فقہی تہمتوں میں الجھے ہوئے تھے۔ ان سے لٹکار کر کہا۔

درکنز و ہدایہ نتواں و یہ خدا را

آئینہ دل میں کہ کتاب ہے بہ ازین نیست

ان بزرگوں نے بتایا کہ جب تک دل کی دنیا پاک و صاف نہ ہوگی انسانی زندگی

میں کیف پیدا نہ ہوگا۔

۱۔ تذکرہ۔ مولانا ابوالکلام آزاد۔ ص ۸۹۔ (نیا ایڈیشن)

آئینہ دل چوں شود صافی و پاک
نقش ہائینی بروں از آب و خاک

دسویں صدی عیسوی کے صوفیہ میں شیخ ابوسعید ابن العربی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (المتوفی 952ء) شیخ ابومحمد الحکمدی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (المتوفی 959ء) شیخ ابوالسرہ السراج رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (المتوفی 988ء) شیخ ابوطالب مکی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (المتوفی 996ء) شیخ ابوبکر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (المتوفی 1000ء) اور ابوعبدالرحمن السلمی (المتوفی 1021ء) خاص طور سے قابل ذکر ہیں۔ ان بزرگوں نے زبان اور قلم سے صحیح مذہبی روح کو بیدار کرنے کی کوشش کی اور اصلاح باطن پر خاص زور دیا۔ ان حیلہ بازیوں کو دور کرنے کے لیے (جنہوں نے باطنی زندگی کو گندہ کر دیا تھا) ضروری تھا کہ اخلاق کی صحیح تعلیم لوگوں کو دی جائے۔ اور انھیں بتایا جائے کہ کسی قسم کی انسانی ترقی اس وقت تک ممکن ہی نہیں جب تک انسان کا دل تمام آلودگیوں سے پاک نہ ہو جائے۔ صوفیہ کے نزدیک اخلاق کا جو معیار تھا اس کے متعلق مولانا شبلی مرحوم کی یہ عبارت بڑی بصیرت افروز ہے:

”شریعت اور علم الاخلاق میں جن احکام کی تعلیم دی جاتی ہے مثلاً مبرا، رضا، توکل، استعانت، قناعت وغیرہ وغیرہ ان پر انسان عمل کرتا ہے تو اس بناء پر کرتا ہے کہ شریعت نے اس کی تعلیم دی ہے اور شریعت کی سر تابی عذاب قیامت کی مستوجب ہے۔ لیکن تصوف میں ایک حالت طاری ہو جاتی ہے جس سے خود بخود اخلاق پیدا ہوتے ہیں۔ صوفی دل پر جبر کر کے مبرا اختیار نہیں کرتا بلکہ طبعاً اس سے مبرا سرزد ہوتا ہے۔ وہ نماز اس لیے نہیں پڑھتا کہ نہ پڑھوں گا تو دوزخ میں جانا پڑے گا بلکہ اس لیے پڑھتا ہے کہ پڑھنا اس کے اختیار میں نہیں۔ یہ تصوف کا عملی حصہ ہے۔“

اس دور کے صوفیہ نے تصوف کے اسی ”عملی حصہ“ پر زور دیا۔

(1) اس مقصد کے حصول کے لیے انھوں نے مشائخ متقدمین کے حالات اور سوانح

۱۔ شعر النجم: حصہ پنجم (طبع دوم) ص ۱۴۱۔

کو بطور نمونہ پیش کیا۔ شیخ ابوسعید ابن العربی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شیخ ابو محمد اقلیدی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شیخ ابو عبد الرحمن رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی کتابوں کا غشاء یہ ہی تھا۔ شیخ ابوسعید ابن العربی بڑے جید عالم محدث اور فقیہ تھے۔ خواجہ جنید بغدادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مرید تھے۔ انھوں نے طبقات نامی کتاب لکھی جس میں حقتہ میں صوفیہ کے حالات اور تعلیمات کو بڑی تفصیل سے پیش کیا۔ بد قسمتی سے یہ کتاب اب ناپید ہے لیکن اس کے جو اقتباسات کتابوں میں ملتے ہیں ان سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ کتاب اپنے موضوع پر بہت مستند تھی اور محنت سے ترتیب دی گئی تھی۔ شیخ ابو محمد اقلیدی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے حکایات الاولیاء اسی زمانے میں لکھی یہ کتاب بھی اب معدوم ہے۔

مشائخ کے حالات میں جس کتاب کو سب سے زیادہ شہرت حاصل ہوئی وہ ابو عبد الرحمن السلمی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی طبقات الصوفیین ہے۔ اس کتاب کو جے۔ پیڈرسن (J. Pedersen) مرتب کر رہے ہیں۔ طبقات الصوفیین بہت سی کتابوں کا ماخذ ہے۔ شیخ عبد اللہ انصاری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے طبقات صوفیہ میں اسی سے مدد لی پھر مولانا جامی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے نجات الانس کی ترتیب میں طبقات صوفیہ کو اپنا رہبر بنایا۔

(2) اس زمانی ایک زبردست کوشش یہ بھی کی گئی کہ تصوف کو شریعت اسلامی کے مطابق ثابت کیا جائے۔ شیخ ابوطالب مکی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور شیخ ابوبکر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ میں یہ چیز خاص طور سے قابل غور ہے۔ شیخ ابوطالب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ قرآن وحدیث پر بڑی گہری نظر رکھتے تھے۔ قوت القلوب میں انھوں نے یہ ثابت کرنے کی کوشش کی ہے کہ تصوف حقیقتاً قرآن وحدیث کی پیداوار ہے۔ انھوں نے عبادات کا ذکر بالکل اسی انداز میں کیا ہے جس طرح فقہ کی کتابوں میں ہے لیکن اس کے ساتھ ہی ساتھ انھوں نے عبادات کے باطنی پہلو اور فضا پر بڑا زور دیا ہے۔

شیخ ابو بکر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنی کتاب التعارف لمذہب اہل التصوف میں اسلام کے ایک ایک بنیادی اصول سے بحث کی ہے اور بتایا ہے کہ یہ ہی صوفیہ کا ایمان و عمل تھا۔ تصوف کی حمایت اس کتاب میں بڑے مدلل انداز میں کی گئی ہے۔ اسی بناء پر یہ بہت مقبول ہوئی اور اس پر متعدد حاشیے لکھے گئے۔

(3) تصوف کی اصطلاحات کو مقبول عام بنانے کی کوشش اسی زمانے سے شروع ہوئی۔ تولید اصطلاحات کا ایک بڑا سبب یہ بھی تھا کہ منطق و فلسفہ کے مباحث نے طرح طرح کی نئی مصطلحات پیدا کر دی تھیں اور یہ انداز علم و فن کے ہر شعبہ میں کام کر رہا تھا۔

(4) تصوف کی سب سے زیادہ اہم کتاب جو اس دور میں لکھی گئی وہ شیخ ابو نصر سراج رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی کتاب اللمع ہے۔ ۲۔ اس میں تصوف کے بنیادی تصورات اور معمولات پر بڑی خوبی سے بحث کی گئی ہے اور نیت کی اصطلاح پر بڑا زور دیا گیا ہے کہ وقت کا سب سے اہم تقاضہ یہ ہی تھا۔ خواجہ فرید الدین عطار رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ لکھتے ہیں کہ شیخ سراج رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ابن سالم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا یہ قول نقل کیا کرتے تھے کہ نیت خدا کے ساتھ ہے اور خدا سے ہے اور خدا کے لیے ہے۔ ۳۔

(5) دسویں صدی کے تصوف کی تاریخ میں ایک اہمیت یہ ہے کہ اس زمانے میں

۱۔ پروفیسر اریبی (A.J. Arberry) نے 1934ء میں مصر سے شائع کیا تھا۔ میرے سامنے اس کا انگریزی ترجمہ ہے جو پروفیسر مذکور ہے The Doctrine of the Sufis کے نام سے کیا ہے۔

۲۔ پروفیسر آرسے نکلسن (R.A. Nicholson) نے 1914ء میں کبیموریل بیریز میں شائع کیا تھا۔

۳۔ تذکرۃ الاولیاء ص ۳۷۹-۳۷۸۔ (اردو ترجمہ)

صوفیہ کے حلقے اور گروہ بننے شروع ہو گئے۔ شیخ علی ہجویری المعروف بہ داتا گنج بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے کشف المحجوب میں بارہ گروہ کا ذکر کیا ہے اور لکھا ہے:

وہ گروہ ازاں مردود اندودہ گروہ مقبول۔

ان میں دو گروہ مردود ہیں وکس مقبول ہیں۔

ان گروہوں کے نام یہ ہیں:

- (1) مردود گروہ میں حلوی اور طاجی کا شمار کیا جاتا تھا۔ حلوی تناخ کے قائل تھے۔
- (2) طیفوریہ۔ اس کی نسبت حضرت بایزید طیفور بسطامی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے تھی۔ اس گروہ پر شوق اور مستی کا بڑا غلبہ تھا اور اس کے پیروں کو صوفیہ پر ترجیح دیتے تھے۔
- (3) قصاریہ۔ اس گروہ کی نسبت شیخ حمد و نصار رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے کی جانب تھی۔ یہ گروہ بعد کو ملامتیہ کی صورت اختیار کر گیا۔
- (4) نوریہ۔ اس گروہ کی نسبت شیخ ابی الحسن بن نوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے جانب تھی یہ گروہ تصوف کا مقصد 'نقر' سے اونچا سمجھتا تھا۔ اور 'صحبت' کو 'عزت' سے

۱۔ کشف المحجوب ص ۱۳۹۔

۲۔ کشف المحجوب کے علاوہ حضرت بایزید بسطامی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا حال مندرجہ ذیل کتابوں میں ملتا ہے۔

تذکرۃ الاولیاء۔ باب ۱۲ (اردو ترجمہ ص ۱۰۲-۱۲۵)

نجات الانس ص ۳۸ (مطبوعہ بمبئی ۱۲۸۹ھ)

رسالہ کشمیریہ ص ۱۶ (مطبوعہ ۱۲۸۷ھ)

۳۔ کشف المحجوب کے علاوہ مندرجہ ذیل کتابوں میں حالات ملتے ہیں۔

تذکرۃ الاولیاء ص ۲۷۷-۲۷۵ (اردو ترجمہ)

۴۔ حالات کے لئے ملاحظہ ہو۔

تذکرۃ الاولیاء ص ۱۵-۳۱۰ (اردو ترجمہ)

بہتر جانتا تھا۔

(5) محاسبیہ۔ ان کی نسبت شیخ حارث بن اسد محاسبی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ۱ کی جانب تھی۔ اس گروہ کا خیال تھا کہ رضا مقام نہیں ہے بلکہ حال ہے۔ تقریباً دو سو سال تک اس مسئلہ پر شدید اختلاف رہا۔ اہل خراسان نے ان کی رائے کی تائید کی۔ اہل عراق نے مخالفت کی شیخ ہجویری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ لکھتے ہیں ان دونوں قوموں میں آج تک اختلاف پڑا ہوا ہے۔

(6) تسریہ۔ اس گروہ کی نسبت شیخ سہل بن عبد اللہ تسری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ۲ کی جانب ہے۔ اس گروہ نے تزکیہ نفس کے اصول ترتیب دیئے تھے۔ یہ لوگ سزائے نفس کے قائل تھے۔

(7) حکیمیہ۔ اس کی نسبت حضرت ابی عبد اللہ بن علی الحکیم الترمذی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ۳ سے تھی۔ ولایت کا تصور اسی گروہ سے شروع ہوا۔ حکیم ترمذی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا قول تھا کہ تمام دنیا اللہ کے ولیوں میں تقسیم ہے اور ہر علاقہ (ولایت) ایک

۱ ملاحظہ ہو:

تذکرۃ الاولیاء ص ۱۹۷-۱۹۳

ج حالات کے لئے ملاحظہ ہو۔

تذکرۃ الاولیاء ص ۲۲۹-۲۱۵

نجات الانس ص ۳۳

ج ملاحظہ ہو۔ تذکرۃ الاولیاء ص ۲۲۷-۲۲۵

J.R.A.S. Article By Amed Roz 1912, P 584

مسی بنوں (Massignon) کا خیال ہے کہ شیخ محی الدین ابن عربی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ۴ حکیم ترمذی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے بہت زیادہ متاثر ہوئے تھے اور انھوں نے حکیم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی کتابوں کا بخور مطالعہ کیا تھا۔

(Essai Sur La Mystique, P. 256 - 264)

بزرگ کے تحت میں ہے۔

(8) خرازیہ۔ اس گروہ کی نسبت شیخ ابوسعید خرازی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ^۱ سے تھی۔ خدا کا تصور اس گروہ نے پیش کیا۔

(9) خفیفیہ۔ اس گروہ کی نسبت شیخ ابو عبد اللہ محمد بن خفیف رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ^۲ کی جانب تھی اس گروہ نے حضور اور غیبت کا تصور پیش کیا۔

(10) ساریہ۔ اس گروہ کی نسبت شیخ ابو العباس سیاری^۳ کی جانب تھی اس گروہ نے جمع و تفریق کا نظریہ پیش کیا۔

مندرجہ بالا گروہ دسویں صدی عیسوی میں وجود میں آئے تھے لیکن ان کی نسبت مشائخ حقدین کی جانب کر دی گئی۔

تصوف دسویں صدی عیسوی میں:

دسویں صدی عیسوی تک تصوف نے ایک باقاعدہ تحریک کی شکل اختیار کر لی تھی۔ مستند کتابوں کا خاصہ ذخیرہ مہیا ہو گیا تھا۔ اصطلاحات بھی کافی تعداد میں وجود میں آ گئی تھیں۔ گروہوں کی ابتدا بھی ہو گئی تھی۔ لیکن یہ تینوں چیزیں ابھی ابتدائی منازل میں تھیں۔ کتابوں کی نوعیت رسالوں کی تھی ایسے رسالے جن میں یا تو متقدمین مشائخ کے حالات تھے یا کسی ایک خاص موضوع پر بحث تھی۔ تصوف کا پورا فلسفہ ابھی مدون نہیں ہوا تھا اصطلاحات ایجاد ضرور ہو گئی تھیں۔ لیکن ان کا مفہوم ابھی وضاحت کے ساتھ متعین نہیں ہوا تھا۔ اور ابھی بہت کچھ اصطلاحات کی کمی بھی تھی۔ گروہوں کا حال بھی یہی تھا۔ ابھی سلسلوں کی باقاعدہ شکل اختیار نہیں کی تھی۔ اس منزل تک پہنچنے میں کافی رکاوٹیں باقی تھیں۔ اگلے تین سو سالوں میں یہ تینوں چیزیں پوری طرح نشوونما پائیں اور تصوف کی تحریک مسلمانوں کی دینی زندگی کا ایک خاص عنصر بن گئی۔ آئندہ تصوف کی ترقی کا مطالعہ

۱۔ ملاحظہ ہو: تذکرۃ الاولیاء ص ۳۰۹-۳۰۶ ج ۱ تذکرۃ الاولیاء ص ۳۳۷۔

۲۔ تذکرۃ الاولیاء ص ۴۰۲

کرنے کے لیے ضروری ہے کہ صدی بہ صدی اس کی ارتقائی کیفیت کا جائزہ لیا جائے۔
تصوف، گیارویں صدی میں:

- گیارویں صدی عیسوی کے مشائخ میں مندرجہ ذیل بزرگ خاص طور سے قابل ذکر ہیں۔ اُن کے حالات کے مطالعہ سے تصوف کے عام رجحانات کا اندازہ کیا جاسکتا ہے:
- (1) شیخ ابوالفیم اسمہانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (التونی 1308ء)
 - (2) شیخ ابوالقاسم قشیری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (التونی 1072ء)
 - (3) شیخ علی بجزیری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (التونی 1072ء اور 1079ء کے درمیان)
 - (4) شیخ عبداللہ انصاری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (التونی 1088ء)
 - (5) شیخ ابوسعید ابی الخیر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (التونی 1049ء)

شیخ ابوالفیم احمد بن عبداللہ بن اسحاق اسمہانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شافعی المذہب تھے۔ علم حدیث کے ماہر تھے انہوں نے اپنی مشہور تصنیف حلیۃ الاولیاء میں ہزاروں صوفیہ کے حالات جمع کئے ہیں۔ یہ کتاب دس جلدوں میں شائع ہوئی ہے اور متحدہ مین مشائخ کے حالات میں بہت مستند اور معتبر مانی جاتی ہے۔ امام ابن جوزی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اس کتاب کا خلاصہ پانچ جلدوں میں کیا ہے۔

شیخ ابوالقاسم قشیری اس عہد کے دوسرے مشہور و معروف بزرگ ہیں اُن کا رسالہ فن تصوف میں سب سے زیادہ مقبول ہوا۔ اور اس پر متحدہ شرحیں لکھی گئیں۔ شیخ قشیری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ علوم دینی میں اچھی نگاہ رکھتے تھے۔ قرآن کا مطالعہ بڑی توجہ سے کیا تھا اور اس کی شرح لطائف الاشارات کے نام سے لکھی تھی رسالہ قشیریہ میں تصوف کی مندرجہ ذیل اصطلاحات ملتی ہیں۔

وقت۔ تہ۔ ح۔ تہن وسط۔ حیت۔ انس۔ تواجد۔ وجد۔
وجود۔ جمع و فرق۔ فنا۔ بقا۔ غیبت۔ حشر۔ صبر۔ سک۔ ذوق و شرب۔ سروجلی۔
محاضرہ۔ کشف و مکاشفہ۔ مشاہدہ و معائنہ۔ لوانح۔ طوائع۔ طوامع۔

لوامع۔ ہجوم۔ تکوین و تمکین۔ قرب و بعد۔ شریعت۔ حقیقت۔
طریقت۔ نفس۔ خواطر۔ علم الیقین۔ عین الیقین۔ حق الیقین۔
شاہد۔ نفس۔ روح۔ سر۔

اس رسالے میں شیخ قشیری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ان تمام اعتراضات کی تردید کی ہے جو اس زمانے میں عام طور پر تصوف اور صوفیہ پر عاید کئے جاتے تھے۔ ان کا انداز گفتگو بڑا سلیحہ ہوا اور دل کش ہے۔ انھوں نے ثابت کیا ہے کہ تصوف شریعت و سنت سے علیحدہ کوئی چیز نہیں۔ شیخ قشیری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے اس رسالے نے معتز ضین کی زبان میں بند کر دیں اور تصوف کی ترقی اور قبولیت کے دروازے کھول دیئے۔

شیخ علی ہجویری المعروف بہ داتا گنج رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جید عالم اور مرتاض بزرگ تھے۔ اپنے زمانے کے بے شمار مشائخ سے ملے تھے اور فیض حاصل کیا تھا۔ ابتدائی زمانے میں سفر و سیاحت کا بہت شوق تھا۔ چنانچہ شام سے لے کر ترکستان تک اور دریائے سندھ سے لے کر بحر کپین تک گشت کیا تھا۔ آخر میں لاہور آئے اور پھر وہیں کے ہوئے۔ شیخ ہجویری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے کشف الحجب میں اپنی نو تصانیف کا ذکر کیا ہے۔ اب سوائے کشف الحجب کے سب معدوم ہو گئی ہیں۔

کشف الحجب کا شمار تصوف کا اعلیٰ ترین کتابوں میں کیا جاتا ہے۔ دارالشکوہ نے

لکھا ہے:

”کشف الحجب مشہور و معروف است و بیچ کس را بر آں جائے سخن نیست و مرشدیت کامل و در کتب تصوف بخوبی آں در زبان فارسی کتابے تصنیف نشدہ“
کشف الحجب مشہور و معروف ہے کسی کو اس پر اعتراض کی جرات نہیں ہو سکتی۔ وہ مرشد کامل ہے فارسی زبان میں تصوف میں ایسی عمدہ کتاب تصنیف نہیں ہوئی۔
امام قشیری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی طرح شیخ ہجویری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے تصوف کو

۱۔ سفینۃ الاولیاء (قلمی نسخہ)

اسلامی شریعت سے قریب لانے اور غلط فہمیوں کو دور کرنے کی کوشش کی ہے۔ شیخ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے خیالات میں بڑی صفائی اور انداز بیان میں بڑی گیرائی ہے۔ تصوف کی کتابیں اب تک عربی زبان میں تھیں اس لیے عوام کو استفادہ کا موقع بہت کم تھا۔ یہ پہلی کتاب ہے جو فارسی زبان میں لکھی گئی۔ حقیقی تصوف کو عوام تک پہنچانے میں اس کتاب کا بڑا حصہ ہے بعض مشائخ کا تو یہ کہنا ہے کہ جس شخص کا کوئی چہرہ نہ ہو۔ اس کے لیے کشف انجوب کافی ہے۔

1931ء میں جب پروفیسر محمد صیب صاحب کا مل گئے تھے تو بلاشور بازار نے ان سے اس خیال کا اظہار کیا تھا کہ کشف انجوب عربی زبان میں لکھی گئی تھی اس کا فارسی ترجمہ بعد کو ہوا۔ عربی اصل ضائع ہو گئی۔ فارسی ترجمہ باقی رہ گیا۔ پروفیسر محمد صیب صاحب نے اس رائے کو قبول کر لیا اور ان کا خیال بھی اب یہ ہی ہے کہ اصل کتاب عربی میں تھی۔ جو ضائع ہو گئی۔ ان کا کہنا ہے کہ فارسی کا انداز تحریر ایسا ہے کہ ترجمے کا خیال ہوتا ہے۔ مجھے اس رائے سے اتفاق نہیں جہاں تک فارسی طرز تحریر کا تعلق ہے اس زمانے کی دوسری کتابیں بھی اسی انداز میں لکھی گئی ہیں۔ ابوالفضل بیہقی کی تاریخ آل شہنشاہین کی فارسی بھی اسی طرح کی ہے۔ علاوہ ازیں ہمیں کسی تذکرہ یا تاریخ میں اس کتاب کے عربی میں ہونے کا اشارہ نہیں ملتا۔ حقد میں مشائخ نے اپنی کتابوں میں جہاں جہاں اس کے اقتباسات دیئے ہیں وہ سب فارسی میں ہیں اور اسی موجودہ نسخہ کے مطابق ہیں۔ کشف انجوب جیسا کہ اندرونی شہادت سے ظاہر ہے لاہور میں لکھی گئی۔ یہاں کے لمبے والوں کے لیے فارسی زبان ہی کی کتاب زیادہ مفید ہو سکتی تھی۔

بہر حال عرض کرنے کا مقصد یہ ہے کہ شیخ بھویری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی اس کتاب نے ایک طرف تصوف سے متعلق عوام کی غلط فہمیوں کو دور کیا۔ دوسری طرف اس کی ترقی کی راہیں کھول دیں۔

شیخ عبداللہ انصاری ہردی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ پیر ہری کے نام سے مشہور ہیں۔ اپنے زمانے کے مشہور محدث اور صوفی تھے۔ حنفی مذہب کی طرف رجحان تھا۔ اتباع سنت کا خاص خیال رکھتے تھے۔ اہل بدعت سے ہمیشہ برسرِ پیکار رہتے تھے۔ اور اسی وجہ سے پانچ مرتبہ ان کو لوگوں نے قتل کی دھمکی دی۔ انھوں نے تصوف کو مقبول عام بنانے میں بڑا کام کیا۔ ان کی مندرجہ ذیل تصانیف دستیاب ہوتی ہیں۔

- (1) منازل السائرین
- (2) طبقات الصوفیہ
- (3) کتاب جامع الکلام
- (4) مناجات

منازل السائرین عربی زبان میں ہے۔ اور تصوف کے مسائل پر اس قدر مقبول کتاب ہے کہ اس کی متعدد شرحیں لکھی گئی ہیں۔ طبقات الصوفیہ عبدالرحمن سلمیٰ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی تصنیف سے ماخوذ ہے۔ جامع الکلام میں دنیاویات کے مسائل پر بحث کی گئی ہے۔ اس کا ایک نسخہ برٹش میوزیم میں موجود ہے۔ پیر ہری کی مناجات بڑی پُر درد اور پُر تاثیر ہے۔ اس کے ترجمے متعدد زبانوں میں ہوئے ہیں۔

شیخ عبداللہ ہردی کی تصانیف کو ہندوستان میں بھی بڑی مقبولیت حاصل ہوئی تھی۔ سرور الصدور مفتوحہ شیخ حمید الدین ناگوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ خلیفہ خواجہ معین الدین چشتی اجمیری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ میں متعدد جگہ اُن کی تصانیف کا ذکر ہے اور بڑی عقیدت سے اُن کے حوالے دیئے گئے ہیں۔

اس زمانے کے شعراء میں سب سے پہلا مرتبہ شیخ ابوسعید ابی الخیر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا ہے جن بزرگوں کا اب تک ذکر کیا گیا ہے انھوں نے اپنی تصانیف (مناجات کے علاوہ) فارسی یا عربی نثر میں چھوڑی ہیں۔ شیخ ابوسعید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فارسی رباعیات کا بیش بہا ذخیرہ چھوڑا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ ستر کے ذریعے خیالات کی ترویج اتنی آسان

نہیں جتنی نظم کے ذریعے ہوتی ہے۔ ایک انگریز مصنف کا قول کہ شعراء تو اپنے زمانے کے قانون ساز ہوتے ہیں۔ جو بات اُن کے قلم سے نکل گئی ہر جگہ گشت کر گئی۔ مولانا شبلی مرحوم اُن کے متعلق لکھتے ہیں:

”سب سے پہلے صوفیانہ خیالات حضرت سلطان ابوسعید ابوالخیر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ادا کئے۔ وہ شیخ بوعلی سینا کے معاصر تھے۔ اُن سے اور شیخ سے اکثر مراسلت رہتی تھی۔ شیخ مشکل مسائل ان سے دریافت کرتا تھا اور وہ جواب دیتے تھے۔ یہ مراسلات آج بھی موجود ہیں۔“

شیخ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے اشعار میں عشق حقیقی کی آگ بھری ہوئی معلوم ہوتی ہے۔ ان کی دور باعیاں جو مولانا شبلی نے انتخاب کی ہیں۔ اُن کے جذبات عشق کی آئینہ دار ہیں۔

غازی برہ شہادت اندر تگ و پواست غافل کہ شہید عشق فاضل تر از دست
در روز قیامت ایں ہداں کے ماند کیس کشتہ دشمن ست داں کشتہ دوست
دل جزوہ عشق تو پیوید ہرگز جز محبت و درو تو بخوید ہرگز
صحرائے ولم عشق تو شورستاں کرد تا مہر کے دگر نہ روید ہرگز
مختصر: اس صدی میں تصوف کی حالت یہ تھی۔

(1) تصوف کے خیالات تیزی کے ساتھ عوام میں پھیل رہے تھے تقریباً ہر مذہب کے مشاہیر صوفیہ اور علماء نے تصوف کی حمایت میں قلم اٹھایا۔ (شیخ ابوالعیم اصبہانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شافعی مذہب تھے شیخ علی ہجویری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ حنفی تھے شیخ عبداللہ انصاری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ حنبلی تھے۔)

(2) تصوف اور شریعت اسلامیہ کے درمیان تقابلی کی کامیاب کوشش کی گئی تھی اور اس کوشش کا نتیجہ یہ ہوا کہ آئندہ صدیوں میں علماء کا بڑا حصہ تصوف کی طرف کھینچ آیا۔
۱۔ شعر الجم۔ جلد پنجم ص ۱۲۰ (طبع دوم)

(3) شیخ ابوسعید ابوالخیر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنی رباعیات شیخ عبداللہ ہرودی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنی مناجات اور شیخ ہجویری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنی کشف المحجوب کے ذریعے تصوف کے خیالات کو عوام تک پہنچا کر تصوف کے عوامی تحریک بننے اور سلاسل کے منظم ہونے کا سامان بہم پہنچا دیا۔

تصوف بارہویں صدی عیسوی میں:

بارہویں صدی عیسوی کو اسلامی تصوف کی تاریخ میں ایک خاص اہمیت حاصل ہے۔ اس زمانے میں تصوف کا فلسفہ پورے طور پر ترتیب دیا گیا۔ یہاں تک کہ اس کو ایک مستقل فن کی حیثیت حاصل ہو گئی۔ اسی زمانے میں بعض روحانی سلاسل کی داغ بیل بھی پڑی گو ان کا عروج تیرہویں صدی میں ہوا۔ اس دور میں تصوف کے نشوونما کا صحیح اندازہ لگانے کے لیے چند ممتاز مشائخ کے حالات کا مطالعہ ضروری ہے۔

حضرت امام غزالی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ المتوفی (1111ء) نے اپنی معرکہ لا آراء تصنیف احیاء العلوم الدین اسی صدی کے شروع میں مکمل کی۔ حضرت امام رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو اسلامی تصوف کی تاریخ میں جو عظمت حاصل ہے وہ محتاج بیان نہیں۔

مولانا شبلی مرحوم لکھتے ہیں:

”حضرات صوفیہ اور فلاسفہ اسلام کے سرگروہ مولانا روم شیخ الاشراق ابن رشد اور شاہ ولی اللہ صاحب ہیں۔ ان بزرگوں کی تصنیفات دور حقیقت امام صاحب ہی کے خیالات کا آئینہ ہیں۔..... نبوت دہی الہام حالات ما بعد الموت معاد قضا و قدر خیر و شر کی جو حقیقت امام رازی شیخ الاشراق ابن رشد شاہ ولی اللہ نے بتائی ہے۔..... امام غزالی ہی سے سن کر کہا ہے۔“

امام صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ابتدائی زمانے میں درس و تدریس میں مشغول رہتے تھے۔ ان کے درس میں تین سو مدرسین اور سوا ستر سو اور رؤساء حاضر ہوتے تھے۔ درس

۱۔ الغزالی۔ ص ۲۶۱-۲۶۰ (۲۵۱) پریس کانپور ۱۹۰۶ء

کے علاوہ وعظ بھی فرمایا کرتے تھے ان وعظوں کو شیخ صاعد بن الفارس المعروف بابن اللبنان قلم بند کرتے جاتے تھے۔ ایک دن وعظ کہہ رہے تھے کہ اتفاق سے اُن کے چمپو نے بھائی احمد غزالی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جو صوفی منش تھے ادھر آنکے اور یہ اشعار پڑھے:

واصبحت تہدی ولا تہدی

وتسمع وعظا ولا تسمع

فيا جعر الشرحنى متى

تسن الحديد ولا تقطع

تم دوسروں کو ہدایت کرتے ہو لیکن خود ہدایت نہیں پکڑتے اور وعظ سناتے ہو لیکن خود نہیں سنتے اے سنگ نسان! کب تک تو لوہے کو تیز کرتا رہے گا لیکن خود نہ کاٹنے کا۔

ان اشعار کا دل پر ایسا اثر ہوا کہ مجاہدہ و ریاضت کا شوق پیدا ہو گیا پھر ایک عرصہ تک بیابانوں میں پھرتے رہے۔ 499ھ میں حضرت ابراہیم ظلیل اللہ کے مزار مبارک پر حاضر ہو کر عہد کیا (1) کسی بادشاہ کے دربار میں نہ جاؤں گا۔ (2) کسی بادشاہ کا عطیہ نہ لوں گا (3) کسی سے مناظرہ و مباحثہ نہ کروں گا۔ ابن الاثیر کا کہنا ہے کہ اسی زمانے میں انھوں نے احیاء العلوم الدین تصنیف کی مولانا شبلی کھتے ہیں:

”احیاء العلوم میں یہ عام خصوصیت ہے کہ اس کے پڑھنے سے دل پر عجیب اثر ہوتا ہے۔ ہر فقرہ نشتر کی طرح دل میں چبھ جاتا ہے۔ ہر بات جادو کی طرح تاثیر کرتی ہے۔ ہر لفظ پر وجد کی کیفیت طاری ہوتی ہے۔ اس کا بڑا سبب یہ ہے کہ یہ کتاب جس زمانے میں لکھی گئی خود امام صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ تاثیر کے نشہ میں سرشار تھے۔ بغداد میں ان کو تحقیق حق کا شوق پیدا ہوا۔ تمام مذہب کو چھانا۔ کسی سے تسلی نہیں ہوئی۔ آخر تصوف کی طرف رخ کیا۔ لیکن وہ قال کی چیز نہ تھی بلکہ سرتاپا حال کا کام تھا۔ آخر سب چھوڑ چھار ایک کھلی پہن بغداد سے نکلے اور دشت پیمائی شروع کی۔ سخت مشاہدات اور ریاضت

۱۔ مکانات امام غزالی۔ ص ۷

کے بعد بزم راز تک رسائی۔ یہاں پہنچ کر ممکن تھا کہ اپنی حالت میں مست ہو کر تمام عالم سے بے خبر بن جاتے۔ لیکن رعایا و آذربائیں بادشاہ کے لحاظ سے افادہ عام پر نظر پڑی دیکھا تو آوے کا آداب بگڑا ہوا ہے۔ امیر و غریب عام و خواص عالم و جاہل و داندہ۔ سب کے اخلاق تباہ ہو چکے ہیں اور ہوتے جاتے ہیں۔ علماء جو دلیل راہ بن سکتے تھے طلب جاہ میں مصروف ہیں۔ یہ دیکھ کر ضبط نہ کر سکے اور اسی حالت میں یہ کتاب لکھی۔^۱

ہم اوپر بتا آئے ہیں کہ صوفیہ نے تعلیم اخلاق کو اپنی زندگی کا اہم ترین مقصد قرار دیا تھا۔ اس فرض کی ادائیگی نے امام غزالی کو مجبور کیا مہر سکوت کو توڑیں اور عوام کے اخلاق کی درستگی کے لیے کوشش کریں۔ امام صاحب نے اس سلسلہ میں جو خدمات انجام دیں ان کو سمجھنے کے لیے اس زمانے کے سیاسی اور سماجی حالات کا مطالعہ از بس ضروری ہے۔ یہاں ہم اس تفصیل میں نہیں جاسکتے۔^۲ خود امام صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنے زمانہ کا حال احیاء العلوم کے دیباچہ میں اس طرح لکھتے ہیں۔

”میں نے دیکھا کہ مرض نے تمام عالم کو چھالیا ہے اور سعادت و آخرت کی راہیں بند ہو گئی ہیں۔ علماء جو دلیل راہ تھے۔ زمانہ ان سے خالی ہوتا جاتا ہے۔ جو رہ گئے وہ نام کے عالم ہیں۔ جن کو ذاتی اغراض نے اپنا گردیدہ بنالیا ہے۔ اور جنہوں نے تمام عالم کو یقین دلایا ہے کہ علم صرف تین چیزوں کا نام ہے۔ مناظرہ (جو فخر اور شہود کا ذریعہ ہے) وعظ و پند (جس میں عوام کی دل فریبی کے لیے رنگین اور مسکین فقرے استعمال کئے جاتے ہیں)۔ ثنوی دنیا جو مقدمات کے فیصل کرنے کا ذریعہ ہے۔ باقی آخرت کا علم تو تمام عالم سے ناپید ہو گیا ہے اور لوگ اس کو بھلا چکے ہیں۔“

تصوف کے سلسلے میں امام صاحب کی خدمات اجمالاً یہ ہیں:

۱۔ الغزالی۔ ص ۶۳۔ ۶۴ ج ۲ پروفیسر عمر الدین صاحب صدر شعبہ فلسفہ مسلم یونیورسٹی علی

گڑھ نے اپنی فاضلانہ تصنیف The Ethical Philosophy of Al Ghazzali میں اس پر مہر حاصل بحث کی ہے۔

- (1) امام صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے تصوف کو ایک باقاعدہ فن کی حیثیت دے دی جو کچھ مشائخ متقدمین نے (مثلاً امام قشیری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ، ابوطالب مکی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ وغیرہ) نے تصوف پر لکھا تھا اس کو امام صاحب نے پورے طور پر جذب کیا اس کے بعد نہایت وضاحت اور ترتیب سے تصوف کا پورا فلسفہ مدون کر دیا۔ مولانا شبلی لکھتے ہیں: ”بڑی خصوصیت جس نے عام و خاص عارف و جاہل سب میں اس کو (احیاء العلوم کو) مقبول بنا دیا ہے یہ کہ حکمت و موعظت دونوں کو ساتھ ساتھ نبایا ہے۔“
- (2) امام صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ خود فلسفہ کے ماہر تھے اور عرصہ تک عقلیت کے پھندوں میں الجھے رہے تھے۔ انھوں نے المہد من العلال میں عقل کی بے چارگی کا جس طرح نقشہ کھینچا ہے وہ بڑا مؤثر ہے۔
- (3) امام صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنی تصانیف میں حکمت، استدلال کا انداز قائم رکھا ہے، لیکن گفتگو اس طرح کی ہے کہ مذہبی وجدان خود بخود بیدار ہو جاتا ہے۔
- (4) امام صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنی اخلاقی تعلیم کی بنیاد تین چیزوں پر رکھی ہے۔ صحیح مذہبی وجدان۔ حکمت، نفسیات۔ وہ جو کچھ کہتے ہیں اس میں ایک نفسیاتی گیرائی ہوتی ہے جو ایسے حکیمانہ انداز سے پیش کی جاتی ہے کہ صحیح مذہبی وجدان بیدار ہوئے بغیر نہیں رہتا۔
- (5) امام صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے تصوف کی اصطلاحات کا مفہوم متعین کیا اور اُن کی وضاحت کی۔ علامہ ابن خلدون مقدمہ تاریخ میں لکھتے ہیں:
- و جمع الغزالی بین الامرین فی الاحیاء فدون فیہ احکام الورع والافتداء ثم بین اداب القوم و مستہم و شرح اصطلاحاتہم فی عباداتہم و صار علم التصوف فی الملتہ علما مدونا بعد ان

كاننا الطريقة عبادة فقط

امام غزالی نے احیاء میں دونوں طریقوں کو جمع کیا۔ چنانچہ شروع اور اقتداء کے احکام لکھنے کے ساتھ ارباب حال کے آداب اور طریقے بتائے اور ان کے مصطلحات کی شرح کی۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ تصوف بھی ایک باقاعدہ علم بن گیا۔ حالانکہ پہلے اس کا طریقہ صرف عبادت کرنا تھا۔

امام قشیری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے زمانہ تک جو اصطلاحات مشہور ہوئی تھیں ان کا ذکر اوپر آچکا ہے امام غزالی نے مندرجہ ذیل اصطلاحات کا اضافہ کیا۔

سفر، سالک، مکان، شط، ذہاب، وصل، فصل، ادب، تجلی، تخلی، علت، ازواج، غیرت، حریت، فتوح، رسم، رسم، زوائد، ارادہ، ہمت، غربت، مکر، اصطلاح، رغبت، وجد

(6) صوفیہ حلقہ میں کی بہت سی مخصوص روایات اور کردار کی اب تک توجیہ نہیں ہوئی تھی۔ امام صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ہر ہر مسئلہ پر تفصیل سے بحث کی اور صوفیہ کے عمل کو صحیح ثابت کیا۔ مثلاً حکومت کی ملازمت نہ کرنا۔ صوفیہ کا یہ رویہ تو سب کو معلوم تھا، لیکن شرعی وجوہات پر کسی نے بحث نہیں کی تھی۔ امام صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اس پر تفصیل سے گفتگو کی ہے۔ دربار میں نہ جانے پر بحث کرتے ہوئے احیاء میں لکھتے ہیں: ”انسان کو سلاطین کے دربار میں ہر قدم پر گناہ کا ارتکاب کرنا پڑتا ہے۔ پہلا مرحلہ یہ ہے کہ شاہی مکانات بالکل مفسوب ہوتے ہیں۔ اور زمین مفسوبہ میں قدم رکھنا گناہ ہے۔ دربار میں پہنچ کر سر جھکانا اور ہاتھ کو بوسہ دینا ہوتا ہے۔ اور ظالم کی تعظیم کرنا گناہ ہے۔ دربار میں ہر طرف جو چیزیں نظر آتی ہیں یعنی پردہ ہائے زرنگار، لبس، ریشمین، ظروف، زرین، یہ سب حرام ہیں اور ان کو دیکھ کر چپ رہنا داخل معصیت ہے۔ آخر میں بادشاہ کی جان و مال کی سلامتی کی دعا مانگنی پڑتی ہے اور یہ گناہ ہے۔“

سلاطین کی ملازمت اور رات کو قبول نہ کرنے کا سبب بیان فرماتے ہیں:

ان اموال السلاطین فی عصرنا حرام کُلِّها او الکثیر ها فکیف لا
والحلال هو الصدقات والفی والغنیمۃ ولا وجود لها ولم یبق
الا جزیه وانها لو خذ بانواع الظلم لایحل اخذها به ۱

ہمارے زمانے میں سلاطین کی جس قدر آمدنی ہے کل یا قریب کل حرام ہے۔ اور
کیوں حرام نہ ہو۔ حلال آمدنی زکوٰۃ خمس فی مال غنیمت ہے۔ سوان چیزوں کا اس
زمانہ میں وجود ہی نہیں۔ صرف جزیہ رہ گیا وہ ایسے ظالمانہ طریقوں سے وصول کیا
جاتا ہے کہ جائز اور حلال نہیں رہتا۔

بارہویں صدی کی دوسری عظیم المرتبت شخصیت حضرت شیخ محی الدین عبدالقادر
جیلانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (المتوفی 1166ء) ہیں۔ امام غزالی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اگر
علمی حیثیت سے تصوف کو ایک مستقل فن بنانے کی خدمت انجام دی تو شیخ جیلانی رحمۃ اللہ
تعالیٰ علیہ نے عملی اعتبار سے اس تحریک میں ایک جان ڈال دی اور جس چیز کو مولانا ضیاء
الدین برنی، مصنف تاریخ فیروز شاہی نے ”فن شغنی“ سے تعبیر کیا ہے اس کو معراج کمال
تک پہنچا دیا۔ اُن سے پہلے کسی بزرگ نے تصوف کو اسلام کے ذرین اصولوں کی نشر
واشاعت کا ذریعہ اس طرح نہیں بنایا تھا اور شادو تلقین کا جو ہنگامہ انھوں نے برپا کیا وہ اسلامی
تصوف کی تاریخ میں اپنی مثال نہیں رکھتا۔ غورِ غریبان بامیاں اور ارد گرد کا تمام علاقہ
مہایانہ بدھ مت کے زیر اثر تھا۔ اسلام کا کچھ اثر اگر اس علاقہ میں پہنچا تھا تو وہ کرامیہ فرقہ
کے ذریعہ۔ شیخ جیلانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی تعلیم سے افغانستان اور اُس کے قرب و جوار میں
ایک زبردست دینی انقلاب آیا۔ اور ہزاروں آدمیوں نے اُن کے دستِ حق پرست پر
بیعت کی۔

شیخ جیلانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے وعظ بڑے پُر تاثیر ہوتے تھے۔ ہر طرح کے

لوگ اُس میں شرکت کرتے تھے۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے لکھا ہے:
 مجلس آنحضرت ہرگز از جماعت یہود و نصاریٰ و امثال ایشان کہ بردست او
 بیعت اسلام آوردند و از طوائف عصاة از قضاط طریق و از باب بدعت و فساد در مذہب و
 اعتقاد کہ تا بے می شدن خالی نہودے۔^۱

حضرت کی مجلس کبھی یہود و نصاریٰ سے جو شرف بہ اسلام ہوتے تھے اور قزاق بستی
 اور فساد یوں سے جو دست حق پرست پر توہم کرتے تھے خالی نہ ہوتی تھی۔
 بعض اوقات حاضرین کی تعداد ۷۰۰۰ بے ہزار تک پہنچ جاتی تھی۔^۲ چار سو کا تب
 قلم دوات لیے بیٹھے رہتے تھے اور جو لفظ شیخ کی زبان مبارک سے نکلتا اُسے فوراً لکھ لیتے۔
 شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ راوی ہیں۔
 در مجلس و عطا آنحضرت چار صد نفر دوات و قلم گرفتہ می نشستند و انچہ از دے می شنید
 ندا ملای کردند۔^۳

حضرت کی مجلس دغلا میں چار سو آدمی قلم دوات لیے بیٹھے رہتے تھے اور جو ان سے
 سنتے تھے وہ لکھ لیتے تھے۔

شیخ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مواعظ حسنہ کے دو مجموعے فتوح الغیب ص ۱ اور فتح ربانی
 ۵ اب بھی دستیاب ہوتے ہیں۔ فتوح الغیب میں 78 دغلا نقل کئے گئے ہیں۔ فتح ربانی میں
 شیخ کے وہ 62 خطبات شامل ہیں جو انہوں نے 545ھ اور 546ھ میں دیئے تھے ان
 خطبات کا ایک ایک حرف دل سے نکلا ہے اور اسی بنا پر وہ دل کی انتہائی گہرائیوں میں اپنی
 جگہ تلاش کرتا ہے۔ حد یہ ہے کہ ایک متعصب مستشرق پروفیسر مارگولیتھ (Prof. D.S.
 Margoliouth) کو بھی ان کے پرتاثر ہونے کا اعتراف کرنا پڑا ہے۔^۴ شیخ گیلانی

۱۔ اخبار الاخیار۔ ص ۱۳۔ ۲۔ اخبار الاخیار۔ ص ۱۲۔

۳۔ اخبار الاخیار۔ ص ۱۲۔ مطبوعہ مصر۔ ۱۳۰۲ھ

۴۔ مطبوعہ مصر۔ ۱۳۰۲ھ ۵۔ Ency of Islam vol I p 410 (ص ۴۱۰) ۶۔

رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی دو اور مشہور تصانیف یہ ہیں (1) غنیۃ الطالبین (2) الفیوضات الربانیہ۔ اول الذکر کتاب میں شیخ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے 73 اسلامی فرقوں کا ذکر نہایت شرح و وسط سے کیا ہے۔ بارویں صدی میں مسلمانوں کا دینی ماحول سمجھنے کے لیے یہ کتاب بے حد کارآمد ہے۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اس کتاب کو اسی افادیت کی بنا پر فارسی زبان میں منتقل کیا تھا۔

شیخ گیلانی کے وعظوں میں اگر ایک تاثیر تھی تو ان کے اخلاق میں ایک کشش شیخ ابوالسمر مظفر منصور ابن المبارک الواعظ المعروف بہ جوادہ کہا کرتے تھے کہ میری آنکھ نے کسی کو سیدنا شیخ محی الدین عبدالقادر سے بڑھ کر خلیق وسیع الصدر کریم النفس نرم دل اور حافظہ عہد و پیاں نہیں دیکھا۔ جلالتِ قدر اور علو منزلت کے باوجود آپ ہر چھوٹے بڑے کی عزت کرتے تھے۔ کمزوروں کے ساتھ بیٹھے۔ فقیروں کی تواضع کرتے۔ لیکن کبھی کسی امیر کے لیے کھڑے نہ ہوتے نہ کبھی کسی وزیر یا سلطان کے در پر جاتے۔

اس دور کے ایک اور مشہور بزرگ شیخ نجیب الدین عبدالقادر سہروردی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (المتوفی 563ھ) ہیں۔ انھوں نے شیخ احمد غزالی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شیخ جیلانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور دیگر بزرگوں سے فیض حاصل کیا تھا۔ داراشکوہ نے ان کے متعلق لکھا ہے: ”وہمجت حضرت قطب ربانی محبوب سبحانی عبدالقادر جیلانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ شرف کشتہ بودند۔“

شیخ نجیب الدین سہروردی نے بھی اصلاح و تربیت کا کام بڑے اعلیٰ پیمانے پر انجام دیا۔ وجہ کے مغربی کنارے پر آپ کی خانقاہ تھی۔ اس سے متصل ایک مدرسہ بھی بنوایا تھا۔ ایک طرف علوم ظاہری کا ہنگامہ تھا دوسری طرف تصفیہ قلوب و تذکرہ نفوس کا کام جاری تھا۔ ابن خلکان نے لکھا ظہرت بسو کسہ علی دلامذنبہ! یعنی ان کے فیوض و برکات تمام شاگردوں پر ظاہر ہوئیں۔

بارویں صدی کے آخر میں دو اور عظیم المرتبت شخصیتیں پیدا ہوئیں جنہوں نے تصوف کی تحریک کو وہ سب کچھ دیا جس کی اس کو ضرورت تھی۔ حضرت شیخ محی الدین ابن عربی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (1240ء، 1165ء) اور حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (1234ء، 1144ء) دو مختلف مکتب خیال سے تعلق رکھتے تھے۔ لیکن دونوں نے اپنی اپنی جگہ حیرت انگیز خدمات انجام دیں۔

شیخ اکبر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ 1165ء میں اسپین کے مشہور شہر مرسیہ میں پیدا ہوئے تھے۔ 8 سال کی عمر میں مرسیہ سے لیسبن آئے وہاں قرآن و حدیث و فقہ کی تعلیم حاصل کی اس کے بعد اشبیلیہ چلے گئے اور وہاں کے مشاہیر کی محبت سے مستفیض ہوئے۔ تا مساعدا حالات نے ان کو اشبیلیہ میں نہ ٹھہرنے دیا۔ اسپین کے ہر ہر گوشہ میں شیخ اکبر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ پہنچے اور وہاں کے حالات کا بغور مطالعہ کیا۔ قریبہ میں ابن رشد سے ملاقات ہوئی 1201ء میں شیخ اکبر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے مغرب کو خیر باد کہا اور مشرق کی راہ لی۔ مصر، حجاز بغداد ایشیائے کوچک ہر جگہ گئے لیکن اُن کے نظریات میں کچھ ایسی ندرت اور نعتی تھی کہ کسی جگہ لوگوں نے اُن کو چھین سے نہ بیٹھنے دیا۔ عمر کا بیشتر حصہ اسی مسافرانہ حالت میں گزارا یہاں تک کہ 1240ء میں جان جان آفریں کے پر در کردی۔

شیخ اکبر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ، کثیر التصانیف بزرگ تھے۔ مولانا جلی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اُن کی تصانیف کی تعداد 500 بتائی ہے۔ برکلمان نے اُن کی ڈیڑھ سو ایسی تصانیف کی فہرست دی ہے جو اب بھی دستیاب ہوتی ہیں۔ شیخ کی ان سب کتابوں میں نصوص الحکم اور فتوحات مکیہ کو سب سے زیادہ شہرت حاصل ہوئی۔ شیخ کے نظریات اور عقائد کا نچوڑ ان ہی کتابوں میں ملتا ہے۔ فتوحات کے متعلق فرماتے ہیں۔

كان الا غلب فيما ادعت هذه الرسالة ما فتح الله به على عند
طوافي بيبته المكرم اوقعوا دي مراقبا بحرمة الشرف المعظم ؟

۱۔ محی الدین ابن عربیؒ از عفیؒ ص xvii ج فتوحات مکیہ۔ جلد اول ص ۱۰

یعنی جو حقائق و معارف میں نے اس کتاب میں ماضی کے لیے بطور امانت درج کئے ہیں وہ اکثر خانہ کعبہ کا طواف کرنے کے وقت یا حرم شریف میں بحالت مراقبہ خدا تعالیٰ نے مجھ پر کھولے ہیں۔

دوسرے موقع پر فرماتے ہیں:

فشفلنا هذا الكتاب عنه وعن غيره بسبب الامراء الهی الذی
ورد علينا فی تقييده ۱

یعنی ہم پر اس کتاب کی تکمیل کے لیے خدا تعالیٰ کا تاکید و تقمید وارد ہوا۔ بدیں وجہ ہم دوسرے امور کو سرانجام کرنے سے رک گئے۔

شیخ اکبر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے فلسفہ کا مرکزی نقطہ وحدت الوجود ہے۔ مختصر اس کے معنی یہ ہیں کہ خدا کے سوا کائنات میں کوئی چیز موجود نہیں۔ یا یہ کہ جو کچھ موجود ہے سب خدا ہی ہے۔ اہل ظاہر کے نزدیک خدا سلسلہ کائنات سے بالکل الگ ایک جدا گانہ ذات ہے۔ صوفیہ کے نزدیک خدا سلسلہ کائنات سے الگ نہیں۔

بإحداث حق زکثرات خلق چه پاک صد جائے اگر گرہ زنی رشتہ یکسیت
دعا گے میں جو گرہیں لگا دی جاتی ہیں اُن کا وجود اگر چه دعا گے سے ممتاز نظر آتا ہے لیکن فی الواقع دعا گے کے سوا کوئی زائد چیز نہیں صرف صورت بدل گئی ہے۔

شیخ اکبر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے اس نظریہ وحدت الوجود سے اسلام کے بہترین دماغ متاثر ہوئے اور یہ نظریہ تصوف کی روح بن گیا۔ وحدت الوجود کے متعلق چند باتیں ہمیشہ اپنے ذہن میں رکھنی چاہئیں کہ ان کے بغیر اس نظریہ کا صحیح جائزہ حاصل کرنا ناممکن ہے۔

(۱) مسئلہ وحدت الوجود پر عوام میں گفتگو کو مشائخ بہت برا سمجھتے تھے۔ حضرت شاہ کلیم اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرمایا کہ: ۲ تھے۔

مسئلہ وحدت الوجود را پیش برآ شاد بیکانہ نخواہد بر زبان آورد ۳

۱ فتوحات مکیہ جلد اول ص ۹۸ ۲ مکتوبات علیی ص ۵۰

مسئلہ وحدت الوجود کہ ہر آتشا و پرگانہ سامنے بیان نہیں کرنا چاہیے۔

شاہ نور محمد مہاروی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا قول ہے:

ہر اہم ماضیہ کہ حوادث واقع می شدند محض برائے اظہار وحدت وجود!

پہلی آمتوں پر جو حوادث نازل ہوئے وہ صرف اظہار وحدت وجود کی بنا پر تھے۔

حقیقت میں یہ مسئلہ اس قدر نازک ہے کہ عوام اس کو صحیح طور پر نہیں سمجھ سکتے اور

ایسی صورت میں بے راہروی پیدا ہو جانا لازمی چیز ہے۔ اسلامی تاریخ شاہد ہے کہ جب بھی

عوام کو اس گفتگو میں شریک کیا گیا ہے۔ الحاد و زندقہ کے دروازے کھل گئے ہیں۔ چنانچہ

اس سلسلے میں مشائخ نے ہمیشہ یہ احتیاط برتی ہے کہ (۱) مریدین کو اس پر گفتگو کرنے کی

تخت ممانعت کی ہے (۲) شیخ اکبر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی کتابوں کو پڑھنے اور پڑھانے پر

پابندیاں عاید کی ہیں۔ محمد غوثی مصنف گزار ابرار کے ایک بیان سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ

فصول الحکم کو پڑھانے کے لیے باقاعدہ سند حاصل کی جاتی تھی۔ ۲ (۳) فصول الحکم کی

زیادہ تر شرحیں عربی میں لکھی گئی ہیں تاکہ صرف اعلیٰ تعلیم یافتہ طبقہ ہی ان سے استفادہ

کر سکے۔ واضح رہے کہ یہ تمام احتیاطیں ان مشائخ نے برتی ہیں جن کا وحدت الوجود پر

ایمان تھا۔

(۲) نظریہ وحدت الوجود میں اعتقاد کا اثر عملی زندگی میں بڑا زبردست پڑتا ہے۔ اس

پر اعتقاد رکھنے والے کا صحیح نظر بلند ہمدردیاں وسیع اور مقاصد اعلیٰ ہوتے ہیں وہ

عملاً الخلق عیال اللہ کا قائل ہوتا ہے۔ وہ ہر نظریہ کو ہمدردانہ سمجھنے کے لیے تیار رہتا

ہے اس لیے کہ اس کی نظر میں حقیقت تو ایک ہی ہے۔ وحدت الوجود پر ایمان

لانے کے بعد انسان میں تنگ نظری اور تعصب کا تو وجود رہتا ہی نہیں۔ ہمارے

مشائخ نے اس نظریے کے ذریعے دوسری قوموں کے حرائج کو پہچانا ان کے

مذہبی اور سماجی حالات کو پرکھا اور پھر اسلام کے زریں اصولوں کو ان تک پہنچانے

کی کوشش کی مولا ناجید اللہ سندھی مرحوم کی بالغ فکر نے اسلامی تاریخ کے اس راز کو خوب سمجھ لیا تھا کہ اسلام کی ترویج و اشاعت میں فلسفہ وحدت الوجود کو بڑا دخل رہا ہے۔ اور اسی بنا پر وہ ایسا محسوس کرنے لگے تھے کہ اسلام کا فکری انقلاب اسی راہ سے ہو کر گزرے گا۔ ان کا خیال تھا اور بالکل صحیح۔ لیکن یہ حقیقت بھی اپنی جگہ ہے کہ وحدت الوجود کو عملی زندگی میں ایک انقلابی عنصر کی حیثیت سے استعمال کرنے کے لیے مجددانہ بالغ نظری اور بیدار مذہبی شعور کی ضرورت ہے۔ ورنہ اس کی گمراہیاں کبھی دین الہی کی شکل اختیار کرتی ہیں اور کبھی فتنہ نمود و نمود کی۔

حضرت شیخ شہاب الدین عمر سہروردی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (1144-1234ء) حضرت ابن عربی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے معاصر تھے۔ ایک روایت ہے کہ مکہ معظمہ میں اتفاقاً دونوں کی منڈ بھیز ہو گئی، دونوں نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا، ایک لفظ زبان سے نہ نکالا اور دونوں رخصت ہو گئے۔ شیخ سہروردی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ حضرت جنید بغدادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے کعب خیال کے لوگوں میں تھے شیخ اکبر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ۔ شیخ بایزید بسطامی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور شیخ ابوالحسن خرقانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے نظریات سے متاثر تھے۔

شیخ سہروردی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی کتاب عوارف العارف، تصوف کی بہترین کتابوں میں شمار کی جاتی ہے۔ تیرویں صدی میں جب سلاسل کی تنظیم شروع ہوئی تو سہروردیہ سلسلہ کے علاوہ دیگر سلسلوں نے بھی اس کتاب کو اپنا لیا، عوارف العارف کی خوبی یہ ہے کہ اس میں تصوف کے بنیادی اعتقادات، خانقاہوں کی تنظیم، مریدین و شیوخ کے تعلقات اور دیگر مسائل پر نہایت وضاحت سے کتاب و سنت کی روشنی میں بحث کی گئی ہے۔ تصوف کی اصطلاحات کے معنی مختصر لیکن جامع طور پر بیان کئے گئے ہیں۔ اس کتاب کی سب سے بڑی اہمیت یہ ہے کہ ایک طرف تو تصوف کا پورا فلسفہ اس میں مدون ہو گیا ہے۔ دوسری طرف خانقاہی نظام کے متعلق تفصیلی بحث آگئی ہے۔ چوتھے سلسلہ کے مشائخ بھی اس

کتاب کی بڑی قدر کرتے تھے۔ حضرت بابا فرید گنج شکر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنے اہل مریدین اور خلفاء کو اس کا درس دیا کرتے تھے۔ محمد غوثی کا بیان ہے کہ حضرت بابا صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اس پر ایک حاشیہ بھی لکھا تھا ۱۔

آخر عمر میں شیخ سہروردی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی شہرت ممالک اسلامیہ میں دور دور پھیل گئی تھی علامہ ابن خلکان کا بیان ہے کہ:

ولم یکن فی آخر عمرہ فی عصرہ مثله وکان شیخ الشیوخ ببغداد ۲

آپ کی آخر عمر میں آپ کے معاصرین میں کوئی آپ کا مثل وہم پایہ نہ تھا اور آپ بغداد کے شیخ الشیوخ تھے۔

امام تاج الدین سبکی محدث رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے لکھا ہے:

”حضرت شیخ الشیوخ شہاب الدین عمر سہروردی عقیقہ ”فاضل عارف“ کامل زاہد متورع اور علم حقیقت میں اپنے وقت کے شیخ اور امام جمیل تھے۔ مریدین و طالبین کی تربیت، خلق کی خالق کی طرف دعوت، مخلوق کی رشد و ہدایت، تکمیل سلوک سالکان اور تعلیم و تلقین طریق عبادت و غلوت وغیرہ آپ پر ختم تھی۔“ ۳

شیخ سعدی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو جنہوں نے اسلامی دنیا کے کونے کونے کو چھان مارا تھا، جب مرشد کامل کی تلاش ہوئی تو شیخ سہروردی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ہی کے آستانہ کی طرف دوڑے۔ شیخ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی اصلاح و تربیت کا نچوڑ یہ تھا کہ کبھی ”خود میں“ نہ جہنا اور کبھی ”بد میں“ نہ ہوتا۔ فرماتے ہیں:

دواعد ز فرمودہ روئے آپ

مرا پیر دانا سے فرخ شہاب

وگر آنکہ بر غمہ بد میں مہاش

یکے آنکہ بر خویش خود میں مہاش

۱۔ گلزار امیر۔ معارف محمد غوثی۔ (قلمی نسخہ) ج ۲ دفتار الامیان۔ جلد اول ص ۳۸۰

۲۔ طبقات امام سبکی جلد ۵ ص ۱۳۳-۱۳۴

ہم اوپر بتا آئے ہیں کہ اعلیٰ تصوف، اصلاح و تربیت اور تعلیم اخلاق کا ایک زبردست نظام تھا۔.....!

بارویں صدی عیسویں میں اسلامی دنیا کی حالت بہت زریوں تھی۔ خلافت بغداد پر نزع کا عالم طاری تھا۔ بغداد کی عظمت ماضی کی داستان بن چکی تھی۔ نئی نئی طاقتیں ابھر رہی تھیں اور ہر طاقت پہلے بغداد ہی کی طرف رخ کرتی تھی۔ اخلاقی پستی اپنی اپنی آخر حد پر پہنچ چکی تھی۔ امراء و سلاطین خلفاء و وزرا سب پر ایک اخلاقی انحطاط کا رنگ چھایا ہوا تھا۔ عجم کا سیاسی نظام بے جان ہو چکا تھا اور کچھ ہی دنوں میں گر چاہتا تھا۔ ادھر اندلس میں طوائف اہل لہو کی پھیلی ہوئی تھی اور مسلمانوں کا سیاسی اقتدار ہچکیاں لے رہا تھا۔..... سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ ان حالات میں پیدا ہونے والے مشائخ نے سیاسی حالات کی درنگی کے لیے بھی کچھ کیا نہیں۔ ضروری ہے کہ اس مسئلہ پر کچھ روشنی ڈال دی جائے۔

حضرت امام غزالی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جن کا ذکر ہم نے اس صدی کے صوفیہ میں سب سے پہلے کیا ہے، ایسے زمانے میں پلے بڑھے تھے۔ جب ملک شاہ سلجوقی سریر آرائے سلطنت تھا۔ وہ عدل و انصاف میں مشہور تھا۔ اور رعایا کی بہبودی کا خیال رکھتا تھا۔ ملک شاہ کے بعد اس کے تین بیٹے برکیارق، محمد اور سنجر سلطنت کے دعویدار ہوئے۔ اور خانہ جنگیوں کا ایک ایسا ہولناک سلسلہ شروع ہوا کہ شہر کے شہر تباہ ہو گئے۔ دیہات و قصبہات میں خاک اُڑنے لگی۔ ہزاروں جانیں ضائع ہو گئیں اور امن و امان کا نام و نشان نہ رہا۔

امام صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے پوری بصیرت کے ساتھ حالات کا جائزہ لیا۔ وہ مسلمانوں کی سیاسی زندگی کے ہر گوشے سے واقف تھے۔ بغداد میں وہ دربار خلافت میں باریاب ہوئے تھے، سلاطین کے دربار میں آتے جاتے تھے، وزراء سلجوقیہ اُن کے ارادت مند تھے، پھر خراسان سے لے کر بیت المقدس تک اسلامی دنیا کا پورا مطالعہ کیا تھا۔ امام صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے احیاء العلوم میں سلاطین کے کردار پر کھل کر تنقید کی اور اُن کی

گمراہوں کے ایک ایک منع و مخرج کا پتہ لگایا۔ اس تنقید نے عوام میں ہمت و جرات پیدا کی اور سلاطین کو بھی اُن کی خواب غفلت سے بیدار کر دیا۔ محمد بن ملک شاہ کو (جو سخر کا بڑا بھائی تھا) ایک ہدایت نامہ جو نصیحت الملوک کے نام سے مشہور ہے لکھ کر بھیجا۔ اس میں عقائد دینی سے بحث کرنے کے بعد حکومت کے فرائض سے گاہ کیا گیا ہے۔ فرماتے ہیں:

(1) آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ قیامت میں سب سے زیادہ عذاب جس کو دیا جائے گا وہ ظالم بادشاہ ہوں گے۔ حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرمایا کرتے تھے کہ ”اگر ایک خارش بکری کی خبر گیری مجھ سے رہ گئی تو قیامت میں مجھ سے مواخذہ ہوگا۔“

اے بادشاہ! دیکھو حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو باوجود اپنے کمال احتیاط عدل و انصاف کے مواخذے کا کس قدر ڈر تھا۔ اور تیرا یہ حال ہے کہ تجھ کو اپنی رعایا کی کچھ پروا نہیں اور کچھ نہیں جانتا کہ تیرے ملک والوں کا کیا حال ہے۔ تجھ کو صرف اس پر قناعت نہیں کرنی چاہیے کہ خود ظلم کا ارتکاب نہیں کرتا۔ بلکہ تو اس بات کا بھی ذمہ دار ہے کہ تیرے ظالم عہدہ دار عامل کسی پر ظلم و ستم نہ کریں۔

(2) اے سلطان! اگر تو دنیا کی لذات کی غرض سے لوگوں پر مظالم کرتا ہے تو غور سے دیکھ! دنیاوی لذات کیا ہیں! اگر تو کھانے کا زیادہ حریص ہے تو جانور ہے۔ اگر حریر و دیبا کے استعمال کا دلدادہ ہے تو مرد نما عورت ہے اگر اپنے غیض و غضب کے قابو میں ہے تو آدمی کی صورت میں درد مند ہے۔

سلاطین کے علاوہ امام صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ارکان سلطنت اور وزراء کو اُن کی بے راہ روی پر متنبہ کیا۔ انھوں نے وزراء کے نام بہت سے خطوط لکھے ہیں جن میں عدل و انصاف کی پابندی کی تاکید ہے۔

اہلین کی دردناک حالات سے بھی امام صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ناواقف نہ تھے بلکہ حقیقت یہ ہے کہ موحّدین کی سلطنت امام صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ہی کی وجہ سے

وجود میں آئی۔ محمد بن عبد اللہ تو مرتبانی سلطنت موحدین امام غزالی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوا اور امام صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی اس خواہش سے کہ کوئی اسلامی سلطنت وجود میں آئے اتنا متاثر ہوا کہ وطن واپس ہونے پر ایک سلطنت کے قائم کرنے کا ارادہ کر لیا۔ امام صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے ذکر کیا تو فرمایا کہ اگر اسباب مہیا ہوں تو کوشش کی جائے۔

علامہ ابن خلدون نے لکھا ہے:

ولقیمی فیما زعموا الباحمد الغزالی وفارضه بذات صدره
بذلک فاراده علیہ لما کان فیہ الاسلام یومئذ باقطار الارض
من اختلال السلوة وتقوبض ارکان السلطان الجامع للامة
المقیم للملة بعد ان سنله عمن له العصابه والغبائل الّتی بکون
بها الاعتزاز والمنعة

جیسا کہ لوگوں کا خیال ہے۔ وہ (محمد بن عبد اللہ تو مرتب) ابو حامد غزالی سے ملا اور ان سے اپنے دلی خیالات کے متعلق مشورہ کیا۔ امام صاحب نے اس کی تائید کی کیونکہ اس زمانہ میں اسلام تمام دنیا میں ضعیف ہو رہا تھا اور کوئی ایسا سلطان موجود نہ تھا جو تمام امت کو فراہم کر سکے اور دین اسلام کو قائم رکھے لیکن پہلے امام صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اس سے پوچھ لیا کہ تمہارے پاس اتنا سر و سامان اور جمعیت ہے یا نہیں جس سے قوت اور حفاظت ہو سکے۔

حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ خلفاء وقت پر عوام کے سامنے تنقید کرتے تھے۔ کسی بے راہ روی کا پتہ چل جاتا تو سخت مذمت کرتے۔ خلفاء خاموشی سے۔ اُن کی تنبیہ کو سنتے۔ بچہ الاسرار میں ایک واقعہ لکھا ہے جس کو کرامت کا رنگ دے دیا گیا ہے لیکن بایں ہمہ بڑا عبرت آموز ہے۔ شیخ ابو العباس خضر بن عبد اللہ حسینی موصلی سے

۱۔ مقدمہ ابن خلدون

مروی ہے کہ ایک رات ہم بغداد میں سیدنا شیخ محی الدین عبدالقادر کے در سے میں تھے۔ امام مستجد باللہ ابوالمظفر یوسف آپ کی خدمت میں آیا۔ اور عرض کی کہ مجھے کچھ نصیحت فرمائیں اور دس تھیلیاں اشرفیوں کی خدمت میں پیش کیں۔ آپ نے فرمایا۔ مجھے ان تھیلیوں کی ضرورت نہیں۔ خلیفہ نے اصرار کیا تو آپ نے ایک تھیلی اپنے دائیں ہاتھ میں لے لی اور دوسری بائیں میں اور دونوں کو باکرہ نچڑا تو ان میں سے خون بہنے لگا۔ پھر آپ نے فرمایا ابوالمظفر کیا تو حیا نہیں کرتا کہ لوگوں کا خون لے کر میرے پاس آیا ہے! ۱۔

حقیقت میں وہ تھیلیاں عوام کے خون ہی سے بھری ہوئی تھیں! خلفاء متاخرین کے طرز حکومت پر اس سے بڑی تنقید اور کیا ہو سکتی ہے۔

اسلامی دنیا کے عام حالات خصوصاً اندلس کی ابتری نے شیخ محی الدین ابن عربی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ پر جواثر کیا وہ خود ان ہی کی زبانی سننے کے قابل ہے۔ سلطان روم سلطان غرالدین کیکاؤس کو لکھتے ہیں: ۲۔

کنت کسابی والدموع تسيل و مالى السى مارنظيه سيل
میں اپنا خط لکھ رہا ہوں اور آنسو بہہ رہے ہیں اور میرے بس میں نہیں ہے کان کوراضی کروں
اريدى دين النبى محمدا فساو و دين المبطلين بزل
چاہتا ہوں کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے دین کو دیکھوں کہ وہ بلند ہو جائے اور مجہولوں کا دی مٹ جائے
فلم ازال الزور يعلو و اهل به ليغرون والدين القويم ذليل
مگر بدعتی تخن ساز یوں کے کوراس کے کاہرہ بار کرنے والوں کے سوا کسی کو معزز ہوتے ہوئے نہیں پارہا ہوں
فباعز دين الله سمعاً ناصح شقيقاً فتصاح الملوک قليل
اے اللہ کے دین کی عزت ایک بھی خود کی نصیحت سن جو تجھ پر مہربان ہے یا رکھ کہ بادشاہ کو نصیحت کرنے والے کم ہیں
وحازر تبانيد الاله بطانة تشير بار ما عليه دليل
اور بچہ اللہ کی مدد سے ایسوں کو راز دار بنانے سے جو اشارہ غائبی باتوں کی طرف کرتا ہو جس کی دلیل نہ ہو

ج فتوحات مکہ۔ ج ۳ ص ۶۹۲ (مطبوعہ بوالاق)

۱۔ ہجہ الاسرار۔ ص ۶۱

اس کے خطاب عزالدین پر اعتراض کرتے ہیں۔

اذا انت اعززت الهدى و تبعته فانت لهذا الدين عز كما تدعى
اگر دینی ہدایت کو تم سے عزت نصیب ہو اور اس کی خود بھی تم پیروی کرو تو بے شک تم دین کی عزت
ہو جیسا کہ پکارے جاتے ہو۔

وان انت لم تحفل به و اهتبه فانت تذل الدين تحفضه و ضعا
اور اگر تم نے دین کو نہیں سمیٹا اور اسے ذلیل کیا تو پھر دین کے تم خوار کرنے والے اور اسے تم
نے پست کر دیا۔

فلا تاخلد الا لقب زورا فانكم نُسب اليوم بجمعكم جمعا
پس جھوٹ موٹ کے القاب نہ اختیار کرو کیونکہ جس دن تم لوگ (قیامت میں) جمع کئے جاؤ
گے اس کے متعلق پوچھا جائے گا۔

وان قال دين كنت بملكه ذللا و اهلى فى ميادين صرعا
اللہ سے دین نے اگر کہا کہ میں اس شخص کی حکومت میں ذلیل تھا اور دین دار لوگ اس ملک
میں چھڑے پڑے تھے تو قیامت کے دن تمہارا کیا جواب ہوگا۔

حق کی یہ آواز اسی وقت اُٹھتی تھیں جب مسلمانوں کا سارا سیاسی اور سماجی نظام
درہم برہم ہو رہا تھا۔

حضرت شیخ نجیب الدین سہروردی رحمۃ اللہ علیہ اور ان کے برادر زاوے شیخ
شہاب الدین سہروردی رحمۃ اللہ علیہ کا زیادہ وقت عوام کی اصلاح و تربیت میں گزرتا تھا۔
لیکن جب سیاسی حالات کا تقاضا ہوتا کہ وہ اپنی خانقاہ سے باہر نکلیں تو ان کو کبھی تامل نہ ہوتا۔
خلیفہ الراشد سے جب شیخ نجیب الدین رحمۃ اللہ علیہ نے بیعت خلافت کی تو اس کو بہت
نصیحتیں فرمائیں۔ ابن اثیر نے لکھا ہے:

وبایع له الشيخ ابو النجيب و عظه و بالغ في الموعظة^۱

شیخ ابوالنجیب نے ابو جعفر الراشد باللہ کی بیعت خلافت کی اور نہایت مبالغہ کے ساتھ اس پر پند نصیحت فرمائی۔

جب خوارزم شاہ کی فوجیں بغداد پر حملہ آور ہوئیں تو شیخ شہاب الدین سہروردی رحمۃ اللہ علیہ نے نہایت جرأت کے ساتھ خوارزم شاہ سے گفتگو کی۔ روضۃ الصفا میں لکھا ہے:

”شیخ بطریق سنت سلام کرو پادشاہ از غایت نخوت جواب داد شیخ ہم چنان برپائے ایستادہ بہ عربی خطبہ بلغ فصیح خوامد سخاں مائل بر زبان آورد“^۱

ایک مرتبہ اربل میں سفارت کے نازک کام کو انجام دینے کے لیے شیخ شہاب الدین سہروردی رحمۃ اللہ علیہ کا انتخاب کیا گیا۔^۲ اور انہوں نے بڑی خوبی سے اس کو پورا کیا۔ بارہویں صدی کے ان مشاہیر صوفیہ کا تذکرہ ختم کرتے ہوئے یہ ضروری ہے کہ ان صوفی شعراء کا ذکر بھی کر دیا جائے جنہوں نے تصوف کی تحریک عوام تک پہنچانے میں ایک زبردست خدمت انجام دی تھی۔

حکیم سنائی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ۔ نقای گنجوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور خواجہ فرید الدین عطار رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اس عہد کے مشہور صوفی شعراء تھے۔ صوفیانہ شاعری کے متعلق مولانا شبلی فرماتے ہیں:

”قاری شاعری اس وقت تک بے جان تھی جب تک اس میں تصوف کا عنصر شامل نہیں ہوا۔ شاعری اصل میں اظہار جذبات کا نام ہے۔ تصوف سے پہلے جذبات کا سرے سے وجود ہی نہ تھا۔ قصیدہ، ملاحی اور خوشامد کا نام تھا۔ مثنوی واقعہ نگاری تھی۔ غزل زبانی باقی تھی۔ تصوف کا اصلی مایہ خیر، عشق حقیقی ہے جو سرتاپا جذبہ اور جوش ہے، عشق حقیقی کی بدولت مجازی کی بھی قدر ہوئی اور اس آگ نے تمام سینو دل گرمائے۔ اب زبان سے جو کچھ نکلا تھا گری سے خالی نہیں ہوتا تھا۔ ارباب

۱۔ روضۃ الصفا۔ ج ۳ ص ۱۱۸

۲۔ ملاحظہ ہو ”علمائے سلف“ از نواب صدر یار جنگ

دل ایک طرف اہل ہوس کی باتوں میں بھی تاثیر آگئی۔^{۱۷}
 شیخ ابوسعید ابوالخیر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا ذکر ہم پہلے کر چکے ہیں۔ ان کے بعد حکیم
 سنائی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ہی نے اس باغ کی آبیاری کی۔ مولانا روم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
 فرماتے ہیں:

عطار روح بود سنائی دو چشم او

ما از پس سنائی و عطار آدمیم

حکیم سنائی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے تصوف میں دو مستقل کتابیں حدیث اور سیر
 العباد تصنیف کی تھیں۔ ان کے علاوہ ان کی چھ مثنویاں بھی ہیں۔ حدیث میں تصوف کے اکثر
 مقامات مبرز رضا توکل وغیرہ کے مستقل عنوان قرار دئے ہیں۔ اور ان کی حقیقت بتائی
 ہے۔ سیر العباد میں اس قسم کے مسائل سے بحث کی ہے، نفس، ناطقہ، سالکان، طریقت، اہل
 رضا، مراتب نفس وغیرہ۔

حکیم سنائی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے پہلے کسی نے تصوف کے اسرار و معارف کو اس
 طرح ادا نہیں کیا تھا۔ خود ان کا دعویٰ ہے:

کس نہ گفت ایں چنین سخن بجایاں در کے گفت گوہار و نجواں

زیں نمط ہر چہ در جہاں سخن است گر یکے در ہزار آن من است

چوں زقرآن گزشتی وز اخبار نیست کس را ازیں نمط گفتار

مولانا شبلی کا خیال ہے کہ اخلاقی شاعری کی بنیاد بھی حکیم سنائی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
 نے قائم کی اور گواہی چل کر اس صنف کو بہت وسعت ہوئی، لیکن اصول اور آ میں علم سنائی
 ہی نے قائم کر دئے تھے۔

ابتدائی زمانے میں سنائی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ درباریوں میں رہتے تھے اور قصیدہ
 گوئی میں وقت صرف کرتے تھے۔ ایک دن ایک مجذوب کی بات کا ایسا اثر ہوا کہ سب کچھ

چھوڑ چھاڑ کر گوش نشین ہو گئے۔ بہرام شاہ نے اپنی بہن کو عقد نکاح میں دینا چاہا تو جواب میں لکھ بیجا:

من نہ مرد زن و زرو جاہم بخدا گر کنم و گر خواہم
گر تو تاہم وہی زا حسام بہ سر تو کہ تاج نہ ستاہم
ایک رئیس نے اُن کی خدمت میں حاضر ہونا چاہا تو اسے لکھا:

ان الملوک اذا دخلوا قریۃ فسد دبا۔ گوشہ دل میں گوشہ گرفتہ را بہ نقد ستائش خود
خراب نہ کند جسم فقیر ایں بندہ نہ مزائے چشم خداوندی است۔^۱

خواجہ فرید الدین عطار رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے صوفیانہ شاعری کی وسعت کا دائرہ نہایت وسیع کر دیا۔ ان کی بدولت قصیدہ رہائی غزل تمام اصناف سخن تصوف سے مالا مال ہو گئے۔ اُن کے اشعار کی تعداد لاکھ سے زیادہ ہے۔^۲

مولانا روم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں:

ہفت شہر عشق را عطار گشت
ماہاں اندر خم یک کوچہ ایم

وحدت الوجود کا مضمون خواجہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خاص توجہ کا مرکز بنا۔ انھوں نے اکثر اشعار اسی مضمون کے لکھے ”وہ نہایت جوش و خروش اور ادعا سے اس کو بار بار کہتے ہیں اور معلوم ہوتا ہے کہ سیر نہیں ہوتے۔ اُن کا فلسفہ یہ ہے کہ تمام اشیاء ہیں وہی جاری و ساری ہے اور اسی نے ہر چیز میں حسن پیدا کر دیا ہے۔ وہ قد میں جلوہ زلف میں شکن برد میں وس۔ یا قوت میں آب حسن پیدا کر دیا ہے۔ وہ قد میں جلوہ زلف میں شکن ابرو میں و سنیا قوت میں آب مشک میں خوشبو ہے۔“

تاب در زلف و دسر برابر و سرمہ در چشم و غارہ بر رخسار

۱ تذکرہ دولت شاہ سمرقندی

۲ شعرالہم حصہ پنجم ص ۱۲۵

رنگ در آب و آب در یاقوت بونے در مشک و مشک در تاتار!

حاصل کلام یہ ہے کہ بارہویں صدی کے آخر تک تصوف بہ حیثیت ایک فن کے انتہائے کمال کو پہنچ گیا تھا۔ امام غزالی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ، شیخ اکبر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ، شیخ شہاب الدین سہروردی نے اس کا فلسفہ اصطلاحات بنیادی مسائل سب کی وضاحت کردی تھی۔ حکیم سنائی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور خواجہ عطار رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے عشق الہی کی آگ بھونکنے میں اپنے شاعرانہ کمالات سے پورا پورا فائدہ اٹھایا تھا..... اب تصوف کا صرف عوامی تحریک بننا باقی تھا۔ تیرہویں صدی میں سلاسل کی تنظیم سے وہ کی بھی پوری ہو گئی۔

تصوف تیرہویں صدی میں:

تیرہویں صدی عیسوی میں روحانی سلاسل وجود میں آئے اور ان کی تشکیل سے تصوف کی تحریک میں ایک نئی جان پڑ گئی۔ اسلامی تصوف کی تاریخ تیرہویں صدی میں ہر اعتبار سے مکمل ہو جاتی ہے۔ حقیقت میں یہ سلاسل اس کے ارتقاء اور نشوونما کی آخری منزل ہیں۔ آئندہ صدیوں میں تصوف کی تحریک زوال و انحطاط، اصلاح و تجدید کی مختلف حالتوں میں گزرتی رہی۔ لیکن بنیادی طور پر نہ اس کے فلسفہ میں کوئی اضافہ ہوا نہ اس کے عملی پروگرام میں کوئی تبدیلی۔ امام غزالی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور شیخ اکبر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے افکار کے گرد تصوف کی ساری دنیا گردش کرتی رہی۔ ان بزرگوں کی تصانیف کے حاشیوں اور خلاصوں سے باہر نکلنے کی ہمت کسی کو نہ ہوئی، مثنوی مولانا روم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے شاعری کی ساری دنیا کو اپنے اندر جذب کر لیا۔ غرض ہر اعتبار سے تیرہویں صدی میں تصوف کی تحریک معراج کمال کو پہنچ چکی تھی۔

اس سے قبل کہ ہم روحانی سلاسل پر بحث کریں مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ان حالات کا بھی ایک سرسری جائزہ لے لیں جن میں یہ سلاسل وجود میں آئے۔

عجمی مسلمانوں کی سیاسی اور سماجی زندگی تو عرصہ سے زوال پذیر تھی، لیکن تیرویں

صدی میں یہ اپنی تباہی کی آخری منزل پر پہنچ گئی۔ سیاسی نظام بے جان ہو گیا اور سماج میں اتری و انتشار پھیل گیا۔ عطا ملک جو بنی کا میان ہے کہ اگر خوارزم شاہ سونو جی افسروں کو طلب کرتا تھا تو دس حاضر ہوتے تھے۔ لے زندگی کے ہر شعبہ میں یہ ہی حال تھا۔ ہر طرف لوٹ مار، غارت گری کا دور دورہ تھا۔ صنعت و حرفت اور تجارت تباہ و برباد ہو چکی تھی۔ بغداد کے وہ علاقے جہاں کبھی تاجروں کا ہجوم رہتا تھا۔ اب کھوہ بازوں کے اڈے بن گئے تھے۔ لے اخلاقی زبوں حالی اس سے کہیں زیادہ تھی۔ تمام وہ انسانی اوصاف جو سماج میں فز و کامرانی، خوش حالی و اطمینان کی ضمانت ہوتے ہیں ختم ہو چکے تھے۔ بلکہ سچ تو یہ ہے کہ سیاسی زوال سے پہلے اخلاقی زوال کی ساری منزلیں طے ہو چکی تھیں۔ عام طور سے یہ سمجھا جاتا ہے کہ مسلمانوں کا زوال منگولوں کے حملہ کا نتیجہ تھا۔ حقیقت اس کے بالکل برعکس ہے۔ منگولوں کے حملے۔ مسلمانوں کے زوال کا نتیجہ تھے سبب نہ تھے۔

بہر حال اسلامی دنیا میں سیل تار تار سے بڑھ کر کوئی مصیبت نازل نہیں ہوئی۔ ان کی تباہ کاریوں سے عجم کے زرخیز اور لہلہاتے علاقے، خنجر اور دیوان ہو گئے۔ ہر طرف تباہی اور بربادی کے مناظر نظر آنے لگے۔ ساری اسلامی دنیا زیر و زبر ہو گئی۔ بغداد او جو تارکہ اسلام کا تاج تھا، خون میں نہا گیا۔ دریائے و جلہ مسلمانوں کی لاشوں سے پٹ گیا اور میلوں تک اس کا پانی لال ہی لال نظر آنے لگا۔ خاتمیں اور مدر سے بے نور و بے چراغ ہو گئے۔ کتب خانوں کو نذر آتش کر دیا گیا۔ سعدی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا یہ جاں سوز مرثیہ جس میں اب بھی سونہ دل کی بو آتی ہے بغداد کے کھنڈرات میں گونجنے لگا۔

آساں راتن بود گر خوں بہار و بر زمیں
برزوال ملک معصم امیر المؤمنین
اے محمد مگر قیامت سرمدوں آری ز خاک

۱۔ تاریخ جہاں کشا۔ (کب میموریل سیریز) ۲۵-۲۳

The Renaissance of Islam, By Adam Mez P.T ۲

سربروں آرو قیامت در میان خلق میں
ان روح فرسا مناظر کو دیکھ کر طبیعتیں خود بخود تصوف کی طرف راغب ہو گئیں۔
انابت، خضوع، تضرع، توکل جو تصوف کے خاص مقامات ہیں خود بخود دل پر طاری
ہو گئے۔

اس زمانے کے صوفیہ نے مسلمانوں کی سیاسی اور ذہنی ابتری کے درد ناک
نظارے دیکھے تھے۔ اُن پر ان حالات کا بڑا اثر تھا اُن کی فطرت کا تقاضا تھا۔

دارو کوئی سوچ اُن کی پریشاں نظری کا

چنانچہ انھوں نے مسلمانوں کے ذہنی انتشار کو دور کرنے کے لیے سلاسل کی تنظیم
شروع کر دی۔ اگر غور سے دیکھا جائے تو معلوم ہوگا کہ سلسلوں کے عروج سے اسلامی
سوسائٹی کو جو فائدہ پہنچا وہ یہی تھا کہ مسلمانوں کی پریشاں نظری ختم ہو گئی، اُن کی طبیعتیں ایک
جیز پر لگ گئیں اور اُن کے ذہن ایک مرکز پر آ گئے تو مومن کی زندگی میں سب سے زیادہ
خطرناک وقت وہ ہوتا ہے جب سیاسی انتشار، ذہنی انتشار کی صورت اختیار کر لیتا ہے۔
ہمارے مشائخ نے ذہنی انتشار کو دور کرنے میں جس بالغ نظری کا ثبوت دیا وہ محتاج بیان
نہیں اسلامی دنیا کا شاید ہی کوئی ایسا گوشہ باقی ہو جہاں خانقاہیں قائم نہ ہوئی ہوں اور جہاں
عوام کی اصلاح و تربیت کا انتظام نہ کیا گیا ہو۔ جو قوم منگولوں کی چیرہ دستیوں اور سفاکیوں
سے مضحک ہو کر بنیضیں چھوڑ چکی تھی، تصوف کے ذریعے سے پھر ایک بار زندہ ہوئی۔ زندگی کی
یہ نئی لہر تین طاقتوں کی پیدا کی ہوئی تھی خدا پر اعتماد اور بھروسہ۔ انفرادی زندگی کو اجتماعی زندگی
کے لیے قربان کر دینے کا جذبہ۔ اور اخلاقی اقدار کو زندہ کرنے کا عزم۔

فطرت کا اندازہ بھی خوب ہے۔ جب زوال انتہا کو پہنچ جاتا ہے تو یہ انتہا ہی تجدید
داحیاء کی صورت میں پیدا کر دیتی ہے۔ جب تباہی حد سے گزر جاتی ہے تو ترقی کا سامان مہیا کر
دیا جاتا ہے۔ شکست میں فتح کے اسباب مہیا کئے جاتے ہیں۔ اور دشمن سے ہمدردی کرادی
جاتی ہے۔ منگولوں نے جس بیدردی اور سفاکی کے ساتھ اسلام کے سیاسی اور سماجی نظام کو

درہم برہم کیا۔ اس سے کون واقف نہیں! پھر انھیں دشمنان اسلام کو حلقہ بگوش اسلام بنا کر ان ہی سے مسلمانوں کی اُجڑی ہوئی بستیوں کو از سر نو آباد کرنے کا کام لیا گیا۔

ہے عیاں یورش تا تار کے افسانے سے

پاسہاں مل گئے کعبہ کو صنم خانے سے

خواجه فرید الدین عطار رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو ایک مغل نے شہید کیا پھر وہی مغل اُن کے مزار کا مجاور بنا!! بغداد کی جامع القصر کو ہلا کو کے حکم سے تباہ کیا گیا۔ اور پھر اسی کے حکم سے اس کی مرمت کی گئی!!!

اس عہد کے اُن شعراء میں جنہوں نے حالاتِ گرد و پیش سے متاثر ہو کر تصوف کی طرف رُخ کیا اور پھر ساری فضاؤں کو صوفیاء جذبات سے معمور کر دیا، مولانا روم شیخ سعدی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو وحدی اور عراقی خاص طور سے مشہور ہیں۔

مولانا روم ابتدائی زمانہ میں علمِ ظاہری کے ماہر تھے بڑے تزک و احتشام سے اُن کی سواری نکلتی تھی ایک دن شمس تبریز رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے سواری روک لی اور حکیم سنائی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا یہ شعر پڑھا۔

علم کز تو ترانہ بتا نہ

جہل از اں علم بہ بود بسیار

مولانا پر ایسا اثر ہوا کہ علمِ ظاہری سے طبیعت ہٹ گئی اور علمِ باطنی کی طرف رغبت پیدا ہو گئی۔ اور پھر مشاہیر صوفیہ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ دمشق میں طالب علمی کے زمانے میں شیخ محی الدین ابن عربی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے ملاقات ہوئی تھی۔ بعد کو اُن کے مرید خاص مولانا صدر الدین قونوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے صحبتیں رہیں شیخ شہاب الدین سہروردی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے بھی فیض حاصل کیا۔

مولانا روم کی مثنوی اُن کی شہرت دوام کا باعث بنی اور لوگوں کو اس کی مقبولیت دیکھ کر کہنا پڑا کہ۔

ہست قرآن در زبان پہلوی

مولانا ٹیلی فرماتے ہیں:

”فارسی زبان میں جس قدر کتابیں نظم یا نثر میں لکھی گئی ہیں۔ کسی میں ایسے دقیق، نازک اور عظیم الشان مسائل اور اسرار نہیں مل سکتے جو مثنوی میں کثرت سے پائے جاتے ہیں۔ فارسی پر موقوف نہیں اس قسم کے نکات اور دقائق کا عربی تصنیفات میں مشکل سے پتہ لگتا ہے۔ اس لحاظ سے اگر علماء اور ارباب فن نے مثنوی کی طرف تمام اور کتابوں کی نسبت زیادہ توجہ کی اور یہاں تک مبالغہ کیا کہ مصرعہ

ہست قرآن در زبان پہلوی

تو کچھ تعجب کی بات نہیں!

اس زمانے میں ایک طرف اگر شعراء نے اپنے دل گداز اشعار کے ذریعے صوفیانہ خیالات کی ترویج و اشاعت کی تو دوسری طرف اکابر مشائخ نے روحانی سلاسل کی ترتیب و تنظیم سے لوگوں کو اپنی طرف کھینچ لیا۔ دلائیوں کی تقسیم اور قطب ابدال وغیرہ کی نوعیت پر عموماً تو ہمانہ سطح پر غور کیا جاتا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ منگولوں کی پیدا کی ہوئی دہنی اجتری کو مشائخ نے اس طرح پر ختم کیا کہ چپہ چپہ پر اپنا روحانی نظام قائم کر دیا اور ہر جگہ لوگوں کی اصلاح و تربیت کے لیے مقامی ذمہ داری کے ساتھ کوششیں کیں۔

اس زمانے کے سلسلوں میں خاص طور سے سلسلہ خواجگان، سلسلہ قادر یہ سلسلہ چشتیہ اور سلسلہ سہروردیہ کا ذکر کرنا ضروری ہے۔

سلسلہ خواجگان:

قدامت کے اعتبار سے سلسلہ خواجگان سب سے پہلے آتا ہے۔ یہ سلسلہ ترکستان میں قائم ہوا تھا۔ اس کے سب سے زیادہ مشہور بزرگ خواجہ محمد اتابلیسوی رحمۃ اللہ

تعالیٰ علیہ ۱۔ (التونی 1166ء) ہیں۔

اُن کے بعد خواجہ عبدالحق عجدانی ۲۔ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (التونی 1179ء) نے سلسلہ کی مندرجہ ذیل اصطلاحات وضع کیں اور ان کو اپنے روحانی نظام کا لازمی جزو بنایا۔ ہوش دردم نظر بر قدم۔ سفر در وطن۔ خلوت در انجمن۔ یاد کرد۔ بازگشت۔ نگاہ داشت۔ یادداشت۔ ۳۔

خواجہ اتار رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور خواجہ عجدانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اس سلسلے کو فروغ دینے کے لیے بڑی کوششیں کیں؛ لیکن اس کو مقبول عام بنانے کا شرف خواجہ بہاء الدین نقشبند ۴۔ (التونی 1388ء) کے لیے مقدر ہو چکا تھا۔ ان کے بعد یہ سلسلہ نقشبندیہ کے نام سے مشہور ہو گیا۔ خواجہ نقشبند رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اتباع سنت پر خاص زور دیا۔ اور اعلان کیا۔

”طریقہ ماعروۃ القوی است چنگ در ذیل متابعت حضرت رسالت صلی اللہ علیہ وسلم زدنست و اقلد اباً ہمار صاحبہ کرام رضی اللہ عنہم کردنست..... و ہر کہ از طریقہ مازوئے گردنہ خطر در دین وارد۔“ ۵

گو سلسلہ خواجگان سب سے زیادہ قدیم سلسلہ ہے؛ لیکن ہندوستان میں یہ سلسلہ سب سلسلوں کے بعد پہنچا۔ خواجہ باقی باللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (التونی ۱۶۰۳ء) اس کو ہندوستان میں لائے۔ خود فرمایا کرتے تھے۔

۱۔ اتار کی زبان میں باپ کو کہتے ہیں۔ رشحات میں ہے: اتار بابہ ترکی پدر است بمشائخ بزرگ اطلاق کنندہ نیارہ ترکستان میں ایک شہر تھا جہاں خواجہ محمد نے رہ کر کام کیا تھا۔

ج۔ ان کے حالات کے لیے ملاحظہ ہو۔ نجات الانس ص ۴۲۲۔ ۴۲۳ اور رشحات (قلمی نسخہ)

س۔ وضاحت کے لیے ملاحظہ ہو قول البخیل حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ۔

ی۔ حالات کے لیے ملاحظہ ہو۔ نجات الانس ص ۸۰۔ ۸۱۔ ۲۴۷۔

رشحات ص ۴۳۔ ۴۴ (اُردو ترجمہ)

۵۔ نجات الانس ص ۲۳۹

”اسم پاک را از سر قد و نجارا آوردیم و در زمین برکت آگس ہند کشیم“

خواجہ باقی باللہ کے عزیز مرید اور خلیفہ حضرت شیخ احمد المعروف بہ مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (المتوفی 1624ء) نے اس سلسلہ کو ہندوستان میں ترقی دی اور اُن کے بعد یہ سلسلہ سلسلہ مجددیہ کے نام سے مشہور ہو گیا۔

سلسلہ قادریہ:

حضرت شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جن کا ذکر اس سے قبل کیا جا چکا ہے۔ اس سلسلہ کے سر لشکر ہیں۔ حضرت شیخ نے اپنی زندگی ہی میں اصلاح و تربیت کا نہایت اعلیٰ نظام قائم کر دیا تھا اور اپنے خلفاء کو دور دور تبلیغ و اشاعت کے لئے بھیج دیا تھا۔ اُن کے بعد اسلامی ممالک کے دور دراز حصوں میں اس سلسلہ کی شاخیں قائم ہو گئیں۔

چشتیہ سلسلہ:

چشتیہ سلسلہ کی داغ بیل تو شیخ ابواسحاق شامی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (المتوفی 940ء) نے ڈالی تھی۔ لیکن اس کو پروان چڑھانے اور پھیلانے کا کام حضرت خواجہ معین الدین حسن بھڑی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (المتوفی 1235ء) نے انجام دیا۔ اس سلسلہ کی تاریخ آئندہ ابواب میں ملے گی۔

سہروردیہ سلسلہ:

اس سلسلہ کے سب سے زیادہ مشہور بزرگ حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (المتوفی 1234ء) ہیں۔ انھوں نے اس سلسلہ کی ترویج و اشاعت بڑی محنت سے کی تھی۔ اور اپنی مشہور کتاب عواف الحارف میں خانگی نظام کے متعلق پوری تفصیلات درج کر دی تھیں۔ ہندوستان میں انھوں نے اپنے بہت سے مرید بھیجے تھے۔ مشہور ہے کہ انھوں نے فرمایا تھا: خلفائے فی المہند کثیرہ (ہندوستان میں میرے کافی خلفاء

ہیں) شیخ نور الدین مبارک غزنوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ، مولانا محمد الدین حاجی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ، شیخ ضیاء الدین رومی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ، قاضی حمید الدین ناگوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اُن کے مشہور خلفاء تھے۔ لیکن جس بزرگ کو ہندوستان میں سہروردیہ سلسلے کو پھیلانے کا شرف حاصل ہوا وہ شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ہیں اُنھوں نے ملتان، اوچہ اور دیگر مقامات پر سہروردیہ سلسلے کی مشہور خانقاہیں قائم کی ہیں۔

ان سلسلوں کے نشوونما اور عروج و زوال کی داستان بہت دلچسپ ہے لیکن یہاں ہم اس تفصیل میں جانے سے قاصر ہیں۔ اس باب میں ہمارا مقصد تاریخ کی روشنی میں تصوف کا ہلکا سا نقشہ بنانا تھا تاکہ عام غلط فہمیوں کا ازالہ ہو سکے۔ بہت سے ایسے مباحث جن پر تفصیل سے گفتگو کرنے کو جی چاہتا تھا، بے موقع ہونے کے خیال سے قلم انداز کر دئے گئے ہیں۔

روحانی سلاسل ہندوستان میں:

ابوالفضل نے آئین اکبری میں لکھا ہے کہ ہندوستان میں مندرجہ ذیل روہانی سلسلوں نے کام کیا ہے۔

(۱) جیہیان	(۲) طہیوریان
(۳) کرخیان	(۴) سقطیان
(۵) جنیدیان	(۶) کازرونیان
(۷) طوسیان	(۸) فردوسیان
(۹) سہروردیان	(۱۰) زیدیان
(۱۱) عباسیان	(۱۲) اوصہیان
(۱۳) ہبریان	(۱۴) چشتیان ^۱

یہ فہرست ضرورت سے زیادہ طویل ہے اور اس میں اکثر ایسے سلاسل بھی شامل
^۱ آئین اکبری (مرتبہ سر سید احمد خاں) ص ۲۰۳ حصہ دوم

کر لئے گئے ہیں جن کو در حقیقت ہندوستان میں کام کرنے کا موقع نہیں ملا۔ ہندوستان میں سب سے پہلے چشتیہ سلسلہ کی داغ بیل رکھی گئی۔ حضرت خواجہ معین الدین چشتی ہجری رحمتہ اللہ تعالیٰ علیہ پر قہوی راج کے عہد میں ہندوستان تشریف لائے اور اجیر کو اپنا مستقر بنا کر سلسلہ کا کام شروع کر دیا۔ چشتیہ سلسلہ کے بعد سہروردیہ سلسلہ ہندوستان میں پہنچا۔ حضرت شیخ بہاء الدین زکریا رحمتہ اللہ تعالیٰ علیہ 1192ء میں بمقام اردو پیدا ہوئے تھے۔ بعد ازاں شیخ سہروردی رحمتہ اللہ تعالیٰ علیہ سے خلافت حاصل کر کر ہندوستان آئے اور ملتان میں سہروردیہ سلسلہ کی خانقاہ قائم کی۔

اسلامی ہندوستان کی تاریخ کے ابتدائی دور میں یعنی عہد سلطنت میں چشتیہ اور سہروردیہ سلسلوں ہی نے کام کیا تھا۔ سہروردیہ سلسلہ کی خانقاہیں ملتان اور سندھ تک محدود رہیں۔ چشتیوں نے اپنا نظام پاک پٹن سے لے کر کھنوتی اور دہلی سے لے کر دیوگیر تک قائم کیا تھا۔

اسی زمانے میں ایک اور سلسلہ فردوسیہ سلسلہ ہندوستان میں قائم ہوا۔ لیکن یہ بہار تک محدود رہا۔ اس سلسلے کو ہندوستان میں لانے والے تو شیخ بدر الدین سر قندی رحمتہ اللہ تعالیٰ علیہ خلیفہ شیخ سیف الدین باخزری رحمتہ اللہ تعالیٰ علیہ تھے لیکن اس کو پروان چڑھانے کا کام حضرت شیخ شرف الدین یحییٰ منیری رحمتہ اللہ تعالیٰ علیہ نے انجام دیا۔ ان کے مکتوبات تصوف کا بڑا بیش قیمت ذخیرہ ہیں۔

چند ہویں صدی کے وسط میں قادریہ اور شطاریہ سلسلے ہندوستان میں قائم ہوئے۔ قادریہ سلسلہ کو شاہ نعمت اللہ قادری رحمتہ اللہ تعالیٰ علیہ نے ہندوستان میں قائم کیا۔ سید محمد غوث گیلانی رحمتہ اللہ تعالیٰ علیہ خدمت شیخ عبدالقادر غانی رحمتہ اللہ تعالیٰ علیہ سید موسیٰ شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے اس سلسلہ کو عہد مغلیہ میں فروغ دیا۔

شطاریہ سلسلہ شاہ عبداللہ شطاری رحمتہ اللہ تعالیٰ علیہ (المتوفی 1458ء) نے قائم کیا تھا سید محمد غوث گویاری رحمتہ اللہ تعالیٰ علیہ اور شیخ وجیہ الدین علوی گجراتی رحمتہ اللہ تعالیٰ

علیہ نے اس کو ہندوستان میں ترقی دی۔ جہانگیر کے بعد اس سلسلہ کا اثر ہندوستان میں بہت کم ہو گیا تھا۔

اکبر کے عہد حکومت میں حضرت خواجہ باقی باللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے نقشبندیہ سلسلہ ہندوستان میں قائم کیا ان کے عزیز مرید شیخ احمد سرہندی المعروف بہ مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اس کو مقبول عام بنا دیا۔ اور ان کے خلفاء نے اس کے اثرات دور دور پہنچائے۔ بعد کو یہ سلسلہ مجددیہ نقشبندیہ کے نام سے مشہور ہو گیا۔

اگر مسلمانان ہند کی نہ ہی تاریخ کا مطالعہ کیا جائے تو یہ حقیقت واضح ہو جائے گی کہ مسلمانوں کی روحانی زندگی کی اصلاح و تربیت کا کام ان ہی چھ سلسلوں نے انجام دیا۔

(3)

ہندوستان میں چشتیہ سلسلہ کانشوونما

وجہ تسمیہ۔ سلسلہ کی ابتدا۔ مشائخ کے حالات۔ سلسلہ کی تاریخ

نظام اصلاح و تربیت - انداز تبلیغ و اشاعت - بنیادی اصول

وجہ تسمیہ:

چشت 'خراسان کے ایک مشہور شہر کا نام ہے۔ وہاں کچھ بزرگانِ دین نے روحانی اصلاح و تربیت کا ایک بڑا مرکز قائم کیا۔ اس کو بڑی شہرت حاصل ہوئی اور وہ نظام اس مقام کی نسبت سے چشتیہ سلسلہ کہلانے لگا۔ شجرۃ الانوار میں لکھا ہے:

”ذآل دو مقام اند یکے شہریت در میان ولایت خراسان قریب ہرات و چشت دوم و سیست در ولایت ہندوستان اوج و ملکان و خواجهگان چشت از چشت خراسان بودہ اند“

(چشت نام کے) دو مقام ہیں۔ ایک شہر خراسان میں ہرات کے قریب واقع ہے دوسرا چشت ہندوستان میں اوج اور لمان کے درمیان ایک قصبہ ہے خواجگان خراسان والے چشت سے تعلق رکھتے ہیں۔

سیدنا، الدین اودو ہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ^۲ ہاتھیاں میں فرماتے ہیں ۔

۱۔ شجر الانوار، مولانا رحیم بخش خاں، حضرت فخر الدین، بلدی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی تصنیف ہے۔ مشائخ
چشت کے حالات، ج ۱ تا ۱۷، رحمت۔ جمع کئے ہیں۔ پیش نظر نسخہ کا تہ کتابت 1281ھ ہے۔
۲۔ مولانا سید عطاء الدین، دہلی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ، حضرت شیخ نظام الدین اولیاء کے مرید اور خلیفہ
تھے۔ ہمعلموں ان کی مشہور تصنیف ہے اور جو محکم نصاب میں شامل رہی ہے۔

گرہ ہندوستان شدم چہ پاک
ہزہ گلشن خرا سانم !

حضرت خواجہ ابواسحاق شامی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (البتولی 329-940) پہلے بزرگ ہیں جن کے اسم گری کے ساتھ تذکروں میں چشتی لکھا جاتا ہے۔ افسوس ہے کہ ان کے حالات تفصیل سے کسی تذکرہ میں درج نہیں۔ یہ اولیاء میں ان کے متعلق صرف چند سطریں لکھی گئی ہیں۔ ظاہر ہے کہ ان کی عدد سے توشیح کی ایک ذہنی تصویر بھی نہیں بن سکتی۔ بعد کے تذکروں مثلاً *امراۃ الاسرار* شجرۃ الاولیاء خزینۃ الاولیاء میں جو تفصیل دی گئی ہے وہ کرامت کے چند قصوں اور سماع کے چند واقعات تک محدود ہے اور کسی طرح شیخ کی پوری شخصیت کو اجاگر نہیں کرتی۔ ایک زبردست روحانی نظام کا یہ بانی فکر و عمل کی جن صلاحیتوں کا مالک تھا۔ اس کا کوئی اندازہ ان تذکروں سے نہیں ہوتا۔

کہا جاتا ہے کہ حضرت خواجہ ابواسحاق رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شام کے رہنے والے تھے۔ اپنے وطن سے چل کر بغداد آئے اور حضرت خواجہ ممشاد علودینوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ خدمت اقدس میں حاضر ہوئے خواجہ دینوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (البتولی 298-910) اپنے زمانے کے سرباغ بزرگ تھے۔ دور دور سے عقیدت مند ان کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے۔ ان کا حال خواجہ فرید الدین عطار رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے تذکرہ الاولیاء میں اور مولانا عبدالرحمن جامی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے نجات الانس میں لکھا ہے۔ خواجہ عطار رحمۃ

۱۔ مائتقیان۔ مطبع مصطفائی، واقع بیت السلطنت لکھنؤ ۱۲۵۶ھ ص ۹

۲۔ سیر الاولیاء (فارسی مطبوعہ جمعیۃ الاولیاء دہلی) ص ۳۰-۳۹

۳۔ تذکرۃ الاولیاء (اردو ترجمہ عبدالرحمن شوق امرتسری) ۲۸۳-۲۸۲

۴۔ نجات الانس (مطبوعہ جمعیۃ ۱۲۸۳ھ) ص ۶۰-۶۱ نیز ص ۲۰۶ وغیرہ ارشاد لکھنؤ نے سلسلۃ الاولیاء میں لکھا ہے۔ "انچہ و تذکرہ الاولیاء بعضے شجرات۔ شیعہ چشت نوش اندامین ست کہ شیخ علودینوری شیخ ممشاد دینوری یکسبت شیخ ممشاد علوی و دینوری نویند نماز نجات الانس و از بعضے کتب چشتی مفہوم ی شود کہ شیخ علودینوری غیر ممشاد دینوری اند (تلمی نسخہ)"

اللہ تعالیٰ علیہ کا بیان ہے کہ وہ اپنی خانقاہ کا دورانہ عوامی سفر رکھتے تھے۔ جب کوئی آقا توپوچھتے کہ مسافر ہو یا مقیم پھر فرماتے ہیں 'اگر مقیم ہو تو اس خانقاہ میں آ جاؤ۔ اگر مسافر ہو تو یہ خانقاہ تمہاری جگہ نہیں ہے۔ چونکہ جب تم چند روز یہاں رہو گے اور مجھے تم سے انس ہو جائے گا اور پھر تم جانا چاہو گے تو مجھے اس کی تکلیف ہوگی اور مجھ میں فراق کی طاقت نہیں۔'

جب خواجہ ابواسحاق رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اُن کی خانقاہ میں حاضر ہوئے تو پوچھا: تمہارا کیا نام ہے؟

عرض کیا: ابواسحاق شامی۔

فرمایا:

"از امر و زتر ابواسحاق چشتی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ خوانند کہ ملائق چشت و دیار آں از تو ہدایت یابند۔ و ہر کہ سلسلہ ارادت تو در آید آنہار انیز تا قیام قیامت چشتی خوانند۔ لے آج سے لوگ تجھے ابواسحاق چشتی کہہ کر پکارتیں گے اور چشت اور اس کے نواح کے لوگ تجھ سے ہدایت پائیں گے اور ہر وہ شخص جو تیرے سلسلہ ارادت میں داخل ہوگا۔ اس کو قیامت تک چشتی کہہ کر پکارتیں گے۔"

اس کے بعد خواجہ دنیوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ان کو تذکیر و ارشاد حق کے لیے چشت روانہ کر دیا۔ جہاں اُن کی پُر خلوص جدوجہد سے ایک عظیم الشان سلسلہ کے داغ بیل پڑی اور چشت بہت جلد ایک زیر دست روحانی نظام کا مرکز بن کر چمک اُٹھا۔ ایک بزرگ نے ان کے متعلق یہ اشعار لکھے ہیں۔

وبہ اقتدری من اہل چشت شبو خہم
کل ولی اللہ فی میلادہ

لے تذکرۃ الاولیاء (اردو ترجمہ) ص ۳۸۳

ع ملاحظہ ہو لطائف اشرفی (تلمیذ مرآۃ السراۃ) (تلمیذ نسو) شجرۃ الانوار (تلمیذ نسو) خزینۃ الصغیر (جلد اول) ص ۳۳۰ وغیرہ

منہم ابو اسحق اکبر شیخہم
طود سما من انخ اطوادہ
اضحیٰ ہدایۃ الدین بنعمرہ
لا یعدلون النہج فی معتادہ ۱

(یعنی اہل چشت کے مشائخ میں سے تمام اولیاء اللہ نے ان کے میاں میں
اقتداء کی ان میں سب سے بڑے اور فی وجاہت شیخ ابو اسحاق ہیں جو مشائخ میں ایسے ہیں
جیسے پہاڑوں میں ایک بلند اور اونچا پہاڑ۔ دین کے رہبر ان کے پیرو ہیں اور ان کی راہ سے
عدول کرنے کی طاقت نہیں رکھتے) ۲

خواجہ ابو اسحاق رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فقہ و فاضل کی زندگی بسر کرتے تھے اور اس پختہ
کرتے تھے۔ ایک دن اپنے مرید خواجہ ابو احمد چشتی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے فرمانے لگے:
”اے ابو احمد درویشی بالآخرت از بادشاہی عرب و عجم واللہ اگر ابو اسحاق را ملک
سلیمان دہند ہم قبول نکند“ ۳

اے ابو احمد! درویشی عرب و عجم کی بادشاہی سے بھی بڑھ کر ہے۔ اگر ابو اسحاق کو ملک
سلیمان بھی دیں تو خدا کی قسم وہ قبول نہیں کرے گا۔

مشائخ سلسلہ:

بہت سے دیگر روحانی سلسلوں کی طرح چشتیہ بھی حضرت علی کرم اللہ وجہہ ہی سے
شروع ہوتا ہے۔ مشہور مشائخ کے اسمائے گرامی یہ ہیں۔

۱۔ سیر الاولیاء (فارسی) ص ۴۰۔

۲۔ سیر الاولیاء۔ (اردو ترجمہ) ص ۳۶ (مطبوعہ مسلم پریس)

۳۔ رسالہ احوال پیران چشت (تلمیذی) از میراغن۔ نیمہ بندی مجدد و م قاضی عبد الدین ناگوری المعروف
براجا۔ میرے پاس اس کا قدیم تلمیذی نسخہ ہے جو شاپان اودھ کے کتب خانہ میں رکھا ہے۔ نہ
کتابت درج نہیں۔ کسی شاعر کتب خانہ میں تحویل کی تاریخ ۱۱۹۲ھ (۱۷۷۸ء) درج ہے۔

- (1) حضرت علی ابن ابی طالب کرم اللہ وجہہ
- (2) حضرت خواجہ حسن بصری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (3) حضرت خواجہ ابی الفضل عبدالواحد ابن زید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (4) حضرت خواجہ ابی الفیض فضیل ابن عیاض رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (5) حضرت خواجہ ابراہیم ابراہیم النخعی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (6) حضرت خواجہ سدید الدین حذیفۃ الرضی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (7) حضرت خواجہ امین الدین ابی ہیرۃ البصری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (8) حضرت خواجہ ممشا علی دینوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (9) حضرت خواجہ ابی اسحاق شای چشتی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (10) حضرت خواجہ ابی احمد ابن فرسانۃ چشتی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (11) حضرت خواجہ ابی محمد ابن احمد چشتی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (12) حضرت خواجہ ابی یوسف چشتی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (13) حضرت خواجہ مودود چشتی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (14) حضرت خواجہ حاجی شریف زندانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (15) حضرت خواجہ عثمان ہرونی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (16) حضرت خواجہ معین الدین حسن سجری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

۱۔ صحیح لفظ ”سجری“ ہے ”سجری“ نہیں۔ خواجہ صاحب کا وطن بھتان تھا اسی کی نسبت سے ”سجری“ کہے جاتے تھے۔ کاتب کی غلطی سے یہ لفظ ”سجری“ مشہور ہو گیا۔ دو سالہ اجوال حیران چشت غالباً پہلا قدیم مسودہ ہے جس میں یہ لفظ صحیح لکھا ہوا میری نظر سے گذرا ہے۔ فتوح السلاطین (تصنیف ۱۳۵۰ھ) کا شعاع ”سجری“ ہی سے سوزوں ہوتے ہیں۔ ایک شعر ہے۔
معین الدین آل سجری دیں پناہ کہ غمت است بہ اجیراں مرد راہ
ص ۲۶۶

عصای نے فتوح السلاطین میں ان مشائخ کا ذکر اسی طرح کیا ہے ۔

علی چوں ازیں کارواں رخت برد
یکے خرقہ بر پیر بھری سپرد
حسن چوں سفر کرد ازیں کو چگاہ
شرف یافت ازو عبد واحد کلاہ
رسید از و بر فضیل عیاض
کہ شد تازہ از بوئے خلقش ریاض
وز خرقہ بر پور او ہم رسید
ملک وار آں حلہ در بر کشید
ازو یافت آں خواجہ مرغی
حذیفہ بہ صد فرحت و دلوشی
پس آں کہ بد صدق ارادت رید
حمیرہ کہ تعریفش از بصرہ بود
ازاں پس بہ خواجہ علوش عرب
وزو خواجہ اخن چشتی نژاد
پس آں خرقہ بو احمد چشت یافت
محمد کہ اونیز از چشت بود
وزو یوسف آں پیر چشتی گرفت
وزو یافت آں قطب چشتی سرشت
چوروش ہوائے بہشتی گرفت
وزو یافت آں آشرف الدین شریف
کہ شد زندنی نسبت آں حریف
وزو یافت ہارونی عثمان بہر
در آورد آں خلعت خوش بہ ہر
وزو در بر آں خرقہ عہدے بعید
معین الدین آں پیر مجری کشید

فتوح السلاطین ہندوستان کے مذہبی اور غیر مذہبی لڑکچر میں پہلی کتاب ہے جس میں مشائخ چشت کا شجرہ نظم کیا گیا ہے۔

حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنی کتاب اختصار میں یہ خیال ظاہر کیا ہے کہ چشتیہ سلسلہ خواجہ حسن بھری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ذریعے حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ تک نہیں پہنچتا۔ اس لیے کہ خواجہ بھری اس وقت خورد سال تھے اور وہ خلیفہ نہیں

۱۔ فتوح السلاطین (صحیح عمر یوش۔ م۔ ۱۹۳۸ء) ص ۸۰۔ ۷

ہو سکتے تھے۔ حضرت شاہ فخر الدین دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے جو شاہ ولی اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے معاصر تھے اس خیال کی تردید میں ایک کتاب فخر الحسن لکھی ہے جس میں حضرت خواجہ حسن بھری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے خلافت پانا ثابت کیا ہے۔ اس کتاب کی شرح مولانا احسن الرماں حیدر آبادی نے قول المستحسن فی شرح فخر الحسن کے نام سے عربی زبان میں لکھی ہے۔

ہندوستان میں چشتیہ سلسلہ کا اجراء:

اس سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ خواجہ معین الدین چشتی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے قبل کچھ چشتی بزرگ ہندوستان میں تشریف لائے تھے۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ چشتیہ سلسلہ کو ہندوستان میں جاری کرنے کا شرف ان ہی کو حاصل ہوا وہ پرتھوی راج کے عہد میں ہندوستان تشریف لائے اور اجمیر کو اپنا مستقر بنا کر تبلیغ و اشاعت کا کام شروع کر دیا۔ میر خود نے ان کو ”نائب رسول اللہ فی الہند“ لے لکھا ہے۔

ابوالفضل کہتا ہے:

”عزلت گزریں باجمیر شہزادوں چراغ برافروخت و از دم کبرائے او گرد با گرد ہا
مردم بہرہ برگرختند“

ان دونوں اجمیر راجپوت سامراج کا مضبوط مرکز اور ہندوؤں کا مذہبی گڈھ تھا۔ دور دور سے ہندو اپنی مذہبی رسومات پوری کرنے کے لیے وہاں جمع ہوئے تھے۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اخبار الاخیار میں اجمیر کی مذہبی اہمیت پر روشنی ڈالی ہے۔

۱۔ مثلاً خواجہ ابو محمد بن ابی احمد چشتی جن کے متعلق طو لانا چاہی نے لکھا ہے کہ سلطان محمود غزنوی کے ہمراہ ہندوستان تشریف لائے تھے۔ نجات الانس ص ۲۰۷

۲۔ سیر الاولیاء (فارسی) ص ۳۵ ۳۔ آئین اکبری (سر سید انجمن) ص ۲۷۰
۴۔ اخبار الاخیار ص ۲۳۔

ایک ایسے زیر دست سیاسی اور مذہبی مرکز میں قیام کا فیصلہ نہ صرف خواجہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے عزائم کی ترجمانی کرتا ہے بلکہ اُن کی غیر معمولی خود اعتمادی کا بھی آئینہ دار ہے۔

عام طور سے یہ خیال کیا جاتا ہے کہ ہندوستان میں مسلمانوں کی آبادی محمد غوری کے حملوں کے بعد شروع ہوئی۔ یہ خیال غلط ہی نہیں بلکہ گمراہ کن بھی ہے۔ محمد غوری کے حملہ سے قبل (یعنی ہندو راجاؤں کے عہد حکومت میں) ہندوستان میں متعدد جگہ مسلمانوں کی نو آبادیات تھیں جہاں اُن کے مدرسے، خانقاہیں اور دینی ادارے قائم تھے۔ جو لوگ دینی اداروں کی تشکیل و تعمیر کی حوصلہ شکن مشکلات کا تھوڑا سا بھی تجربہ رکھتے ہیں وہی ان مصائب کا بھی اندازہ لگا سکتے ہیں جن سے ان بزرگوں کو دوچار ہونا پڑا۔ حالات کی نامساعدت اور ماحول کی برہمی قدم قدم پر دامن پکڑ کر کھینچتی تھی، لیکن شوق کی بے پانی پکار پکار کر کہتی تھی۔

تمنا آہد کی ہوا گر گلزار ہستی میں
تو کانٹوں میں الجھ کر زندگی کرنے کی خو کر لے

اجمیر کے علاوہ جہاں خواجہ معین الدین چشتی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے پرتھوی راج کے زمانہ ۱ میں اپنی خانقاہ بنائی تھی۔ بدایوں، قنوج، ناگور اور بہار کے بعض شہروں میں مسلمانوں کی خاصی آبادی تھی۔ حضرت مولانا رضی الدین حسن صنعانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ صاحب مشارق الانوار جن کا نام ہندوستان کے علمائے حدیث میں سرفہرست آتا ہے۔ محمد غوری کی فتوحات کا سلسلہ شروع ہونے سے تقریباً دس سال قبل بدایوں میں پیدا ہوئے تھے۔ وہیں انھوں نے دینی تعلیم حاصل کی اور وہیں اپنا ابتدائی زمانہ گزارا۔ جب بدایوں کا یہ عظیم المرتبت فرزند بغداد پہنچا تو بڑے بڑے عالموں کی گردنیں اس کے آگے جھک گئیں۔ بنارس یونیورسٹی کے ایک پروفیسر ڈاکٹر آر۔ ایس۔ تریپاشی نے قنوج کے متعلق حال ہی میں ایک کتاب شائع کی ہے۔ جس میں بتایا ہے کہ قنوج میں مسلمانوں کی حکومت

۱۔ سیر الاولیاء میں اخبار الاما خیار ص ۱۰۳ (نول کشور ۱۳۰۲ھ) ۲۔ اوازِ بدایوں پوڑ

کے قائم ہونے سے قبل مسلمان موجود تھے۔ بہار کے متعلق بھی جدید تحقیقات یہ ہی ہے کہ محمد بن بختیار خلجی کی فتح (۱۱۹۹ء) سے قبل وہاں صوفیہ کرام اور بزرگان دین پہنچ چکے تھے۔ حقیقت یہ ہے کہ ہندوستان کے قرون وسطیٰ کی تاریخ کا یہ پہلو اب تک تشنہ تفسیر و تعبیر ہے۔ ضرورت ہے کہ محمد غوری سے قبل ہندوستان میں مسلمانوں کی نوآبادیوں ان کی تاریخی حیثیت اور عام سماجی نقشے میں ان کی اہمیت پر تفصیل سے تحقیقات کی جائے۔ ہم یہاں یہ بحث قلم انداز کرتے ہیں۔ انشاء اللہ ”مشائخ چشت“ کی پہلی جلد میں اس پر سیر حاصل بحث کی جائے گی۔

بہر حال اس وقت یہ عرض کرنا مقصود تھا کہ خواجہ معین الدین چشتی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا ہندوستان تشریف لانا ایک زبردست روحانی اور سماجی انقلاب کا روٹنا ہوتا تھا۔ اس انقلاب کی صحیح نوعیت سمجھنے کے لیے ہندوستان کی سماجی حالت پر ایک طائرانہ نظر ڈالنی ضروری ہے۔

گیارہویں اور بارہویں صدی عیسوی میں ہندوستان کی سماجی حالت حد درجہ تباہ تھی۔ ہر شخص نہ صرف ”اسیر امتیاز مروت“ تھا بلکہ ایک دوسرے سے برسر پیکار۔ اتحاد و فکر و عمل کا کہیں دور دور نام نہ تھا۔ چھوٹ چھات نے مدنی زندگی کے سارے سرچشمے مسوم کر دیئے تھے۔ زندگی کی ساری لذتیں اونچی ذات کے لوگوں کے لیے مخصوص تھیں۔ غریب عوام جن مصائب میں مبتلا تھے۔ ان کی دردناک تصویر ابی الريحان البیرونی نے کتاب الہند میں پیش کی ہے۔ زندگی ان کے لیے بوجھ تھی۔ اللہ نے انھیں آدی بنایا تھا، لیکن اس کے بندوں نے انھیں جانوروں کی زندگی بسر کرنے پر مجبور کر دیا تھا!

۱۔ کتاب الہند کا انگریزی ترجمہ جرمنی کے مشہور مستشرق پروفیسر زناؤ نے کیا تھا جو بہت مستند مانا جاتا ہے۔ اردو ترجمہ انجمن ترقی اردو کی جانب سے شائع ہو چکا ہے۔ قرون وسطیٰ میں ہندوستان کے سماجی حالات کے متعلق البیرونی کے خیالات کا خلاصہ پروفیسر محمد حبیب نے Indian Culture and Social Life at the Time Turkish Unuasious (Aligarh, 1941) میں کر دیا ہے جو مطالعہ کے قابل ہے۔

الہیرونی لکھتا ہے ”ہندوؤں میں بکثرت ذاتیں ہیں۔ ہم مسلمانوں کا مسلک عام مساوات نیز ان اَکْرَمَکُمْ عِنْدَ اللّٰهِ اتَّقَاکُمْ کے مطابق ان سے بالکل جداگانہ ہے اور یہی وہ سب سے بڑی رکاوٹ ہے جو ہندوؤں اور مسلمانوں کے درمیان حائل ہے۔“

حضرت خواجہ معین الدین چشتی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے چھوت چھات کے اس بھیا تک ماحول میں اسلام کا ”نظریہ توحید“ عملی حیثیت سے پیش کیا اور بتایا کہ یہ صرف ایک تخیلی چیز نہیں ہے بلکہ زندگی کا ایک ایسا اصول ہے جس کو تسلیم کر لینے کے بعد ذات پات کی سب تفریق بے معنی ہو جاتی ہے۔ یہ ایک زبردست دینی اور سماجی انقلاب کا اعلان تھا۔ ہندوستان کے بسنے والے ہزاروں وہ مظلوم انسان جن کی زیوں حالی پکار رہی تھی رع

جینے سے مراد ہے نہ مرنا شاید

اس اعلان کو سن کر دوبارہ زندگی کا کیف محسوس کرنے لگے۔ صاحب سیر الاولیاء

نے لکھا ہے:

”و کرامت دیگر آنگہ مملکت ہندوستان تاجدار آدن آفتاب ہمدیار کفر و کافری
دیت پرستی بود و متروان ہند ہر یکے دعویٰ بانا دیکم الا علیٰ فی کرب و خداے راجل و
علی شریک کی گفتند و سنگ و کلوخ و دار و درخت دستور گاد و گیس ایساں راجدہ می کردند
و بہ خلقت کفر قتل دل ایساں مظلم و محکم بود..... یو صول قدم مبارک آں آفتاب
اہل یقین کہ بحیثیت معین الدین بود خلقت اس دیار نور اسلام روشن و منور گشت۔“

خواجہ جیسری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی زندگی بہت سادہ لیکن دل کش تھی۔ ہندوستان کے سب سے بڑے سماجی انقلاب کا یہ بانی ایک چھوٹی سی جمہور پڑی میں ایک بھٹی ہوئی دو تہی میں لپٹا ہوا بیچارہ ہوتا تھا۔ پانچ شقال سے زیادہ کی روٹی کبھی افطار میں میسر نہ آتی تھی۔ لیکن نظریہ توحید کا یہ عالم تھا کہ جس کی طرف دیکھ لیتے معصیت کے سوت اُس کی زندگی میں خشک ہو جاتے۔ رسالہ احوال حیران چشت میں لکھا ہے:

۱۔ سیر الاولیاء و سیر العارفین

۲۔ سیر الاولیاء۔ ص ۴۷

”نظر شیخ معین الدین پر ہر فاسق کہ افتادے در زماں تاب شدے باز گرد معصیت نکشے۔“

شیخ معین الدین کی نظر جس فاسق پر پڑ جاتی وہ تاب ہو جاتا اور پھر کبھی گناہ کے پاس تک نہ جاتا۔

ہمارے پاس شیخ اجمیری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مستند حالات مرتب کرنے کے لیے مواد کی بہت کمی ہے۔ بعد کے تذکرے تاریخی اعتبار سے ناقص ہیں۔ اس لیے اجمیر میں اُن کے اثرات کا صحیح اندازہ لگانا ممکن نہیں۔ سیر الاولیاء کے بیان سے اتنا ضروری معلوم ہوتا ہے کہ پرتھوی راج کا ایک مقرب درباری اُن کے حلقہ مریدین میں شامل تھا۔ جس کے معنی یہ ہیں کہ اُن کے اثرات کا دائرہ بہت وسیع ہو گیا تھا۔

محمد غوری اور قطب الدین ایبک کی فتوحات کے بعد اجمیر کی سیاسی حیثیت اور اہمیت میں کمی آ گئی۔ سلطنت کا مرکز پہلے لاہور اور پھر دہلی کو منتقل ہو گیا۔ خواجہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اس سیاسی تبدیلی سے متاثر ہوئے بغیر اجمیری ہی مقیم رہے اور جو شع باد مخالفت کے تیز و تند جھوکوں کے درمیان روشن کی تھی اس کو جلاتے رہے۔ انہوں نے صرف ایک عزیز مرید اور خلیفہ کو دہلی میں رہ کر سلسلہ کی نشر و اشاعت پر متعین کر دیا۔ خواجہ قطب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے شمالی ہندوستان میں چشتیہ سلسلہ کو پھیلانے کی کوشش کی اور مدت العمر اپنے پیرو مرشد کے اصولوں پر سختی سے عامل رہے۔

خواجہ اجمیری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے خلفاء میں دو بزرگ خاص طور سے قابل ذکر ہیں۔ شیخ قطب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور شیخ حمید الدین صوفی سواہی ناگوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ مؤخر الذکر نے ناگور^۱ میں قیام کر لیا تھا اور وہاں ایک بیکڑ مین کی کاشت

۲۔ سیر الاولیاء ص ۳۶

۱۔ ناگور کے حلقہ ذاتر عبداللہ چٹائی کا مضمون Nagaur: A Forgotten King dum
مطبوعہ دکن کالج ریسرچ انسٹیٹیوٹ بلیٹن (پونہ) نومبر ۱۹۴۰ء، (ص ۱۸۳-۱۶۶) مطالعہ کے قابل ہے۔

کر کر اپنی روزی حاصل کرتے تھے۔ ایک پادکر سے بندگی رہتی۔ دوسری جسم پر پڑی رہتی۔ بیوی کا یہ حال تھا کہ سر پر دوپٹہ تنگ نہ تھا۔ پیراہن کا دامن سر پر ڈال لیا کرتی تھیں۔ لیکن اُن کی اس غریبی میں استغنا کی ایک عجیب شان تھی۔ دنیاوی جاہ و حشم کا ذکر کبھی اُن کی مجلس میں کسی نے نہیں سنا۔ ایک مرتبہ والی ناگور نے شاہ وقت کی جانب سے کچھ زمین اور نقد روپیہ پیش کیا اور قبول کرنے کی درخواست کی فرمایا ع

مر ا طریق امارت نہیں محبت ہے

ہمارے خواجگان میں سے کسی نے ایسی چیز قبول نہیں کی۔ ایک بیکہ زمین جو میرے پاس ہے میرے لیے کافی ہے۔^۱

راجپوتانہ کے ایک گاؤں میں کاشت کرنے والا یہ ”مرد فقیر“ ایک جید عالم تھا۔ علوم دینی پر اُن کی نگاہ کا امداد صرف وہی لگا سکتے ہیں جنہوں نے سرور الصدور کا غور سے مطالعہ کیا ہے۔ جس کتاب کے متعلق جو رائے ظاہر کر دی ہے وہ اپنی جگہ حرف آخر ہے۔ تفسیر کشاف کے متعلق فرماتے ہیں:

”آئندہ در کتابہائے دیگر است ہم ازیں کتاب است۔ ہر چہ دانستہ اندا خوش آمدہ

است از بنی نقل کردہ اندکتا بے علیحدہ بنام خویش کردہ اند“^۲

مولانا فخر الدین رازی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے متعلق جو خیال ظاہر کیا ہے۔ اس کو پڑھ کر بے اختیار مولانا ابوالکلام آزاد کے ترجمان القرآن کا مقدمہ یاد آ جاتا ہے۔

۱۔ میرا دلایا۔ ص ۱۵۷۔ ۱۵۶

۲۔ میرا دلایا۔ ص ۱۵۷۔ ۱۵۶

۳۔ سرور الصدور (قلمی نسخہ) ص ۴۴ سرور الصدور کا یہ قلمی نسخہ میں حبیب خانجی کے کتب خانہ سے نقل کر اکر منکولایا ہے اور ایک دوسرے قدم نسخے سے مقابلہ کرنے کے بعد اس کو مرتب کیا ہے جو دعویٰ مدعی کی ملفوظات سے سرور الصدور کو خاص اہمیت حاصل ہے۔ خوبہ معین الدین چشتی کے کسی خلیفہ کا اس کے علاوہ کوئی ملفوظ نہیں ملتا۔

شیخ حمید الدین ناگوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنے مریدین و متعلقین کو علم فرائض حاصل کرنے کی تلقین فرمایا کرتے تھے۔ سرور الصدور میں لکھا ہے۔

”فرمودہ اگر فرائض بحث کنند نیکو باشد کہ اول علم کہ مقصود شود علم فرائض باشد و غیر صلی اللہ علیہ وسلم فرمود است کہ تعلموا الفرائض و علمواھا“^۱

اپنے مریدین کو کیمیائے سعادت کے مطالعہ کی خاص طور سے ہدایت فرمایا کرتے تھے۔ ”بابا یوسف ایں را در نظری باید داشت“^۲ اگر نصاب تعلیم سے مقصد تعلیم کا پتہ لگایا جاسکتا ہے تو سرور الصدور میں شیخ کی مجوزہ کتابوں^۳ کو پیش نظر رکھ کر یہ بات کہی جاسکتی ہے کہ وہ صحیح دینی جذبہ پیدا کرنے کے لیے بے چین رہتے تھے اور چاہتے تھے کہ ہر مسلمان دین کے بنیادی مسائل اور لوازم و فرائض سے پوری طرح واقف ہو۔

شیخ حمید الدین ناگوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے علم حدیث کو علم تصوف سے زیادہ اہمیت دی اور اپنا بیشتر وقت اسی میں صرف کیا۔ ایک دن اپنے ایک مرید سے فرمانے لگے۔
مرا ایں جا مشغولی ست کہ خلق ناگور دریں وقت از من علم احادیث می شنوند
مرا فرصت نیست کہ دریں میاں ترا علم تصوف بیا موزم^۴

مجھے یہاں یہ مشغولیت ہے کہ آج کل ناگور کے لوگ مجھ سے علم حدیث سنتے ہیں۔

۱۔ سرور الصدور۔ ص ۲۹۔ ۲۔ سرور الصدور۔ ص ۳۱

۳۔ سرور الصدور میں جن کتابوں کے حوالے ہیں اُن کے نام ملاحظہ ہوں۔

قدوری۔ کتاب فائق (ایں کتاب را لازم گیر کہ بزرگ است و ہر کسے ایں کتاب را اندام ص ۴۰)
تفسیر مدارک۔ تفسیر کشاف۔ تفسیر مقاتل۔ مقامات شیخ ابوسعید۔ ابوالخیر۔ کیمیائے سعادت تہذیبی۔ مکتوبات خیر الدین رازی۔ اسناد علیہ شیخ عبداللہ حسری۔ مکتوبات یحییٰ القنقاۃ۔ صحاح نعت۔ (مولانا رضی الدین صناعی) مشارق الانوار۔ مصباح الدینی۔ (مولانا رضی الدین صناعی) توت القلوب۔ تفسیر زاہد۔ تفسیر امام ناصر الدین۔ نوح البلاغت۔ اخبار آء۔ سیر الملوک۔

۴۔ سرور الصدور۔ ص ۳۷ (قلمی)

مجھے فرصت نہیں کہ اس دوران میں تجھے علم تصوف سکھاؤں غالباً دینی مسائل میں اُن کی بالغ نظری ہی کا خیال کرتے ہوئے سلطان العیش نے ان کو اس جلسہ میں مدعو کیا تھا جو شیخ جلال الدین ترمیزی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے خلاف ایک جموع نے الزام کی تحقیق کے سلسلے میں طلب کیا گیا تھا۔ اس جلسہ میں شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بھی شریک تھے۔ دونوں بزرگوں کے درمیان فقر و غنا پر بہت دلچسپ گفتگو ہوئی۔

شیخ ناگوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ صاحب تصانیف بزرگ تھے۔ اُن کی تصانیف مکتوبات اور اشعار سب وقعت کی نظر سے دیکھے جاتے تھے۔ اُن کی ایک کتاب اصول الطریقہ علماء و صوفیہ میں بہت مقبول تھی۔ خاکسار کے قلمی کتب خانہ میں اُن کے مکتوبات کا ایک مجموعہ ہے جس کا ہر خط ”اے جانِ من“ سے شروع ہوتا ہے۔ عربی فارسی اور ہندی تینوں زبانوں پر پورا عبور تھا۔ عموماً ہندی میں گفتگو کرتے تھے۔ سرور الصدور میں لکھا ہے:

بہ زبان ہندوی گفتند

شیخ ناگوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے طویل عمر پائی 672ھ 1273ء میں وصال فرمایا۔ اُن کے فرزند شیخ عزیز کا انتقال اُن کے سامنے ہی ہو گیا تھا۔ اس لیے اپنے پوتے شیخ فرید الدین کو سجادہ نشین مقرر کر دیا۔ شیخ فرید کے خلفاء اور مریدین میں مولانا ضیاء الدین بخشیؒ کے خاص طور سے قابل ذکر ہیں۔

دہلی میں چشتیہ سلسلہ کا مرکز:

دہلی میں چشتیہ سلسلہ کا مرکز شیخ قطب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی

۱۶ تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو سیر الاولیاء سیر العارفین و اخبار الاولیاء

۱۷ سرور الصدور۔ ص ۱۰

۱۸ مولانا ضیاء الدین بخشی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے حالات اور تعقیفات کے لیے ملاحظہ ہو خاکسار کا

مضمون مطبوعہ ”برہان“ نومبر ۱۹۵۱ء

کوششوں سے قائم ہوا۔ انھوں نے سلطان شمس الدین لکھنوی کے عہد میں دہلی آ کر ارشاد و تلقین کا ہنگامہ برپا کیا۔ یہ زمانہ وہ تھا جب دہلی کی تعمیر و تکمیل پورے جوش و خروش کے ساتھ کی جا رہی تھی۔ وسط ایشیا میں منگولوں کا طوفان کف بردہاں امنڈ رہا تھا اور ہزاروں کی تعداد میں علماء و مشائخ شاعر ادبا دہلی کی طرف رجوع ہو رہے تھے۔ اس طرح دہلی کی حیثیت ایک بین الاقوامی شہر کی سہی ہو گئی تھی جہاں اسلامی ایشیاء کے گوشہ گوشہ کا آدمی پناہ گزین تھا۔ عصائیں نے لکھا ہے:

غرض چونکہ خرشید روئے زمیں شہ لہتمش آں شمس دنیا و دیں
 بہ دہلی چناں تحت گاہے ساخت سپاہش در اقصائے آں ملک تاخت
 در آں شہر یک رونق شد پدید بلے لذتے باشد اندر جدید
 بے سیدان صحیح النسب رسیدند دروے زم ملک عرب
 بے کا سہان خراسان زمین بے نقش بندگان اقلیم چین
 بے عالمان بخارا نژاد بے نقش بندگان اقلیم چین
 زہر ملک و ہر جنس صنعت گراں زہر شہر و ہر اصل سیمیں براں
 بے ناقدان جواہر شناس جواہر فروشاں بروں از قیاس
 حکیمان یونان طہیان روم بے اہل دانش زہر مرز و بوم
 در آں شہر فرخندہ جمع آمدند چوپروانہ بر نور شمع آمدند
 یکے کعبہ ہفت اقلیم شد دیارش ہمہ دار اسلم شد
 شنیدم کہ بتائے آں تحت گاہ رسانید رلیات دیں را بہ ماہ ۵
 سلطان کو علماء مشائخ سے بڑی عقیدت تھی ۵ جب کسی بزرگ کی آمد کی خبر سن

۱۔ ملاحظہ ہو طبقات بصری مشہاج السراج ص ۱۶۶۔

۲۔ فتوح السلاطین (مترجمہ یوش) ص ۱۱۵۔ ۱۱۴

۳۔ ملاحظہ ہو خاکسار کا مضمون Itutmish, The Mystic اسلامک کلتور Islamic Culture اپریل ۱۹۳۶ء

پاتا تو ملیوں تک استقبال کے لیے نکل جاتا اور محل میں قیام کرنے پر اصرار کرتا۔ خوبہ قطب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جب دہلی پہنچے تو سلطان نے ان کی بھی بہت عزت کی۔ قطب صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے دو بار سے کوئی تعلق رکھنا پسند نہیں کیا۔ لیکن سلطان برابر عقیدت کے ساتھ ان کی خدمت میں حاضر ہوتا رہا۔ اور یہ عقیدت رفتہ رفتہ اتنی بڑھ گئی کہ سلطان نے قطب مینار ان کی یادگار میں تعمیر کرایا۔ اور حوض شمس بنانے کے سلسلے میں ان کے مشوروں پر خلوص سے عمل کیا۔ قطب صاحب سے سلطان کا اتنا گہرا تعلق دیکھ کر بعض جاہ پرست لوگوں کی آتش حسد بھڑک اٹھی اور انھوں نے شیخ کو دہلی سے ہٹانے کی کوششیں شروع کر دیں۔ ایک مرتبہ خوبہ معین الدین چشتی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنے مرید سے ملنے کے لیے دہلی تشریف لائے تو انھیں یہ دیکھ کر بڑی تکلیف ہوئی کہ دہلی کا شیخ الاسلام نجم الدین صغریٰ محض اس بناء پر قطب صاحب کا دہلی میں قیام پسند نہیں کرتا کہ لوگ ان سے بے حد عقیدت اور ارادت رکھتے ہیں۔ بالآخر انھوں نے قطب صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو اپنے ساتھ اجیر لے جانے کا فیصلہ کیا۔ جب عوام کو اس کی اطلاع ہوئی تو ان کے غم والہم کا کوئی ٹھکانہ نہ رہا۔ تفصیل میر خور دی زبانی سنئے۔

”پس در آں مرتبہ شیخ قطب الدین ہمراہ شیخ روانہ اجیر گردید۔ ازیں مقدمہ در تمام شہر دہلی شور افتاد ہوا۔ اہل شہر مع سلطان شمس الدین دہنال پر آمدند و ہر جا شیخ قطب الدین قدم می گذاشت خلایق خاک آں زمیں بہ تیرک بر میداشت و نہایت اضطراب و زاری می نمودند۔ شیخ معین الدین این حال را معاینہ کرد۔ فرمود بابا بختیار! ہمدردی مقام پاش کہ خلایق از بیروں آمدند تو در اضطراب و خراب است۔ روا۔ ندام کہ چندیں دلہا خراب و کباب باشند۔ بروایں شہر را در پناہ تو کذا شمیم۔ پس سلطان شمس الدین سعادت قدم بوسی شیخ را در یافتہ ہمراہ شیخ قطب الدین بٹادی تمام متوجہ شہر گردید و شیخ معین الدین بطرف اجیر روانہ گشتند۔“

الغرض اس مرتبہ شیخ قطب الدین اپنے شیخ کے ہمراہ اجمیر روانہ ہوئے۔ اس خبر سے تمام شہر دہلی میں ایک تہلکہ پڑ گیا اور ہر طرف کھرام مچ گیا۔ تمام اہل شہر مع سلطان شمس الدین آپ کے پیچھے نکلے جس جگہ شیخ قطب الدین قدم رکھتے تھے۔ لوگ اس جگہ کی خاک کو تبر کا اٹھا لیتے تھے اور انتہاء درجے کی بیقراری و زاری کرتے تھے۔ شیخ مصین الدین نے جب یہ صورت دیکھی تو فرمایا۔ بابا بختیار تم یہیں رہو کیونکہ خلقت تمہارے جانے سے اضطراب و بیقراری میں ہے میں ہرگز اس بات کو جائز نہیں سمجھتا کہ اتنے دل خراب و کباب ہوں جاؤ میں نے اس شہر کو تمہاری پناہ میں چھوڑا۔ پس سلطان شمس الدین نے شیخ کی سعادت قدسی حاصل کی اور شیخ قطب الدین کے ہمراہ نہایت خوشی کے ساتھ شہر کی طرف متوجہ ہوا۔ ادھر شیخ مصین الدین اجمیر کی طرف روانہ ہو گئے۔

قطب صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا دہلی میں قیام کر لینا۔ چشتیہ سلسلہ کے حق میں بہت مفید ثابت ہوا۔ دہلی اب اسلامی ہند کا قلب و جگر بن چکی تھی۔ وہ تمام عناصر جو آئندہ صدی میں مسلمانوں کی دینی اور ثقافتی زندگی پر اثر انداز ہونے والے تھے یہاں موجود تھے۔ ان ہی میں سے چشتیہ سلسلہ کی تحریک کو کامیاب بنانے کا سامان فراہم کرنا تھا۔ قطب صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے دار السلطنت کے مہلک اثرات سے اپنا دامن بچالیا، لیکن ساتھ ہی ساتھ یہاں کے حالات سے پورا فائدہ اٹھایا اور تصوف کے خیالات ہر طبقہ کے کانوں تک پہنچا دئے یہاں تک کہ ”جنگلی عالم از صدور آئید بدعا گوئی مدوئے نہادند“۔ قطب صاحب کے خلفاء:

تذکروں میں قطب صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مندرجہ ذیل خلفاء و مریدین کے نام ملتے ہیں۔

(1) شیخ فرید الدین مسعود گنج شکر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

اجودین

۱ اخبار الاخبار۔ ص ۲۶

جد اندہ ہوئے!

شیخ بدر الدین غزنوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ وعظ میں کمال رکھتے تھے اُن کی مجالس تذکیر میں بابا فرید گنج شکر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ، قاضی حمید الدین ناگوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ، قاضی منہاج السراج، سید نور الدین مبارک غزنوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ، مولانا مجد الدین وغیرہ شریک ہوا کرتے تھے۔ شعر و سخن سے بھی دلچسپی تھی۔ میر خورد نے لکھا ہے کہ ان کا ایک دیوان بھی تھا، جواب دستیاب نہیں ہوتا۔

شیخ بدر الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نہایت ذی مرتبہ بزرگ تھے، لیکن قطب صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے وصال کے بعد وہ دارالسلطنت کے اثرات سے محفوظ نہ رہ سکے۔ ان کا زیادہ وقت دعوتوں اور اسراء کی صحبتوں میں صرف ہونے لگا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ اُن کے ہاتھوں سلسلہ کا نشوونما نہ ہو سکا۔ بلکہ شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے سجادہٴ مشیخت پر جلوہ افروز ہونے تک دہلی میں چشتیہ سلسلہ کا چراغ مدہم پڑ گیا۔ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ایک دن دے الفاظ میں شیخ بدر الدین غزنوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے متعلق فرمایا:

”شیخ بدر الدین سخت بزرگ نود قماہر گاہکہ در شہر آء و بخلق مشغول شد کار ادچکو

نہ پیش رود“

اللتتمیش کے انتقال کے بعد جب دہلی کے حالات ابتر ہونے لگے تو شیخ بدر الدین غزنوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ملک نظام الدین خریطہ دار سے وابستہ ہو گئے۔ اور اس کی بنائی ہوئی خانقاہ میں رہنے لگے۔ جب ملک نظام الدین پر تباہی آئی تو شیخ غزنوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بھی نہ بچ سکے۔ پریشانی کی حالت میں انھوں نے بابا فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے دعا کی درخواست کی تو انھوں نے جواب میں فرمایا:

۱۔ سیر الاولیاء، ص ۱۶۵

۲۔ سیر الاولیاء، ص ۱۶۵

”ہر کہ بر سیرت و سنت پیران خود و دوم چہیں باشد۔“

شیخ بدرالدین غزنوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ذریعے چشتیہ سلسلہ کا نظام زیادہ ترقی نہیں کر سکا۔ اُن کے خلفاء میں شیخ امام الدین ابدال رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (م ۶۸۰ھ) کا نام تذکروں میں ملتا ہے۔ شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے اُن کے تعلقات بہت گہافتے تھے اور وہ ان کی محفل ہمارع میں اکثر شریک ہوا کرتے تھے۔ شیخ امام الدین ابدال رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے بعد اُن کے فرزند شیخ شہاب الدین عاشق خدا ان کے خلیفہ ہوئے۔ اُن کے بعد شیخ عماد الدین عاشق خداؒ اُن کے خلیفہ ہوئے۔ اُن کے بعد شیخ عماد الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہؒ سجادہ مشیخت پر بیٹھے۔ اُن کے ایک خاص مرید اور خلیفہ شیخ تاج الدین امام رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ تھے۔ ان کا ایک رسالہ موسوم بہ ”رسالہ حال خانوادہ چشت“ خاکسار کے پاس ہے کا سنہ کتابت 1108ھ 1696ء ہے اور سرورق پر ”امجد علی شاہ“ کے کتب خانہ کی مہریں ہیں۔ اس رسالہ کی ایک بڑی خصوصیت یہ ہے کہ اس میں شیخ بدرالدین غزنوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے لے کر شیخ عماد الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ تک کے حالات ایک ایسے بزرگ کے مرتب کئے ہوئے ہیں جو خود اس خاص سلسلہ سے تعلق رکھتا تھا۔

شیخ فرید الدین مسعودی شکرؒ اور پنجاب میں چشتیہ سلسلہ کی اشاعت:

حضرت قطب صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے جب بابا فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی

۱۔ نوائد الغواد۔ ص ۱۶۶۔

۲۔ شیخ امام الدین ابدالؒ کا مختصر حال مرآۃ الاسرار (کلنی نسخہ مملوکہ خاکسار ص ۳۶۶) و روضۃ الاقطاب

محمد یونان چشتی۔ ص ۸۳۸۳ گلزار امیرار (اردو ترجمہ) ص ۷۷۷ میں ملتا ہے۔

۳۔ ملاحظہ ہو گلزار امیرار (اردو ترجمہ) ص ۱۲۲ مرآۃ الاسرار (کلنی) ص ۳۶۶ روضۃ الاقطاب ص ۸۳۸۳

۴۔ ملاحظہ ہو گلزار امیرار (اردو ترجمہ) ص ۱۲۳

آخری ملاقات ہوئی تو مسئلے خاص اور عصا عتایت فرمایا! اور کہا:

”من امانت شمارا یعنی سجادہ و خرقہ و دستار و لفعلین بقاضی حمید الدین ناگوری خواہم داد بعد از پنجم روز بشمار خواہم رسانید آرا گرو آریذ مقام با مقام شمارا است ۱“

میں تمہاری امانت یعنی سجادہ اور خرقہ اور دستار اور کھڑاویں قاضی حمید الدین ناگوری کو دے جاؤں گا۔ وہ پانچ روز کے بعد تمہیں پہنچا دیں گے۔ تم انہیں حفاظت سے رکھنا ہمارا مقام حقیقت میں تمہارا ہی مقام ہے۔“

جس رات کو قطب صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے وصال فرمایا اسی رات کو بابا فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے انہیں خواب میں دیکھا کہ اپنے دربار میں بارہا ہے جس صبح ہوتے ہی انہوں نے دہلی کا رخ کیا۔ ہانسی سے دہلی پہنچنے میں چار دن لگے۔ قاضی حمید الدین ناگوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے امانت اُن کے حوالے کر دی بابا صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے خرقہ زیب تن فرمایا اور قطب صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے سجادہ پر بیٹھ گئے۔ ابھی تین ہی دن ہوئے تھے کہ ایک شخص سر ہنگامی ہانسی سے دہلی آیا دو تین مرتبہ بابا صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت میں حاضری کی کوشش کی۔ دربان نے اندر آنے کی اجازت نہ دی۔ ایک دن بابا فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ گھر سے باہر نکلے تو سر ہنگام موقع پا کر پاؤں پر گر پڑا اور بھرائی ہوئی آواز میں کہنے لگا

شمار ہانسی بودید من شمارا آسان میدیدیم! ایں ساعت دیدیں شمارا دشوار شدہ است ۲

جب آپ ہانسی میں تھے تو میں آسانی سے آپ کو دیکھ لیا کرتا تھا۔ اب آپ کا دیکھنا مشکل ہو گیا ہے۔

بابا فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے سر ہنگامی آواز کو غیب کی پیغام سمجھا اور اُن لی دو زمین

۱۔ یہ الاولیاء میں ۷۳

۲۔ یہ الاولیاء میں ۷۳

۳۔ یہ الاولیاء میں ۷۳

نظر نے یہ محسوس کر لیا کہ دہلی میں رہ کر عوام سے تعلق نہ صرف کم ہو جائے گا بلکہ دارالسلطنت کا ماحول سلسلہ کی تبلیغ و ترویج میں حائل رہے گا۔ فوراً ہانسی کی طرف روانہ ہو گئے۔ لوگوں نے عرض کیا کہ آپ کے پیر و مرشد نے یہی مقام آپ کو دیا ہے تو فرمایا ہے پیر نے جو نعمت مجھے عطا فرمائی ہے وہ محمد و نہیں ہے۔ شہر میں بھی وہی ہے اور جنگل و بیابان میں بھی وہی ہے۔^۱

بابا فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا دہلی قیام نہ کرنا چشتیہ سلسلہ کے حق میں اتنا ہی مفید ہوا جتنا قطب صاحب کا دہلی میں قیام کرنا۔^۲ اہتمام کی وفات کے بعد عرصہ تک دہلی کے حالات خراب رہے۔ اور علماء و صوفیہ سب نے مل کر خوب سیاست میں حصہ لیا۔ شیخ بدر الدین غزنوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ قاضی منہاج السراج، مولانا نور ترک، شیخ الاسلام سید قطب الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ وغیرہ وغیرہ سینکڑوں بزرگوں نے اپنے مخصوص دائرہ عمل کو چھوڑ کر سیاست کو اپنی توجہ کا مرکز بنالیا ممکن تھا کہ بابا صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بھی ان حالات میں رہ کر سلسلہ کا کام انجام دینے سے قاصر رہتے۔ ہانسی اور بعد کو اجودھن میں رہ کر ان کو سلسلہ کا کام کرنے کا اچھا موقع مل گیا۔ ان کے اثرات پنجاب تک ہی محدود نہیں رہے بلکہ شمالی ہندوستان کے گوشہ گوشہ میں پہنچے اور دور دور سے عقیدت مند ان کی خدمت میں حاضر ہونے لگے۔ دہلی میں ان کے تقدس کی اتنی شہرت ہو گئی کہ شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ان کے نادیدہ عاشق ہو گئے۔^۳ مولانا وحید الدین جسیہ خواجہ معین الدین اجیری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اجیر سے آ کر آپ کے دست حق پرست پر بیعت کی۔^۴ ناگور سے ایک عورت کے ان کی خدمت میں تحائف بھیجنے کا ذکر فوائد النوادیس ہے۔^۵ اوج

۱۔ پیر الاولیاء ص ۷۳۔

۲۔ فوائد النوادیس ص ۱۳۹ (تولکھور ۱۳۸۲ء)۔

۳۔ فوائد النوادیس ص ۲۳۸۔

۴۔ فوائد النوادیس ص ۱۸۹-۱۸۸۔

اور ملتان کے لوگ تو بڑی کثرت سے اُن کے حلقہ ارادت میں شامل تھے۔^۱ ایک مرتبہ ناصر الدین محمود کا لشکر اجودہن سے گزرا تو لشکریوں نے جس عقیدت کا اظہار کیا وہ شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی زبانی سننے کے قابل ہے۔

”در آنچہ سلطان ناصر الدین جانب اوچہ و ملتان رواں شد در میان اجودہن رفت۔ بملہ لشکر روئے بزیارت شیخ نہادند تا آن مقام کہ بود از انبوه ہے حیران شد آں گاہ راستین شیخ از پائے جانب کو چہ بیاوختند خلقی آمد و می بوسید و می رفت تا ہم پارہ پارہ شد۔ آن گاہ در مسجد آمد و مریدان را گفت شما گرد بر گرمین باشید تا خلق دروں نیانید۔ ہم از دور سلام کنند و باز گردند مریدان بچہاں کردند۔ تا یکے فراشتے پیرے بیامد و از مریدان کہ گرد بر گردا ایستادہ بودند بگذشت در پائے شیخ افتاد و پائے مبارک گرفت و بکشد تا بوسد شیخ را دشوار آمد۔ آں فراش گفت: شیخ الشائخ حضرت شیخ فرید الدین عک می آئی۔ شکر نعمت خداے تعالیٰ بہ ازیں بگذراؤ چو آن فراش ایں سخت بگفت شیخ نعرہ بزد آں فرش را۔ بنواخت و بسیار معذرت کرد۔“

جن دنوں سلطان ناصر الدین اوچہ اور ملتان کی طرف روانہ ہوا تو اجودہن پہنچ کر سارا لشکر شیخ کی زیارت کے لیے روانہ ہوا۔ شیخ اتنا انبوه دیکھ کر حیران ہو گئے۔ شیخ کی آستین گلی کی طرف لٹکائی گئی۔ لوگ آ کر بوسہ دیتے اور چلے جاتے۔ وہ آستین بھی ٹکڑے ٹکڑے ہو گئی۔ پھر مسجد میں آ کر مریدوں کو حکم دیا کہ میرے گردا گرد حلقہ باندھو تا کہ کوئی شخص اندر نہ آ سکے ورنہ ہی سے سلام کر کر چلے جائیں۔ مریدوں نے ویسا ہی کیا۔ ایک بوڑھا فراش آ کر مریدوں کے حلقہ سے گذر شیخ کے قدموں پر گر پڑا اور پائے مبارک بوسہ دینے کے لیے کھینچا۔ شیخ کو یہ بات اچھی نہ معلوم ہوئی۔ اس فراش نے کہا شیخ الشائخ حضرت شیخ فرید الدین آپ کیوں عک آتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ کی نعمت کا اس سے بھی اچھا شکر ادا کرو۔ جب فراش نے یہ کہا تو شیخ

نے نعرہ مارا فرماش کے حال پر نوازش فرمائی اور اس سے معافی مانگی۔

حضرت بابا صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو اتنی مقبولیت حاصل ہوئی تھی کہ ہر وقت عقیدت مند پر دانوں کی طرح سے اُن کے گرد جمع رہتے تھے۔ آدھی رات تک اُن کی خانقاہ کا دروازہ کھلا رہتا تھا۔ ہر قسم کے لوگ خدمت میں حاضر ہوتے تھے۔ شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا بیان ہے:

”بخدمت شیخ الاسلام فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ از ہر جنس درویش و غیر آں بر سیدے“^۱

ہندو جوگی بھی ان کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے۔ بابا صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ہر شخص سے اس کی صلاحیت اور سمجھ کے مطابق گفتگو فرماتے تھے۔ امیر و غریب کا اُن کے یہاں کوئی امتیاز نہ تھا۔ ہر نئے آنے والے سے اس طرح ملتے تھے گویا برہمنوں کا آشنا ہے۔ ظاہر و باطن کی ہم آہنگی حیرت انگیز تھی۔ شیخ بدر الدین اسحاق رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جو خلوت و جلوت میں اُن کے ساتھ رہے تھے۔ فرمایا کرتے تھے:

”من خادم محرم بودم و ہر چہ بودے با من بگفتے و بہر کارے مرابراہ کردے در خلا و ملائیک سخن بودے“^۲ بچ وقت مراد خلا سخن کلفت یعنی ظاہر و باطن یک روش داشت و ایں از عجائب روزگار است^۳

میں اُن کا خاص خادم تھا۔ جو کچھ کام ہوتا وہ مجھ سے کہتے تھے۔ خلوت میں اور جلوت میں ایک ہی اور بات کہتے اور کرتے تھے۔ مجھ سے کبھی علیحدگی میں ایسی بات نہیں کہی جو ظاہر میں نہ کہہ سکتے ہوں یعنی ظاہر و باطن میں اُن کی روش ایک۔ اور یہ بات عجائب روزگار سے ہے۔

خسرو نے ایک جگہ لکھا ہے۔

۱۔ فوائد الفوائد۔ ص ۸۳

۲۔ فوائد الفوائد۔ ص ۵

۳۔ فوائد الفوائد۔ ص ۷۲

نیک و بد در آدمی پنهان نمی ماند چنان کہ

ناف در جیب ملوک و بادہ در جام بلور

بابا فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے کردار کی یہ خوبیاں عالم میں مشہور ہو گئیں۔ لوگ اُن سے خود بخود محبت کرنے لگے اور اُن کی صحبت میں ایک کشش پیدا ہو گئی۔ شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اُن کے وصال کے بعد نہایت حسرت کے ساتھ اُن کے اوصاف پسندیدہ "کو یاد کیا اور فرمانے لگے:

"مر اوصاف پسندیدہ از اوصاف شیخ و کمال بزرگی و عایت فضل و لطافت ایشاں

یاد آء۔"

بابا فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے عبارت و بیاضت میں جو کوشش کی تھی وہ ان ہی کا حصہ تھا۔ چلہ معکوس، مسلسل روزوں اور کرے لے اور پیلو کی غذا نے اُن کے جسم کو لاغر و ناتواں بنادیا تھا۔ آخری عمر میں ایک مرتبہ فرمانے لگے۔

"چالیس برس تک جو کچھ خدائے تعالیٰ نے فرمایا بندہ مسعود نے ہی کہا اب چند

سال سے جو کچھ مسعود کے دل میں خطرہ ہوتا ہے یا اُسے مانگتا ہے پاتا ہے۔"

حقیقت یہ ہے کہ بابا فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنی روحانی عظمت، کردار کی بلندی اور دردمندی خلق سے چشتیہ سلسلہ کی شہرت کی شہرت کو چار چاند لگا دئے۔ اُن کے زمانے میں سلسلہ کے اثرات کا دائرہ وسیع ہو گیا۔ اُس کے نظام اصلاح و تربیت نے ایک مستقل شکل اختیار کر لی۔ اور مریدین کا ایک ایسا طبقہ تیار ہو گیا جس نے ملک کے گوشہ گوشہ میں چشتیہ سلسلہ کی خانقاہیں قائم کرا دیں۔

بابا فرید گنج شکر کے خلفاء اور ان کی اولاد:

حضرت بابا فرید گنج شکر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے خلفاء میں مندرجہ ذیل بزرگ

۱. فوائد القوائے - ص ۹۶۔

۲. خیر المجالس (اردو ترجمہ) ص ۱۳۸-۱۳۷۔

خالص طور پر قابل ذکر ہیں۔

- (1) شیخ جمال الدین ہانسوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (2) شیخ بدر الدین اسحاق رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (3) شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (4) شیخ علی احمد صابر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (5) شیخ عارف رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

شیخ جمال الدین ہانسوی رحمۃ اللہ علیہ :-

بابا فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے بہت عزیز خلیفہ تھے۔ ان کی محبت میں بابا صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ 12 سال تک ہانسی میں مقیم رہے۔ اکثر فرمایا کرتے تھے کہ جمال حقیقت میں ہمارا جمال ہے۔ شیخ بہاء الدین ذکر یا ملتانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ایک مرتبہ بابا صاحب کو لکھا ہے کہ میرے تمام مریدوں اور خلفاء کو لے لو اور جمال الدین کو مجھے دے دو اور مردت کی بات یہ ہے کہ سودا اور برہم نہ کیا جائے۔ بابا صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے جواب میں لکھا۔ جمال میرا جمال ہے۔ معاوضہ مال میں ہو سکتا ہے نہ کہ جمال میں۔ شیخ بابا فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا یہ دستور تھا کہ جسے خلافت نامہ دیتے 'فرماتے کے جمال الدین سے اس پر دستخط کرالینا ۵ شیخ جمال الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا انتقال بابا صاحب رحمۃ

۱۔ شیخ جمال الدین ہانسوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے حالات ملاحظہ ہو:

اختیار الاخیار ص ۶۷-۶۸

سیر الاولیاء ص ۱۷۸-۱۸۳

مرآۃ الاسرار (قلمی) ص ۵۸۵-۵۸۶

مکرم الامراء (اردو) ص ۵۳

مسارج الاولیاء (قلمی) جلد اول ص ۲۵۰-۲۵۲

شیخ جمال الدین ہانسوی کا دیوان اپنا یونیورسٹی میں ہے۔ مضامین کی فہرست کے لیے ملاحظہ ہو

Islamic Research Association Miscellany Vol I (1848) pp

167-174 شیخ کی ایک عربی تصنیف مہربان ہے جو ۱۳۰۶ھ میں اور ۱۸۹۱ء میں دہلی میں چھپی تھی۔

۲۔ سیر الاولیاء ص ۱۷۸

۵۔ سیر الاولیاء ص ۱۷۹-۱۷۸

۶۔ مکرم الامراء (اردو) ص ۵۳

اللہ تعالیٰ علیہ کی حیات ہی میں ہو گیا تھا ان کے دو بیٹے تھے۔ بڑے بیٹے مجذوب تھے۔ چھوٹے جن کا نام مولانا برہان الدین صوفی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ تھا باپ کے انتقال کے وقت خورد سال تھے۔ شیخ جمال الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی ایک خادمہ جو بڑی عابدہ اور صالحہ ہونے کی وجہ سے ام المؤمنین کہلائی تھیں ان کو بابا فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت میں لے گئیں۔ بابا صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ان پر بڑا التفات و کرم فرمایا اور خلافت سے نوازا۔ ام المؤمنین نے ہندی زبان میں عرض کیا: خواجہ برہان الدین بالہا ہے۔ بابا صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فرمایا۔ یونوں کا چاند بھی بالہا ہوتا ہے یعنی چودھویں رات کا چاند بھی پہلی شب کو چھوٹا ہی ہوتا ہے۔ تدربینا کمال کو پہنچتا ہے۔ بابا فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی ہدایت کے مطابق مولانا برہان الدین اکثر شیخ نظام اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے۔ اور ان سے اتنی عقیدت رکھتے تھے کہ کسی کو مرید نہ کرتے۔ بلکہ کہہ دیتے کہ شیخ نظام الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ہوتے ہوئے مجھے جائز نہیں کہ کسی کو کلاہ ارادت دوں۔ شیخ قطب الدین منور رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جو شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے خاص خائفاء میں تھے۔ ان ہی کے صاحبزادے تھے جمالیہ سلسلہ نے زیادہ ترقی نہیں کی۔ آگے چل کر یہ نظامیہ سلسلہ میں مدغم ہو گیا۔

شیخ بدر الدین اسحاقؒ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ:

بابا صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے داماد خلیفہ اور خادم تھے۔ ابتدائی زمانہ میں علوم

۱۔ سیر الاولیاء ص ۱۸۳۔

۲۔ مولانا بدر الدین اسحاق رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے حالات کے لیے ملاحظہ ہو

سیر الاولیاء۔ ص ۱۷۸۔ ۱۶۹ اخبار الاولیاء ص ۶۷۔ ۶۶

معارج الہادیت (قلمی جلد اول) ص ۲۵۵۔ ۲۵۲

کتاب اسرار الاولیاء جو شیخ بدر الدین اسحاقؒ کی طرف منسوب کی جاتی ہے ان کی تصنیف نہیں ہے اور نہ اس میں بابا فریدؒ کے ملفوظات ہیں۔ شیخ بدر الدین اسحاقؒ کی ایک کتاب تشریف بدربنی کا: ذکر سیر الاولیاء میں ہے۔ لیکن وہ اب دستیاب نہیں ہوتی۔

ظاہری کی طرف بہت راغب تھے۔ کچھ مشکلات کو حل کرنے کے لیے بخارا تک گئے۔ لیکن تشفی نہ ہوئی۔ پھر بابا صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ۔

من کہ در پیچ مقامے نزد خیر عشق

پیش تو رخت بیفکند و سر بنہام

پھر اُن ہی کے ہو گئے۔ شیخ نے خلافت سے سرفراز کیا۔ شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو ان سے بڑی عقیدت تھی۔ جب تک وہ زندہ رہے شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اُن کی عزت اور احترام کی وجہ سے کسی شخص سے بیعت نہیں لی۔ بابا صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی وفات کے بعد شیخ بدر الدین اسحاق رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے تعلقات شیخ بدر الدین سلیمان رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (فرزند و جانشین بابا فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ) سے اچھے نہیں رہے اور اس بنا پر وہ پاک پنن کی جامع مسجد میں منتقل ہو گئے۔ اور آخر عمر تک اسی مسجد میں رہے۔ وصال کے بعد اس مسجد کے قریب پر د خاک کئے گئے۔ شیخ بدر الدین اسحاق رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنے پیرو مرشد کے تعلیمی اثرات کا بہترین نمونہ تھے۔ بابا فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے دامن تربیت سے وابستہ ہونے کے بعد اُن کا وہ علمی فرور اور کج کلا ہی جو انھیں بخارا تک لے گیا تھا کافور ہو گیا۔ محبت الہی کا جذبہ اس شدت سے پیدا ہو گیا تھا کہ کبھی آپ کی آنکھیں آنسوؤں سے خالی نہ رہتی تھیں۔ اُٹ چاشت کی نماز میں مشغول ہوتے تو اس قدر روتے کہ جبہ کی جگہ آنسوؤں سے تر ہو جاتی۔ اُٹ اس پیہم انگباری نے چینیائی پرائڈ الا۔ ایک دن میر خورد کی داوی نے (جو بابا فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے بیعت تھیں) اُن سے کہا کہ اے بھائی اگر ایک ساعت آپ اپنے آنسوؤں کو تھمائے رکھیں تو میں ان کا علاج سرمہ سے کروں۔ مولانا بدر الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ یہ سن کر رو دئے اور فرمایا: ”اے میری بہن میں کیا کروں کہ آنسو میرے قبضہ میں نہیں ہیں۔“ شیخ

۱ سیر الاولیاء ص ۱۷۳-۱۷۴ ۲ سیر الاولیاء ص ۱۷۱

۳ سیر الاولیاء ص ۱۷۱ ۴ دونوں کے حالات کے لیے ملاحظہ ہو۔ سیر الاولیاء ص ۲۲۶-۲۲۷

بدر الدین اسحاق رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے چشتیہ سلسلہ کو پھیلانے کے سلسلہ میں زیادہ کام نہیں کیا، لیکن اپنی جگہ وہ چشتیہ سلسلہ کا عظیم الشان ستون تھے۔ انھوں نے اپنے مرشد کی روایات کو پوری طرح جذب کر لیا تھا اور جہاں تک عبادت و ریاضت کا تعلق تھا اُن کو دیکھ کر بابا فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی یاد تازہ ہو جاتی تھی۔

شیخ بدر الدین اسحاق رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے دو بیٹے تھے۔ خواجہ محمد امام رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور خواجہ محمد موسیٰ شیخ بدر الدین کی وفات کے بعد شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اُن کی اہلیہ اور دونوں بیٹوں کو دہلی بلا لیا تھا۔ اور ان دونوں لڑکوں کو تعلیم و تربیت کی طرف خاص توجہ فرمائی تھی۔ خواجہ محمد امام کو شیخ نظام الدین اولیاء نے خلافت عطا فرمائی تھی اور وہ شیخ کی زندگی میں غلط خدا سے بیعت لیتے تھے۔

شیخ عارف رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ:

بابا فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اُن کو خلافت دے کر سیوستان میں بھیج دیا تھا۔ تفصیلی حالات کسی تذکرہ میں درج نہیں۔ سیر الاولیاء میں مختصر اُن کا ذکر کیا گیا ہے۔

بابا فرید شیخ شکر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا سلسلہ حقیقت میں اُن کے دو مریدوں (1) شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور (2) شیخ علی احمد صابر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے چلا۔ شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے زمانہ میں چشتیہ سلسلہ کا آفتاب نصف النہار پر پہنچ گیا۔ انھوں نے ہندوستان کے دور دراز علاقوں میں سلسلہ کی خانقاہیں قائم کرائیں اور اصلاح و تربیت کا کام عظیم الشان طریقہ پر انجام دیا۔ شیخ علی احمد صابر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ خود سلسلہ کی ترقی کے لیے کچھ نہ کر سکے، لیکن اُن کے بعد اُن کے سلسلہ کے لوگوں نے اس کو فروغ دینے میں بڑی جدوجہد کی۔ شیخ علی احمد صابر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے حالات

۱۔ خواجہ محمد امامؒ نے سلطان المشائخؒ کے مکتوبات انوار المجالس نام سے جمع کئے تھے انہیں ہے کہ انوار المجالس کا قلمی نسخہ کبیں دستیاب نہیں ہوتا۔

۲۔ سیر الاولیاء ص ۱۸۵-۱۸۳

سے معاشرت کرے اور تاریخیں یک سرخالی ہیں۔ اے اس بنا پر اُن کے کام کی نوعیت کا صحیح اندازہ لگانا قطعاً ناممکن ہے۔ چشتیہ سلسلہ کی تاریخ کے دور ثانی میں اُن کے سلسلہ کے مشائخ کافی نمایاں نظر آتے ہیں۔ اس لیے صابریہ سلسلہ کی تاریخ ہم نے دور ثانی ہی میں بیان کی ہے۔

بابا فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے خلفاء کا ذکر کرنے سے پہلے ضروری ہے کہ اُن کی اولاد کے متعلق بھی کچھ عرض کر دیا جائے۔

حضرت بابا فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے پانچ لڑکے تھے اور تین لڑکیاں تھیں۔ شیخ نصیر الدین نصر اللہ شیخ شہاب الدین شیخ بدر الدین سلیمان خواجہ نظام الدین۔ شیخ یعقوب۔ بی بی مستورہ۔ بی بی شریفہ بی بی فاطمہ۔

شیخ نصر الدین نصر اللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ:

بابا فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے سب سے بڑے فرزند تھے زمانہ دراز تک زراعت کا پیشہ کرتے رہے تھے۔ اُن کے ایک لڑکے تھے شیخ بایزید۔ وہ بھی درویش صفت تھے۔ مالوہ کے مشہور بزرگ اور شیخ نظام الدین اولیا رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے عزیز خلیفہ شیخ کمال الدین ان ہی کے فرزند تھے۔ مالوہ میں چشتیہ سلسلہ کی نشر و اشاعت اُن کے ذریعے سے ہوئی۔

شیخ شہاب الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ:

اُن کا نام بابا فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی صاحبِ عوارف المعارف سے عقیدت کا آئینہ دار ہے۔ شیخ نظام الدین اولیا میں اور ان میں بڑی محبت تھی۔ اُن کے چھ لڑکے تھے۔ شیخ حسام الدین، شیخ عبدالحمید، شیخ مسعود، شیخ علی شیر، شیخ محمد اور شیخ جمشید۔ مزید تفصیل

۱۔ سیر الاولیاء ص (۱۸۵) میں صرف چند سطریں لکھی ہیں اور وہ بھی اس طرح کہ بقول شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

”ذکر او خالی از غرابت نیست“ (اخبار الاولیاء ص ۶۹)

۲۔ سیر الاولیاء ص ۱۸۶

جواہر فریدی ۱۔ کے تیسرے بیٹے تھے۔ باپ کے بعد سجادہ پر بیٹھے تھے۔ اُن کے فرزند و سجادہ نشین شیخ علاء الدین اجوڑی اپنے تقدس اور افتاء کی بنا پر مشہور تھے۔ سلطان محمد تغلق اُن کے حلقہ مریدین میں شامل ہو گیا تھا۔ ۲۔ برنی نے تاریخ فیروز شاہی میں اُن کے متعلق لکھا ہے۔
 ”در تفسیر نوحہ اند کے بعضے ملکہ مقدس بہ محض عبادت خدائے جل و علا مجبول اند و از آفریش جز۔ تعبد بچ مشغولی نہ اند۔“ شیخ علاء الدین نیز ہم از اں قبیل آفریدہ شدہ بود۔“ ۳۔

شیخ علاء الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے دو بیٹے تھے۔ شیخ معز الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور شیخ علم الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ۔ شیخ معز الدین کو محمد بن تغلق نے گجرات بھیج دیا تھا اور وہیں انھوں نے وصال فرمایا۔ ۴۔ شیخ علم الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو محمد بن تغلق نے۔ شیخ الاسلام بنادیا تھا۔ اور بقول میر خوردد
 ”جمع مشائخ روزگار متقا و محکوم اور کشیدہ۔“ ۵۔

شیخ معز الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ایک صاحبزادے افضل الدین فضیل تھے۔ شیخ علم الدین کے صاحبزادے کا نام مظہر الدین تھا۔ مؤخر الذکر کو اُن کے والد کے بعد شیخ الاسلامی کے عہدے پر مامور کیا گیا تھا۔ ۶۔
 خواجہ نظام الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ:

بابا فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنے سب فرزندوں میں انھیں سب سے زیادہ عزیز

۱۔ جواہر فریدی (تلمی نسف) باب ۲ فصل پنجم

۲۔ سیر الاولیاء ص ۱۹۶ نیز عجائب الاسفار از ابن بطوطہ ص ۳۲۔ ابن بطوطہ نے ان کا نام غلطی سے فرید الدین لکھ دیا ہے۔

۳۔ تاریخ فیروز شاہی۔ ص ۳۴

۴۔ سیر الاولیاء (ص ۱۹۶) میں لکھا ہے۔ ”از دست ظالمان و باغیان بدرجہ شہادت رسیدہ“

۵۔ سیر الاولیاء ص ۱۹۶
 ۶۔ سیر الاولیاء۔ ص ۱۹۷

رکھتے تھے۔ بابا بن کی فوج میں ملازم تھے۔ اُن کے ایک فرزند تھے جن کا نام خواجہ ابراہیم تھا۔ اُن کے فرزند خواجہ عزیز الدین شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مرید اور خلیفہ تھے۔^۱

شیخ یعقوب رحمۃ اللہ علیہ:

بابا فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے سب سے چھوٹے بیٹے تھے۔ امر وہ کے نواح میں قیام فرمایا تھا۔ اُن کے دو بیٹے تھے۔ خواجہ معز الدین اور خواجہ قاضی اول الذکر نے دیوبند کو اپنا مستقر بنایا۔ مؤخر الذکر نے دہلی میں رحلت فرمائی۔

بی بی مستورہ:

کے فرزند خواجہ عزیز صوفی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مرید تھے۔ انہوں نے اپنے شیخ کے مناقب میں ایک کتاب تخریج لاہور کی کرامت الاخیار مرتب کی تھی جو اب دستیاب نہیں ہوتی۔ اُن کے فرزند خواجہ قطب الدین حسن شیخ نصیر الدین چراغ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے خلیفہ تھے۔^۲

بی بی فاطمہ:

کے دو فرزند خواجہ محمد اور خواجہ موسیٰ جن کا ذکر اوپر آچکا ہے شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے حلقہ مریدین میں شامل تھے۔

بابا فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے خلفاء اور اُن کی اولاد کے مندرجہ بالا حالات پر انفرادی یا مجموعی کسی حیثیت سے غور کیا جائے ایک حقیقت ضرور واضح ہو جائے گی اور وہ یہ کہ کسی نہ کسی منزل پر پہنچ کر یہ سب شاخیں نظامیہ سلسلہ میں مدغم ہو گئیں۔ بابا فرید رحمۃ اللہ

۱ سیر الاولیاء۔

۲ سیر الاولیاء۔ ص ۱۸۹۔

۳ سیر الاولیاء (ص ۱۹۱) میں لکھا ہے: ”در اثنائے راہ قصبہ انیر وہہ آں بزرگ زادہ رامرواں غیب

بر بودند و عجب کردند“

۴ مکرار ابراہ (اردو) ص ۵۲

تعالیٰ علیہ کے خلفاء میں حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے علاوہ کوئی بزرگ اپنے سلسلے کے نظام کو قائم رکھے اور اور چلانے میں کامیاب نہیں ہوئے۔ کچھ لوگوں نے اپنے آپ کو محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے واسطی تربیت سے وابستہ کر لیا۔ جو باقی بچے انھوں نے حکومت و وقت کی ملازمت اختیار کر لی۔ شیخ جمال الدین ہانوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شیخ بدر الدین اسحاق رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شیخ نصر الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور خواجہ نظام الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی اولاد نے حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو اپنا روحانی رہبر تسلیم کر لیا۔ شیخ بدر الدین سلیمان رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے فرزند شیخ علاؤ الدین نے تو اپنے مشائخ اور اپنے سلسلے کی روایات کو زندہ رکھا۔ لیکن ان کے بیٹوں نے محمد بن تعلق کی ملازمت اختیار کر لی اور سلسلے کی تبلیغ و اشاعت کا کام بدمم پڑھ گیا۔

شیخ نظام الدین اولیاء اور چشتیہ سلسلہ کا دورِ عروج:

ہندوستان میں چشتیہ سلسلے کی داغ بیل حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجمیری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ہاتوں پڑی۔ حضرت بابا فرید گنج شکر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اسے منظم کیا اور حضرت شیخ نظام الدین اولیاء نے اسے معراج کمال تک پہنچا دیا نصف صدی سے زیادہ دہلی میں ان کی خانقاہ ارشاد و تلقین کا مرکز اور رشد و ہدایت کا سرچشمہ بنی رہی۔ ملک کے گوشہ گوشہ سے لوگ پر دانوں کی طرح وہاں جمع ہوتے تھے۔ اور عشق الہی کی تیش اور خدمت خلق کا جذبہ لے کر واپس جاتے تھے۔ امیر خسرو رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ایک قصیدہ کا عنوان لکھا ہے۔

”مدح شیخ الطریقہ نظام الحق والحقیدہ محمدی“ کہ معنی ”آخر الزماں فرستادہ تادم جان بخش اور اسلام محمدی را از سر زندہ گردانید و مرمجادید بخشید“ ۱

ابتدائی زمانہ میں حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ لوگوں کے ہجوم سے بہت

۱۔ یہاں صابریہ سلسلہ ذریعہ نہیں ہے۔ اس لیے کہ اس دور میں یہ سلسلہ پوری وجود ہی میں نہیں آیا تھا۔
 ۲۔ بخون لیلیٰ۔ ص ۱۳ (علی گڑھ ۱۹۱۷ء)

گھبراتے تھے۔ جب غیاث پور میں آ کر مقیم ہوئے اور وہاں کيقباد کے زمانے میں خلقت کی کثرت ہوئی تو چاہا کہ کسی دوسری جگہ منتقل ہو جائیں۔ ایک دن ایک شخص نے آ کر کہا۔ آں روز کہ مہ شدی نمی دانستی کاگشت نمائے عالمے خواہی شد امروز کہ زلفت دل خلعتے بر بود در گوش نشست نمی دارد سودا۔ آپ نے غیاث پور ہی میں قیام کا فیصلہ کر لیا۔ یہ زمانہ انتہائی عسرت اور تنگی میں بسر ہوا۔ بعض مرتبہ تین تین دن کے قاتے کرنے پڑے۔ لیکن استغنا کا یہ عالم رہا کہ سلطان جلال الدین خلجی نے گاؤں پیش کرنے کی اجازت چاہی تو فرمادیا ”مجھے اور میرے خدمت گاروں کو تمہارے گاؤں کی چنداں ضرورت نہیں میرا اور ان کا خدا کار ساز اور سیر سامان ہے۔“ بعد کو جب فتوح کا دروازہ کھل گیا اور ہزاروں آدمی ان کے لشکر سے کھانا کھانے لگے اس وقت ان کا یہ حال تھا کہ مسلسل روز سے رکھتے تھے اور سحر کی وقت اس لیے کھانا نہ کھاتے تھے کہ شہر میں کچھ لوگ بھوکے سو رہے ہوں گے۔ ۵ غلٹ کی اس درد مندی نے انھیں اقلیم دل کا حکمراں بنا دیا۔ کوئی شخص اپنی لڑکیوں کے رشتہ کی وجہ سے پریشان ہوتا تو ان کی خدمت میں حاضر ہوتا۔ کوئی سلطان کی بے التفاتی سے رنجیدہ خاطر ہوتا تو ان سے عرض حال کرتا۔ دل میں کوئی خلش ہوتی بے اختیار غیاث پور کی طرف قدم اٹھنے لگتے، حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ہر ایک کا درد و غم سننے اس کے زخموں پر مرہم لگاتے اور پھر بارگاہِ خداوندی میں ایک ایک تکلیف اپنے اوپر طاری کر کر دعا فرماتے۔ کسی نے سچ کہا ہے۔

۱۔ میرا اولیاء۔ ص ۱۱۱ ۲۔ میرا اولیاء۔ ص ۱۳۰ ۱۱۲ ابتدائی زمانہ کا حال مفصل درج ہے

۳۔ میرا اولیاء۔ ص ۱۳۰ ۱۱۲ ابتدائی زمانہ کا حال مفصل درج ہے۔

۴۔ خیر الخیر (مجلس ۸۷) میں لکھا ہے کہ فتوحات کا ایسا سلسلہ تھا کہ یہ معلوم ہوتا تھا کہ جتنا کارخانہ کی خانقاہ کی طرف کر دیا گیا ہے۔

۵۔ میرا اولیاء۔ ص

چہت انسانی پیدن در غم مسایک
از سموم نجد در بارغ عدن پشماں شدن
خوار ویدن خویش را از خواری ابتائے جن
در شبستان تنگ دل از محنت زنداں شدن
آتش قحطی کہ در کھماں بسوزد باغ و کشت
بر فراز تخت مصر از تاب آں بریاں شدن

بابا فرید گنج شکر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ان کے لیے دعا کی تھی کہ تو ایک ایسا درخت ہو جس کے سایہ میں ایک غلط کثیر آسائش و راحت سے رہے۔ تقریباً 50 سال تک انسانی دلوں نے اس طرح ان کی خانقاہ میں راحت و سکون حاصل کیا جیسے کوئی تھکا ہارا مسافر قمار تو آفتاب سے خستہ جان ٹھنڈے اور سایہ دار درخت کے نیچے بیٹھ کر فرحت و اطمینان کا سانس لیتا ہے۔

حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خانقاہ کا دروازہ ہر وقت کھلا رہتا تھا۔ امیر و غریب، عارف و داعی، شہری اور دیہاتی، بوڑھے اور بچے سب ہی اُن کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے۔ امیر خسرو فرماتے ہیں۔

در نظر او نہ گدا و ملوک و زرخند و بے جاہ و بسک سلوک
بر در او ہر کہ ارادت نمود زندہ جاوید شد ار مردہ بود
جو شخص جس وقت آپ سے ملنے کے لیے حاضر ہوتا، اسی وقت باریابی کی اجازت دی جاتی تھی۔ ضیاء الدین برنی مصنف تاریخ فیروز شاہی، حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے حلقہ مریدین میں شامل تھے، شیخ کے اثرات کے متعلق لکھتے ہیں:

”اسی زمانہ میں شیخ الاسلام نظام الدین نے بیعت عام کا دروازہ کھول رکھا تھا۔ وہ

۱۔ سیر الاولیاء

۲۔ ص ۱۱۱۱

۳۔ تاریخ فیروز شاہی۔ برنی۔ ص ۳۳۳

۴۔ ص ۱۱۱۱

گناہگاروں کو خرق پہناتے تھے اور ان سے توبہ کراتے تھے اور خود اپنے ارادے سے قبول کرتے تھے۔ ہر شخص کو خواہ خاص ہو یا عام مالدار ہو یا غریب پادشاہ ہو یا محکم جاہل ہو یا شریف بازاری ہو یا شہری آزاد ہو یا غلام یا ایک کو طاقہ و ملا فرماتے مسواک دیتے اور توبہ کراتے تھے اور سب لوگ چونکہ اپنے آپ کو حضرت کا مرید اور خدمت گار سمجھتے تھے اس لیے بہت سی باتوں سے پرہیز کرتے تھے۔ اور اگر حضرت کے یہاں آنے والوں میں سے کسی سے لغزش ہو جاتی تھی تو وہ بیعت نی تجدیہ کر کے توبہ کا خرق لے لیتا تھا۔ حضرت سے مرید ہونے کا شہر بہت سے لوگوں کو حکم کھلایا پیچھے چوری بہت سے نعمات نے اور انکاب سے بچاتی تھی۔ اور خلق خدا عام طور پر تقلید اور امتثال اطاعت اور عبارت کی طرف رغبت رکھتی تھی۔ خواص اور عوام کے دلوں میں نکتی اور تقلید کاری نے جگہ پکڑ لی تھی۔ مرد عورت بوزمے جوان بازاری غامی غلام اور نوکر سب نماز ادا کرتے تھے۔ زیادہ تر مرید چاشت و اشراق کے پابند ہو گئے تھے شہر ت غیاث پور تک مختلف مقامات پر چہوترے بنائے گئے تھے چھپڑا ال دے کئے تھے۔ انویں کھدوائے گئے تھے۔ پانی سے بھرے ہوئے مٹکے اور مٹی کے گونے رکھے جتے تھے۔ چٹائیاں چھچی رہتی تھیں۔ ہر چہوترہ اور ہر چھپر میں ایک خانقاہ اور ایک خانم مقرر کر دیا گیا تھا تاکہ مریدوں کو بہ کرنے والوں اور نیک لوگوں کو شیخ کے آستانہ تک آنے جانے میں نماز کے وقت وضو کرنے میں کوئی تردد نہ ہو۔

”حاصل کلام یہ کہ خداوند تعالیٰ نے شیخ نظام الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو پچھلی صدیوں میں شیخ جنید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور شیخ بایزید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مثل پیدا کیا تھا۔“

پروفیسر محمد حبیب صاحب نے غالباً حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے

ان ہی عظیم الشان اور دور رس اثرات کے پیش نظر ان کو ہندوستان کا سب سے بڑا مسلمان بزرگ بتایا ہے۔ علامہ اقبال رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ان کو خضر و مسیحا سے بھی اونچا مقام دیا ہے لے فرماتے ہیں:

تری لہ کی زیارت ہے زندگی دل کی
مسح و خضر سے اونچا مقام ہے تیرا

شیخ نظام الدین اولیاء کے خلفاء:

حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی کوششوں سے چشتیہ سلسلہ کے اثرات ہندوستان کے ہر ہر حصہ میں پہنچ گئے۔ صاحب گلزار ابرار نے لکھا ہے:

”ان ایام میں زمین ہند کو عجیب زمانہ حاصل تھا۔ کیونکہ آپ کی بارگاہ خلافت سے وقتاً فوقتاً جو نئے نئے خلیفہ روانہ ہوتے تھے ان کی فیض پاشی سے ہند کا ہر مکان اور ہر قطعہ زمین ہدایت آباد تھا۔ ایک روایت ہے کہ آپ نے بڑے بڑے شہروں میں بڑے بڑے مہرے اور بڑی کراستوں والے سات سو خلیفہ ایسے روانہ کئے تھے کہ ہر شخص کے سینے سے گویا عرفان کا آفتاب طلوع کرتا تھا۔“

ضیاء الدین برنی اور سید محمد کرمانی الدعویہ میر خور د نے شیخ کے اثرات کا جو نقشہ پیش کیا ہے اس کے پیش نظر سات سو کی تعداد ناقابل اعتبار نہیں معلوم ہوتی۔ لیکن افسوس ہے کہ

۱۔ ملاحظہ ہو (ص ۱۲۹) Islamic Culture April 1946

۲۔ امیر خسرو نے جگہ جگہ اپنے شیخ کو خضر و مسیح سے تعبیر دی ہے ایک جگہ فرماتے ہیں

وجود خواجہ نہ از آب و گل گشت مرتب
کر جان خضر و مسیحا بہم شد مرکب

(سیر الاولیاء)

دولرانی خضر خاں میں کہتے ہیں (ص ۱۵) بعد از خضر و مسیحی سند آرائے

۳۔ گلزار ابرار (اردو) ص ۸۵-۸۳

شیخ کے بہت کم خلفاء کے حالات معاصر تذکروں میں ملتے ہیں۔ قواعد الفوائد یہ اونیہ: انہی
المجالس اور احسن الاقوال کی بنیاد پر شیخ کے مندرجہ ذیل خلفاء کی فہرست پیش کی جاتی ہے۔

(1) مولانا شمس الدین یحییٰ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

(2) شیخ نصیر الدین محمود چراغ و بلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

(3) شیخ قطب الدین منور رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

(4) مولانا حسام الدین ملکانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

(5) مولانا فخر الدین زراوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

(6) مولانا علاء الدین نلی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

(7) مولانا وجیہ الدین یوسف رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

(8) مولانا سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

(9) مولانا شہاب الدین امام رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

(10) شیخ برہان الدین غریب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

(11) قاضی محی الدین کاشانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

(12) خواجہ محمد امام رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

جن بزرگوں نے ہندوستان کے مختلف صوبوں میں رہ کر کام کیا اور وہاں چشتیہ
سلسلہ کی خانقاہیں قائم کیں۔ ان کا ذکر ہم آئندہ صفحات میں کریں گے۔ یہاں صرف ان
خلفاء کے متعلق کچھ عرض کرنا ہے جنہوں نے چشتیہ سلسلہ کے مرکزی نظام سے وابستہ رہ کر
دہلی میں کام کیا۔

مولانا شمس الدین یحییٰ رحمۃ اللہ علیہ:

امیر خور دکان بیان ہے:

”جملہ اہل عصر از علماء و مشائخ متقا و معتقد او بودند“ ۱۔

مولانا آزاد بنگلہ کی جب علماء ہند کے مخصوص زمرہ میں اُن کے کمالات کا جائزہ لیتے ہیں تو بے اختیار زبانِ قلم سے نکل جاتا ہے۔

آفتابِ است مفیض انوار دانش و عالی جناب مفید انواع وینش ۲۔
شیخ نصیر الدین چراغِ ہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو اُن سے تلمذ تھا ایک قصیدے میں فرماتے ہیں۔

سالت العلم من احباک حفا

فقال العلم شمس الدین یحییٰ ۳۔

مولانا نے مشارق الانوار کی ایک شرح بھی لکھی تھی ۴۔ جواب دستیاب نہیں ہوتی۔ لوگوں کو نوید کرنے سے حتی الامکان گریز کرتے تھے۔ فرمایا کرتے تھے کہ اگر خلافت نامہ پر حضرت شیخ کے دستخط نہ ہوتے تو اس کو اپنے پاس تک نہ رکھتا۔ ۵۔ گو چشتیہ سلسلہ کی اشاعت کا کام شیخ یحییٰ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ذریعے بہت کم ہوا۔ لیکن ان کی وجہ سے سلسلہ کا علمی رعب اور وقار قائم رہا۔ اور یہ ایک ایسی بڑی خدمت تھی کہ جس کی بنا پر ان کو سلسلہ کی تاریخ میں ایک امتیازی جگہ ملنی چاہیے محمد بن تغلق نے اُن کو جبراً بھیجنا چاہا تھا ۶۔ اور اس سلسلہ میں ان پر سختی بھی کی تھی۔ لیکن جب روانگی کا وقت آیا تو ان کے سینے پر پھوڑا نکل آیا اور اسی تکلیف میں انھوں نے جانِ جان آفریں کے سپرد کر دی۔
شیخ حسام الدین ملتانی رحمۃ اللہ علیہ:

علم زہد اور تقویٰ کی وجہ سے مشہور تھے۔ علم فقہ میں خاص دلچسپی تھی۔ ہدایہ نوک

۱۔ میر الاولیاء۔ ص ۲۳۵ ۲۔ مائثر الکرام۔ ص ۱۸۲

۳۔ اخبار الاخبار ص ۹۷۔ مائثر الکرام۔ ص ۱۸۲

۴۔ اخبار الاخبار ص ۹۶ ۵۔ میر الاولیاء۔ ص ۲۳۵

۶۔ میر الاولیاء۔ ص ۲۳۸

زبان پر تھی۔ تصوف میں قوت القلوب اور احیاء العلوم از بر تھیں۔^۱ محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے جب خلافت سے فوذا تو عرض کیا کہ اگر علم ہو تو شیر میں نہ رہوں بلکہ جاری پانی کے کنارے سکونت اختیار کر لوں۔ فرمایا نہیں۔ شیر میں ہی رہو۔ کن کا حد صر الناس علیہ اور اس طرح رہو جیسے اور لوگ دہچے ہیں۔ شیخ حسام الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ چشتیہ سلسلہ کے مرکزی نظام سے تعلق رکھتے تھے۔ اور حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اس کے متعلق فرمایا تھا: ”شیر دہلی در حمایت اوست۔“^۲ (دہلی اس کی حمایت میں ہے) لیکن جب محمد بن تغلق نے علماء و مشائخ کو دہلی سے نکال کر ملک کے دور دراز حصوں میں بھیجتا شروع کیا تو شیخ حسام الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کجرات چلے گئے اور وہیں وصال فرمایا۔^۳

مولانا فخر الدین زراوی رحمۃ اللہ علیہ:

جید عالم تھے۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں:

”در امر دین مصلابت تمام داشت و عطیے وافز“^۴

سابع کی اباحت میں دور سارے تصنیف کئے تھے۔^۵ محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے عشق تھا۔ اُن کے وصال کے بعد دائمی روزہ رکھنے لگے تھے۔^۶ محمد بن تغلق کی تحریک و کن کے سلسلے میں ان کو دہلی چھوڑ کر دیوگیر جانا پڑا تھا۔ وہاں سے وہ حج کے لیے چلے گئے۔ واپسی میں جہاز ڈوب گیا اور مولانا بھی غرق ہو گئے۔^۷

۱۔ سیر الادبیاء۔ ص ۲۵۶ میں لکھا ہے: ”در نقد ہر دو جلد ہدایہ یا دراشت دور علم سلوک قوت القلوب و احیاء العلوم تحت اللسان بود۔“

۲۔ سیر الادبیاء۔ ص ۲۵۷

۳۔ سیر الادبیاء۔ ص ۲۶۱

۴۔ اخبار الادبیاء ص ۹۱-۹۰

۵۔ سیر الادبیاء۔ ص ۲۶۲

۶۔ ایک رسالہ اصول ہمساع ۱۳۱۱ھ میں مولانا کاظم احمد خاں بریلوی نے مسلم پریس حیدرآباد سے شائع کیا تھا۔

۷۔ سیر الادبیاء۔ ص ۲۶۶

۸۔ سیر الادبیاء ص ۲۷۵

مولانا علاء الدین نیلی رحمۃ اللہ علیہ:

اودھ کے مشاہیر علماء میں تھے۔ کشف و معراج کے غوامض بیان کرنے میں اپنا نظیر نہ رکھتے تھے۔^۱ محبوب الہی نے انھیں خلافت عطا فرمائی تھی لیکن انھوں نے ایک شخص کو بھی مرید نہیں کیا۔^۲ اپنے مرشد سے انھیں عشق تھا۔ ان کے ملفوظات نواند القواد (مرتبہ حسن بخاری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ) اپنے قلم سے لکھ کر رکھ لئے تھے اور اکثر انھیں کے مطالعہ میں مصروف رہتے تھے۔ لوگوں نے پوچھا آپ کے پاس ہر فن کی معتبر کتابیں موجود ہیں۔ ان ملفوظات کے علاوہ کسی اور کتاب کو کیوں نہیں پڑھتے! جواب دیا، میری نجات اسی سے متعلق ہے۔^۳

مراسیم تو باید صبا کجا است کہ نیست
کجاست زلف تو مشک خطا کجا است کہ نیست

مولانا شہاب الدین امام رحمۃ اللہ علیہ:

محبوب الہی کے امام تھے آواز ایسی دلکش پائی تھی کہ۔ پرندہ در ہوا و جہند ہرگز میں بالہاں خوش اومست و مدہوشی گشتند۔^۴

پرندہ ہوا میں اور چلنے والے زمین پر مست و مدہوش ہو جاتے تھے۔

امیر خسرو رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ان کے متعلق لکھا ہے۔

اوچو ہر کرم بفرق جہاں زیر کان چوں صدف کشادہ وہاں
شیخ من یافتہ ضیا از دے مس من گشتہ کیسا ازوے
دیگر مشائخ وقت کی طرح آپ بھی دکن چلے گئے تھے۔ غالباً محمد بن تغلق کے

۱۔ سیر الاولیاء (ص ۲۷۵) میں لکھا ہے ”در کشف غوامض کشف و معراج خصل نہداشت“

۲۔ سیر الاولیاء ص ۲۷۶۔ ۱۔ اخبار الاختیار ص ۹۳

۳۔ سیر الاولیاء ص ۲۷۸۔ ۱۔ اخبار الاختیار ص ۹۳

۴۔ سیر الاولیاء ص ۲۹۲۔ ۲۹۰

اصرار پر ہی آپ نے دہلی کو چھوڑا۔ پھر کچھ دنوں بعد جب سلطان نے لوگوں کو واپسی کی اجازت دے دی تو آپ بھی دہلی واپس آ گئے۔

قاضی محی الدین کاشانی:

اودھ کے ایک ذی اثر قاضی خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوئے تو وظیفے کے فرمان کو ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالا اور فقر و مجاہدہ کی زندگی اختیار کر لی۔ پیر و مرشد کی حیات ہی میں وفات پائی۔

ان بزرگوں کے علاوہ (جنہوں نے حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے باضابطہ خلافت پائی تھی) کچھ مریدین ایسے بھی تھے جن کو خلافت تو عطا نہیں کی گئی تھی لیکن انہوں نے دہلی میں رو کر سلسلہ کی اخلاقی اور علمی بنیادوں کو استوار کیا۔ مولانا وجیہ الدین پانکی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جید عالم تھے۔ میر خور نے لکھا ہے۔ بوقت سنی گفتن فحول علما بزانو سے ادب بخدمت اویں شہیدے۔ مولانا فخر الدین مروزی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ہمیشہ کتابت کلام پاک میں مصروف رہتے تھے اور بقول صاحب میر الاولیاء ”بجمال درع و کمال تقویٰ آراستہ بود“۔ امیر خسرو رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جن کے متعلق خود شیخ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فرمایا تھا۔

خسرو کہ بنظم و نثر مثلش کم غایت ملکیت ملک سخن آں خسرو راست
آں خسرو ماست ناصر خسرو نیست زیرا کہ خدائے ناصر خسرو ماست

۱۔ میر الاولیاء ص ۲۹۲ ۲۔ میر الاولیاء ص ۲۹۵

۳۔ میر الاولیاء ص ۲۹۶ ۴۔ میر الاولیاء ص ۲۹۸

۵۔ میر الاولیاء ص ۳-۳۱۸۔ میر خسرو کے تفصیلی حالات کے لیے ملاحظہ ہو۔

امیر خسرو دہلوی از پر ویز محمد حبیب (علی گڑھ ۱۹۲۷ء)

امیر خسرو کے حالات و تصانیف ڈاکٹر وحید مرزا (کلکتہ ۱۹۳۵ء)

(فنون کا بقیہ حصے ملاحظہ فرمائیں)

امیر حسن بنجری رحمۃ اللہ علیہ:

مرتب فوائد الفوائد مولانا ضیاء الدین برقی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ صاحب تاریخ فیروز شاہی۔ فتاویٰ جہاں داری حسرت نامہ وغیرہ..... یہ اور چند اور بزرگ جن کا تذکرہ سیر الاولیاء میں ہے۔ چشتیہ سلسلہ کے علمی ستون تھے۔ انھوں نے سلسلہ کا علمی وقار دوبالا کر دیا اور اپنی تصانیف اور درس کے ذریعے اس کے اثرات دور دور تک پھیلا دئے۔

شیخ نصیر الدین چراغ دہلوی رحمۃ اللہ علیہ:

حضرت شیخ نظام الدین اولیاء کے بعد چشتیہ سلسلہ کے مرکزی نظام کو حضرت شیخ نصیر الدین چراغ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے سنبھالا۔ ان میں اپنے پیر و مرشد کی بہت سی خوبیاں تھیں۔ مصنف سیر الاولیاء کا بیان ہے۔

”بوائے کہ از مجلس سلطان المشائخی آمد آں بوائے از مجلس شیخ نصیر الدین محمود رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بمشام جاں کا تب حروف رسیده است“

جو خوشبو سلطان المشائخ کی مجلس میں آتی تھی، ویسی ہی خوشبو شیخ نصیر الدین محمود رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی مجلس سے کا تب حروف کے مشام جاں تک پہنچی ہے۔

شیخ نصیر الدین چراغ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ابتدائے حال میں امیر خسرو رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ذریعہ پیر سے درخواست کی تھی کہ اُن کو کسی تنہائی کے مقام پر رہ کر عبادت کرنے کی اجازت دے دی جائے۔ حضرت محبوب الہی نے جواب دیا:

اور ابگو ترا در میان خلق می باید بود و جفا و قنائے خلق می باید کشید و مکافات آں

(پچھلے صفحہ کے فٹ نوٹ کا بقیہ حصہ)

”حیات خسرو“ مولانا سعید مارہروی لاہور ۱۹۰۹ء

۱۔ امیر حسنؒ کا انتقال دیوگیر میں ہوا۔ حالات کے لیے مقدمہ (دیوان حسن دہلوی۔ مرتبہ مولوی مسعود علی) نیز اخبار الانبیاء ذمیر الاولیاء تاریخ فیروز شاہی وغیرہ

ج۔ سیر الاولیاء ص ۲۳۱

بذل و ایثار و عطایا باید کرد۔!

شیخ نصیر الدین سے کہہ دو کہ تمہیں غلطی میں رہنا اور لوگوں کے جو رد و ظلم کے مصائب جھیلنے چاہئیں اور ان کے عوض میں بذل و ایثار اور سخاوت و بخشش کرنا چاہیے۔

پیر دمرشد کے اس فرمان پر وہ آخری دم تک عامل رہے۔ کوئی 'جفا' اور 'فقا' ایسی نہ تھی جس سے انہیں دو چار ہونا نہ پڑا ہو۔ لیکن ان کی زبان پر کبھی حرف شکایت نہ آیا۔ اور ان کے پائے ثبات میں کبھی اغزش پیدا نہ ہوئی۔

حضرت چراغ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو اپنے سلسلہ کا کام انتہائی نامساعد حالات میں کرنا پڑا اب دہلی علاء الدین خلجی کی دہلی نہ تھی۔ جب بقول ان کے خوش حالی اور فارغ البالی کا یہ عالم تھا کہ ہر فقیر کے پاس ایک چھوڑ دو دو لحاف ہوتے تھے۔ اب یہ بد قسمت شہر ایک مطلق العنان بادشاہ کے بدلے ہوئے افکار و تصورات کا بازیچہ بنا ہوا تھا۔ ایسے بحرانی دور میں ایک کل ہند دروہانی نظام کو چلانے کے لیے بڑی فکر اور عملی صلاحیتیں درکار تھیں۔ حضرت چراغ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا ایک مضبوط چٹان کی طرح اپنی جگہ پر قائم رہے اور ہمت و استقلال کے ساتھ کام کرتے رہے۔ ہاد مخالف کے بہت سے تیز و تند جھوٹے آئے اور سلطان دقت محمد بن تغلق نے انہیں طرح طرح سے پریشان بھی کیا۔ لیکن انہوں نے اپنے پیر کے حکم سے سر مو انحراف نہیں کیا۔ اقبال نے سچ کہا ہے۔

خدا کے پاک بندوں کو حکومت میں غلامی میں
زرہ گوئی اگر محفوظ رکھتی ہے تو استغنا

ان کی خانقاہ میں عقیدت مندوں کے ہجوم کا یہ حال رہتا تا کہ ان کو سونے کا وقت

۱۔ میرالادایاء۔ ص ۲۳۷۔ اخبار الاخبار۔ ص ۸۰۔

۲۔ خیر الجالس (قلمی نسخہ)

۳۔ تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو خاکسار کا مضمون "محمد بن تغلق کے مذہبی رجحانات" "مطبوعہ" "ربان" مارچ

۱۹۳۶ء (ص ۱۸۰-۱۵۳)

تک نہ ملتا تھا۔ ایک دن خود فرمانے لگے۔

انکوں میں بارے فرصت مشغولی و خلوت مدارم ہر روز با خلق می باید بود بلکہ قیلولہ نیز میسر نمی شود بارہا قولی خواہم کہ یکم برمی کنند کہ آئندہ آمدہ است بر خیزند۔
اب مجھ کو فرصت مشغولی اور خلوت کی نہیں ہے دن بھر مخلوق کے ساتھ رہنا چاہیے۔ بلکہ قیلولہ بھی اکثر میسر نہیں ہوتا بارہا قیلولہ کرنا چاہتا ہوں جگادیتے ہیں کہ فلاں آیا ہے اٹھیے۔

پروفیسر محمد حبیب نے لکھا ہے کہ شیخ نصیر الدین چراغ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے لکھنؤ خیر الجالس کو پڑھتے وقت بے اختیار آنسو نکل آتے ہیں۔ اس میں شک نہیں کہ شیخ کے ایک ایک حرف میں درد کی کیفیت پہتا ہے۔ جہاں بظاہر شیخ کی آنکھوں میں آنسو نہیں معلوم ہوتے وہاں بھی ان کے الفاظ ایسے غم اور تاثیر میں ڈوبے ہوئے ہوتے ہیں۔ کہ پڑھنے والی کی آنکھوں میں بے اختیار آنسو ڈبڈباتے ہیں۔ غم کی یہ کیفیت کچھ ان کے حالات نے بھی پیدا کرتی تھی۔ اور یہ حالات بڑی حد تک محمد بن تھلق کی پالیسی کا نتیجہ تھے۔

چراغ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ مہر و محبت کا مجسمہ تھے۔ اُن کے اخلاق کی بلندی کا اندازہ لگانے کے لیے صرف ایک واقعہ بیان کروینا کافی ہے۔ بحکمہ خیر الجالس میں لکھا ہے۔
۱۔ خیر الجالس (قلمی نسخہ) مجلس ۱۲ ص ۳۷۔ اردو ترجمہ ص ۴۱
۲۔ ملاحظہ ہو پروفیسر محمد حبیب کا مضمون

"Shaikh Nasir Uddin Chiragh -i- Delhi As a Historical Personality."

مطبوعہ اسلامک پبلیز، ریل ۱۹۳۶ء ص ۱۳۵

اس مضمون میں پروفیسر محمد حبیب صاحب نے محنت چراغ دہلوی کی تصویر اپنے مخصوص انداز میں کھینچی ہے مجھے یاد ہے کہ ایک مرتبہ میں نے حبیب صاحب سے پوچھا تھا کہ انہیں اپنی تصانیف میں کون سی تصنیف سب سے زیادہ پسند ہے تو انہوں نے اسی مضمون کا نام لیا۔

ہے:

”روزے بعد ادائے نماز ظہر از جماعت خانہ توجہ خیرہ خاص فرمودند۔ حضرت
ایشاں را در بان بودے۔ خادم خاص ایشاں خواہر زادہ شیخ زین الدین علی بوذا اور نیز در
خلوت گاہے حاضر بودے گاہے بودے در عین مشغولی قلندرے بے پاک تر ابے نام در
خلوت ایشاں در آمد کاروے در میاں داشت و بر ایشاں کار و زون گرفت۔ باز وہ زخم بر وجود
پاک ایشاں بزد۔ حضرت ایشاں در استغراق بودند ایشاں تجاوز فرمودند در آں ناؤ دانیے بود
خون مبارک ایشاں از ناؤ دانیے پیروں آمد۔ بعضے مریداں آں حال را دیدہ اندروں آمدند
چہ بینند کہ آں قلندرے بے پاک زخم ہائے کار و می زند۔ حضرت ایشاں دم نمی زند مریداں
خواستہ کہ آں بد بخت را ایذائے عظیم رسانند۔ حضرت شیخ نکذاشتند کہ یقین کس بہ یقین چہ
مزاحم او گردد و خدمت عبدالمقتدر قہامیری را کہ امر یہاں خاص ایشاں بودند و خدمت شیخ
صدر الدین طبیب را و خدمت شیخ زین الدین علی را بخنور خود سو گند و اند کہ مبادا کسے بغیر
قلندر ملتفت گردد و دست تنگہ سفید اور انعام فرمودند کہ شاید در وقت کار و زون آزارے
بدست دے رسیدہ باشد۔ سبحان اللہ اہل بصیرت را حسن سیرت ایشاں معلوم گردد کہ در صدر
حیات در حلیم در ضاچہ رہیدہ باشند۔“

ایک دن ظہر کی نماز ادا کرنے کے بعد آپ جماعت خانہ سے حجرہ خاص میں تشریف
لے گئے۔ حضرت کوئی دربان نہیں رکھا کرتے تھے۔ ان کے خادم خاص ان کے
بھانجے شیخ زین الدین علی تھے۔ وہ بھی کبھی خلوت میں موجود ہوتے تھے کبھی نہ
ہوتے تھے شیخ مشغولی کی حالت میں تھے کہ ایک چپاک قلندر تراب نام خلوت میں
آ پہنچا۔ اُس کے پاس ایک چاقو تھا۔ شیخ پر چاقو سے وار کرنے شروع کئے اور ان
کے جسم مبارک پر بارہ زخم کئے۔ حضرت استغراق کی حالت میں تھے مطلقاً بچاؤ نہیں
کیا وہاں ایک نالی تھی خون مبارک اس نالی سے باہر نکلنا شروع ہو گیا۔ کچھ

مریدوں نے دیکھا تو اندر آئے۔ کیا دیکھتے ہیں کہ وہ بے باک قلندر چاقو کے وار کر رہا ہے اور حضرت جنبش تک نہیں کرتے۔ مریدوں نے چاہا کہ اس بد بخت کو سخت ایذا پہنچائیں۔ حضرت نے گوارا نہ کیا۔ اور اُسے نہ چھوڑا۔ مبادا کوئی کسی طرح سے اُسے کوئی تکلیف پہنچائے عبدالمتندر تھا عسری کو کہ مریداں خاص میں تھے اور شیخ صدر الدین طیب اور شیخ زین الدین علی کو اپنے پاس بلایا اور قسم دی کہ کوئی قلندر کو ضرر نہ پہنچائے اور میں تنگ اس کو انعام دیا اور فرمایا کہ شاید چاقو مارنے میں ہاتھ میں کچھ تکلیف پہنچی ہو۔ سبحان اللہ اہل بصیرت کو ان کی حسن سیرت معلوم ہو کہ زندگی میں تسلیم و رضا کا کیا درجہ رکھتے تھے۔

اس حادثہ کے تین سال بعد 18 رمضان المبارک 757ھ مطابق 1356ء کو حضرت چراغ دہلوی نے وصال فرمایا۔ ان کا وصال حقیقت میں چشتیہ سلسلہ کے دور اول کا خاتمہ تھا۔ مطہر نے ان کے مرثیہ میں صبح لکھا تھا۔

جہاں بھاتم خواجہ نصیر دین محمود ہزار گو نہ کرو نوحہ داری
بقیہ سلف و یادگار اہل کرم کہ کرد ختم خلافت بملک دیں داری۔
چشتیہ سلسلہ کے دور اول کا خاتمہ اور اس کے اسباب:

چشتیہ سلسلہ کی تاریخ کا وہ دور جو حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجیری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے شروع ہوا تھا۔ شیخ نصیر الدین چراغ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ پر ختم ہو گیا۔ اس دور کی خصوصیات یہ تھیں۔

(1) چشتیہ سلسلہ کا ایک مرکزی نظام تھا۔ اسی مرکز سے تمام متعلقین سلسلہ کی روحانی اور اخلاقی زندگی کی اصلاح و تربیت ہوئی تھی۔ خواجہ اجیری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ۔ قطب صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ۔ بابا فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے خلفاء اور مریدین ملک کے دور و دراز علاقوں میں کام

کرتے تھے۔ لیکن ان کی نگاہیں ہمیشہ اجیر دہلی یا اجودھن کی طرف لگی رہتی تھیں۔ وہ اپنے آپ کو ایک مرکزی نظام کے ماتحت تصور کرتے تھے۔

(2) امراء و سلاطین سے کسی قسم کا تعلق رکھنا روحانی سعادت کے منافی سمجھا جاتا تھا ”درویش دہرہ دار“ ہونا اخلاق اور مذہب دونوں کی توہین تھی۔ گذر اوقات نے لیے یا تو افتادہ زمین کا کوئی حصہ کاشت کرنے لگتے یا بغیر مانگے جو کوئی چیز مل جاتی اس پر قناعت کر لیتے۔ حکومت کی ملازمت کی طرف اگر کسی خلیفہ کا ذرا بھی رجحان پاتے تو فوراً خلافت نامہ واپس لے لیتے۔

حضرت چراغ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے بعد سلسلہ کے یہ دو بنیادی اصول ماضی کی داستان بن کر رہ گئے۔ مرکزی نظام تباہ و برباد ہو گیا۔ مرکز سے علیحدہ صوبوں میں خانقاہیں قائم ہو گئیں۔

سلسلہ کے بہت سے نو عمر افراد نے حکومت وقت سے تعلق پیدا کر لیا اور اپنا بیشتر وقت اسی میں صرف کرنے لگے۔ بابا فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے برسوں پہلے تنبیہ کی تھی۔

لواء دتم بلسوغ درجۃ الکبار فعلیکم بعدم الانکفات الی ابناء الملوک^۱

اگر تم اپنے روحانی مراتب میں بلندی چاہو تو سلاطین کی اولاد کی طرف توجہ نہ کرنا۔ ان نصیحتوں کو فراموش کرنے کا نتیجہ یہ ہوا کہ سلسلہ کے ستون ہل گئے اور اس کے نظام میں ابتری پیدا ہو گئی۔

حضرت چراغ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی دور بین نگاہ نے مستقبل کے حالات کا مکمل طور پر جائزہ لے لیا تھا اور غالباً اسی بنا پر انہوں نے کسی کو اپنا جانشین بنانا مناسب نہیں سمجھا۔ شیخ زین الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ایک دن عرض کیا۔

۱۔ سیر الاولیاء ص ۷۵

۲۔ جہاں تک مریدین کا تعلق ہے۔ حضرت چراغ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مقلد ارادت میں بعض (فن نوٹ کا بقیہ صراحتاً لکھنے پر ملاحظہ فرمائیں)

”مخدوم بیشرے مرید ان شام صاحب حال و اہل کمال اند۔ ازیں جملہ کے را اشارت شود کہ بجائے شائستہ باشد کہ اس سلسلہ بھی گسہ گردو“ ۱

مخدوم آپ کے بہت سے مرید صاحب حال اور اہل کمال ہیں ان میں سے کسی ایک کے لیے اشارہ ہو جائے تو آپ کی جگہ پر بیٹھ جائے کہیں ایسا نہ ہو کہ سلسلہ بالکل ہی ختم ہو جائے۔

تو فرمایا جن درویشوں کو تم اہل سمجھتے ہو ان کے نام لکھ لاؤ۔ مولانا زین الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے تین فہرستیں تیار کیں۔ اٹلی اوسط اور ادنیٰ۔ شیخ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے مطالعہ کے بعد فرمایا۔

”شیخ زین الدین ایشاں را گو کہ غم ایماں خود بخود دند چہ جائے آنکہ بار دیگر برادرند“ ۲

شیخ زین الدین ان لوگوں سے کہہ دے کہ اپنے ہی ایمان کا فکر کریں دوسروں کا بوجھ سر پر لینے سے کیا حاصل۔

حضرت چراغ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے محسوس کر لیا تھا کہ ان حالات گرد و پیش میں کوئی شخص ایک کل ہند نظام کا بار گراں نہ سنبھال سکے گا۔ چنانچہ انھوں نے (پچھلے صفحے کے فٹ نوٹ کا بقیہ حصہ)

جید عالم اور فاضل شامل تھے۔ سید محمد بن جعفر کی مسمیٰ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جن کی کتاب بحر المعانی اسرار معرفت کا خزائن ہے۔ مولانا خواجگی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ استاد قاضی شہاب الدین دولت آبادی۔ قاضی عبدالقادر مولانا احمد قاضی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شیخ صدر الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ وغیرہ اپنے اپنے فن میں دہیہ عصر و یکائے روزگار سمجھے جاتے تھے ملاحظہ ہوا اخبار الاخیار ناشر الکاکام و تذکرہ غلامائے ہند۔

۱۔ حلقہ خیر الجالس ص ۳۱۵

۲۔ حلقہ خیر الجالس (قلمی) تہذیب العارفین (مطبع رضوی دہلی) ص ۹۷

وصیت فرمائی کہ مشائخ سلسلہ کے سب تبرکات اُن کے ساتھ دفن کر دئے جائیں۔ جب زمین نے اس آفتابِ علم و ارشاد کو آغوش میں لیا تو چشتیہ سلسلہ کا ایک تاجناک دور ہمیشہ کے لیے آنکھوں سے اوجھل ہو گیا۔

اسلامی ہندی کی تاریخ کا یہ ایک عجیب واقعہ ہے کہ جس وقت چشتیہ سلسلہ کا دور اول ختم ہوا اسی وقت سلطنتِ دہلی نے بھی دم توڑا۔ اگر ایک طرف حضرت چراغِ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے وصال کے بعد چشتیہ سلسلہ کا مرکزی نظام ختم ہو گیا تو دوسری طرف فیروز شاہ کے انتقال (1388ء) کے بعد سلطنتِ دہلی کی مرکزی حیثیت بھی فنا ہو گئی۔ صوبوں میں خود مختار حکومتیں قائم ہو گئیں اور دہلی کی امتیازی شان جاتی رہی۔ جس طرح فیروز شاہ کے بعد ہماری سیاسی توجہ کا مرکز جون پور، گجرات، دکن، بنگال، مالوہ کی حکومتیں بن جاتی ہیں اسی طرح ہماری مذہبی تاریخ کی دلچسپیاں دہلی سے ہٹ کر صوبوں کی طرف منتقل ہو جاتی ہیں۔ کچھ عجیب تو ارد ہے کہ جس وقت خوجہ معین الدین چشتی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اجیر میں اسلام کا روحانی مرکز قائم کرنے میں مصروف تھے اسی زمانے میں قطب الدین ایبک اور شمس الدین التمش کی قشونِ قاہرہ دہلی میں سلطنت کی تعمیر و تشکیل کا کام انجام دے رہی تھیں۔ ایک طرف روحانی تغیر ہو رہی تھی دوسری طرف سیاسی فتوحات کا ہنگامہ برپا تھا۔ مسلمانوں کے یہ دونوں نظام تقریباً دو صدی تک سواری چلتے رہے۔ سلطان علاء الدین خلجی کے عہد میں سلطنتِ دہلی اپنے انتہائی عروج پر پہنچ گئی۔ اور اسی زمانے میں حضرت محبوب الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے چشتیہ سلسلہ کو معراجِ کمال پر پہنچا دیا۔ معاصر مورخ ضیاء الدین برنی اس توارد کو محسوس کرتے ہوئے لکھتا ہے:

”سبحان اللہ! عجیب دن اور عجیب زمانہ تھا جو علاء الدین خلجی کی حکومت کے آخری دس سال میں نظر آیا۔ یعنی ایک طرف سلطان نے اپنے ملک کی فلاح اور بہبودی و اصلاح کے لیے تمام نشہ آور چیزیں ممنوعات اور فسق و فجور کے تمام اسباب ان سب کو جبر و قہر اور تشدد و اور سخت گیری کے ذریعے روک دیا تھا اور دوسری طرف رکھا

انہیں دنوں میں شیخ الاسلام نظام الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے عام بیعت کا دروازہ کھول رکھا تھا۔ گنہگاروں کو فرقہ و توہم عطا فرماتے تھے اور خود اپنے ارادے سے قبول کرتے تھے۔^۱

پھر کچھ عرصہ کے بعد اگر سیاسی دنیا میں محمد بن تغلق یہ اعلان کرتا ہوا دکھائی دیتا ہے۔

ملک ماریضِ محبت^۲

تو روحانی حلقوں میں شیخ نصیر الدین چراغ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے یہ حسرت ناک الفاظ کانوں میں پڑتے ہیں۔

امروز خودایں کار (شخی) بازی بیچگاں شد^۳

پھر اگر ایک طرف آنکھوں کے سامنے وہ سماں پھرتا ہے جب حضرت چراغ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی وصیت کے مطابق مشائخ چشت کے تبرکات ان کی قبر میں رکھے جا رہے ہیں۔^۴ اور سلسلہ کی تاریخ کا ایک باب ختم کیا جا رہا ہے تو دوسری طرف وہ نظارہ بھی تصور سے محو نہیں ہوتا کہ فیروز شاہ کا آخری زمانہ ہے۔ ایک بزرگ فجر کی نماز کا وضو کر رہے ہیں کہ یک لخت کو شک سلطان کی طرف نظر اٹھتی ہے اور بے اختیار پکار اٹھتے ہیں۔

”بلا ہائے جملہ عالم زیر پائے اوست۔ آں روز کہ اوازیں جہاں برود معلوم جہانیاں شود۔“^۵

پھر یہ بات بھی اس وقت کیوں نظر انداز کر دی جائے کہ شہاب الدین محمد غوری کی فتح کی بشارت حضرت خواجہ معین الدین چشتی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے دی تھی^۶ اور فیروز شاہ

۱۔ تاریخ فیروز شاہی۔ ص ۳۳۳۔ ۲۔ تاریخ فیروز شاہی (برنی) ص ۵۲۱۔

۳۔ اخبار الاخیار۔ ص ۸۲۔ ۴۔ سیر العارفین۔ ص ۹۷۔

۵۔ تاریخ فیروز شاہی (شمس سراج مفید) ص ۱۲-۱۳۔

۶۔ سیر الاولیاء ص ۴۷۔

کو تخت پر بٹھانے والوں میں حضرت شیخ نصیر الدین چراغ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بھی شامل تھے۔^۱

اگر کوئی شخص ان واقعات سے یہ نتیجہ نکالے کہ مشائخ چشت سلاطین دہلی کے ہم نو اور شریک کار تھے اور اسی بنا پر ان کے عروج و زوال کی داستانیں اس قدر پہلو بہ پہلو چلتی ہیں تو یہ تاریخی حقائق کے خلاف ہوگا۔ حقیقت یہ ہے کہ مشائخ چشت بالخصوص دور اول کے بزرگ (ہمیشہ سلاطین اور سیاست سے علیحدہ رہے) اور انھوں نے دربار داری کو ہمیشہ اخلاق اور مذہب دونوں کی توہین سمجھا۔

جس تو ارد کی طرف اوپر اشارہ کیا گیا اس کا اصلی سبب یہ ہے کہ مسلمانوں کے سیاسی نظام (یعنی سلطنت دہلی) کی مضبوطی کا انحصار مسلم سوسائٹی کے مضبوط نظم پر تھا۔ اور مسلم سوسائٹی کی شیرازہ بندی کا دار و مدار مشائخ کی کوششوں پر۔ وہ قوم کا اخلاقی مزاج درست رکھے اور صحت مند عناصر کو ابھارنے اور ترقی دینے کے لیے کوشاں رہتے تھے جب حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے زمانے میں تصوف کی تحریک عوامی تحریک بن گئی اور جاہل او عالم شہری اور دیہاتی امیر اور غریب عورت اور مرد بزرگ اور جوان۔ آزاد اور غلام سب ہی ان کے دامن تربیت سے وابستہ ہونے لگے تو ایک مضبوط۔ ہم رنگ اور صحت مند معاشرہ خود بخود ابھر آیا۔ ناممکن تھا کہ یہ معاشرہ سیاسی نظام کو تقویت نہ پہنچائے۔ ایک مضبوط معاشرہ ہی ایک مضبوط سیاسی نظام کی تشکیل کا سامان مہیا کر سکتا ہے۔ علاء الدین خلجی کو خوش قسمتی سے یہ مضبوط معاشرہ ملا اور اس نے اس کی مدد سے ایک زبردست سیاسی نظام

۱۔ تاریخ فیروز شاہی (عنیف) ص ۲۹ نیز تاریخ فیروز شاہی (برنی) خواجہ ابھیری نے جن حالات میں یہ بشارت دی تھی اور حضرت چراغ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے جن حالات میں فیروز شاہ فیروز کو تخت پر بٹھایا تھا وہ غیر معمولی تھے۔ انھیں مجبوراً ایسا کرنا پڑا تھا۔ ملاحظہ ہو خاکسار کا مضمون

Early Indo - Muslim Mystics and Thier Attitude
Towards the (مطبوعہ اسلامک پبلیشرز ۱۹۷۷ء)

ترتیب دیا۔ پھر کچھ عرصہ بعد جب چشتیہ سلسلہ کا نظام بگڑنا شروع ہوا تو ساج کا اخلاقی توازن بھی سمجھ نہ رہ سکا۔ جو طبقہ خیر کی طرف بلانا اور شر سے روکتا تھا جب وہی منتشر ہو گیا تو پھر سوسائٹی کے اجزاء میں انتشار پیدا ہو جانا گزیر تھا۔ لہٰذا اور ساتھ ہی ساتھ سیاسی نظام کا متاثر ہونا بھی یقینی تھا۔ سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ چشتیہ سلسلہ کا نظام کیوں بگڑا؟ اس کی ذمہ داری ایک حد تک سلطان محمد تغلق پر عاید ہوتی ہے۔

سلطان محمد بن تغلق اپنے زمانے کا جدید عالم تھا۔ شاید ہی علم و ہنر کا کوئی ایسا گوشہ ہو جس پر اس کو کامل عبور نہ۔ اس کا تابناک تخیل نئی نئی اسکیمیں تیار کرتا تھا۔ ایسی اسکیمیں جن کی افادیت سی انکار کرنا انسانی ہو گئی۔ لیکن ان کو عملی جامہ پہنانے میں وہ اتنی جلدی کرتا تھا کہ سوسائٹی کے مختلف طبقے ان کو سمجھنے سے قاصر رہتے تھے اور اس کی مخالفت پر آمادہ ہو جاتے تھے۔ نتیجہ یہ ہوتا تھا کہ اس کی ہر معقول اسکیم عوام کی ناراضگی کا باعث بن جاتی تھی۔

محمد بن تغلق نے جب ہندوستان کے نقشے پر نظر ڈالی تو اُسے محسوس ہوا کہ جن علاقوں میں مسلمانوں کی آبادی کم ہے وہاں سیاسی نظام کی بنیادیں بھی کمزور ہیں۔ دکن کے حالات کا تجزیہ کیا تو یہی بنیادی سبب نظر آیا۔ اس کے پیش رو باوجود بے پناہ طاقت اور قوت رکھنے کے دکن پر محض اس وجہ سے براہ راست حکومت نہ کر سکے تھے کہ وہاں مسلمانوں کی کافی آبادی نہ تھی۔ ان حالات میں اس نے فیصلہ کیا کہ دکن میں اسلامی تہذیب و تمدن کی بکسلے (Huxley) کا کہنا ہے کہ مفکرین کی ایک اقلیت کا سوسائٹی میں موجود ہونا اس ساج کی صحت کے لیے ضروری ہے۔

"The Existence of at least a minority of contemplatives is necessary for the well being of the society"

ماخذ: ہندوستان تھمر کار کا خطبہ صدارت ص ۵۴ (فلسفہ کا ٹکریس بائیسواں اجلاس)
جہاں یہ "اقلیت" دعوتِ دو اصلاح کا کام بھی انجام دیتی ہو۔ ساج کے لیے اس کی ضرورت اور اہمیت بدرجہا بڑھ جاتی ہے۔

پھیلا کر مسلمانوں کی آبادی میں اضافہ کیا جائے تاکہ جنوبی ہندوستان میں ایک مضبوط سیاسی نظام تیار ہو سکے۔ تبلیغ و اشاعت کے کام کے لیے اس کی نظر مشائخ پر گئی۔ حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے چشتیہ سلسلہ کا نظام دور دور پھیلا دیا تھا، لیکن پھر بھی دہلی میں بعض ایسے مشائخ موجود تھے جن کو ملک کے دوسرے علاقوں میں بھیج کر دعوت و اصلاح کا کام لیا جاسکتا تھا۔ چنانچہ سلطان نے ایک دربار عام کیا جس میں مولانا فخر الدین زراوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ مولانا شمس الدین یحییٰ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور شیخ نصیر الدین چراغ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ وغیرہ کو بلایا۔ اور ان لوگوں کو تلقین کی کہ دکن جا کر تبلیغ اسلام کریں۔

سلطان محمد بن تغلق کی نیت درست لیکن مطالب غلط تھا۔ وہ الدین و الملک لوامان کے قائل تھا اور اس بنا پر چاہتا تھا کہ صوفیہ اس کے احکامات کا احترام کرتے ہوئے ملک کے مختلف گوشوں میں چلے جائیں۔ یہ چیز مشائخ کے بنیادی مسلک سے ٹکراتی تھی۔ وہ سلطان کے مطالبہ کو جن وجوہات کی بنا پر پورا کرنے سے قاصر تھے۔ وہ یہ تھے۔

- (1) اُن کے نزدیک حکومت وقت سے تعلق رکھنا روحانی موت کے مترادف تھا
- (2) اُن کا دائرہ عمل اور جائے قیام شیخ کا طے کیا ہوا تھا۔ وہ قطعاً اس مقام کو چھوڑنے کے لیے تیار نہ تھے۔ جہاں ان کے شیخ نے انہیں بٹھا دیا تھا۔

- (3) مشائخ چشت نے اپنے طور پر یہ طے کر لیا تھا کہ وہ خود سیاسی معاملات میں قطعاً دخل نہیں دیں گے اور ساتھ ہی ساتھ یہ بھی عہد کر لیا تھا کہ وہ اپنی خانقاہوں کا پُر سکون ماحول شاہان وقت کو خراب نہ کرنے دیں گے۔ چنانچہ حضرت نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خانقاہ دہلی کے اندر ہوتے ہوئے بھی سلطنت دہلی کا حصہ نہ تھی۔ ان کے خلفاء دوسری دین و دنیا صورت قائم رکھنا چاہتے تھے۔
- (4) ان بنیادی اصولوں کے پیش نظر کام کی نوعیت کا خیال ان کے لیے بالکل بے معنی

۱۔ تفصیل کے لیے سیرۃ اولیاء کا مطالعہ ضروری ہے۔

۲۔ سیرۃ اولیاء ص ۲۰۲۔ (اردو مطبعہ دہلی)

تھا۔ اچھایا برا کوئی کام ہو سلطان وقت سے تعلق کسی طرح جائز نہ تھا۔ شیخ کمال الدین زاہد رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (استاد شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ) کا واقعہ اس اصول کا بہترین آئینہ دار ہے۔ جب بلبن نے اُن سے شاہی امانت قبول کرنے کی درخواست کی تو انھوں نے جواب دیا ”ہمارے پاس سوائے نماز کے اور کیا ہے۔ کیا بادشاہ یہ چاہتا ہے کہ وہ بھی جاتی رہے۔“

سلطان نے جب ان بزرگوں کے دائرہ عمل میں دخل دیا تو انھوں نے پوری قوت کے ساتھ اس کی اس کوشش کی مخالفت کی۔ یہ مخالفت حقیقت میں ایک اصول کی محافظت تھی۔ محمد بن تغلق نے اس کو ذاتی مخالفت سے تعبیر کیا اور مشائخ سے جنگ کرنے پر آمادہ ہو گیا۔ شیخ شمس الدین یحییٰ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو (جن کے تجربے کا ذکر پچھلے صفحات میں ہو چکا ہے) اس نے مجبور کیا کہ وہ کشمیر جا کر تبلیغ دین کر دیں۔ سیر الاولیاء میں لکھا ہے:

” (سلطان محمد)..... پیش خود

طلیبہ چوں خدمت مولانا پیش اور فت سلطان گفت بھگو تو دانش مندے ایں چاچہ کند تو در کشمیر برودر بت خانہ ہائے آں دیار عیشیں و خلق خدائے را با سلام دعوت کن چوں ایں چنین فرمانے شد کسان تعین شدند کہ ایں بزرگ را رواں کنند

سلطان محمد نے مولانا کو طلب کیا اور کہا تجھ جیسا دانش مند رہ کر یہاں کیا کر رہا ہے تو کشمیر جا اور وہاں کے بت خانوں میں بیٹھ کر خلق خدا کو اسلام کی دعوت دے اس فرماں کے بعد چند آدمی مقرر کئے گئے کہ اس بزرگ کو کشمیر روانہ کر دیں۔

اتفاقاً مولانا کے سینے پر پھوڑا نکل آیا اور جانے سے قاصر رہے تو سلطان کو اُن کی بیماری کا یقین تک نہ آیا اور سمجھا کہ انہوں نے یہاں نہ بنالیا ہے۔ چنانچہ ان کو تکلیف کی شدت میں محل شاہی میں بلا کر دیکھا گیا اور جب ان کی بیماری کا یقین ہو گیا۔ تو ان کو دہلی میں آخری سانس لینے کی اجازت دی گئی۔

مولانا فخر الدین زراوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ۔ شیخ نصیر الدین چراغ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ۔ شیخ قطب الدین منور رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور دیگر بزرگان سلسلہ چشتیہ سے سلطان کے سخت برتاؤ کی تفصیل کے لیے سیر الاولیاء کا مطالعہ کرنا چاہیے۔

سلطان محمد بن تغلق سے مشائخ کی اس کش مکش کا نتیجہ یہ ہوا کہ ان بزرگوں کا وہ قیمتی وقت جو سلسلہ کی تبلیغ و اشاعت میں صرف ہونا چاہیے۔ اپنی مدافعت میں ضائع ہو گیا۔ ان کا جہنمی سکون جاتا رہا۔ رات دن دربار شاہی کے سفیر خاندانوں میں نئے نئے احکامات لیے کھڑے رہتے تھے۔ ان احکامات کی قبیل مشکل تھی، خلاف درزی اُس سے زیادہ مشکل۔ ایک طرف مشائخ حقد میں کی وہ روایات تھیں جو انھوں نے خونِ جگر سے نصیر کی تھیں دوسری طرف سلطان کا جبر و تشدد تھا۔ ابھی یہ کش مکش چل ہی رہی تھی کہ سلطان نے حکم دیا کہ دہلی کی ساری مسلمان آبادی دیوگیر چلی جائے۔ اس حکم کے بعد مشائخ بھی بے بس ہو گئے۔ اور انھیں مجبوراً دہلی کو غیر آباد کہنا پڑا۔ دہلی۔ حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی کوشش سے چشتیہ سلسلہ کا قلب و جگر بن چکی تھی۔ اس کی تباہی کیا ہوئی کہ سلسلہ کا سارا نظام درہم برہم ہو گیا۔ وہ دہلی جو کبھی ”ریشک بغداد غیر مصر، ہمسر قسطنطنیہ، موازی بیت المقدس تھی۔“ جہاں چپے چپے پر خاندان ہیں اور قدم قدم پر در سے تھے۔ اب ایسی تباہ و برباد ہوئی کہ دور دور خاک اُڑنے لگی۔ علمی و مذہبی محفلیں سرود پڑ گئیں، گھر کے گھر بے نور رہے چراغ ہو گئے۔

یاشب کو دیکھتے تھے کہ ہر گوشہ بے بساط دامن باغبان و کتب گل فروش ہے
یا صبح دم جو دیکھے آگر تو بزم میں نے وہ سرور و شور نہ جوش و خروش ہے
چشتیہ سلسلہ کا مرکزی نظام بھی اسی تباہی کی نذر ہو گیا۔ کچھ مشائخ سلسلہ جن کا

۱۔ تاریخ فیروز شاہی (فیاض الدین برنی) ص ۲۴۱

۲۔ شہاب الدین العمری (مصنف مسالک الایمان کا بیان ہے کہ صرف دہلی میں ایک ہزار در سے دو ہزار خاندانیں اور شفا خانے تھے۔) (انگریزی ترجمہ ص ۲۴) نیز ملاحظہ ہو صبح الاعشی (انتقادی) انگریزی ترجمہ ص ۲۹۔

دہلی میں قیام مرکزی قیام کی مضبوطی کے لیے ضروری تھا منتشر ہو گئے کچھ نو عمر افراد سلسلہ نے حکومت وقت کے آگے ہتھیار ڈال دئے اور شاہی ملازمتیں قبول کر لیں۔ اجودہن میں بابا فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے پوتوں نے سب سے پہلے اپنے دادا کے اصولوں کو خیر باد کہا اور شیخ الاسلامی کے چکر میں پڑ گئے۔ دہلی میں بھی کرمانی خاندان کے کچھ نو عمر افراد نے حکومت وقت سے تعلق پیدا کر لیا۔^۱

اگر حالات گرد و پیش کا تجزیہ بے تعصبی کے ساتھ کیا جائے تو یہ تسلیم کرنا پڑے گا کہ محمد بن تغلق بڑی حد تک چشتیہ سلسلہ کے مرکزی نظام کی تباہی کا ذمہ دار تھا۔ دہلی کی تباہی کے بعد چشتیہ سلسلہ کی خانقاہیں تو بہت جگہ قائم ہوئیں لیکن اس کا کل ہند مرکزی نظام کسی جگہ قائم نہ ہو سکا۔ سلسلہ کے جو مشائخ اس طوفان سے بچ رہے تھے۔ انہوں نے صوبوں میں خانقاہیں قائم کر لیں اور سلسلہ کی نشر و اشاعت میں مصروف ہو گئے۔ صوبائی علاقوں میں کام کرنے والے یہ بزرگ سیاست سے نہ بچ سکے۔ اس طرح دور اول کی دونوں خصوصیات (مرکزی نظام اور سیاست سے علیحدگی) ختم ہو گئیں۔

۱۔ تفصیل کے لیے میرا دایا کا مقالہ ضروری ہے۔

چشتیہ سلسلہ کی خانقاہیں

ہندوستان کے مختلف صوبوں میں

چشتیہ سلسلہ کے دورانی کا مطالعہ کرنے کے لیے ہمیں ہندوستان کے مختلف صوبوں کی طرف متوجہ ہونا چاہیے۔ جب سلطنت دہلی کا مرکزی نظام تباہ ہوا تو بنگال، دکن، مالوہ، جوینور اور گجرات میں خود مختار سلطنتیں قائم ہو گئیں۔ اسی طرح جب چشتیہ سلسلہ کا مرکزی نظام درہم برہم ہوا تو ہندوستان کے مختلف صوبوں میں مرکز سے غیر متعلق خانقاہیں قائم ہو گئیں۔ اس لامرکزیت سے بعض شدید نقصانات ضرور ہوئے لیکن ایک ایسا زبردست فائدہ بھی ہوا جس نے ان سب نقصانات کی تلافی کر دی۔ اور وہ یہ کہ ان علاقوں میں اسلامی تہذیب تمدن کی سرگرمیاں بڑھ گئیں اور اس سے جو تمدنی عظمت صرف دہلی کو حاصل تھی وہ اب پٹنہ، لکھنؤ، دولت آباد، گلبرگہ، برہان پور، زین آباد، مانڈا، احمد آباد کو بھی حاصل ہو گئی اور اسلامی ہند کا بہت سا بہترین لٹریچر ان ہی علاقوں میں پیدا ہوا۔

ان آزاد صوبائی حکومتوں کے کارناموں سے تاریخ کا ہر طالب علم واقف ہے۔ لیکن یہ حقیقت بہت کم لوگوں کو معلوم ہے کہ ان حکومتوں کے وجود میں آنے سے قبل چشتیہ سلسلہ کے مشائخ نے ان علاقوں میں ایک زبردست تمدنی انقلاب پیدا کر دیا تھا۔ شاید یہ حکومتیں کبھی وجود میں نہ آ سکتیں اگر اولیاء کرام ان علاقوں میں بس کر مختلف تمدنی عناصر کو ہم آہنگ کرنے کی کوشش نہ کرتے۔ بنگال، گجرات، مالوہ، دکن وغیرہ میں جو آزاد سلطنتیں قائم ہوئیں ان کے پیچھے ایک مضبوط معاشرہ نظر آتا ہے یہ معاشرہ کس طرح وجود میں آیا؟ اگر تاریخ کے اشاروں پر غور کیا جائے تو معلوم ہو جائے گا کہ یہ سماجی نظام مشائخ چشت کی کوششوں کا سرہون منت تھا۔ انھوں نے ان علاقوں میں بسنے والے مختلف خیال اور مختلف

اہم اہم لوگوں میں اتحاد عمل اور اتحاد فکر پیدا کیا۔ اور ان منتشر طبقوں کو ایک ایسے سماجی رنگ میں رنگ دیا جس نے ایک مضبوط معاشرہ کی شکل اختیار کر لی۔

ان بزرگوں کی خافا ہوں میں ہندو اور مسلمان سب ہی جمع ہوتے تھے۔ ان مشائخ نے اختلافات کے پردوں کو ہٹا کر ان میں ہم دلی اور ہم زبانی پیدا کی۔ اور ایسا عمدہ سماجی ماحول پیدا کر دیا کہ ہر صوبے کا یہ سماجی نظام اپنے مضبوط معاشرہ کو ایک مضبوط سیاسی نظام کی شکل میں ظاہر کر سکا۔

1۔ بنگال:

بنگال کو مسلمانوں نے فتح تو 98-1197ء میں کر لیا تھا۔ لیکن عرصہ تک اس کی حالت بقول ابن بطوطہ ”جہنم ہر از نعمت کی سی رہی۔ پھر ایک زمانہ آیا کہ وہی بنگال علم و فن کا ایک زبردست مرکز بن گیا۔ اس کے گوشہ گوشہ میں مدرسے اور خانقاہیں قائم ہو گئیں۔ بنگال کا بحری سلسلہ عرب کے سواحل اور بحجم کے بندرگاہوں سے متصل ہو گیا۔ لے اور شیراز تک سے سیما واز بلند ہونے لگی۔

حافظ ز شوق مجلس سلطان غیاث الدین

خامش مشوک کار تو از نالہ ی رود

اس تبدیلی کو سمجھنے کے لیے بنگال کے تمدنی انقلاب پر غور کرنا چاہیے۔

تیرہویں صدی کے آخری یا چودھویں صدی کے ابتدائی سال تھے کہ لکھنؤی سے ایک عقیدت مند سراج الدین نامی حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ علم سے تہی دست لیکن یقین نکی دولت سے مالا مال۔ عرصہ تک اس طرح شیخ کی خدمت میں رہا کہ جب سال تمام ہو جاتا تو اپنی والدہ سے ملنے کے لیے لکھنؤی کا سفر کرتا۔ پھر واپس آ جاتا اور شیخ کی ملازمت کو اپنے لیے سعادت و دارین سمجھتا۔ جب حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنے مریدین کو خلافت سے سرفراز فرمانے لگے تو لوگوں نے اس کا لے تفصیل کے لیے۔ ملاحظہ ہو ”ریاض الساطین“ نام حسین سلیم (۱۸۹۸ء)۔

نام بھی پیش کیا۔ شیخ نے فرمایا: ”اس کام میں سب سے پہلا درجہ علم کا ہے۔“ اس شخص کے خلوص لیکن محرومی کو دیکھ کر مولانا فخر الدین زراوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو رحم آ گیا۔ اور انھوں نے چھ مہینے کے اندر اس کو عالم تبحر بنانے کا دعویٰ کیا اور ایسا کر دکھایا، تحصیل علم کے بعد جب انھیں شیخ کی خدمت میں پیش کیا گیا، تو انھوں نے ”آئینہ ہند“ کا خطاب دے کر خلافت سے سرفراز فرمایا۔ صاحب روضۃ الاقطاب نے صحیح لکھا ہے:

الحق کہ دے آئینہ ہند بود کہ تمام ہند ازوے رونق ارشاد و ہدایت بیفزود و وطریق معرفت و ولایت روئے نمود، اگرچہ جمیع خلفاء سلطان المشائخ صاحب مقامات عالی بودند اماں از اس ہاشخ نصیر الدین محمود کہ چراغ دہلی و شیخ سراج الدین کہ آئینہ ہند است چاشنی دیگر و اشعد و ازیں دو بزرگ بے مردماں صاحب تکمیل و ارشاد پیدا آمدند۔^۱

جی تو یہ ہے کہ وہ ہندوستان کے لیے آئینہ کی مانند تھے۔ تمام ہندوستان میں ان سے ارشاد و ہدایت کی رونق بڑھ گئی اور معرفت و ولایت کے طریقوں کا انکشاف ہوا۔ اگرچہ سلطان المشائخ کے سب خلفاء اعلیٰ مقامات کے حامل تھے، لیکن شیخ نصیر الدین محمود رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جن کو چراغ دہلی کہا جاتا ہے اور شیخ سراج الدین جو آئینہ ہند ہیں، کچھ اور ہی چاشنی رکھتے تھے۔ ان دونوں بزرگوں سے بہت سے صاحب ارشاد پیدا ہوئے۔

شیخ سراج الدین المعروف بانی سراج، اپنے شیخ کے وصال کے بعد کچھ عرصہ تک دہلی ہی میں مقیم رہے۔ جب محمد بن تغلق نے مشائخ کو جبراً دلوگیر بھیجنا شروع کیا، تو وہ اپنے وطن لکھنؤ کو چلے گئے اور کچھ کتابیں محبوب النبی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے کتب خانے سے بھرت مطلقہ و بحث۔^۲ ساتھ لے گئے شیخ انخی سراج رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ پہلے بزرگ تھے جنہوں نے سرزمین بنگال پر چشتیہ سلسلہ کی تنظیم کی اور یہ چھوٹا سا کتب خانہ بنگال میں

۱۔ سیر الاولیاء ص ۲۲۸۔ ۲۔ روضۃ الاقطاب ص ۳۹۔ ۳۸ (مطبوعہ محب ہند دہلی)

۳۔ سیر الاولیاء ص ۲۸۹

چشتیہ سلسلہ کا پہلا کتب خانہ تھا۔

بنگال میں چشتیہ سلسلہ کی نشر و اشاعت اور اسلامی تہذیب و تمدن کی ترویج تبلیغ حضرت انجی سراج رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور اُن کے مریدین کے ذریعے سے ہوئی۔ امیر خور رحمتہ اللہ تعالیٰ علیہ کا بیان ہے:

”وَأَنْ دِيَارَ رَايجَمَالِ وَلَايَتِ خُودِ بِيَا رَا سَتِ وَخَلْقِ خُدَائِ رَا دَسْتِ بِيَعْتِ دَاوَنْ گِرَفْتِ چنانکہ بادشاہاں آں ملک داخل مریدان او آءِندہ..... روضہ اوقبلہ ہندوستان است و خلفائے اوتا ایں عایت در آں دیار خلق خدا رادست می دہند۔“^۱

اور اس مقام کو اپنے جمال ولایت سے سجایا۔ اور خلق خدا اُن سے بیعت ہونے لگی۔ یہاں تک کہ اس مُلک کے فرماں روا بھی اُن کے حلقہ مریدین میں شامل ہو گئے..... اُن کا روضہ قبلہ ہندوستان ہے۔ اور ان کے خلفاء اب تک اس علاقہ میں خلق خدا کی رہنمائی کرتے ہیں

حضرت انجی سراج رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے سب سے زیادہ مشہور غلیفہ شیخ علاء الحق والدین بن اسعد بنگالی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ تھے وہ ایک متمول گھرانے سے تعلق رکھتے تھے۔ حضرت انجی سراج رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی محبت سے ایسے متاثر ہوئے کہ فقر کی زندگی اختیار کر لی اور پنڈوہ میں ایسی عظیم الشان خانقاہ قائم کی کہ دور دور سے لوگ کھینچ کر وہاں جمع ہونے لگے۔ شیخ علاء الحق رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے بعد ان کے خلفاء حضرت نور قطب عالم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ تھے اور میر سید اشرف جہانگیر سمنائی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ج نے سلسلہ کو

۱۔ سیر الاولیاء۔ ص ۹۰-۹۸ ج ۲ اُن کے حالات کے لیے ملاحظہ ہو

اخبار الاخبار ص ۱۴۱-۱۴۰ مگزاد ابرار۔ ص ۱۰۴

معارج الولايت (قلمی نسخہ) مراۃ الاسرار (قلمی)

ج ۲ تفصیلی حالات کے لیے ملاحظہ ہو:

اخبار الاخبار ص ۱۵۱-۱۴۹ مگزاد ابرار ص ۱۰۵-۱۰۴

مراۃ الاسرار (قلمی) روضۃ الاقطاب۔ ص ۴۸ (ج ۲ فٹ نوٹ اگلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں)

مقبول عام بنانے میں حیرت انگیز کامیابی حاصل کی۔ حضرت نور قطب عالم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شیخ علاء الحق رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے فرزند رشید تھے۔ جس زمانے میں وہ مسند ارشاد پر جلوہ افروز تھے بنگال کی سیاست بڑے نازک دور سے گزر رہی تھی۔ راجہ کنس (جو بخوریہ ضلع راج شاہی کا جاگیردار تھا) بنگال کے تخت پر قابض ہو گیا تھا اور مسلمانوں کی قوت کا خاتمہ کرنے پر تیار ہوا تھا۔ حضرت نور قطب عالم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے براہ راست اور سید اشرف جہانگیر سمنائی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی وساطت سے سلطان ابراہیم شرقی کو بنگال پر حملہ کرنے کی دعوت دی۔ سید اشرف جہانگیر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مجموعہ مکتوبات ۱ میں وہ دلچسپ خطوط خاص طور سے مطالعہ کے قابل ہیں جن میں اس سیاسی کش مکش کی تفصیل درج ہے۔ سید اشرف جہانگیر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے جو خط حضرت نور قطب عالم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مکتوب کے جواب میں لکھا تھا۔ وہ بنگال میں صوفیہ کرام کے کارناموں پر کافی روشنی ڈالتا ہے۔ یہاں ان مباحث کی تفصیل میں جانے کا موقع نہیں۔ انشاء اللہ مشائخ چشت کی جلد دوم میں پیش کئے جائیں گے۔

ان سیاسی کارناموں سے قطع نظر حضرت نور قطب عالم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے بعض اہم علمی خدمات بھی انجام دی تھیں۔ ان کے مکتوبات کا مجموعہ بڑا اہم ہے۔ شیخ مع تفصیلی کتاب حالات کے لیے ملاحظہ ہو:

اخبار الاخیار۔ ص ۱۶۳۔ ۱۶۱ مکرار ابرار۔ ص ۱۳۶۔ ۱۳۵

مراۃ الاسرار (قلمی)

نیز لطائف اشرفی مرتبہ مولانا نظام الدین بھٹی المعروف بہ نظام حامی غریب البھٹی (فہرت المطابع ۱۲۵۹ھ)

۱۔ مکتوبات سید اشرف جہانگیر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا ایک مکمل اور سات نسخہ مسلمان اللہ اور خلیل لاہوری مسلم یونیورسٹی علی گڑھ میں موجود ہے۔ (فہرت ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰

عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ان مکتوبات کے متعلق فرماتے ہیں ”بغایت شیریں و لطیف بزبان اہل درد و محبت“ اگر ان مکتوبات میں سے شیخ نور قطب عالم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مذہبی فکر کے بنیادی اصول نکال کر ان کا چھپایا جائے تو اندازہ ہوگا کہ مشائخ چشت نے بھگتی کی تحریک کو کس درجہ متاثر کیا تھا اور وہ کس حد تک بنگال کی ان اصلاحی تحریکوں کے ذمہ دار تھے۔

حضرت نور قطب عالم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ایک مشہور مرید اور خلیفہ مولانا حسام الدین مانک پوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ تھے۔ شیخ محدث رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ان کے متعلق فرماتے ہیں:

از اعیان مشائخ وقت خود بود عالم بود بعلم شریعت و طریقت“^۱
 ان کے ملفوظات رفیق العارفین کے نام سے جمع کئے گئے ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ ان کے ایک سو بیس خلفاء تھے ۵ جن میں (۱) سید حامد شاہ ابن سید رجبہ شاہ مانک پوری (۲) سید مسعود ابن سید ظہیر الدین فتح پوری (۳) سید محمد امیر بد (۴) مولانا کمال الدین عز اللہ (۵) مولانا شہر اللہ ابوالقاسم ملتانی (۶) شیخ نصیر الدین ملتانی ابن شہر اللہ (۷) مولانا ۱ چنیا (پیدائش ۱۲۸۵ء) نے ذات پات کی مخالفت کی اور اخوت انسانی کا درس دیا۔ تفصیلی حالات کے لیے ملاحظہ ہو۔

Chaitanya's Life and Teachings: J.N Sarkar (calcutta 1912)

Chaitanya's Pilg Rim Ages and Teachings J.N Sarkar (calcutta)

۲ روپا سنان اور جیو گوسوامی چنیا سے متاثر تھے۔ اور انہوں نے اس تحریک کو جاری رکھا۔ اور بنگال میں اپنے خیالات کی ترویج کی۔

۳ ان کے تفصیلی حالات کے لیے ملاحظہ ہو

مکرمہ امداد۔ م۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸

اخبار الاخبار۔ م۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴

روحۃ الاقطاب۔ م۔ ۳۸۔ ۳۷

مراقۃ الاسرار (قلبی)

فرید الدین سالار عراقی (8) شیخ احمد قومی (9) معین الاسلام اودھی (10) مولانا منہاج الدین بہاری (11) مولانا جمال الدین حسن (12) شیخ ضیاء الدین یوسف داؤد کروی (13) مولانا سوندھو کروی (14) مولانا محمد علاء الدین کروی (15) شیخ شہاب مائیک پوری المعروف بہ ارزانی شاہ خاص طور سے قابل ذکر ہیں۔

حاصل کلام یہ ہے کہ حضرت نور قطب عالم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی کوششوں سے چشتیہ سلسلہ کی خانقاہیں بنگال، بہار، جونپور وغیرہ میں قائم ہو گئیں۔

2۔ دکن:

بہمنی سلطنت جس نے دکن کو سیاسی تمدنی اور سماجی ترقی کی راہیں دکھائی تھیں۔ 1347ء میں علاء الدین بہمن شاہ کی کوششوں سے وجود میں آئی تھی۔ اس کی بنیاد پڑنے سے تقریباً بیس سال قبل سلطان محمد بن تغلق نے دہلی کے علاء و مشارخ کو جبرا بن علاقوں میں تبلیغ و اشاعت کے لیے بھیج دیا تھا۔ ان مشارخ میں کثیر تعداد چشتیہ سلسلہ کے بزرگوں کی تھی۔ ان بزرگوں کی کوششوں کا نتیجہ یہ ہوا کہ وہ علاقہ جہاں کبھی سلطنت دہلی کا کامیاب تسلط نہ ہو سکا تھا، ایک ایسی سلطنت کا گہوارہ بن گیا جس نے جنوبی ہندوستان میں عرصہ تک اسلامی علوم و فنون کی شمع روشن کر رکھی۔

کہا جاتا ہے کہ علاء الدین حسن بہمنی صاحب اقتدار ہونے سے قبل ایک دن حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خانقاہ میں حاضر ہوا اس سے پہلے محمد بن تغلق جو ان دنوں شہزادہ تھا۔ شیخ کی خدمت میں حاضر ہو کر واپس ہوا تھا علاء الدین حسن ابھی دروازے ہی پر تھا کہ شیخ نے ایک ملازم کو اسے اندر لانے کے لیے بھیجا اور فرمایا:

”سلطانے رفت و سلطانے آمد“

پھر علاء الدین پر خاص التفات و کرم فرمایا اور ایک بروٹی جو اپنے افطار کے لیے رکھی تھی اُنکی پر رکھ کر اس کو اس بشارت کے ساتھ دی

”اے چہر شاہی ست کہ یس از مد تے دراز و محنت در دکن روزے نصیب تو خواہد

شد۔ ۱

مورخوں کا بیان ہے کہ جب علاء الدین حسن بہمنی تخت پر بیٹھا تو سب سے پہلا حکم اس نے یہ دیا کہ پانچ من سونا اور دس من چاندی شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی روح کو ایصالِ ثواب کے طور پر شیخ برہان الدین غریب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ذریعے فقراء و مساکین میں تقسیم کروایا جائے۔ ۱۔ اس طرح گویا بہمنی سلطنت خود مشائخ چشت کی دعاؤں کا نتیجہ تھی۔

پہلے چشتی بزرگ جنہوں نے سر زمین دکن پر قدم رکھا۔ شیخ برہان الدین غریب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ۲ تھے۔ حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے وصال کے بعد وہ دیوبند چلے گئے۔ اور وہاں ارشاد و تلقین کا کام شروع کر دیا۔ دکن میں آپ کی خانقاہ مرجع خاص و عام بن گئی اور عقیدت مندوں کا ہجوم رہنے لگا۔ اُن کی صحبت میں بڑی کشش اور الفاظ میں بڑی تاثیر تھی۔ سیر الاولیاء میں لکھا ہے۔

”ہر کہ یک ساعت بخدمت این بزرگ بودے از ذوق کلام عشق آمیز او و صفائی محاورہ و لہجہ و عارف اور عاشق بحال او گشتے و بندگاں خدائے را در اعتقاد و محبت پیر راہ

۱۔ تاریخ فرشتہ۔ جلد دوم۔ ص ۲۷۴ (نول کشور) دکن کی تاریخ کے لیے فرشتہ سے زیادہ مستند کوئی مورخ نہیں ہے خانی خاں نے لکھا ہے:

”اکثر دور ذکر سلاطین دکن کلام اور (نظام الدین صاحب طبقات اکبری) محل اعتماد و انشاء دوائے قول محمد قاسم فرشتہ بیچ مرنے پر ذکر سلاطین دکن پر واضح کہ در صحت کلام اعتبار داشتہ باشد۔“

مختب الملباب۔ ج ۱ ص ۲۳۷

۲۔ فرشتہ۔ ج ۲۔ ص ۲۷۷

۳۔ تفصیلی حالات کے لیے ملاحظہ ہو:

سیر الاولیاء۔ ص ۱۰۰ مرآۃ الاسرار (قلمی نسخہ)

معارج الولاہیت (قلمی) اخبار الہیاء۔ ص ۱۰۰

نمونے بہتر از دوسرے نمود۔^۱

شیخ برہان الدین غریب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ملفوظات حماد بن عمار کا شانی نے احسن الاقوال^۲ کے نام سے جمع کئے ہیں جن کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ اپنے مریدوں کی اصلاح و تربیت کی طرف خاص توجہ فرمایا کرتے تھے۔

شیخ برہان الدین غریب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ایک مشہور خلیفہ شیخ زین الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ تھے۔ علاء الدین حسین شاہ نے اُن کے دستِ حق پرست پر بیعت کر لی تھی۔ عصائی نے لکھا ہے۔

ازاں خرقہ وارد نصیب تمام

شر شیر دل خسرو نیک نام

شیخ زین الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ذریعے چشتیہ سلسلہ کی کافی اشاعت ہوئی۔ اسی زمانے میں چشتیہ سلسلہ کے ایک اور بزرگ حضرت سید محمد گیسو دراز^۳ دکن پہنچے۔ سلطان فیروز شاہ بھمنی نے علماء و مشائخ اور لشکر شای کے ساتھ اُن کا خیر مقدم کیا۔^۴ حضرت گیسو دراز رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے گلبرگہ میں چشتیہ سلسلہ کی ایک عظیم الشان

۱۔ میرالادلیاء ص ۲۷۹

۲۔ احسن الاقوال ص ۲۹۱ اقوال پر مشتمل ہے۔ اس میں مختلف عنوانات کے ماتحت شیخ کے ملفوظات کو جمع کیا گیا ہے۔ مثلاً آداب مجلس، آداب مرید، بند مت، حیر، حسن معاملہ، مذمت طمع و غیرہ راقم السطور کے پیش نظر پروفسر محمد حبیب کافخہ ہے جو کافی قدیم ہے۔

۳۔ سید محمد گیسو دراز رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے حالات کے لیے ملاحظہ ہو:

اخبار الاخیار ص ۱۳۳-۱۲۹۔ گلزار ابرار ص ۱۳۹

سیر محمدی، معنف مولانا شاہ محمد علی مرید حضرت سید محمد گیسو دراز (مطبوعہ یونانی دوا خانہ پریس الہ آباد نیز جامع الکلم۔ ملفوظات حضرت گیسو دراز۔ مرتبہ سید محمد اکبر حسینی (مطبوعہ انتظامی پریس عثمان گنج)

۴۔ برہان المآثر، مؤلفہ سید علی طباطبائی (مطبوعہ حیدرآباد) ص ۳۳-۳۲ نیز ملاحظہ ہوتا ہے تاریخ فرشتہ (جلد دوم)

خانقاہ قائم کی۔ شیخ محدث لکھتے ہیں:

”بعد از رحلت شیخ بدایار دکن رفت و قبولی عظیم یافت اہل اس دیار ہر منقاد و مطلع او
کھیر۔“ ۱۔

اُن کے خلفاء کی تعداد بہت کثیر تھی جن میں شاہید اللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شیخ علاء الدین گولہاری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شیخ ابو الفتح قریشی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سید صدر الدین اودھی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شیخ فخر الدین بغدادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شیخ محمد اکبر حسینی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سید یوسف حسینی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شیخ زادہ شہاب الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ قاضی محمد سلیمان رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ وغیرہ خاص طور سے مشہور ہیں۔ ان خلفائے نے سلسلہ کی اشاعت میں بڑی سرگرمی سے کام کیا۔ خود حضرت گیسو دراز رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنی تصانیف ۲ کے ذریعے تصوف کے خیالات کو عوام و خواص تک پہنچادیا۔

دکن میں چشتیہ سلسلہ کی نشر و اشاعت کا کام شیخ برہان الدین غریب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور حضرت سید محمد گیسو دراز رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور اُن کے خلفاء نے انجام دیا۔ ان کی خانقاہیں جنوبی ہندوستان کے مسلمانوں کی دینی اصلاح و تربیت کا مرکز تھیں۔ اور شاہ و گداسب وہاں جمع ہوتے تھے۔

۱۔ اخبار الاخیار ص ۱۳۰۔

۲۔ سید محمد گیسو دراز رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کثیر تصانیف بزرگ تھے۔ تصوف کی اہلی کتابوں مثلاً عوارف العارف فصوص الحکم رسالہ تشریح تمہیدات عین القضاۃ قوت القلوب پر حاشیہ لکھے تھے اور بعض کو فارسی زبان میں منتخل کیا تھا۔ قرآن پاک کی تفسیر صوفیانہ رنگ میں لکھی تھی مشارق الانوار کا فارسی میں ترجمہ کیا تھا اور اس کی شرح لکھی تھی کچھ کتابیں (شرح آداب المریدین اسماء الاسرار وغیرہ) حیدرآباد سے شائع بھی ہوئی ہیں۔ بعض کے متعلق یقین سے نہیں کہا جاسکتا کہ وہ ان ہی کی تصنیف ہیں یا غلط طور پر منسوب کر دی گئی ہیں۔

3۔ گجرات:

سرزمین گجرات سے چشتیہ سلسلہ کے مرکزی نظام کا تعلق حضرت خواہ قطب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے زمانے میں قائم ہوا۔ قطب صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے دوسرے شیخ محمود اور شیخ حامد الدین احمد رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نہروالہ کے باشندے تھے۔ ان دونوں نزرگوں کے تفصیلی حالات تذکروں میں نہیں ملتے۔ مگر ابراہیم صرف چند سطریں ان کے متعلق لکھی گئی ہیں۔

گجرات میں چشتیہ سلسلہ کو پوری طرح روشناس کرنے کا کام حضرت شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مندرجہ ذیل خلفاء نے انجام دیا۔

(1) شیخ سید حسین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

(2) شیخ حسام الدین مکتانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

(3) شاہ بارک اللہ رحمۃ اللہ علیہ

شیخ سید حسین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ صاحب علم و فضل بزرگ تھے۔ ہدایہ پر حاشیہ لکھا تھا۔ ایک روحانی اشارہ پر حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے بیعت ہو گئے۔ شیخ نے خرقہ خلافت عطا فرما کر گجراتیوں کی ہدایت کے لیے روانہ فرمادیا۔ نہروالہ میں ایک تالاب کے کنارے آپ کا مزار ہے۔ شیخ حسام الدین مکتانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو پیر نے دہلی سپرد کیا تھا۔ محمد بن تغلق کے عہد میں وہ مجبوراً نہروالہ چلے گئے۔ وہیں ان کا مزار ہے۔ شاہ بارک اللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے متعلق مرآۃ احمدی میں لکھا ہے:

مرید و خلیفہ حضرت سلطان المشائخ سلطان الاولیاء اند مقبرہ
ایشان بیرون دروازہ ابد و نزدیکی بارہ حاجی پور واقعست ۵

۱۔ مزار ابراہیم۔ (اور ترجمہ) ص ۴۲۔ ۴۳

۲۔ مزار ابراہیم۔ ص ۱۱۷ ۳۔ مزار ابراہیم ص ۱۱۶

۴۔ سیر الاولیاء ۵۔ خانہ مرآۃ احمدی معنف مرزا احمد حسن (کلکتہ ۱۹۳۰ء) ص ۷۳

گجرات میں چشتیہ سلسلہ کی باقاعدہ تنظیم اور نشر و اشاعت کا کام علامہ کمال الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شیخ یعقوب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شیخ کبیر الدین ناگوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور سید کمال الدین قزوینی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے انجام دیا۔

علامہ کمال الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (المتوفی ۷۵۶ھ) حضرت چراغ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے خلیفہ اور بھانجے تھے۔ علم و فضل میں ممتاز تھے۔ شجرۃ الانوار میں لکھا ہے:

”تا ابتدائے جوانی زنون علمی بہرہ یاب گشت و علم را سرور ایام تمام و کمال سبختیچ
علمی از و باقی نماند بود کہ در و کمالے بہم نرسانیدہ و در علم تفسیر و فقہ و حدیث خطے وافر
داشت۔ در میان علما سمران و فقہاء و محدثان وغیرہ کہ در اں زمان علم علمی افراشت
بود و علامہ شہرت یافت۔“

ان کی اولاد میں برآمد ایسے بزرگ پیدا ہوتے رہے جنہوں نے چشتیہ سلسلہ کو گجرات میں قائم رکھا۔ علامہ کمال الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے بعد ان کے فرزند ارجمند شیخ سراج الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سجادہ مشیخت پر بیٹھے۔ انھوں نے مولانا احمد قاضی سمری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ۔ مولانا عالم پانی پتی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور مولانا عالم سگریزہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے علوم ظاہری حاصل کئے تھے۔ فیروز شاہ بھمنی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے انھیں دکن بلایا تو انکار کر دیا اور فرمایا ”حق تعالیٰ مراد گجرات ہرچہ ضرورت است عطا فرماید۔“^۱

۸۱۷ھ میں وصال ہوا۔ ایک شاگرد مولانا حمزہ ناگوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے مرثیہ لکھا:

امروز رفت علم ازیں شہر چوں عیاں
امروز نیست آنکہ کند بزودی عیاں

۱۔ شجرۃ الانوار (قلمی) حالات کے لیے ملاحظہ فرمائیے صفحہ ۲۸۸

۲۔ مکتبہ سیر الاولیاء۔ ص ۲۶

مناج و ہم مطالع و توضیح و ہم بدیع
آں کیست کو بگوید در درس ی تو اس

شیخ سراج الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے بعد ان کے صاحبزادے شیخ علم الحق
سجادہ نشین ہوئے۔ شجرۃ الانوار کے مصنف نے ان کی ایک کرامت کا ذکر اس طرح کیا
ہے۔

حضرت شیخ را کرامتے بود ہر کہ از کافراں و فاسقاں و مکرراں یک بار
در صحبت او..... نشستے و از و کلام شنیدے و با ہم کلام

گشتے از افعال مذموم خود متنبہ گشتے و توبہ نمودہ مرید او شدے۔^۱

حقیقت یہ ہے کہ اس سے بڑی کوئی کرامت ہی نہیں کہ ایک مرتبہ جو ہم کلام
ہو جائے وہ تبادل جائے کہ اس میں طاقت گناہ ہی نہ رہے!

شیخ علم الحق کے بعد ان کے صاحبزادے شیخ محمود المعروف بہ شیخ راجن سجادہ پر
بیٹھے۔ پھر علی الترتیب شیخ جمال الدین حسن رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ۔ شیخ حسن محمد رحمۃ اللہ تعالیٰ
علیہ اور حضرت یحییٰ مدنی سجادہ شریف پر جلوہ افروز ہوئے۔ چشتیہ نظامیہ سلسلہ کی سب سے
زیادہ اہم اور مرکزی کڑی وہی ہے جو حضرت کمال الدین علامہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ذریعہ
شیخ یحییٰ مدنی تک پہنچتی ہے۔ حضرت یحییٰ مدنی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے خلیفہ شاہ کلیم اللہ رحمۃ اللہ
تعالیٰ علیہ نے گجرات سے سلسلہ کا پودا لے جا کر دہلی میں نصب کیا اور اپنی مسلسل جدوجہد
سے اُسے ایسا پروان چڑھایا کہ پھر ایک بار دورِ اول کی رونق آنکھوں کے سامنے آگئی۔

شیخ یعقوب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ^۲ (۱۷۹۸ء) مولانا خواجگی رحمۃ اللہ
تعالیٰ علیہ^۳ کے فرزند رشید اور شیخ زین الدین دولت آبادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے خلیفہ

۱۔ شجرۃ الانوار (طہی) ج ۲ گزرا برائے ۱۲۲-۱۲۱

۲۔ مولانا خواجگی "مہارغ دہلوی کے خلیفہ اور اپنے عہد کے مشہور فاضل تھے۔ حالات کے لیے ملاحظہ

ہو اخبارِ الاخیار ص ۱۲۲-۱۲۱۔ گزرا برائے ۲۷۰-۲۵۹ م ۱۸۶-۱۸۵

تھے۔ حضرت شیخ محی الدین ابن عربی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی تصانیف پر بڑا عبور تھا۔ فصوص الحکم کا درس بڑی کیفیت کے ساتھ دیتے تھے۔ انتقال بھی درس ہی کی حالت میں ہوا۔ آپ کی خانقاہ نہروالد میں رشد و ہدایت کا سرچشمہ تھی۔

شیخ کبیر الدین ناگوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ۱ (المتوفی ۸۵۸ء) شیخ حمید الدین صوفی سواہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے پوتے تھے۔ ناگور کے حالات نامساعد پائے تو احمد آباد آ کر اقامت گزین ہو گئے ۲ ان کے ذریعے سلسلہ کی تعلیم عوام و خواص تک پہنچی۔ علم و فضل کی وجہ سے بھی مشہور تھے۔ مصباح النوح کی شرح لکھی تھی۔

سید کمال الدین قزوینی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (المتوفی ۸۸۱ء) حضرت گیسو دراز رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے سلسلہ سے تعلق رکھتے تھے۔ بہروج میں خانقاہ تھی جہاں ہزاروں مگراہان بادیہ ضلالت روشنی حاصل کرتے تھے۔

ان بزرگوں کے علاوہ جو چشتیہ سلسلہ کی اُس شاخ سے تعلق رکھتے تھے جو حضرت خواجہ معین الدین چشتی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ذریعے ہندوستان پہنچی تھی، گجرات میں ایک بزرگ ایسے بھی تھے جنہوں نے براہ راست مشائخ چشت سے خلافت حاصل کی تھی۔ شیخ رکن الدین مودود رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بابا فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی اولاد میں تھے۔ سلسلہ میں شیخ محمد زاہد رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ۳ سے بیعت تھے۔ تجرید و تفرید میں لاثانی تھے۔ ان کے ایک عزیز مرید اور خلیفہ شیخ عزیز اللہ التوکل علی اللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ تھے۔ جن کا حال شیخ محدث رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اخبار الاخبار محمد غوثی نے گلزار ابرار اور مرزا محمد حسن نے

۱ اخبار الاخبار ص ۱۷۷

۲ "بجست تفرقہ کردہ ناگور از دست کفار آں دیار واقع شد و بود بجانب گجرات رفت۔" اخبار الاخبار ص ۱۷۷

۳ رکن الدین بن علم الدین بن علاء الدین بدر الدین سلیمان بن فرید الدین مسعود شیخ شکر گلزار ابرار ص ۱۳۸

۴ شیخ محمد زاہد بن شیخ یوسف بن شاہ احمد بن شیخ محمد بن خواجہ علی بن خواجہ احمد بن خواجہ مودود چشتی۔ گلزار ابرار ص ۱۳۸

خاتمہ مراۃ احمدی میں لکھا ہے۔ اُن کے فرزند شیخ رحمت اللہ سے سلطان محمود بکیرہ بیعت تھا۔ ان بزرگوں نے گجرات میں چشتیہ سلسلہ کو اس قدر مقبول بنا دیا کہ عارف و عابد سب ہی اس سے وابستہ ہو گئے۔ شیخ علی متقیؒ جن کے علم و فضل کا سکہ عرب و عجم میں ہر جگہ تسلیم کیا گیا تھا، چشتیہ سلسلہ ہی سے تعلق رکھتے تھے۔ چشتیہ سلسلے کا مرکزی نظام تباہ ہو جانے کے بعد صوبوں میں جو خانقاہیں قائم ہوئیں اُن میں گجرات کی خانقاہوں کو ایک امتیازی شان حاصل ہے۔ وہاں کے خانقہ نظام میں مرکز کی کچھ خوبیاں باقی رہیں اور غالباً یہی وجہ تھی کہ شاہان مغلیہ کے آخری دور میں دہلی کے ایک نو عمر عالم اور درویش نے وہاں جا کر سلسلہ کی روایات کو اخذ کیا اور پھر دہلی میں آ کر رواج دیا۔

4۔ مالوہ:

مالوہ اور اس کے نواح میں چشتیہ سلسلہ کی اشاعت شیخ نظام الدین اولیاء کے مندرجہ ذیل خلفاء کے ذریعے ہوئی۔

(1) شیخ وجیہ الدین یوسف رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

(2) شیخ کمال الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

(3) مولانا مغیث الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

شیخ وجیہ الدین یوسف رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ۔ حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے نہایت ہی مقرب اور مقبول خلفاء میں تھے۔ شیخ نے ایک بار اُن کے متعلق فرمایا تھا۔ ”درویش درویشی کسے ہٹائے مولانا یوسف شاہد دریں راہ چوں سالکان ثابت قدمی رود“۔

۱۔ حالات کے لیے اخبار الاخیار ص ۲۶۱۔ ۲۶۹

تذکرہ علمائے ہند ص ۱۳۷۔ ۱۳۹

تذکرہ کرام ص ۱۹۳۔ ۱۹۴

گزارا ہمار ص ۳۰۳۔ ۳۰۴

۲۔ سیر الادبیات ص ۱۸۶

رویشی کی روش میں کوئی شخص مولانا یوسف کی نظیر نہیں ہے۔ وہ اس راہ میں سالکان ثابت قدم کی طرح چلتے ہیں۔

سیر الاولیاء میں لکھا ہے کہ عہد علانی میں ایک شخص چناری کی فتح کے لیے سلطان کی طرف سے متعین کیا گیا۔ وہ حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا معتقد تھا۔ شیخ کی خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کیا۔

”مرا بادشاہ برائے مقامے قلب نازد کردہ است اگر یارے از حضرت سلطان المشائخ نیز برماند شود مادر پناہ اور بروم و امید فتح آں مقام واثق باشد“۔

حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے شیخ وجہ الدین کو چندیری روانہ کر دیا۔ انھوں نے وہاں سلسلہ کی ایک بڑی خانقاہ قائم کی، حضرت محبوب الہی کا یہ قاعدہ تھا کہ چندیری کا کوئی شخص بیعت کے لیے آتا تو شیخ وجہ الدین کے پاس بھیج دیتے اور فرماتے ”ہم چنیں تصور کنید گوئے بریں فقیر ہو سید۔“

شیخ کمال الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ۳ شیخ نصر اللہ بابا فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے پوتے تھے۔ حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے دامن تربیت سے وابستہ ہو گئے تھے۔ شیخ نے انھیں ایک چنبیلی کا پھول دیا اور کہا تم مالوہ میں جا کر رہو پیر کے فرمان کے بموجب انھوں نے مالوہ کا رخ کیا اور وہاں ارشاد و تلقین میں مصروف ہو گئے۔ سلاطین مالوہ کو ان کے سلسلہ کے لوگوں سے بڑی عقیدت تھی۔ سلطان محمود خلجی (م ۱۵۳۰) نے شیخ کی قبر پر گنبد اور متعلقین سلسلہ کے لیے ایک خانقاہ تعمیر کرائی تھی۔

مولانا مغیث الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ۴ ۷۲۰ھ میں حیدر و مرشد کی اجازت سے مالوہ آئے اور اجمین میں دریا کے کنارے اقامت اختیار کر لی۔ وصال کے بعد وہیں

۱۔ سیر الاولیاء ص ۲۸۷۔ ۲۔ سیر الاولیاء ص ۲۸۷۔

۳۔ حالات کے لیے ملاحظہ ہو سیر الاولیاء ص ۱۹۸۔ ۱۹۷۔ گزرا برادر ص ۵۸۲۔ ۵۸۱۔

۴۔ گزرا برادر ص ۱۱۱۔

مزار بنادیا گیا۔

ان تین بزرگوں نے چوبیس صدی عیسوی میں چشتیہ سلسلہ کو مالوہ میں روشناس کرایا۔ بعد کو چشتیہ سلسلہ کے کچھ اور بزرگ مثلاً قاضی اسحق رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ^۱ جو تیسرا عالم تھے اور سلطان علاء الدین محمود (م ۱۲۷۵ء) کے پیر تھے وہاں جا کر تبلیغ و اشاعت کے کام میں مصروف ہو گئے۔

صابر یہ سلسلہ:

صابر یہ سلسلہ کے ابتدائی حالات لکھتے وقت تاریخ کے ایک طالب علم کو بڑی دشواریوں کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ اول تو بانی سلسلہ کے حالات کسی مرید یا عقیدت مند کے لکھے ہوئے نہیں ملتے، دوسرے تمام معاصر تذکرے اور تاریخیں اُن کے معاملہ میں بالکل خاموش ہیں۔ سیر الاولیاء میں^۲ جو چند سطوریں ایک بزرگ علی احمد صابر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے حال میں درج ہیں۔ ان کے متعلق بقول شیخ عبدالحق محدث دہلوی یہ یقین سے نہیں کیا جاسکتا کہ ان ہی کے متعلق ہیں یا کسی اور کے۔^۳ سترویں اور اٹھارویں صدی کے مذہبی تذکروں میں ان کے حالات بڑی تفصیل سے درج ہیں۔ لیکن سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ ان تذکروں^۴ نے کہاں سے یہ حالات فراہم کئے ہیں ان کے مآخذ کیا ہیں اور ان کی تاریخی اقدامت کس حد تک ہے؟ غور سے دیکھا جائے تو معلوم ہوگا کہ اُن کے تذکروں کی بنیاد یا تو

۱۔ گزار ابراہیم ص ۱۲۷ ج ۱ سیر الاولیاء۔ ص ۱۸۵

۲۔ اخبار الاخبار ص ۶۹ ج ۲ مثلاً سیر الاقطاب۔ شیخ اللہ ریاضی تالیف ۱۰۳۶ھ

۳۔ اراۃ الاسراء۔ شیخ عبدالحق چشتی تالیف ۱۰۲۵ھ

۴۔ معارج الولاہیت۔ مؤلف غلام محسن الدین عبد اللہ ملقب بالخلیفہ خویشتی چشتی تالیف ۱۰۹۳ھ۔ زمانہ حال کی کتابوں میں زحرہ صابری (مؤلفہ حلیم احمد امروہی) مطبوعہ مطبع حنفی، امرودہ (۱۹۰۷ء) خاص طور سے توجہ کی مستحق ہے۔ اس میں اصل مآخذ کی بنا پر حالات ترتیب دینے کی کوشش کی گئی ہے۔

کشف پر ہے یا محض سُنی سنائی روایات پر دونوں صورتوں میں ان پر اعتماد کرنا خطرے سے خالی نہیں۔ ہم نے ان تذکروں کے استعمال میں بڑی احتیاط سے کام لیا ہے۔

شیخ علاء الدین احمد علی صابر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے خلیفہ اور سجادہ نشین شیخ شمس الدین ترک رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ خواجہ احمد یسوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی اولاد میں تھے مرشد کامل کی تلاش میں ترکستان کو چھوڑ کر ہندوستان آئے اور یہاں صابر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے دامن سے وابستہ ہو گئے۔ بعض تذکروں میں لکھا ہے کہ کچھ عرصے تک سلطان غیاث الدین بلبن کی فوج میں بھی رہے تھے۔ مرشد نے پانی پت میں قیام کی ہدایت فرمائی۔ مدت العروہاں تلقین و ارشاد میں مصروف رہے ۷۱۸ھ میں وصال فرمایا۔
 شیخ شمس الدین ترک رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے بعد جمال الدین پانی پتی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ مسند ارشاد پر بیٹھے۔ ان کو بڑی مقبولیت حاصل ہوئی۔ معارج الولايت میں لکھا ہے۔

”مردماں از ہر جانب روئے بادی آردند و نذر و فتوح بے شمار آوردند۔“
 اُن کے چالیس (۴۰) خلفاء تھے جن میں شیخ احمد عبدالحق رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ اُن کے زمانے میں صابریہ سلسلے کو کافی شہرت حاصل ہوئی۔ شیخ محمد شمس الدین علیہ نے اُن کے متعلق لکھا ہے:

۱۔ خواجہ احمد یسوی (المتوفی ۱۱۶۶ء) سلسلہ خواجہاں کے مشہور بزرگ تھے۔ تالیسوی کے نام سے مشہور تھے اتاترکی زبان میں باپ کو کہتے ہیں۔ دشعات میں لکھا ہے ”اتاداکہ برتری پد راست برمشائخ بزرگ اطلاق کنند“ اُن کے حالات کے لیے ملاحظہ ہو۔ دشعات نیز بحکات الانس۔

۲۔ گلزار ابرار (ص ۵۸۶) میں لکھا ہے کہ اُن کے حالات تذکرہ مولانا علی کابلی گل بہاری میں مطالعہ کرنے چاہئیں۔ یہ تذکرہ واقعہ السطور لی نظر سے نہیں گذرے۔

۳۔ حالات کے لیے ملاحظہ ہو۔ سراج الاسرار (قلبی) سیر الاقطاب (قلبی) تیز مطبوعہ نولٹو لنڈھ (گلزار ابرار ص ۵۳۸)

۴۔ معارج الولايت (قلبی)

”جذبہ قوی داشت و نظریے موثر و قصر فی غالب۔“^۱

چشتیہ صابریہ سلسلہ کا سب سے پہلا مرکز جس کو ہم تاریخ کی روشنی میں دیکھ سکتے ہیں۔ وہ ردولی (ضلع بارہ بنگی) ہے شیخ احمد عبدالحق رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ایسے زمانے میں وہاں اپنی خانقاہ قائم کی تھی جب چشتیہ سلسلہ نظام ختم ہو چکا تھا۔ نظامیہ سلسلہ کے بزرگ کجبرائت و کن مالوہ بنگال وغیرہ میں اپنی خانقاہیں قائم کر رہے تھے۔ دہلی اور اس کے ارد گرد کا تمام علاقہ چشتیہ سلسلہ کے بزرگوں سے تقریباً خالی تھا۔ شیخ احمد عبدالحق نے سیاحت کے دوران میں نظامیہ سلسلہ کی بعض خانقاہوں کو دیکھا تھا^۲ اور حالات کا جائزہ لیا تھا۔ ردولی میں اُن کی خانقاہ رشد و ہدایت کا بڑا اہم مرکز بن گئی اور شمالی ہندوستان کے لوگ کثرت سے حاضر ہونے لگے۔ شیخ کے ملفوظات و حالات انوار الہیون^۳ کے نام سے شیخ عبدالقدوس گنگوہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے مرکب کئے تھے۔

شیخ احمد عبدالحق رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ۸۳۷ھ میں وصال فرمایا۔ اُن کے بعد اُن کے بیٹے شیخ عارف رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سجادہ نشین ہوئے۔ اُن کے اخلاق سے ہر لمحے والا متاثر ہوتا تھا^۴ شیخ عبدالقدوس گنگوہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ انوار الہیون میں فرماتے ہیں کہ اس فقیر نے مدت العسر کی کو یہ کہتے ہوئے نہیں سنا کہ شیخ عارف رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے مجھے محبت نہیں یا میرے اوپر وہ شفقت نہیں فرماتے^۵ شیخ عارف رحمۃ اللہ علیہ کے بعد اُن کے

۱۔ اخبارالالاخیار ص ۱۸۲

۲۔ مثلاً ہندو میں اُن کی ملاقات حضرت نور قطب عالم سے ہوئی تھی۔ ملاحظہ ہواخبارالالاخیار ص ۱۸۳

۳۔ انوار الہیون کا ایک اچھا قلمی نسخہ ذخیرہ عبدالسلام مسلم یونیورسٹی علی گڑھ میں موجود ہے۔ انوار الہیون کا اردو ترجمہ رکھون کے نام سے دہلی سے شائع ہوا تھا۔

۴۔ شیخ محمد رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اُن کے حلقے تھے ہیں ”باہر طائفہ سرے داشت و ہمہ کس از و راضی

بود۔“ اخبارالالاخیار ص ۱۸۶

۵۔ انوار الہیون (قلمی)

صاحبزادے شیخ محمد سجادہ^۱ مشیخت پر بیٹھے ان کو اللہ تعالیٰ نے ایک ایسا مرید اور خلیفہ عطا فرمایا جس نے صابر یہ سلسلے کو شمالی ہندوستان میں بڑی ترقی دی اور اس کے اثرات دور دور تک پہنچائے۔

شیخ عبدالقدوس گنگوہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شیخ محمد ردوولی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے عزیز ترین مرید اور خلیفہ تھے۔ وہ صابر یہ سلسلہ کے پہلے بزرگ ہیں جن کے حالات معاصر تذکروں اور تاریخوں میں ملتے ہیں۔ جو شہرت اور عظمت ان کو حاصل ہوئی وہ اس سے پہلے صابر یہ سلسلہ کے کسی بزرگ کو حاصل نہیں ہوئی تھی۔ شیخ عبدالقدوس رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ابتدائے حال میں ردوولی میں مقیم رہے۔ ۹۱-۱۴۹۰ء میں ردوولی کے حالات خراب ہونے اور وہ لے ترک وطن کر کر شاہ آباد آ گئے۔ جہاں ۳۸ سال تک انھوں نے ارشاد و تلقین کا ہنگامہ برپا رکھا۔ آخری عمر میں گنگوہ (ضلع سہارنپور) تشریف لے آئے اور وہیں 1537ء میں وفات پائی۔

جن حالات و گرد و پیش میں شیخ عبدالقدوس گنگوہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو سلسلہ کی تبلیغ و اشاعت کا کام کرنا پڑا۔ وہ بڑے ہوش ربا تھے۔ ہندوستان کی سیاسی فضا غیر یقینی تھی۔ مستحکم مرکزی نظام ختم ہو چکا تھا۔ سلطنت دہلی سانس تو زبر ہی تھی۔ اس کا سیاسی اور سماجی ڈھانچہ بے جان ہو چکا تھا۔ صوبوں میں خود مختار حکومتیں تھیں۔ اور دار السلطنت کے چاروں طرف ہنگامہ آرائی اور فتنہ فساد ہندوستان کی ان تمام سیاسی طاقتوں میں جو اس وقت اپنا

۱۔ مختصر حالات کے لیے ملاحظہ ہو مکرار ابراہیم ۵۸۳-۵۸۴ تیز سیر الاقطاب وغیرہ۔ مکرار میں ان کے ایک مکتوب کا اقتباس نقل کیا گیا ہے جس سے خیال ہوتا ہے کہ کسی زمانے میں ان کے مکتوبات بھی دستیاب ہوتے تھے۔

۲۔ لطائف قدوسی میں لکھا ہے: ”طرف ہندوستان غلبہ کافراں بود پر گنہ ردوولی عمل کافراں شد شعرا اسلام مندوس شد مذہب بازار گشت خاک فروختی شد حضرت قطبی دل گیر شد ہیروں آمد۔“ ص ۱۳ (ضلع جہانپور دہلی ۱۳۱۱ء)

تسلط قائم کرنے کے لیے کوشاں تھیں۔ راجپوت سب سے زیادہ منظم اور سیاسی بصیرت رکھنے والے تھے۔ پروفیسر شبورک لمبس نے لکھا ہے کہ اگر بابر ہندوستان نہ آتا تو راجپوت یقیناً اپنا اقتدار قائم کر لیتے۔ چندیری ناگوراجمیر، ردولی وغیرہ مقامات پر حالات ایسے نازک ہو گئے تھے کہ مسلمان ان علاقوں کو خیر باد کہہ کر دوسری جگہ بسنے لگے تھے

ان حالات گرد و پیش میں سانس لینے والے بزرگ کا سیاست سے علیحدہ رہنا ممکن نہ تھا۔ سیاست گرد و پیش میں سانس لینے والے بزرگ کا سیاست سے علیحدہ رہنا ممکن نہ تھا۔ سیاست اور سلاطین سے علیحدہ بھی اسی وقت رہا جاسکتا ہے جب کم از کم سماجی توازن تو درست ہو۔ سماجی انتشار کی صورت میں سیاست سے چپنا تقریباً ناممکن تھا۔

حضرت شیخ عبدالقدوس گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ ابتدائے حال میں مشائخ چشت کے قدیم اصول کے مطابق سیاست و سلطان سے علیحدہ رہتے تھے۔ چنانچہ لطائف قدوسی میں ایک واقعہ لکھا ہے۔

”قاضی محمود تھا شیریں داروغہ ردولی بوڑھوں بھجت ملاقات می آمد حضرت قلی گریختہ درویشانے می رکھد کہ تیری از اہل دنیا بر کمال بود اختلاط با ایشان نہ ہر قائل مید آنستہ دی فرمودند کہ از اہل دنیا بوی کریمی آید لا چاری گریزم۔“ ۱

۱۔ ملاحظہ ہو: An Empire Bilder of India in the sixteenth

Century R. Williams

۲۔ لطائف قدوسی۔ ص ۱۹۔ ۱۸

۳۔ آئین اکبری (ص ۲۱۳) مرتبہ سر سید احمد خاں (میں لکھا ہے: ”دانش صوری و معنوی اندوخت و در ایزدی شناس والا پایہ شد فزاواں حقائق از در گوید جنت آشیانی با برخی کارا کہاں بزاویہ ادور شد و انجن آگہی کرے پیرفتے۔“

نیز ملاحظہ ہو گزرا مارا ص ۲۳۳

۴۔ مکتوبات قدوسی (مطبوعہ مطبع احمدی دہلی) مکتوب نمبر ۳۳ ص ۳۶۔ ۳۴

لیکن بعد کو انھیں سیاست میں حصہ لینا پڑا اور سلاطین سے ربط پیدا کرنا پڑا۔ ایک طویل مکتوب ہے میں انھوں نے سکندر لودی کو غم خواری خلق بالخصوص ائمہ اور علماء کی تیار داری پر خاص طور سے توجہ دلائی ہے اور بتایا ہے کہ حالات کی بہت کچھ درنگی اُن کے ذریعے ممکن ہے کچھ عرصہ بعد جب بابر کا تسلط ہو گیا تو انہوں نے مغل شہنشاہ کو بھی خط لکھا اور ہدایت کی۔

”باید وسزد کہ برائے شکر نعمت منعم سایہ عدل بر عالیمان چنان کشتہ بچ کس بر بچ کس قلم کند و ہمہ خلق و ہمہ سپاہ با و الامر و نواہی شرع مستقیم و مستقیم بوند نماز بجماعت بگذارد و علم علماء را دوست و در بازار ہر شہرے مستعبان بگرداند تا شہر و بازار را بحال عدل شرع محمدی بیاراند و روشن و منور گردانند..... چنانکہ در عہد سلف و خلفاء راشدین با جمیع شرائط بے شبہ بود۔“

افغانوں اور مغلوں سے اُن کے تعلقات پر تفصیلی بحث کرنے کا یہاں موقع نہیں ہے تفصیل کے لیے معاصر تذکروں، ملفوظات اور تاریخوں کی طرف رجوع کرنا چاہیے۔ شیخ عبدالقدوس گنگوہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ صاحب علم و فضل بزرگ تھے۔ ان کی تصانیف سے اُن کے مطالعہ کی وسعت اور نگاہ کی بلندی کا اندازہ ہوتا ہے۔ انھوں نے عوارف کی شرح لکھی تھی۔ شیخ اکبر محمد الدین ابن عربی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی مشہور تصنیف فصوص الحکم پر حاشیہ تیار کیا تھا۔ ان کی دیگر تصانیف کے نام یہ ہیں:

۱۔ مکتوبات قدوسی ص ۳۳۷

۲۔ اس سلسلہ میں لائف قدوسی کا مطالعہ خاص طور پر مفید ثابت ہوگا۔

۳۔ لائف قدوسی میں لکھا ہے: ”امام بیہم لدنی و فیض الہی چنداں استعداد بود کہ در ہر علم و عہد غریب کردند و تصانیف بسیار کردند در فی مودند کہ در ابتدا و حال نسخہ عوارف بجمت برکت در حجرہ مای بود در ان نسخہ چنداں دخل بنود عاقبت الامر کار تا بعد سے رسید کہ نسخہ عوارف را بشرح عربی کردند و نکات و اسرار غریب نقش بند چنانچہ مشہور و معروف“ ص ۸

۴۔ مکرر ابرار ص ۳۳۹

۵۔ مختصر سالہ ہے مولوی غلام احمد خاں بریاں نے مسلم پریس جھڑ سے شائع کیا تھا۔

رسالہ قدسیہ غرائب الفوائد ۵۰ رشدا نامہ مظہر العجايب 'مکتوبات قدوسیہ' انھوں نے اپنی تصانیف میں وحدت الوجود پر خاص طور سے زور دیا ہے۔ رشدا نامہ سے معلوم ہوتا ہے کہ ہندوی پر اچھا عبور رکھتے تھے، یکنی وجہ ہے کہ ان کی تصانیف میں ہندوی دہرے بہت کثرت سے ملتے ہیں۔

اتباع شریعت و سنت کا ان کو خاص خیال رہتا تھا۔ شیخ رکن الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے رشدا نامہ ۱ کے حاشیہ میں لکھا ہے:

حضرت ایساں چنان در شرع محمدی و در عقیدہ اہل سنت و جماعت راسخ القدم بودند کہ ذرہ از شرع تجاوز نہ بود۔

اُن کے مکتوبات میں بھی اس جذبہ کا جگہ جگہ اظہار ہوتا ہے۔ انھوں نے اپنے زمانے کے بعض امراء کو خاص طور سے اتباع شریعت کی تلقین کی ہے۔ خواص خاں بیت خاں شیروانی، امیراجیم خاں شیروانی، تردی بیک، وغیرہ کے نام ان کے مکتوبات بہت اہم ہیں۔ ۱ اور اس زمانے کے حالات پر کافی روشنی ڈالتے ہیں۔

جہاں تک صابریہ سلسلہ کا تعلق ہے اس کے نظام کو ترتیب دینا اور پھیلانا شیخ عبدالقدوس گنگوہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ہی کا کام تھا۔ مریدوں کی اصلاح و تربیت کی طرف اُن کی خاص توجہ تھی۔ مریدوں کے نام اُن کے خطوط یہ بتاتے ہیں کہ وہ اُن کی روحانی تعلیم کو بڑی اہمیت دیتے تھے اور کوشش کرتے تھے کہ کسی حال میں ان کی طرف سے غفلت نہ برتی جائے۔

شیخ عبدالقدوس گنگوہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے تین فرزند تھے۔ شیخ حمید الدین شیخ عبدالحمید اور شیخ رکن الدین۔ شیخ رکن الدین کے بیٹے شیخ احمد تھے اور اُن کے بیٹے شیخ

۱ رشدا نامہ شیخ عبدالقدوس کے ابتدائی زمانہ کی تصنیف ہے۔ شیخ رکن الدین پر شیخ نے اس پر ایک حاشیہ لکھا تھا اس میں لکھتے ہیں: ”در ابتدا حال تصنیف کردہ بودند۔“ خاکسار کے پیش نظر رشدا نامہ

کا ایک قدیم قلمی نسخہ ہے جس پر شیخ رکن الدین کا حاشیہ بھی موجود ہے۔
۲ شیخ عبدالقدوس گنگوہی اور دیگر مشائخ ہند کے مکتوبات کو میں نے ایک علیحدہ کتاب ”مشائخ کے خطوط امراء و سلاطین کے نام“ میں تراشی کے ترتیب دیا ہے۔

عبدالنبی جو اکبر کے صدر الصدور بھی رہے تھے۔

حکومت وقت سے تعلق صوفیہ کے لیے ہمیشہ مہلک رہا ہے۔ غالباً اسی بناء پر مشائخ متقدمین نے ہمیشہ اس سے علیحدہ رہنے کی تلقین کی ہے۔ اگر کوئی بزرگ کسی ضرورت اور مصلحت وقت سے مجبور ہو کر حکومت سے ذرا سا بھی رابطہ پیدا کر لیتا ہے۔ تو اس کے بعد اس کے متعلقین اس ہی میں گم ہو کر رہ جاتے ہیں۔ حضرت شیخ بہاء الدین زکریاؒ اور شیخ رکن الدین ملتانیؒ نے حکومت سے وابستگی رکھی لیکن اپنے روحانی پروگرام کو نظر انداز نہیں کیا۔ ان کی مثال سے ان کی اولاد نے غلط فائدہ اٹھایا اور سہروردیہ سلسلہ کا سارا نظام درہم برہم کر دیا۔ یہ ہی حال حضرت گنگوہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی اولاد کا ہوا۔ شیخ عبدالقدوس رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اصلاح و تربیت کی خاطر حکومت سے رابطہ پیدا کیا تھا۔ ان کی اولاد نے خوب جاہ و زر کی خاطر شاہان مغلیہ کے آستانوں پر اپنی جبینوں کو خنک دیا۔ شیخ عبدالنبی کے حالات عہد اکبری کی تاریخوں میں تفصیل سے درج ہیں۔ جن سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ خوب جاہ و زر نے ان کے دینی جذبے کو بالکل ختم کر دیا تھا اور وہ مشائخ سلسلہ کے اصولوں کا قطعاً احترام نہ کرتے تھے۔^۱

حقیقت یہ ہے کہ شیخ عبدالقدوس رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی اولاد ان کے کام کو جاری نہ رکھ سکی۔ مگر ان کے کچھ خلفاء ایسے عظیم المرتبت اور عالی حوصلہ تھے کہ انہوں نے سلسلہ کی نشر و اشاعت کی طرف خاص توجہ کی۔ شیخ جلال الدین تھامیریؒ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شیخ

۱۔ ملاحظہ ہو:

منتخب التواریخ علامہ عبدالقادر۔ بدایونی۔ مولانا ابوالکلام آزاد نے تذکرہ میں اس کو تفصیل سے نقل کیا ہے۔ (تذکرہ۔ نیا ایڈیشن ص ۳۷-۳۵)

۲۔ اخبار الاخیار ص ۲۷۸-۲۷۷

۳۔ شیخ محدث رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ لکھتے ہیں: ”وازمجملہ مختلفا“ وہ شیخ عبدالغفور اعظم پوریؒ بوز بزرگ بدو صاحب واقعات۔ ”اخبار الاخیار ص ۲۱۶

عبدالغفور اعظم پوریؒ شیخ عبدالعزیز کیرانوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ۔ شیخ عبدالستار سہارنپوری۔ شیخ عبدالاحد پیر حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ارشاد تلقین کو اپنی زندگی کا اہم ترین مقصد قرار دے کر سلسلے کے اثرات کو دور دور پھیلا دیا۔

چشتیہ سلسلہ

سولہویں اور سترہویں صدی میں

سولہویں اور سترہویں صدی عیسوی میں چشتیہ سلسلے کی تاریخ ایک نظام کی تاریخ نہیں رہتی بلکہ ممتاز شخصیتوں کی سوانح عمری بن کر رہ جاتے ہیں وہ نظم و ضبط اور باقاعدگی جو دورِ اول کے مرکزی نظام کی خصوصیت تھی۔ اب بالکل ختم ہو گئی۔ جہاں جس کو موقع ملا۔ اس نے اپنی حیثیت، صلاحیت اور حالات کے مطابق کام کر لیا۔ اس دور میں چشتیہ سلسلے کی عام حالت کا اندازہ لگانے کے لیے چند بزرگوں کا مختصر حال پیش کر دینا کافی ہے۔

شیخ جلال الدین تھانی:

(المتوفی ۹۸۹ھ) حضرت شیخ عبدالقدوس رحمۃ اللہ علیہ کے غلیفہ تھے۔ شیخ

محمد رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اُن کے متعلق فرماتے ہیں۔

”از مشاہیر مشائخ وقت بود عالم بود و عامل مستقیم و شیخ کامل۔ از اول عمر تا آخر بطا

عت و عبادت و درس و وعظ و ذکر و سماع و ذوق و حالت گزرا بند۔ بن طولیل یافتہ بود۔

بر حفظ آداب و تواضع و رعایت اور او اوقات تا آخر حیات مستقیم بود۔“

دریس و تدریس کا خاص شوق تھا۔ اکثر کتب متدوالہ پر حاشیے لکھتے تھے۔ ان کی ایک

مشہور تصنیف ارشاد الطالبین ہے جس میں 37 ابواب میں تصوف کے مختلف عنوانات پر گفتگو کی

گئی ہے۔ اکبر کے زمانے میں زمینوں کے متعلق کچھ احکامات جاری ہوئے لوگوں نے ان کو

آگرہ چلنے کی تکلیف دی تاکہ بادشاہ سے اُن کے معاملات پر گفتگو کریں۔ بدایونی نے لکھا ہے:

۱۔ اخبار الاخیار۔ ص ۷۷

”بہم سازی و شفاعت ائمہ تھامیر تشریف بردہ بود۔“^۱

اس مسئلہ پر انھوں نے ایک رسالہ تحقیق اراضی الہند^۲ بھی لکھا تھا۔ بادشاہ کی نظر میں اُن کی عزت تھی، لیکن انھوں نے درس و تدریس اور ارشاد و تلقین سے کنارہ کش ہو کر دربارداری کی زندگی کو اختیار کرنا پسند نہیں کیا۔

شیخ جلال الدین تھامیری رحمۃ اللہ علیہ کے خلفاء میں خوب نظام الدین تھامیری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ خصوصیت کے ساتھ قابل ذکر ہیں۔ اُن کے خلفاء کثیر تعداد میں تھے۔ شیخ ابوسعید گنگوہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شیخ حسن بہوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شیخ عبدالکریم لاہوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شیخ عبدالرحمن کشمیری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شیخ محمد صادق برہان پوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے خاص شہرت حاصل کی۔

شیخ ابوسعید گنگوہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (المتوفی ۱۰۴۹ھ) نے صابر یہ سلسلہ کی اشاعت میں کافی سرگرمی کا ثبوت دیا۔ اُن کے سب سے زیادہ مشہور خلیفہ شیخ محبت اللہ آبادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (المتوفی ۱۰۵۸ھ) تھے۔ شیخ اکبر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی تصانیف پر بڑا عبور تھا۔ فصوص الحکم کی کئی شرحیں لکھی تھیں۔ شاہ جہاں نے ایک مرتبہ خط لکھا۔

عرفان آگاہ معارف جلوہ گاہ شیخ محبت اللہ سلمہ فرمان اطیعوا النہی و اطیعوا الرسول واولی الامر منکم نیک تصور نمودہ ایمانید کوشوق فوق الحد است

”والد عافوق المدعا“

جواب میں فرمایا:

امروالی الامر رسید اثر محبت مفہوم گردید، لیکن غصے کہ از مرتبہ اولی و ثانی بڑا آدہ باشد، مرتبہ ثالث چگونہ رسد۔“^۳

۱۔ منتخب التواریخ جلد سوم۔ ص ۴

۲۔ اس کا ایک قلمی نسخہ مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کے کتب خانہ میں بھی ہے۔

۳۔ یہ خطبات چھراؤں (خلع مراد آباد) کے ایک قلمی کتب خانہ میں نظر سے گزارے تھے۔

داراشکوہ نے الہ آباد قیام کے دوران میں اُن سے استفادہ کیا تھا۔^۱ اور محمد زبیر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی اُن کے متعلق رائے اچھی نہیں تھی۔ اُس نے اُن کے رسالہ تسویہ کو جلا دیے کا قلم دیا تھا۔

شیخ عبدالعزیز چشتی دہلوی :

شیخ حسن طاہر رحمۃ اللہ علیہ نے فرزند ارجمند تھے ۸۹۸ھ میں بنارس میں پیدا ہوئے۔ ڈیڑھ برس کی عمر میں باپ کے ساتھ علی آئے پھر وفات تک (۹۷۵ھ) یہیں رہے۔ شیخ محمد رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اُن کے متعلق لکھا ہے:

”در زمان خود یادگار مشائخ چشت بود در دہلی بوجود او سلسلہ ارشاد و مشیت برپا بود۔“^۲

شیخ کامل عارف دوران خود عبدالعزیز
آنکہ می داد اہل دل را مجلس یاد از بہشت
ہرچہ از اوصاف اہل اللہ در عالم بود
حق تعالیٰ ز اول فطرت بذات او سرشت
یادگار اہل چشت او بود در دوران خود
گشت از اس تاریخ فوٹش یادگار اہل چشت

۱۔ شہزادہ داراشکوہ نے شیخ کے متعدد مکتوب بھی لکھے تھے جن کا انھوں نے مفصل جواب دیا تھا۔ ایک خط میں داراشکوہ لکھتا ہے:

”از رفیق صوبہ الہ آباد بہتر خوش حالی از وجود شریف است“ ایک خط میں شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ داراشکوہ کو نصیحت فرماتے ہیں

”فقیر کا نصیحت کا حق آنست کہ اندیشہ زرقانیست فلق خدا امن گیر خاطر حکام باشند چہ ممکن دچہ کا فز فلق خدا پیدا نش خداست“

۲۔ اخبار الاخیار۔ ص ۲۷۵

اُن کے تقدس، حلیم اور تواضع نے ان کو ہر دل عزیز بنا دیا تھا۔ چشتیہ سلسلہ کی دیرینہ روایات اس تاریک دور میں پھر ایک بار ان کے ذریعے زندہ ہونے لگی تھیں۔ عوام و خواص سب ہی ان سے عقیدت رکھتے تھے۔ ہر حال خانہاناں خاص طور پر ان کا معتقد تھا۔

شیخ عبدالعزیز رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے فرزند شیخ قطب عالم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بھی بڑی خوبیوں کے مالک تھے۔ شیخ محدث رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اُن کے متعلق لکھا ہے۔
 ”عالم و فاضل و صاحب اخلاق حمیدہ و صفات پسندیدہ قدم صدق و استقامت بر سجادہ پد رنہادہ۔“^۱

شیخ عبدالعزیز رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے خلفاء میں شیخ جامیلہ اور شیخ عبدالغنی بدائی کو خاص شہرت حاصل ہوئی۔
 شیخ سلیم چشتی:

بابا فریر گنج شکر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی اولاد میں تھے ۸۹۷ھ میں پیدا ہوئے۔ عرصہ تک ممالک اسلامی جازروم بغداد شام و نجفؑ میں سرگرم سیاحت رہے۔ پھر سیکری میں آکر اقامت اختیار کر لی۔ جہاں گیر کا بیان ہے
 ”مردم آں نواحی بہ شیخ اعتقاد تمام داشتند۔“^۲

ابتدائی زمانے میں شیخ نے ریاضت شاقہ کی تھیں اور عسرت میں زندگی گزاری تھی۔ جب شہنشاہ اکبر ان کا معتقد ہو گیا تو حالات بدل گئے۔ اور انھوں نے فراغت کی زندگی اختیار کر لی۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا بیان ہے۔
 ”بمرد اپام جمعیت بظاہر احوال ایشان نیز راہ یافت و عمارتہا و باغہا و چاہا ساخت و

۱۔ اختیار الاخیار۔ ص ۲۷۵

۲۔ منتخب التواریخ۔ عبدالقادر بدائیونی جلد سوم ص ۱۱

۳۔ تذکرہ جہاںگیری (مرتبہ سر سید احمد خاں) ص ۱

قبل چشتیہ سلسلہ کے ایک مرتاض بزرگ حضرت شاہ بہاء الدین المعروف بہ بابا فریدی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے رجب پور (ضلع مراد آباد) میں اپنا مسکن بنایا تھا۔ روحانی تربیت کا جو کام انھوں نے شروع کیا اس سے گرد و نواح کے صد ہا گم گشتگان راہِ طریقت کو فائدہ پہنچا۔ افسوس ہے کہ ان کے حالات تذکروں میں نہیں ملتے۔

اس دور کے چند مشہوری چشتی بزرگوں کے نام یہ ہیں۔

- (1) شیخ دانیال چشتی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ۱
- (2) سید علاء الدین مجذوب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ۲
- (3) شیخ نظام الدین انیسوی دال رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ۳
- (4) شیخ ادھن جونپوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ۴
- (5) سید ابن امر دہوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ۵

۱۔ رجب پور میں ان کے سلسلے کے کچھ افراد موجود ہیں۔ آج کل جناب معین الدین صاحب فریدی "سجادہ نشین ہیں۔

۲۔ اخبار الاخیار۔

۳۔ اخبار الاخیار ص ۲۸۱-۲۸۰

۴۔ ملاحظہ ہو منتخب التواریخ جلد ۳ ص ۲۲-۱۵

۵۔ منتخب التواریخ ج ۳ ص ۳۲-۳۳

۶۔ امر وہ (ضلع مراد آباد) میں ان کا حرارہ ہے۔ بدایونی نے ان کے متعلق لکھا ہے۔

"سائلک مجذوب بود یقیناً از دقایق شریعت مطہر عباد جو

آں حالت از ذہن تہ ہے۔" ج ۳ ص ۳۹

ان کا مختصر حال اخبار الاخیار۔ مگر ابراہیم راؤ نگر تذکروں میں ملتا ہے۔

چشتیہ سلسلہ کا نشاۃ ثانیہ

(اٹھارویں صدی)

اٹھارویں صدی میں جب کہ مسلمانان ہند کا سیاسی نظام نہایت تیزی کے ساتھ زوال پذیر ہو رہا تھا اور ہر طرف اخلاقی ابتری اور زبوں حالی پھیلی ہوئی تھی چشتیہ سلسلے کا دور تجدید و احیاء شروع ہوا۔ اس نشاۃ ثانیہ کا سہرا تمام تر حضرت شاہ کلیم اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے سر ہے۔

تقریباً دو سو سال سے چشتیہ سلسلہ کے مرکزی نظام پر جمود کا عالم طاری تھا۔ روحانی اصلاح و تربیت کا کام سست پڑ گیا تھا۔ اور مشائخ متقدمین کی روایات بالکل بھلائی جا چکی تھیں۔ شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنی پُر خلوص جدوجہد سے سلسلے کے عروجِ مردہ میں زندگی کی نئی لہر دوڑا دی۔ اور اصلاح و تربیت کا ایسا نظام قائم کیا کہ دوہرا اول کا نقشہ آنکھوں کے سامنے پھر گیا۔ خود شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ دہلی میں رہتے تھے لیکن ان کا اصلاحی ہاتھ دکن تک کام کرتا تھا۔ وہ اپنے مریدوں کی زندگی کے ہر ہر گوشے پر نظر رکھتے تھے اور بات بات پر ان کو ہدایتیں دیتے تھے۔ اُن کے خلیفہ شاہ نظام الدین اورنگ آبادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے دکن میں سلسلہ کی نشر و اشاعت میں بے پناہ جدوجہد کی۔ اُن کی خانقاہ میں ہزاروں گم گشتگان راہِ طریقت جمع ہوتے تھے اور اپنی روحانی پیاس بجھا کر نکلتے تھے۔ شاہ نظام الدین اورنگ آبادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مرید اور فرزند شاہ فخر الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے دکن کو خیر باد کہا اور دہلی آ کر اپنی خانقاہ قائم کی اُن کے زمانے میں چشتیہ سلسلہ کو بے حد عروج حاصل ہوا اور دور دور تک اس کی خانقاہیں قائم ہو گئیں۔ اُن کے ایک عزیز مرید اور خلیفہ شاہ نور محمد مہاروی نے پنجاب میں جگہ جگہ چشتیہ سلسلہ کی خانقاہیں

قائم کرادیں۔ تو نسہ چاچان کوٹ منھن احمد پور ملتان وغیرہ روحانی اصلاح و تربیت کے مشہور مرکز بن گئے۔ شاہ فخر الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ایک اور خلیفہ شاہ نیاز احمد بریلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے روہیل کھنڈ میں اپنی خانقاہ بنائی اور دور دور سے سے لوگ اُن سے مستفیض ہونے کے لیے وہاں جمع ہونے لگے۔ شاہ کلیم اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور اُن کے خلفاء و مریدین ہماری اس جلد کا موضوع ہیں۔ اُن کے کارنامے آئندہ صفحات میں تفصیل سے نظر سے گزریں گے۔ یہاں ضروری ہے کہ اُن کے معاصر مشائخ سلسلہ صابریہ کے متعلق بھی کچھ عرض کر دیا جائے۔

صابریہ سلسلہ کا مرکز اس دور میں امر دہشتا۔ وہاں حضرت شاہ عضد الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ^۱ (المتوفی 1172ھ) حضرت شاہ عبدالبادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ^۲ (المتوفی 1190ھ) اور حضرت شاہ عبدالباری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ^۳ (المتوفی 1226ھ) نے تزکیہ نفس اور تجلیہ باطن کی وہ محفلیں گرم کیں کہ فضائیں تک جگمگا اُٹھیں۔ شاہ عبدالباری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے خلیفہ حاجی سید عبد الرحیم قاسمی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (1246ء) شیخ کی مجلس سے دین کا ایسا درو لے کر اُٹھے کہ جب تک زندہ رہے احیاء سنت کے لیے کوشاں رہے۔ جب حضرت سید احمد شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے جہاد کی تیاری کی تو اُن کے ساتھ ہو گئے اور بالاکوٹ کے میدان میں لڑتے ہوئے شہید ہوئے۔^۴ ان کے خلیفہ میاں جی نور محمد جھنجی نوی^۱ شاہ عضد الدین صاحب شیخ محبت اللہ آبادی کے خلیفہ سید شاہ محمدی کے مرید تھے۔ اپنے شیخ کی خدمت میں حاضری اور بیعت ہونے کا حال مقاصد العارفین میں لکھا ہے۔ تذکرہ حاجی رفیع الدین مراد آبادی میں لکھا ہے کہ وہ علوم شریعت کے جامع تھے۔ زہد و ورع میں یکتا تھے۔ دکام نے ولیفہ مقرر کرنا چاہا تو قبول نہ کیا۔

^۲ شاہ عبدالبادی صاحب "شاہ عضد الدین" کے خلیفہ تھے۔ حالات کے لیے مفتاح النثرین (شیخ نزہت علی) انوار العارفین (حافظ محمد حسین) اور انوار العارفین (مولانا احتشاق احمد) ملاحظہ کیجئے۔

^۳ شاہ عبدالبادی صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے پوتے اور خلیفہ تھے۔

^۴ ملاحظہ ہو تاریخ احمدی معنف مولوی محمد جعفر قاسمی ص ۱۳۶-۱۳۷

رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (السنی 1259ھ) کے دامن تربیت سے ایک ایسا شخص اٹھا جس نے صابر یہ سلسلہ کو عروج کی انتہائی منزل پر پہنچا دیا۔ حاجی امداد اللہ مہاجر کی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے فیوض ہندوستان تک ہی محدود نہیں رہے، دیگر ممالک اسلامیہ میں بھی اُن کے اثرات پہنچے۔

حضرت حاجی امداد اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ 1232ھ (میں تھانہ بھون میں پیدا ہوئے تھے۔ ابتدائی تعلیم و تربیت کے بعد حجاز چلے گئے وہاں سے واپس آئے تو ارشاد و تلقین کا ہنگامہ برپا کر دیا۔ اللہ تعالیٰ نے انھیں دل و دماغ کی بہت سی خوبیوں سے نوازا تھا۔ وہ انیسویں صدی کی تین عظیم الشان تحریکوں کا منبع و مخرج تھے۔

(1) مسلمانوں کی دینی تعلیم کو فروغ دینے کے لیے جو تحریک انیسویں صدی میں شروع ہوئی جس نے بالآخر یورپ ہند کی شکل اختیار کی اُن ہی کے خلفاء و مریدین کی پُر خلوص جدوجہد کا نتیجہ تھی۔ مولانا رشید احمد گنگوہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (السنی 1323ھ) مولانا محمد قاسم نانوتوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (السنی 1297ھ) مولانا محمد یعقوب نانوتوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور حاجی محمد عابد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اُن کے خلفاء تھے۔ شیخ الہند مولانا محمود الحسن رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ مولانا محمد قاسم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے جانشین تھے۔ ان ہی بزرگوں کی کوششوں سے دینی تعلیم کا چرچا ہوا۔

(2) باطنی اصلاح و تربیت کے لیے انیسویں صدی کے آخر اور بیسویں صدی کے شروع میں دو بزرگوں کی کوششیں خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ مولانا اشرف علی صاحب تھانوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ حاجی صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے خلیفہ تھے۔ نصف صدی سے زیادہ انھوں نے ایک پُرانے قصبہ کی ایک کہنہ مسجد کے گوشہ میں بیٹھ کر مسلمانوں کی زندگی کے مختلف گوشوں میں اصلاح کا کام کیا۔ لیکن مولانا تھانوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی تحریک میں وہ وسعت اور گیرائی نہ پیدا

ہوئی جو مولانا محمد الیاس رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی دینی تحریک کو حاصل ہوئی۔
 مولانا محمد الیاس رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ مولانا رشید احمد گنگوہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے
 مرید تھے جو دینی بصیرت اور جذبہ اللہ نے انہیں عنایت فرمایا تھا۔ اس کی مثال اس عہد میں
 مشکل سے ملے گی گذشتہ صدی میں کسی بزرگ نے چشتیہ سلسلہ کے اصلاحی اصولوں کو اس
 طرح جذب نہیں کیا۔ جس طرح مولانا محمد الیاس رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے کیا تھا۔

(3) انیسویں صدی کی تیسری اہم تحریک آزادی وطن کی تھی۔ اس سلسلہ میں خود حاجی
 صاحب رحمۃ اللہ علیہ! اور اُن کے منسلکین نے جو کارہائے نمایاں انجام دئے وہ
 ہندوستان کی تاریخ میں آبِ زر سے لکھنے کے قابل ہیں۔ غدر کے زمانے میں تھا
 نہ بھون کا انتقام حاجی صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنے ہاتھ میں لے لیا تھا
 اور خود دیوانی اور فوجداری کے مقدمات فیصل فرماتے تھے۔ آزادی وطن کے
 جس جذبے نے حاجی صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے قلب و جگر کو گرمایا تھا وہ شیخ
 الہند مولانا محمود الحسن رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے پہلو میں ایک شعلہ بن گیا تھا وہ اور
 اُن کے رفقاء اور تلامذہ نے ہندوستان سے انگریزی حکومت کا اقتدار ختم کرنے
 کے لیے جن مصائب کا سامنا کیا تاریخ ہند کا کوئی دیانت دار مؤرخ ان کو بھلا نہ
 سکے گا۔

ان صفحات میں ہمارا مقصد ہندوستان میں چشتیہ سلسلہ کے نشوونما پر ایک سرسری
 نظر ڈالنا تھا بہت سے ایسے عنوانات اور مباحث جن کو تفصیل سے بیان کرنے کو جی چاہتا تھا
 قلم انداز کرنے پڑے۔ انشاء اللہ اس اجمال کی تفصیل اس سلسلہ کی دوسری جلدوں میں
 بیان کی جائے گی اس باب کو ختم کرتے وقت ہماری زبان پر بے اختیار چودھری خوشی محمد
 ناظم کے یہ اشعار آ جاتے ہیں۔

ہیں خاکِ ہند میں کچھ نقشِ پاؤں رہ نورِ دوں نے
 ادب سے چوتھے جن کو ہیں دشت و کوہِ ساراب تک

(4) مشائخ چشت کا نظام اصلاح و تربیت

مشائخ چشت کے کارناموں کا سب سے اہم پہلو ان کے نظام اصلاح و تربیت سے وابستہ ہے۔ انھوں نے سماج کے فاسد عناصر کی اصلاح اور انسانیت کی اخلاقی سطح بلند کرنے کے لیے جو موثر طریقہ کار اختیار کیا، تاریخ اس کی مثال پیش کرنے سے قاصر ہے۔ دورِ حاضر کو علوم عقلیہ اور سائنس کی ترقیات پر بہت بڑا فخر و ناز ہے۔ اور یہ فخر و ناز بڑی حد تک بجا ہے۔ انسان نے ایک طرف اگر قوائے فطرت کی تسخیر میں حیرت انگیز کامیابیاں حاصل کی ہیں تو دوسری طرف فطرتِ انسانی کے بہت سے اسرار کو بھی بے نقاب کر دیا ہے۔ لیکن ان ترقیات کے باوجود عصرِ حاضر کے ماہرینِ نفسیات انسانی دل و دماغ کے ان گوشوں تک پہنچنے میں کامیاب نہیں ہوئے جہاں یہ مشائخ اشاروں ہی اشاروں میں انقلاب پیدا کر دیتے تھے۔ اسباب کی تلاش ہو تو غور سے سنئے آج بھی اُن کی پاک رو میں یہ کہتی ہوئی سائی دیر لگی۔

عمر حاضر را خرد بخیر پاست

جان بے تابے کہ من دارم کجاست

چشم عشق مگر تا سراغ خود گیری

جہاں چشم خرد سیمیا و نیرنگ است

اُن کی نفسیاتی بصیرت کا چشمِ ایمان و عمل کی قوت سے اُبلتا تھا۔ اور ان کی نگاہ میں ایسی تاثیر پیدا کر دیتا تھا کہ جس کی طرف دیکھ لیتے اس کی زندگی میں محصیت سوت خشک ہو جاتے۔ افسوس کی بات ہے کہ ان بزرگوں کے حالات میں اب تک ہندوستان میں جو لٹریچر شائع ہوا ہے اس میں ان کی زندگی کے اس پہلو کو نظر انداز کر کے کرامات اور خرق

عادات کی داستانوں کو مرکزی حیثیت دے دی گئی ہے۔ حالانکہ ان مشائخ نے اظہار کرامات کی نہ صرف جگہ جگہ مذمت کی ہے بلکہ اس کو حیض الرجال سے تعبیر کیا ہے۔ ہم نے ان کی پاک زندگیوں کی کشش اُن کی اصلاحی اور دینی جدوجہد میں محسوس کی ہے۔ اس لیے اس باب میں ذرا تفصیل سے اُن کے نظام تعلیم و تربیت اور انداز تبلیغ و اشاعت پر گفتگو کرنا چاہتے ہیں۔

بیعت کا مقصد

دینی تربیت

خلفاء کی تربیت

ہندوؤں سے تعلقات

سماع کی شرائط

(1)

بیعت کا مقصد

بیعت کے معنی ہیں:

دست بردار کرنا اور ہمدردی کرنا۔

کسی کے ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر عہد کرنا

قرآن میں ارشاد ہوتا ہے:

إِنِّي الْيَقِينُ يَا بَعُوثُكَ إِنَّمَا يَأْتِيكَ اللَّهُ ط يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ
لَمَنْ نَكْتُ فَلِإِنَّمَا بَنُكَ عَلَى نَفْسِهِ ط وَمَنْ أَوْفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ
اللَّهُ فَنُصِرْهُ أَجْرًا عَظِيمًا

جو لوگ بیعت کرتے ہیں تم سے اے محمدؐ اور اللہ سے بیعت کرتے ہیں اللہ کا ہاتھ

ان کے ہاتھوں پر ہے سو جو عہد شکنی کرتا ہے تو اپنی ذات کی محنت پر عہد توڑتا ہے

اور جس نے پورا کیا وہ عہد جو اللہ سے کیا تھا ان کو مغرباً اجر عظیم ملے گا۔

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے لوگوں سے مختلف مقاصد کے لیے بیعت لی تھی۔

کسی سے جہاد کے لیے کسی سے ہجرت کے لیے کسی سے ارکان اسلام کی پابندی کے لیے

اور کسی سے مسند نبوی کے تمسک پر بعض احادیث میں ہے کہ حضور ﷺ نے انصار و مہاجرین

سے صلہ حسنہ کرنے پر بیعت لی تھی۔ ابن ماجہ نے لکھا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے پھر صحابہ

مہاجرین سے اس پر بیعت لی کہ وہ کسی کے آگے دست سوال نہ پھیلائیں بعد کو ان لوگوں کا

۱۔ صحیح مسلم، ج ۱، ص ۱۶۹ (مطبوعہ دار الفکر، بیروت ۱۴۱۹ھ)

حال یہ ہو گیا تھا کہ کسی کا کوڑا ہاتھ سے گر جاتا تو خود گھوڑے سے اتر کر اٹھاتا تھا اور کسی سے کوڑا اٹھانے تک کا سوال نہ کرتا تھا۔ بہر حال احادیث نبوی سے ثابت ہے کہ بیعت کسی بھی مقصد کے لیے لی جاسکتی ہے اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ اس میں کیا حکمت تھی اور مشائخ چشت کس مقصد کے لیے بیعت لیتے تھے؟

شاہ ولی اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بیعت کی حکمت پر بحث کرتے ہوئے لکھتے

ہیں۔

.....فاعلم ان الله تعالى اجري سننه ان يضبط الامورا
الخففة المضمرة في النفوس بافعال وافعال ظاهرة وينصبها
مقامها كما ان التصديق بالله ورسوله واليوم الآخر خفي فاقم
الافراز مفاهاه ونحنا ان رضى المتعاقدين ببدل الثمن والمبيع
امر خفي مضمرة فاقم الالبجاب والقبول مفاهاه فكذلك
النوبة والغريمة على ترك المعاصي واتمسك بهجمل النفوس
خفي مضمرة فاقم البيعة مفاهاه.

معلوم کر کہ سنت اللہ یوں جاری ہے کہ امور خفیہ جو نفوس میں پوشیدہ ہیں ان کا ضبط
افعال اور اقوال ظاہری سے ہو اور افعال و اقوال قائم مقام ہوں اور امور قلبیہ
کے۔ چنانچہ تصدیق اللہ اور اس کے رسول اور قیامت کی امر خفی ہے تو اقرار ایمان کا
بجائے تصدیق قلبی کے قائم کیا گیا۔ اور جیسے کہ رضامندی بائع اور مشتری کی قیمت
اور بیع کے دینے میں امر خفی پوشیدہ ہے تو ابجاب اور قبول کو قائم مقام رضائے خفی
کے کر دیا۔ سو اسی طرح توبہ اور عزم کرنا ترک معاصی کا اور تقویٰ کی رسی کو مضبوط
پکڑنا امر خفی اور پوشیدہ ہے تو بیعت کو اس کے قائم مقام کر دیا۔^۱

۱. قول البیہل شاہ ولی اللہ دہلوی (محدثی شاہ عبدالعزیز) ”دارود تہجد مولوی خرم علی (مطبع نظامی

کا پورا ۱۲۹۱ھ)۔ ص ۱۳

حقیقت یہ ہے کہ بیعت میں ایک نفسیاتی مصلحت پوشیدہ ہے۔ جب انسان اپنے ماضی کی تنقیدی نگاہ سے جائزہ لیتا ہے تو بہت سی باتیں اس کو اخلاق و مذہب کے خلاف نظر آتی ہیں۔ اس کا ضمیر ملامت کرنے لگتا ہے۔ وہ دل ہی دل میں اپنی معصیوں سے توبہ کرتا ہے۔ لیکن اُسے اطمینان نہیں ہوتا۔ اس سے قلب میں ایک بے چینی کا پیدا ہو جاتی ہے۔ ماضی کا تصور اس کے لیے سوبانِ نروح بن جاتا ہے۔ اس کی توبہ اس تصور پر غالب نہیں آتی اب وہ ایک پاک باطن نیک نفس انسان کے ہاتھ پر ترکِ معاصی اور تقویٰ کا عہد کرتا ہے۔ شیخ یقین دلاتا ہے کہ: ”تا تب با متقی برابر است“! اس کے دل کے زخموں پر ایک پچایہ سا لگ جاتا ہے۔ تکلیف و ماضی سے اس کا رشتہ منقطع ہو جاتا ہے۔ وہ اپنے مستقبل کو نئی امیدوں و محکم یقین اور بیدار احساس کے ساتھ سنوارنے کی کوشش کرنے لگتا ہے۔

مشائخ چشت جس مقصد کے لیے بیعت لیے تھے اس کا اندازہ شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے اس بیان سے لگایا جاسکتا ہے۔ فرماتے ہیں:

چوں کہ بخدمت شیخ شیوخ العالم فرید الحق والدین قدس اللہ سرہ العزیز بیا
مے بہ نیت ارادت اول فرمودے فاتحہ و اخلاص بخوانید بعدہ امن الرسول بخواندے بعدہ
شهد اللہ تاان الذین عند اللہ الا سلام خواندے بعدہ فرمودے کہ بیعت کردی بریں
ضعیف و خواجہ ایں ضعیف و خواجہ خواجگان ماوراء النہر صلی اللہ علیہ وسلم و با حضرت عزت عہد
کردی کہ دست و پائے و چشم نگاہ داری و بر پنج شرع باشی ۱

۱۔ فوائد النوادر ص ۳ - ۲

حدیث نبوی ہے۔ ”الغائب من الذنب کمن لا ذنب لہ“ (ابن نجیب باب: کراہیہ)
سیر الاولیاء ص ۲۲۳ ”و چشم نگاہی“ میں جو مصلحت پوشیدہ ہے اس پر حافظ ابن القیمؒ کی یہ تشریح
بہت اہم ہے فرماتے ہیں ”نگاہِ شہوت کی قاصد اور بیاہر ہوتی ہے اور نگاہ کی حفاظت دراصل شرم
گاہ اور شہوت کی تجدید کی حفاظت ہے جس نے نظر کو آزاد کر دیا اس نے اس کو ہلاکت میں ڈال
دیا۔۔۔۔۔۔ اور نظریں ان تمام آفتوں کی بنیاد ہے۔ جن میں انسان مبتلا ہوتا ہے کیونکہ نظر کلک پیدا
(فتاویٰ کا بقدر حصا گلے سخی پر ملاحظہ فرمائیں)

جب کوئی شخص شیوخ العالم فرید الحق والد بن قدس اللہ سرہ العزیز کی خدمت میں ارادت کی نیت سے آتا تو اول آپ فاتح اور سورۃ اخلاص پڑھنے کا حکم فرماتے بعدہ امن الرسول پڑھتے۔ اس کے بعد شہد اللہ سے ان الدین عند اللہ الا سلام تک پڑھتے۔ پھر فرماتے کہ (کہو) تو نے اس ضعیف اور اس کے خواجہ خواجگان اور پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کے دست مبارک پر بیعت کی اور خدائے تعالیٰ سے اس بات پر عہد کیا کہ ہاتھ پاؤں اور آنکھ پر نگاہ رکھے گا اور شرع کے طریقے پر چلے گا۔

انسان کو اخلاقی عیوب سے بچانا اور اس کو راہ شریعت دکھانا مشائخ چشت کی کوششوں کا مرکز محور تھا۔ اسی مقصد کے پیش نظر مریدین کو خلافت دی جاتی تھی خوش قسمتی سے حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا وہ خلافت نامہ جو انھوں نے اپنے ایک عزیز مرید شیخ شمس الدین یحییٰ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو عنایت فرمایا تھا۔ سیر الادبیاء میں ہمیں مل جاتا ہے مشائخ چشت کے مقاصد کے قصین اور ان کے لائحہ عمل کی وضاحت کے لیے اس سے زیادہ اہم کوئی دستاویز ہمارے پاس نہیں ہے۔ اس لیے ضروری ہے کہ اس کا کچھ حصہ یہاں نقل کر دیا جائے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي سَمَّيْتُمْ هَبْ مِنْ الرُّكُوتِ إِلَى الرُّكُوتِ
 عَارًا وَاعْلَقْتَهُ هُمُومُهُمْ بِالْوَاحِدِ الْحَنَّانِ بَارَأَ قَدَاوَاتِ عَلَيْهِمْ
 بِكُرَّةٍ وَعَشِيًّا كَاءَ مِنْ الْمُحِبَّةِ مِنْ كُونِهِمْ دَارًا كَلَّمَا جَنَّ

(پچھلے صفحے کے فوٹو کا بقیہ حصہ)

کرتی ہے۔ پھر کھٹک لڑکھو جو بدبختی ہے اور فکر شہوت کو ابھارتی ہے شہوت ارادہ کو ختم دیتی ہے۔
 اراوتوی ہو کر عزیمت میں تبدیل ہو جاتا ہے اور عزیمت میں مزید چٹکی ہو کر فعل واقع ہوتا ہے۔

(الجواب الکافی۔ ص ۲۰۴)

عَلَيْهِمْ اللَّيْلُ تَشْغُلُ قُلُوبُهُمْ مِنَ الشَّوْقِ قَارَأَ وَتَفِيضُ اعْيُنُهُمْ مِنَ
الدمع مِلْرَارُ وَيَتَمَتُّعُونَ بِمُنَاجَاةِ الْحَبِيبِ اسْرَارُ وَيَطْوُمُونَ بِسِرِّ
اوقات العزِّ الْفَكَارُ لَا يَزَالُ مِنْهُمْ فِي كُلِّ زَمَانٍ مِنْهُمْ عَلَى
مَنْكُونَةِ نَضَادَةِ الْعِرْفَانِ فَيُظْهِرُ فِي الْأَقْطَارِ اثَارَهُ وَيَزْهَرُ فِي الْا
فاق انواره لِسَانُهُ نَاطِقٌ بِالْحَقِّ وَهُوَ دَاعِي اللَّهِ فِي الْخَلْقِ لِيُخْرِ
جَهُمْ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ وَبِهِمْ يَقْرَأُ إِلَى الرَّبِّ الْغُفُورِ ثُمَّ
الصَّلَاةُ عَلَى صَاحِبِ الشَّرِيعَةِ الْفَرَا وَالطَّرِيقَةِ الزَّهْرَاءِ رَسُولِ
الرَّحْمَةِ الْمَخْصُوصِ بِخَافَتِهِ رَبِّهِ فِي مَقَامِ الْيَعْبُودِ وَعَلَى خَلْفَائِهِ
الرَّاشِدِينَ الَّذِينَ فَازُوا بِكُلِّ مَقَامٍ عَلَيَّ وَعَلَى آلِهِ الَّذِينَ يَدْعُونَ
رَبَّهُمْ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشَى أَمَّا بَعْدُ فَانِ الدَّعْوَةَ إِلَى الْوَاحِدِ الْعَلَامِ مِنْ
أَرْفَعِ دَعَايِمِ الْإِسْلَامِ وَأَوْثَقِ غُرُورَةَ فِي الْإِيمَانِ عَلَى مَا وَرَدَ فِي
الْخَبَرِ عَنْهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالَّذِي نَفَسَ مُحَمَّدٌ بِيَدِهِ لَيْسَ شَيْئٌ لَا
قَسَمَ لَكُمْ أَنَّ أَحَبَّ عِبَادِ اللَّهِ إِلَى اللَّهِ الَّذِينَ يُحِبُّونَ اللَّهَ إِلَى
عِبَادِ اللَّهِ يُحِبُّونَ عِبَادَ اللَّهِ إِلَى اللَّهِ وَيَمْشُونَ فِي الْأَرْضِ
بِالنَّصِيحَةِ وَالْأَمْرِ وَمَا مَدَّحَ اللَّهُ عِبَادَهُ الَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا هَبْ لَنَا
مِنْ أَرْزَاقِنَا وَقُرْآنَنَا فَرَةً أَعْيُنٍ وَاجْعَلْنَا لِلْمُتَّقِينَ إِمَامًا مَا وَقَدْ
أَرْجَاهَا اللَّهُ تَعَالَى عَلَى وَقْفِهِ لَا تَبَاعَ مَتَدَ الْمُرْسَلِينَ وَقَانِدِ الْعِزِّ
الْمُخْجَلِينَ بِقَوْلِهِ عِزُّ وَجَلَّ قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى
بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعْنِي وَإِنَّمَا يَكُونُ بِرِعَايَةِ أَقْوَالِهِ
وَالْأَفْعَاءِ بِهِ فِي أَعْمَالِهِ وَتَنْزِيهِهِ الْبَرِّ عَنْ كُلِّ مَاسُو اللَّهِ فِي
الْوُجُودِ وَالْإِنْقِطَاعِ إِلَى الْمُعْبُودِ ثُمَّ أَنَّ الْوَلَدَ الْآعَزَّ الثَّقِيَّ وَالْعَالَمِ
الْمَرْضِيَّ الْمَتَوَجَّهَ إِلَى رَبِّ الْعَالَمِينَ شَمْسُ الْجَمَلِ وَالَّذِينَ

محمَّد بن یحییٰ افاض اللہ الواحد اَنوارہ علی اهل البقین
 والتقویٰ لما صحَّ قَصْدُهُ الْبَیْنَا وَلَبَسَ خِرْقَةَ الْاِرَادَةِ مِنَّا وَاسْتَوْفَى
 الْحِظَّ مِنْ صُحْبَتِنَا اجْزَتْ لَهُ اِذَا اسْتَقَامَ عَلٰی اتِّبَاعِ سِرِّ الْكَائِنَاتِ
 وَاسْتَفْرَقَ الْاَوْقَاتِ بِالطَّاعَاتِ وَرَافَتْ الْقُلُوبَ عَنْ هَوَاجِسِ
 النَّفْسِ وَالْخَطَرَاتِ وَاغْرَضَ غَنِ الدُّنْيَا وَاسْبَابِهَا وَلَمْ يَرْكُنْ اِلٰی
 اَسْنَانِهَا وَارْزَاهَا وَانْقَطَعَ اِلٰی اللّٰهِ بِالْكَلْبَةِ وَاشْرَقَتْ فِي قَلْبِهِ الْاَنْوَارُ
 الْفُؤَادِيَّةُ وَالْاَسْرَارُ الْمَلَكُوتِيَّةُ وَالْفَتْحُ بَابُ الْفَهْمِ لِتَغْرِيفَاتِ
 الْاَنْهَجِيَّةِ اَنْ يَلْبَسَ الْخِرْقَةَ لِلْمُرِيدِيْنَ وَيَرْشِدُهُمْ اِلٰی مَقَامَاتِ
 الْمَوْقِفِيْنَ تَحْمًا اِجَازَتِيٍّ بَعْدَ مَا لَا حَظْبِيَّ بِنَظَرِهِ الْخَاضِ وَالْبَسْنِي
 خِرْقَةَ“ ۱۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

”تمام حمد و ثنا اس خدا کو ثابت ہے جس نے اپنے دوستوں کے اردوں کو عالم اور اہل
 عالم کی طرف میل کرنے کی طرف کر دئے اور اُن کے دلی قصدوں کو خدائے واحد و
 حنان کے ساتھ نیکو کاری کی رو سے وابستہ کیا۔ پس صبح و شام خدا کے دوستوں پر
 محبوب کے دریائے محبت کی شراب کا پیالہ ہمیشہ اور باز و ال دور کرتا رہتا ہے۔
 جب ان پر رات کا اند میرا چھا جاتا ہے تو ذوق و شوق سے ان کے دل مشتعل
 ہو جاتے اور آنکھیں بادش کی طرح آنسو بہاتی ہیں وہ دوست کے ساتھ راز کینے کی
 وجہ سے بر خود داری حاصل کرتے اور ہر پردہ حق کے گرد و فکر سے گھومتے ہیں۔ ان
 میں سے بعض لوگ ایسے ہوتے ہیں جو ہر زمانے میں عرفان کی تازگی کے لباس سے
 آراستہ رہتے ہیں۔ پھر اطراف عالم میں اُن کی نشانیاں ظاہر ہوتی اور عالم میں اُن

۱۔ سیر الاولیاء ص ۲۳۸-۲۳۹ (قاری) اس خلافت نامہ کا اردو ترجمہ مولوی غلام احمد بریاء کے ترجمہ

سیر الاولیاء سے لیا گیا ہے ص ۲۳۶-۲۳۷

کے انوار روشن واضح ہوتے ہیں۔ دلی کی زبان حق کے ساتھ گویا ہوتی ہے۔ اور وہ خلق میں خدا کا داعی ہوتا ہے تاکہ خلق کو گمراہی کی تاریکی سے ہدایت کی روشنی کی طرف نکالے اور انہیں رب غفور کی طرف نزدیک کر لے۔ حمد و ثناء کے بعد روشن شریعت اور تابان طریقت کے صاحب یعنی رسول رحمت ان پر خدا کی کامل نازل ہو جو مقام بیعت میں اپنے پروردگار کے خلیفہ ہونے کے ساتھ مخصوص ہیں اور جناب پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کے اُن خلفاء پر بھی خدا کی رحمت کاملہ نازل ہو جو راہ راست دکھانے والے اور ہر برتر مقام پر پہنچنے والے ہیں۔ اور پیغمبر کی آل پاک پر بھی خدا کی رحمت نازل ہو جو اپنے رب کو ہر صبح و شام یاد کرتے ہیں۔ حمد و مصلوٰۃ کے بعد واضح ہو کہ خدائے واحد علام کی طرف پکارنا اسلام کا ایک اعلیٰ واقعہ رکن اور ایمان کا نہایت مضبوط کڑا ہے جیسا کہ پیغمبر علیہ السلام کی حدیث میں وارد ہوا ہے کہ مجھے اس پاک ذات کی قسم ہے جس کے قبضہ قدرت میں محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی جان ہے۔ اے مسلمانو! اگر تم چاہو تو میں تمہارے وثوق و یقین کے لیے قسم کھا کر کہتا ہوں کہ بندگان خدا میں سب سے زیادہ خدا کے دوست وہ لوگ ہیں جو خدا کو دوست رکھتے ہیں اس کے بندوں کی طرف اور بندگان خدا کو دوست رکھتے ہیں خدا کی طرف یعنی خدا کی محبت اور عشق کا طریقہ دیکھتے ہیں تیز بُری باتوں سے باز رکھتے اور اچھی باتوں کا حکم کرنے کے لیے زمین پر چلتے ہیں اسی بنا پر خدا تعالیٰ نے اپنے بندوں کی مدح سرائی ان الفاظ میں کی ہے کہ

الَّذِينَ يَقُولُونَ الْحَمْدُ

یعنی رحمن کے بندے وہ ہیں جو کہتے ہیں الٰہی! ہمیں تمہاری بی بیوں اور اولاد میں سے آنکھوں کی خشکی عطا فرما اور ہمیں پرہیز گاروں کا امام قرار دے۔ اور تحقیق خدا تعالیٰ نے اپنے بندوں پر اس حدیث کی استواری اور موافقت کے لحاظ سے اس بہترین پیغمبر کی پیروی لازم و واجب کی ہے جو اپنی امت کے لوگوں کو بہشت کی

طرف پہنچنے لے جانے والا ہے جن کے اعضا و ضرورث و درخشاں ہوں گے جیسا کہ خدا تعالیٰ فرماتا ہے کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم آپ فرما دیجئے کہ یہ میری راہ اور میرا دین ہے اور اے میری امت میں تمہیں خدا کی طرف اس پیدائی کی رو سے بلاتا ہوں جس پر میں ہوں اور جو لوگ میری پیروی کرتے ہیں اور پیغمبر کی پیروی بجز آپ کے اقوال کی رعایت و نگاہداشت کرنے اور اعمال میں آپ کی اقتدا کرنے اور ان تمام چیزوں سے سرکوپاک کرنے کے جو وجود پیداؤش میں خدا کے سوا ہیں اور تمام خلاق سے قطع تعلق کر کے معبود کی طرف ملنے کے ہرگز حاصل نہیں ہوتی پھر جاننا چاہیے کہ فرزند عزیز پرہیزگار اور خدا کی صفات و وحدانیت کا عالم اور خدا کا پسندیدہ۔

اور رب العالمین کی طرف توجہ کرنے والا یعنی شمس المہلت والدین محمد بن یحییٰ رحمۃ اللہ علیہ نے (خدا نے واحد اس کے انوار کو اہل یقین اور صاحب تقویٰ پر فائز کرے) جب اپنا قصد و ارادہ ہماری طرف درست کیا اور ارادت کا خرقہ ہماری طرف سے زیب جسم کیا اور ہماری محبت کا کافی دوائی حصہ حاصل کیا تو میں نے اسے اجازت و رخصت دی جبکہ میں نے تجربہ کر لیا کہ وہ جناب سید کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی پیروی و اتباع پر ثابت قدم و مستقیم ہے اور اس نے اپنے تمام اوقات طاعات الہی میں مستغرق کر دیے ہیں اور غلبات نفس اور خطرات کے ہجوم سے اپنے دل کو محفوظ رکھتا ہے۔ دنیا اور اسباب دنیا سے روگرداں ہے اور ابتداء دنیا اور ارباب دنیا کی طرف میل کرنے سے بری ہے۔ اس نے تمام علاقہ کو قطع کر دیا ہے اور ہر تن خدا کی طرف متوجہ ہے۔ اس کے دل میں عالم قدس کے انوار تاباں و درخشاں ہیں اور عالم ملکوت کے اسرار چمک رہے ہیں اس کے لیے خدائے تعالیٰ کی معرفت کے دریافت کرنے کا دروازہ کھل گیا ہے اور محبت کا ذوق و شوق دل بھرا ہوا ہے میں نے اسے اس بات کی اجازت دی کہ مریدین کو خرقہ پہنائے اور انھیں اعلیٰ مقامات کی طرف راہ دکھائے۔ میں نے شمس الدین یحییٰ رحمۃ اللہ علیہ کو ایسی ہی اجازت دی جیسے مجھے میرے شیخ نے اپنی نظر خاص سے ملاحظہ کرنے اور خرقہ اختصاص کے پہنانے کے بعد اجازت دی تھی۔

اس خلافت نامے کے مطالعہ کے بعد اس حقیقت کے تسلیم کرنے میں کوئی تامل نہیں ہونا چاہیے کہ مشائخ چشت کی جدوجہد کا بنیادی مقصد اخلاقی احساس و شعور کو بیدار کر کے اصلاح و تربیت کا سامان فراہم کرنا تھا۔
معلم اخلاق کا کردار اور خصوصیات:

ہدایت و اصلاح کی کامیابی کا انحصار ہاوی یا مصلح کی چینی اور عملی صلاحیتوں پر ہوتا ہے۔ کسی شخص سے فصاحت کے چند جملے کہہ دینا کوئی مشکل کام نہیں لیکن اس فصاحت کے ساتھ ساتھ اس کی زندگی کا سانچہ بدل دینا جوئے شیر لانے سے کم نہیں۔ اس کے لیے کردار کی بہت سی خوبیاں درکار ہیں۔

(1) ایک معلم اخلاق کے لیے ضروری ہے کہ وہ خود ان اخلاقی اقدار کا حامل ہو جن کی تبلیغ وہ دوسروں کو کرتا ہے قرآن میں ارشاد ہوتا ہے:

اتَّامِرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ (بقرہ ۵)

کیا تم دوسروں کو نیکی کا حکم دیتے ہو اور خود اپنے کو بھول جاتے ہو۔

بے عمل انسان کے الفاظ کسی کی لوح و دل پر نقش نہیں بنا سکتے۔ وہ زبان سے نکل کر کانوں پر گمراہ اور اور فضاؤں میں گم ہو جاتے ہیں۔ دل تک تو صرف اس شخص کی آواز پہنچتی ہے جس کے الفاظ کے پیچھے عمل کی بے پناہ قوت ہوتی ہے کسی نے کہا ہے۔

واعظ کا ہر ایک ارشاد بجا، تقریر بہت دلچسپ مگر

آنکھوں میں سرور عشق نہیں چہرے پہ یقیں کا نور نہیں

یہ 'سرور عشق' اور نور یقیں عمل کی پیداوار ہیں۔ ان میں ایک ایسی قوت کا فرما ہوتی ہے جو انسانی قلوب کے ساتھ وہی عمل کرتی ہے جو مقناطیس لوہے کے ساتھ۔ مولانا بدرالدین اسحاق رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے علمی غرور کا یہ عالم تھا کہ کسی کو نظر میں نہ لاتے تھے لیکن جب حضرت بابا فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوئے تو۔

”شاہد دیکھ کہ سینہ مضغی و تقریر دلکش لائے اور از خمیر آئندہ حکایت می کند و دل از

دست کی برد۔ “۱

دیکھا کہ ایک بادشاہ ہے جو اپنے سینہ صافی اور دل کشا تقریر سے آنے والوں کے
دلی مجید بیان کرتا ہے اور ان کے دلوں کو آپک لیتا ہے۔

مناقب فخریہ کا مصنف جب پہلی بار شاہ فخر الدین دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی
خدمت میں حاضر ہوا تو ایسا محسوس کرنے لگا۔

”گویا شرا بے بود کہ در جام دل من ریختند آتشے بود کہ در سینہ من انداختند۔“

گویا ایک شراب تھی جو جام دل میں ڈال دی گئی یا ایک آگ تھی جو میرے سینے میں
بھردی گئی

نظر کی یہ تاثیر عمل سے پیدا ہوتی ہے۔ مشائخ چشت نے معلم اخلاق کی کامیابی کا
بیراز پیغمبر اسلام کی پاک سیرت سے سیکھا تھا، سیر الاولیاء میں لکھا ہے:

”سلطان المشائخ فرمود: بنگرید کمال نبوت پیغمبر علیہ السلام والصلوة کارے بغیر
خواست فرمود اول خود کرد تا دیگران کنند و در آں انقیاد نمایند از دیگرے اس معنی چگونہ تصور
تو اس کرد کہ خود کند و بغیرے فرماید و آں معمول شود امیر خسرو خوش گوید: آں گفت مذکر
کنکہ خلق کہ اورا گفتار بے یابی و کردار نیابی۔“ ۲

سلطان المشائخ نے فرمایا کہ پیغمبر علیہ السلام والصلوة کا کمال دیکھو کہ جس کام کی
اوروں سے درخواست کی پہلے خود عمل میں لائے تاکہ دوسرے لوگ عملی طور پر اس کا اظہار
کریں اور اس میں آپ کی فرماں برداری کریں۔ ایسے شخص سے یہ بات کیوں کر متصور
ہو سکتی ہے کہ خود نہ کرے اور غیر کو کرنے کا حکم دے امیر خسرو نے کیا خوب کہا ہے کہ جو داعظ

۱۔ سیر الاولیاء ص ۱۷۰ ۲۔ مناقب فخریہ (قلمی نسخہ)

۳۔ سیر الاولیاء ص ۳۳۳ حضرت عائشہؓ سے ایک شخص نے دریافت کیا کہ آنحضرت کے اخلاق کیا تھے؟
فرمایا: ”کیا تم نے قرآن نہیں پڑھا؟ کان خلفہ القرآن جو قرآن میں الفاظ کی صورت میں ہے۔
وہی حامل قرآن کی سیرت میں بصورت عمل تھا۔“

اور فصاحت کو ایسی بات کی لوگوں کو فصاحت کرے کہ خود اس پر عامل نہ ہو تو خلق اسے شمار نہیں لاتی۔

(2) ایک معلم اخلاق کو پورے طور پر قوم کی اجتماعی اور انفرادی نفسیات ہی واقف ہونا چاہیے کسی انسان کے فکر و عمل میں اس وقت تک تبدیلی پیدا نہیں کی جاسکتی جب تک اس کے ذہنی محرکات، قلبی کیفیات اور طبعی رجحانات کا صحیح اندازہ نہ ہو۔ جس صلاحیت کو حضرت شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ نے ”نفس گیرا“ سے تعبیر کیا ہے وہ حقیقت میں یہی چیز ہے کہ شیخ کی نظر وجدان یا احساس کتنا ہو کہ وہ دل کی گہرائیوں کا پتہ لگا لے۔

اگر ایک مرتبہ انسان کے ان افکار و جذبات کا علم ہو جائے جو وہ سماج یا قانون یا کسی اور ڈر سے اپنے دل میں چھپائے رکھتا ہے تو اس کی اصلاح و تربیت کا کام بہت آسانی سے ہو سکتا ہے۔ انسانی فطرت سے ہوا قنیت، اصلاحی کام میں سب سے بڑی رکاوٹ ہے۔ اس میں انسان کے تجربے کو بھی بڑا دخل ہے۔ عوام سے جتنا گہرا تعلق ہوگا اتنا ہی نفسیاتی تجربہ وسیع ہوگا۔ غالباً اسی مصلحت کے پیش نظر مشائخ چشت اپنے خلفاء کو خلق میں رہ کر لوگوں کی جفا و تقاہر داشت کرنے کی ہدایت فرمایا کرتے تھے، اُن کا یقین تھا کہ جو نفسیاتی بصیرت تجربے کی راہ سے آئے گی وہ زیادہ صحیح اور موثر ہوگی۔

موجودہ زمانے میں ماہرینی نفسیات نے تجزیات ذہنی (Psycho Analysis) میں بڑی ترقی کی ہے۔ لیکن عملی طور پر وہ مشائخ کرام سے بہتر نتائج پیدا نہیں کر سکے۔ اس کی ایک بڑی وجہ یہ بھی ہے کہ اُن کے تجربات محدود ہیں انھوں نے اس سطح اور اس وسیع پیمانے پر فطرت انسان کو سمجھنے کی کوشش نہیں کی جس پر ان مشائخ نے کی تھی، بھوکے آدمی کی نفسیات پر وہ شخص کیا کام کر سکتا ہے جس نے عمر میں ایک وقت بھی فاقہ کی زحمت نہ اٹھائی ہو! صحیح نفسیاتی علم حاصل کرنے کے لیے بڑا خون جگر چھینا پڑتا ہے۔ اور یہ وہی شخص کر سکتا ہے جو عام لوگوں سے اُن کی زندگی کے ہر شعبہ میں ربط مضبوط رکھتا ہو۔ فرمائے

(Freud) کا شمار بہترین ماہرین نفسیات میں ہوتا ہے۔ اس کے تجربات کی نوعیت یہ تھی کہ وہ چند مقرر شدہ گھنٹوں کے علاوہ لوگوں سے نہیں ملتا تھا اور کہتا تھا کہ اس کا طریقہ علانی صرف امر اور رؤسا پر کامیاب ہوتا ہے! مشائخ چشت کی خانقاہیں ہر وقت کھلی رہتی تھیں اور زبان حال سے حافظ کا یہ شعر پڑھتی تھیں۔

ہر کہ خواہد گویا و ہر کہ خواہد گوہر و

گیردار و حاجت درباں این درگاہ نیست

ہر قسم کے آدمی ان مشائخ کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے اور وہ ہر ایک کے دل کو سکون و اطمینان پہنچانے کی کوشش کرتے تھے۔

(3) ایک معلم اخلاق کو مہر و محبت کا مجسمہ ہونا چاہیے۔ درشت خوآدی کی بات سننے کے لیے کوئی تیار نہیں ہوتا۔ حد یہ ہے کہ مریض کڑوی دوا کو یہ سمجھتے ہوئے بھی کہ یہ ازالہ مرض کرے گی پینے سے گریز کرتا ہے۔

قرآن میں ارشاد ہوتا ہے:

وَلَوْ كُنْتُمْ فَطًا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَا انْفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ (آل عمران ۷۷)

اور (محمد ﷺ) اگر تم درشت خور و سخت دل ہوتے تو لوگ تمہارے پاس سے چل دیتے۔

خود رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک مرتبہ فرمایا تھا:

لَا يُؤْمِنُ أَخَذَكُمْ خَشْيَ الْكَوْنِ أَحَبُّ إِلَيْهِ مِنْ وَالِدِهِ وَوَلَدِهِ

تم میں سے کوئی شخص اس وقت تک ایمان نہیں لاتا جب تک میں اس کے باپ اور

بچوں سے زیادہ اس کو محبوب نہ ہو جاؤں۔

جو معلم اخلاق اپنی محبت سے قلوب انسانی پر قبضہ کر لیتا ہے اس کو اپنا پیغام ول

کے کالوں میں پہنچانے میں بڑی آسانی ہو جاتی ہے۔

اصلاح و تربیت کے طریقے:

(1) علم نفسیات میں انسان کی تین کیفیات سے بحث کی جاتی ہے۔ اور اک۔

احساس اور عمل (Knowing Feeling Willing) ہر انسانی فعل اور اک و احساس کی منزل سے گزرتا ہے سماج اور حکومت عمل پر مواخذہ کرتے ہیں۔ قانون تعزیرات کی کوئی دفعہ اور اک و احساس کی منزل پر جرائم کا احتساب نہیں کر سکتی۔ مشائخ کی اصلاح کا بنیادی طریقہ اور اصول یہ تھا کہ انسان کا عمل درست کرنے کے لیے اور اک و احساس کو درست کیا جائے۔ ان کا کہنا تھا کہ برا فعل بُرا ہے۔ لیکن برا خیال اُس سے بھی بُرا ہے جسم کی جنابت پانی سے دور ہو جاتی ہے۔ لیکن دل کی جنابت دور کرنے کے لیے یہ پانی کافی نہیں۔ وہ آنکھوں کے پانی سے دھلتی ہے۔ اور نالہ ہائے نیم شبی سے اس کے اثرات محو ہوتے ہیں۔ انسان کی صحیح تربیت وہ ہے جو اس کے اور اک احساس اور عمل کو درست کرے وہ صرف بُرے عمل ہی سے پرہیز نہ کرے بلکہ بُرے خیالات اور بُرے احساسات سے بھی بچے۔ صرف اس کی گردن سے ڈنار ہی نہ دور کر دیا جائے بلکہ اس کی پیشانی میں چھپے ہوئے سجدہ ہائے صنم بھی نکال دئے جائیں۔ ایک دن حضرت محبوب الہی نے فرمایا:

”اول خطرہ است یعنی اول چیز لے در دل بگذر و بعد ازاں عزیمت است یعنی برآں اندیشہ دل می بند و بعد ازاں فعل است یعنی آن عزیمت را بفعل رساند بعد ازاں فرمود کہ عوام را تا فعل تک نہ گیرند اما خواص را ہم در خطرہ مواخذہ باشد۔“

اول خطرہ ہے یعنی وہ چیز جو دل میں گذرے اور بعد ازاں عزیمت ہے یعنی اسی اندیشے پر دل لگے۔ اور پھر فعل ہے یعنی وہ ارادہ فعل میں بدلتا ہے۔ بعد ازاں فرمایا کہ عوام سے جب تک فعل سرزد نہ ہو مواخذہ نہیں کیا جاتا لیکن خواص سے خطرہ ہی صورت ہی میں مواخذہ کر لیتے ہیں

پھر اس کی مزید توضیح کے لیے انھوں نے اپنے مخصوص انداز میں ایک حکایت

بیان فرمائی کہ شیخ ابوسعید ابوالخیر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرمایا کرتے تھے کہ جو خیال میرے دل میں گزرا اس کے فعل کی مجھ پر تہمت لگی۔ چنانچہ ایک مرتبہ ایک درویش آپ کی خانقاہ میں آیا۔ شیخ نے اس کا خاص احترام کیا اور اپنی لڑکی سے کہا کہ پانی لا کر اس کے سامنے پیش کیا کرے۔ لڑکی نے نہایت ادب و عزت سے پانی پیش کیا۔ شیخ ابوسعید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو لڑکی کا ادب بہت پسند آیا۔ دل میں خیال کیا کہ وہ کیسا نیک بخت ہوگا جس کی منکوحہ یہ لڑکی بنے گی۔ تھوڑی ہی دیر بعد حسن موذن نے آ کر شیخ کو بتایا کہ بازار میں لوگ یہ کہہ رہے تھے۔ کہ

”شیخ ابوسعید میں خواہد کہ دختر خود را در حبالہ خود آرد۔“

شیخ ابوسعید یہ سن کر ہنس پڑے اور کہا:

”ہم آں خطرہ مرا بر من مواخذہ کردند۔“

(2) یہ اصول تسلیم کر لینے کے بعد کہ انسانی اعمال کی درستگی کے لیے ادراک و احساس کی اصلاح ضروری ہے۔ یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ اس کے لیے کون سے ذرائع استعمال کرنے چاہئیں۔

انسان کی جن دو قوتوں کو حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے بھیجی اور ملکوتی کا لقب دیا ہے۔ ان کو حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نفس اور قلب سے تعبیر کرتے ہیں۔ نفس میں دشمنی، غوغا اور فتنہ ہے۔ قلب میں سکوت، رضا اور رزی۔ ایک کا رجحان برائی کی طرف ہے دوسرے کا بھلائی کی جانب۔ برائی کا سد باب نفس کو کچلنے سے نہیں۔ بلکہ قلب کو بیدار کرنے سے ہو سکتا ہے۔

ماہرین نفسیات کا کہنا ہے کہ انسان کی کسی فکری یا ذہنی کیفیت کو زبردستی دور نہیں کیا

۱۔ فوائد القوادس ۱۹

۲۔ ملاحظہ ہو شاہ ولی اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا وصیت نامہ اور حجۃ اللہ الباقہ

۳۔ فوائد القوادس ۱۲۴

جاسکتا۔ انسان کا جسم زنجیروں سے جکڑا جاسکتا ہے۔ لیکن اس کے ذہن پر پہرے نہیں بٹھائے جاسکتے۔ بعض صورتوں میں ایسا احساس محسوس ضرور ہوتا ہے کہ زبردستی جو کیفیت دور کرنے کی کوشش کی گئی تھی وہ کامیاب ہو گئی لیکن حقیقت میں ایسا نہیں ہوتا جس ذہنی کیفیت کو ایک جگہ دبا دیا جاتا ہے وہ دوسری جگہ ایک مضطرب دماغی (Complex) کی صورت میں نمودار ہوتی ہے۔ اور اس طرح خود بہت سی ذہنی کشیدگیوں کا سبب بن جاتی ہے۔ نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ انسان کا صحیح فکری مزاج قائم نہیں رہتا اس میں قنوطیت، بے عملی، پست ہمتی اور خوف کی مختلف کیفیتیں پیدا ہو جاتی ہیں۔

برائی کو دور کرنے کا سب سے مؤثر طریقہ قلب کو بیدار کرنا ہے۔ جب قلب قوت حاصل کر لیتا ہے۔ تو نفس کے تقاضے خود بخود خاموش ہو جاتے ہیں۔ انسان کی بھی قوت کم زور پڑ جاتی ہے اور وہ شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی اس نصیحت پر کہ ”از سر شہوات باید گذشت“ عمل کرنے کے قائل ہو جاتا ہے۔

قلب صوفیہ کے نزدیک کیا چیز ہے؟ اور کس طرح بیدار ہو سکتا ہے؟ اجمالاً

۱۔ فوائد الخواد۔ ص ۱۱۱

حضرت محبوب الحق نے یہاں نفسانی خواہشات کو کچلنے کی نہیں بلکہ ان پر سے مگر جانے کی نصیحت کی ہے۔

۲۔ یہ ایک ایسا عنوان ہے جس پر صوفیہ نے تفصیل سے لکھا ہے۔ روح الارواح، اعیان العلوم، عوارف المعارف وغیرہ میں اس پر کافی معلومات درج ہے۔ قرون وسطیٰ کی دو مشہور کتابیں دل کے قائمہ (فوائد الخواد) اور دل کی غذا (قوت الملوک) کے نام سے عرب کی مکی قمیص۔ خاکسار کے خیال میں اس عنوان پر سب سے زیادہ دلچسپ اور مکمل کتاب رسالہ مطلوب فی عشق الحبيب ہے جو فیروز شاہ تغلق کے عہد میں محمد امیر نے تصنیف کی تھی۔ یہ سال ۱۳۸۸ھ منجات پر مشتمل ہے اور غالباً اب تک شائع نہیں ہوا۔ اس کا ایک قلمی نسخہ خاکسار کے پاس ہے اس میں چار باب ہیں جن کے عنوانات یہ ہیں۔ (۱) در بیان عشق۔ (۲) در بیان دل۔ (۳) در بیان حجاب ہائے دل۔ (۴) در بیان وصول الی اللہ۔

اس ضمن میں صوفیہ کے خیالات یہ تھے۔

(1) دل انوار ربانی کا محل ہے۔ معرفت حق اسی کے ذریعے ممکن ہے۔ انسان کے جسد خاکی میں یہی وہ حصہ ہے جو اس کو میدانِ فیاض سے ملاتا ہے کی راہیں دکھاتا اور مضاربِ حیات کو نظامِ ربوبیت سے ہم آہنگ کرتا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے اس کو اپنا دارالملك بتایا ہے اور کہا ہے قلوب احبائی داد ملکی روح الارواح میں رسول پاکؐ کی ایک حدیث درج ہے کہ القلب بیت اللہ۔

(2) لیکن ہر انسان کا دل انوار ربانی کا محل نہیں ہوتا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ دل کی مثال آئینہ کی سی ہے۔ جب اس پر حجابات پڑ جاتے ہیں تو وہ نظارۂ جمال کے قابل نہیں رہتا۔ پیکر انسانی میں دو قوتیں کام کر رہی ہیں۔ یہی اور لگوتی۔ ایک انسان کو نیچے کی طرف کھینچتی ہے۔ دوسری اوپر کی طرف جو قوت زور پکڑ جاتی ہے اسی سے قلب متاثر ہو جاتا ہے۔ مصباح الہدایت میں اس حقیقت کو اس طرح بیان کیا گیا ہے:

”دل تجدد روح و نفس است و میان نفس و روح تجازبہ نظارہ واقع۔ روح خواہد کہ نفس را بجاہل خود کشد و نفس خواہد کہ روح را بجاہل خود کشد۔ و ہمیشہ دریں متنازع و تجازبہ باشند۔ گاہ روح غالب می شود و نفس را از مرکز مغلی بمقام علوی می کشد۔ و گاہ نفس غالب می گردد و روح را از درجہ کمال تخفیف نقصان می کشد و دل پیوستہ تابع آن طرف بود کہ غالب گردد۔“

مختصر یہ ہے کہ جب نفس یا یہی قوت غالب آ جاتی ہے تو آئینہ دل غبارِ آلود ہو جاتا ہے۔ اس میں انوار ربانی کو کھینچنے کی صلاحیت باقی نہیں رہتی۔ حضرت چراغِ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی یہ حدیث:

الا وان فی الجسد لمضغة اذا صلحت صلح الجسد کلہ و اذا

۱۔ مصباح الہدایت (مطبع دولتشہر) ص ۷۳-۷۴

فسدت فسد الجسد كله، الا وهي القلب

معلوم ہوتا چاہیے کہ انسان کے جسم میں گوشت کا ایک ایسا ٹکڑا ہے جس پر انسان کی اچھائی بُرائی کا مدار ہے وہ جب ٹھیک ہوتا ہے تو انسان ٹھیک رہتا ہے اور جب بگڑ جاتا ہے تو انسان میں بگاڑ پیدا ہو جاتا ہے اور وہ اس کا دل ہے۔

پڑھ کر دل کی بیماریوں کا حال بیان فرمایا کرتے تھے۔

جب بہمیت کا پورا تسلط اور غلبہ ہو جاتا ہے تو انسان کے کان کسی بھلائی کی بات سننے اور اس کا دل کسی ہدایت کو سمجھنے کے لیے آمادہ نہیں ہوتا۔ ایسے ہی لوگوں کے متعلق قرآن میں فرمایا گیا ہے: خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ

(3) انسان میں ہمیشہ یا ملکوئی قوت کے غالب آنے کے کیا اسباب ہوتے ہیں؟ اس

سوال کے جواب میں حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے حجۃ اللہ البالغہ میں ایک پورا باب:

فی اسباب الخواطر الباعثۃ علی الاعمال

(ان ارادوں کے اسباب ہیں جو کاموں کے باعث ہوتے ہیں)

قائم کیا ہے اور اس پر بحث کی ہے۔ مجموعی طور پر اگر حجۃ اللہ البالغہ کی روشنی میں ان اسباب کو متعین کرنے کی کوشش کی جائے جو اعمال انسانی کے اصل محرک ہوتے ہیں تو ہم مندرجہ ذیل نتائج پر پہنچیں گے۔

(ا) انسان کا پیداؤنی حراج

(ب) معاشی حالات

(س) ماحول

(ش) غذا

اپنے خیالات کی وضاحت کرتے ہوئے شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

۱۔ حجۃ اللہ البالغہ (حمایت الاسلام پریس لاہور) جلد اول ص ۴۸۔ ۴۷

”انھیں اسباب میں سے آدمی کا پیدا کئی مزاج ہے جو خورد و نوش وغیرہ کی محیط تدابیر سے متغیر رہتا ہے۔ مثلاً اگر سنا کھانے کو طلب کرتا ہے اور تشنہ پانی کو اور خواہش نفسانی والا عورتوں کی جانب مائل ہوتا ہے۔ اکثر لوگ مقوی باہ غذاؤں کا استعمال کرتے ہیں تو ان کا عورتوں کی طرف میلان ہو جاتا ہے۔ ان کے دلوں میں ایسے ہی ایسے خیالات اور وسوسے گزرتے ہیں۔ جن کو عورتوں سے تعلق ہوتا ہے..... اکثر لوگ سخت غذاؤں کا استعمال کرتے ہیں ان سے وہ سنگ دل ہو جاتا ہے۔ قتل کرنے پر آمادہ ہوتے ہیں۔ ایسے ایسے موقعوں پر غصہ ظاہر کرتے ہیں جہاں اوروں کو غصہ نہیں آتا۔“

(4) قلب کی صحیح کیفیت قائم رکھنے اور ملکوتی قوتوں کو ابھارنے کے لیے عبادات کی ضرورت ہے۔ ارکان دین کے علاوہ تصوف کے اعمال و اشغال کا مقصد بھی یہ ہی ہے کہ قلب کو اس طرح بیدار کر دیا جائے کہ اس پر ملکوتی رنگ غالب آجائے۔

نماز اگر صحیح اور مکمل طور پر ادا کی جائے تو یہ اچھے اخلاق پیدا کرتی ہے۔ اور برائی سے بچاتی ہے۔ امام غزالی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے احیاء العلوم میں ایک حدیث نقل کی ہے کہ ”جس شخص کی نماز اس کو بُرائی اور بدی سے نہرو کے تو ایسی نماز اس کو خدا سے اور دور کر دیتی ہے۔“ جس کا صاف مطلب یہ ہے کہ نماز کا مقصد اچھے اخلاق پیدا کرنا ہے۔

شاہ ولی اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ حجۃ اللہ البائتہ میں فرماتے ہیں ”میں کہتا ہوں نماز میں دونوں باتیں موجود ہیں۔ تزکیہ نفس اور اخبات اور اس کی وجہ سے نفس کو پاک ہو کر عالم ملکوت تک رسائی ہو جاتی ہے۔“ علاوہ کلام پاک کے فوائد بیان کرتے ہوئے شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں کہ اس سے نفس آسمانی اثرات قبول کرنے سے قائل ہو جاتا ہے۔ حدیث شریف میں آیا ہے۔

لکل شیء مصقلة القلب تلاوة

(ہر چیز کے لیے ایک خاص مصلحت ہو کر تھی ہے اور دل کی مصلحت قرآن کی تلاوت کرنا ہے)

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ارکان دین کے اسرار بیان کرنے میں جن نفسیاتی حقیقتوں کو بے نقاب کیا ہے ان سے ہمارے اس خیال کی پوری تائید ہوتی ہے کہ ارکان دین کو صحیح جذبہ کے ساتھ ادا کیا جائے تو قلب کی ملکوتی کیفیت اُجاگر ہو جاتی ہے اور خود بخود اچھے اخلاق پیدا ہو جاتے ہیں۔ عبادات کے اس اہم پہلو کے مطالعہ کے لیے جتہ اللہ الباقہ کا مطالعہ از بس ضروری ہے۔

مشائخ کے اشغال و اعمال کا سب سے اہم پہلو یہ ہی ہے کہ ان کے ذریعے انسانی قلوب کی صفائی ہو جاتی ہے۔ اور ہمیں قوت کی اصلاح ہو جاتی ہے۔ صرف مشائخ سلسلہ چشتیہ کے اشغال پر ہی غور کیجئے تو معلوم ہو گا کہ ان میں کیا کیا مصلحتیں پوشیدہ تھیں۔ ذکر خفی و جلی کا جو طریقہ چشتیہ سلسلہ میں رائج ہے اس سے ایک رنگ جس کا نام یکساں ہے۔ خاص طور پر متاثر ہوتی ہے۔ اس سے دل میں ایسی گرمی پیدا ہوتی ہے جس سے دوسو سے خود بخود دفع ہو جاتے ہیں اور جمعیت خاطر پیدا ہو جاتی ہے۔ ذکر کا یہ فائدہ شاہ عبدالرحیم صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنے بیٹے شاہ ولی اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے بیان کیا تھا۔ شاہ کلیم اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے مشکوٰۃ کلیمی میں ذکر پر بحث کرتے ہوئے لکھا ہے کہ ذکر نفسیاتی خطرے اور شیطانی دوسو سے دل کی صفائی کرتا ہے اور باطن کو اس طرح بھرتا ہے کہ اگر کوئی خطرہ دل میں آنے کا ارادہ کرے تو ہرگز نہ آ سکے۔

مراقبہ کے متعلق شاہ کلیم اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں کہ یہ دل کا نگراں ہوتا ہے۔ تمن چیزوں سے دل میں مرض پیدا ہوتا ہے۔ "اول حدیث نفس ہے جو خلا و ملا میں

۱۔ مجتہ اللہ الباقہ۔ جلد اول ص ۱۳۳۔

۲۔ قول انجیل ص ۳۸۔ ۳۷ (مطبع قحطی کا پورہ۔ ۱۳۹۰ء)

۳۔ مشکوٰۃ کلیمی (قلمی نسخہ)

قصد و اختیار سے دل میں آتی ہے۔ دوسرا خطرہ دل میں بلا قصد و ارادہ کے آتا جاتا ہے۔ تیسرا غیر کی طرف نظر ڈالنا ہے یعنی علم اشیاء محکومہ^۱۔ ان امراض کا علاج مراقبت سے ہو جاتا ہے۔ شیخ عزیز الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو خواب میں دیکھا کہ فرماتے ہیں عزیز الدین تم روزے رکھا کرو۔ اور دل کے روزے رکھا کرو۔ شیخ عزیز الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے حضرت چراغ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے یہ خواب بیان کیا تو فرمایا کہ حضرت نے اس طرح تمہیں مراقبہ کا حکم دیا ہے^۲۔

(3) انسان میں اچھائیاں بھی ہوتی ہیں اور برائیاں بھی ہوتی ہیں۔ برائیوں کو دور کرنے کے لیے انسان کی اچھائیوں کو اچھالنا چاہیے۔ اس کا ایک نفسیاتی اثر انسان کی طبیعت پر مرتب ہوتا ہے اور وہ خود بخود برائیوں سے گریز کرنے لگتا ہے۔ موجودہ زمانے میں حضرت مولانا محمد الیاس رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے مشائخ چشت کے اس اصلاحی اصول کو خوب اچھی طرح سمجھا تھا اور وہ اس پر عامل بھی تھے۔ آخری حالات کے زمانے میں انھوں نے ہدایت فرمائی تھی:

”یاد رکھو کہ مسلمانوں کی برائیوں کا اندوہ ان کی برائیوں کی برائی بیان کرنے سے نہیں ہو سکتا۔ بلکہ چاہیے کہ ان میں جو ایک آدمی بھی اچھا موجود ہو اس کی تحسین جائے برائیاں خود بخود دور ہو جائیں گی۔“^۳

(4) جس انسان کی اصلاح و تربیت مقصود ہو اس کو ہمدردانہ طور پر سمجھانے کی کوشش کرنی چاہیے۔ مصلح کے لیے ضروری ہے کہ وہ جس انسان کی اصلاح کرنا چاہتا ہو پہلے اس کی اندرونی کش مکش اور خلش کا پتہ لگائے۔ پھر ایسے دبے پاؤں جا کر اس کے دل کی دنیا کا جائزہ لے کہ وہ افشاء راز پر گھبرانہ جائے اس کا پردہ فاش نہ ہو لیکن اس کی اصلاح کا سامان مہیا ہو جائے۔ شیخ نظام الدین اولیاء

۱۔ مشکوٰۃ کیسے (قلمی نسخہ) ۲۔ سیرۃ اولیاء ص ۱۰۱

۳۔ حضرت مولانا محمد الیاسؒ اور ان کی دینی دعوت۔ ص ۱۱۱۲ ابن الحسن علی ندوی ص ۱۵۵

رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا ایک وفد اس اصول کی بہترین وضاحت کرتا ہے۔
 شعبان (719ھ) کی 21 تاریخ تھی اور ہفتہ کا دن۔ ایک عالم نے آکر
 حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے قدموں پر سر رکھ دیا اور عرض کیا کہ مرید ہونے کے
 ارادے سے آیا ہوں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ میں ایک وفد افغان پور میں دریا کے کنارے
 شام کی نماز میں مشغول تھا کہ جناب کی صورت پاک دیکھی۔ مجھے بڑی حیرت ہوئی کیونکہ
 پہلے اس صورت سے آشنا نہ تھا۔ الغرض جب جناب کا دیدار ہوا تو نماز ہی میں درہم برہم
 ہونا چاہا۔ آخر جب نماز سے فارغ ہوا تو دل میں کہا کہ مجھے مخدوم عالمیوں کی خدمت میں
 جا کر مرید ہونا چاہیے۔ اب میں اسی مقصد سے آیا ہوں۔ جوں ہی اس عالم نے یہ حکایت
 ختم کی محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فرمایا۔ ایک مرتبہ کوئی شخص دہلی سے اس نیت سے
 روانہ ہوا کہ بابا فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت میں پہنچ کر توبہ کرے۔ اشارہ میں ایک
 مطربہ اس کے ساتھ ہو گئی اور اس کوشش میں رہی کہ کسی نہ کسی طرح اس شخص سے تعلق پیدا
 کر لے۔ اس شخصیت کی نیت صاف تھی۔ اس عورت کی طرف راغب نہ ہوا۔ آخر کار ایک
 منزل میں وہ دونوں اسے قریب آ گئے کہ ان میں کوئی حجاب نہ رہا۔ ایسی حالت میں اس کا
 دل بھی عورت کی طرف راغب ہو گیا۔ اُس سے بات کی یا ہاتھ بڑھایا۔ اسی وقت ایک آدمی
 کو دیکھا جس نے آکر اس مرد کے چہرے پر تھپڑ مارا اور کہا تو تو فلاں شخص کی خدمت میں
 توبہ کی نیت کر کر جا رہا ہے۔ اور ایسی حرکتیں کرتا ہے۔ اسی وقت متنبہ ہوا۔ اور پھر اس عورت
 کی طرف نہ دیکھا۔ جب وہ شخص بابا فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوا تو
 انھوں نے سب سے پہلے یہی فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے تجھے اس روز بہت بچایا۔

بظاہر حضرت شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا بیان کیا ہوا۔ یہ قصہ بالکل
 بے ربط معلوم ہوتا ہے۔ آنے والے نے کچھ بات کہی اور انھوں نے کچھ۔ لیکن حقیقت
 میں یہ حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے انداز اصلاح و تربیت کا بہترین آئینہ دار

ہے۔ حضرت میں ”نفس گیر“ بدرجہ اتم تھا۔ انھوں نے اس عالم کی ذہنی کش مکش اور تکلیف پتہ لگایا تھا۔ وہ بھی غالباً کسی جنسی بے چینی اور خلش میں مبتلا تھا۔ جس سے نجات حاصل کرنے کے لیے وہ شیخ کی خدمت میں حاضر ہوا تھا۔ شیخ نے اس کی حالت کا جائزہ لے لیا اور پھر مناسب حال بابا فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا ایک واقعہ بیان کر دیا۔ جس کو دوسرے حاضرین مجلس نے غالباً بابا صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی کرامت کی حیثیت سے سنا، لیکن آنے والے نے اس میں اپنے درد کا علاج پایا۔

(5) اگر کوئی انسان کسی برائی کا شکار رہے تو اس سے یہ کہنا کہ تم اسے چھوڑ دو۔ سودمند نہیں ہو سکتا۔ اس مطالبہ کے بعد اس میں ایک ایسی کش پیدا ہو جائے گی جو اس کی خواہشات کو تحت الشعور میں اتار کر بہت سی ذہنی الجھنوں کو ابھار دے گی۔ اس کے برخلاف اگر کسی خیال کو چھوڑ دینے کا تقاضا کرنے کے بجائے کوئی اور دلچسپی (Counter Attraction) پیدا کرادی جائے تو غیر محسوس طریقے پر وہ خیال اس کے ذہن سے نکل جائے گا۔ مثلاً ایک ایسے شخص جس پر جنسی جذبات کا غلبہ ہے یہ کہنے کے بجائے کہ تم ان جذبات سے باز آ جاؤ۔ یہ کہا جائے کہ تم ہر اس موقع پر جب کسی غیر مناسب جذبے کا شکار ہو اپنے شیخ کا تصور کر لیا کرو تو اس پر بہت اچھا اثر پڑے گا اور وہ اپنے جذبات پر قابو پانے کے قابل ہو جائے گا۔

قرآن کے اس ارشاد میں کہ

إِنَّ الْخُسْنَانَ يُذْهِبْنَ السُّبْنَ

(بے شک نیکیاں بُرائیوں کو دور کر دیتی ہیں۔)

ایک زبردست نفسیاتی حقیقت پوشیدہ ہے۔ مشائخ چشت نے اس حقیقت کو خوب سمجھا تھا۔ اسی بنا پر وہ کسی برائی کو دور کرنے کے لیے کسی غیر متعلق نیکی کو ابھارنے کی کوشش کرتے تھے۔

(8) انسان کی اصلاح و تربیت میں تبدیلی ماحول سے زیادہ موثر کوئی چیز نہیں ہے۔ مشائخ چشت کا خیال تھا کہ انسان کے بہت سے رجحانات، افکار اور احساسات ماحول ہی کا نتیجہ ہوتے ہیں۔ اگر ماحول میں مناسب رد و بدل کر دیا جائے تو انسان کی بہت سی خرابیوں کی اصلاح ہو جائے۔ فوائد الفوائد میں ہی کہ ایک دن صحبت پر گفتگو ہو رہی تھی تو حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فرمایا: صحبت را اثر تو نیست“۔

حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا صحبت صالح پر بڑا زور تھا۔ وہ اپنے مریدوں سے اکثر اُن کی صحبت کے متعلق دریافت فرمایا کرتے تھے۔ ایک دن امیر حسن بنجری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے پوچھا ”معاشرت بیشتر با کہ مکنی۔“ پھر ہدایت فرمائی۔ با عاشقان نشیں و غم عاشقی گزریں باہر کہ نیست عاشق کم کن از دقیریں۔ سلطان قلب الدین مبارک خلجی کے عیش پرستی کی تفصیل برنی کی تاریخ فیروز شاہی میں درج ہے۔ حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے اس کے تعلقات بہت خوب تھے۔ ایک مرتبہ شیخ سے اس کی ملاقات ہوئی تو انھوں نے یہ حدیث نبوی کو اس کو پڑھ کر سنائی۔

ما من صاحب بصحب صلاحیہ ولو ساعة من لیل او نهار
 بسال اللہ عن صحبتہ هل فیہا حق اللہ ام لا
 (جو شخص کسی صالح آدمی کی صحبت میں بیٹھے گا اگر ایک ساعت ہی بیٹھا ہو تو خدا تعالیٰ اس صالح سے سوال کرے گا کہ تو نے اپنی صحبت کا حق ادا کیا یا نہیں۔)
 ”ازمن تو برائے ایں صحبت خواہند پرسید کہ بچہ نیت بود و حقوق صحبت چگونہ رعایت یافت۔“ ۳

(قیامت کے دن) تجھ سے اور مجھ سے اس صحبت کی بابت پوچھا جائے گا کہ کس نیت سے تھی اور حقوق صحبت کو کس طرح ادا کیا گیا۔

شاہ کلیم اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور شاہ محمد سلیمان تونسوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنے اصلاحی پروگرام میں ماحول کی تبدیلی پر بڑا زور دیا تھا۔ ان کا خیال تھا کہ ماحول تبدیل نہ ہونے کی صورت میں اصلاح باطن کی ساری کوششیں کوہ کندن و کاہ برآوردن کی مصداق رہتی ہیں۔ شاہ کلیم اللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنے مریدین کو برادر خطوط لکھتے رہتے تھے اور ان سے ان کے ماحول کے متعلق دریافت فرمایا کرتے تھے۔ ان کی ہدایت تھی کہ کوئی ایسا شخص جس کو تمہاری دینی جدوجہد میں دلچسپی نہ ہو تمہارا معاصب نہیں بننا چاہیے۔ شاہ سلیمان تونسوی رحمۃ اللہ علیہ بری صحبت کے اثرات کے سلسلے میں عوارف المعارف کی ایک عبارت نقل کیا کرتے تھے کہ ایک سانپ ایسا ہوتا ہے کہ جس پر اس کی نظر پڑ جاتی ہے وہ جل جاتا ہے۔ جب حیوانات کے یہ اثرات ہیں تو پھر بڑے انسانوں کی صحبت کے اثرات کا تو تصور بھی نہیں کیا جاسکتا۔^۱

(۷) مصباح الہدایت میں لکھا ہے:

”سبب خلاص نفس از مہالک و نوبہ تو بہ است“

مشائخ کے اصلاحی طریقہ کار میں تو بہ کو مرکزی حیثیت حاصل ہے۔ ترکہ معصیت میں کوئی چیز اتنی عمد و معاون نہیں ہوتی جتنی تو بہ۔ تو بہ کے بعد انسان دوبارہ جنم لیتا ہے ماضی سے اس کا رشتہ منقطع ہو جاتا ہے۔ تو بہ انسان کی زندگی میں ایک ایسا موڑ ہے جہاں سے وہ ایک نئی دنیا میں قدم رکھتا ہے۔ یہ موڑ انسان کی زندگی میں جتنی جلد آ جائے اچھا ہے۔ ورنہ بڑھاپے میں تو اس کے علاوہ چارہ کاری نہیں ہوتا۔ حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا قول ہے۔

”تو بہ دانا بہت در حال جوانی نیکوی آید و رجیری چہ کند کہ تا نب نہ شود۔“^۲

۱۔ (مطبوعہ ایران) ص ۳۶۶

۲۔ نافع السالکین ص ۵۱

۳۔ فوائد القواد۔ ص ۲۱۹

مشائخ چشت نے توبہ کی تین قسمیں کی ہیں:

توبہ حال۔ توبہ ماضی۔ توبہ مستقبل

توبہ حال یہ ہے کہ انسان کئے ہوئے گناہ پر پشیمان ہو۔ توبہ ماضی یہ ہے کہ جن لوگوں کے حقوق ہیں اُن کو پورا کرے۔ اگر کسی کو بُرا بھلا کہا ہے تو اس سے معافی مانگتے کسی سے قرض کیا ہے تو وہ قرض ادا کرے۔ اگر کسی کو منکوحہ یا لوطی سے زنا کیا تھا تو معافی نہ مانگے بلکہ اللہ کی پناہ تلاش کرے۔ اگر شراب پیتا تھا تو توبہ کر کر لوگوں کو بیہوشا شربت اور ٹھنڈا پانی پلائے تو یہ مستقبل یہ ہے کہ نیت کرے کہ آئندہ اس کتاب گناہ نہیں کرے گا۔^۱

نظام اصلاح و تربیت میں خانقاہ کی اہمیت:

مشائخ چشت کی اصلاحی جدوجہد کا مرکز اُن کی خانقاہیں تھیں۔ اس لیے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ان کی نوعیت اور افادیت پر یہاں غور کر لیا جائے۔

خانقاہ کے لفظی معنی پر بڑا اختلاف ہے۔ مصباح الہدایت کے ایرانی مصحح آقائے جلال الدین ہامائی استاد دانش گاہ کا خیال ہے کہ یہ لفظ خواں گاہ کا مغرب ہے۔ جس کے معنی میں کمانے کی جگہ۔^۲ شیخ نصیر الدین چراغ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا خیال ہے کہ یہ لفظ خان اور قاہ سے مرکب ہے۔ خان بمعنی خانہ قاہ بمعنی عبادت یا دعا۔ یعنی عبادت کا گھر۔^۳ حضرت چراغ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی رائے زیادہ صحیح معلوم ہوتی ہے۔

تاسیس خانقاہ کے مقاصد اور فوائد یہ تھے:

(۱) شیخ کو ایک علیحدہ اور مخصوص مقام پر اپنے حجاج اور اصولوں کے مطابق لوگوں کی اصلاح و تربیت کا موقع مل جاتا تھا۔

(۲) مصباح الہدایت کے مصنف نے لکھا ہے:

”بناء خانقاہ برضعتہ حاصل وضع اوصت زلیختہ است از زیلجہائے ملت اسلام“۔^۴

۱۔ فوائد الغواد ج ۲ مصباح الہدایت۔ ص ۱۵۳

۲۔ فیہر الجالس۔ مجلس ۷۵

۳۔ مصباح الہدایت (مطبوعہ ایران) ص ۱۵۳

۴۔ فیہر الجالس۔ مجلس ۷۵

اور یہ لفظ بہ لفظ صحیح ہے۔ قرون وسطیٰ میں خانقاہیں اسلامی تہذیب و تمدن کا بہترین رہنمائی تھیں۔

(3) جن دین دار لوگوں کا کوئی مسکن و مکان نہ ہوتا تھا وہ خانقاہوں میں قیام کر لیتے۔ اور اپنے آپ کو دینی جدوجہد کے لیے وقف کر دیتے۔

(4) مختلف طبائع اور مختلف مقامات کے افراد ایک جگہ مل جل کر رہتے اور اس طرح بہت کچھ ایک دوسرے سے حاصل کرتے۔ ان میں رابطہ محبت قائم ہو جاتا اور اس طرح "قلوب و نفوس و ارواح و اشباح" شان از پر تو انوار یک دیگر متعاضد و متعاضد شونہ۔^{۱۱}

(5) یہ خانقاہ ایک ایسی تربیت گاہ ہوتی تھی جہاں پہنچ کر بڑے سے بڑے گنہگار کی چٹی آب و ہوا بدل جاتی تھی۔ تقویٰ دین داری خلوص اور توکل کا یہ ماحول انسانی قلوب پر اثر انداز ہوئے بغیر نہیں رہتا تھا۔ بہت سے نادان لوگ مشائخ سے بحث کرنے کی نیت سے خانقاہ میں آتے لیکن وہاں کی دینی فضا دیکھ کر ایسے سرعوب ہو جاتے کہ پھر اس دور کو پھوڑنے پر راضی نہ ہوتے۔

(6) مشائخ چشت کی خانقاہیں صرف تزکیہ باطن اور تہذیب نفس ہی کے لیے مخصوص نہ تھیں بلکہ ہاں دینی تعلیم کا بھی بندوبست ہوتا تھا۔

(2)

دینی تربیت

دینی تربیت:

مشائخ چشت کی اصلاحی جدوجہد کا آغاز دینی تربیت سے ہوتا تھا ارکان اسلام کی پابندی پر وہ خاص زور دیتے تھے اور چاہتے تھے کہ ان کے خلفاء اس معاملے میں سختی سے کام لیں۔ ان کا عقیدہ راسخ یہ تھا کہ ارکان اسلام کی پابندی کے بغیر کوئی روحانی ترقی ممکن نہیں۔ راوی سلوک کی پہلی منزل یہی ہے جو یہاں بھگ گیا وہ ہمیشہ کے لیے قعر حرلت میں گر گیا۔

(1) نماز۔ مشائخ چشت نے صرف خود نماز بجماعت کی پابندی کرتے تھے بلکہ تمام متعلقین پر اس معاملہ میں سختی برتتے تھے۔ شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ کے متعلق لکھا ہے:

”در آن باب نیکو غلوز نمود۔“^۱

حضرت چراغ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جس سوز دل کے ساتھ نماز بجماعت کی تلقین فرماتے تھے۔ اس کا احساس خیر الجالس کے مطالعہ سے ہو سکتا ہے۔ ۲ شاہ کلیم اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ان کے سلسلہ کے مشائخ نے اس معاملہ میں جو سختی برتی۔ اس کی تفصیل آئندہ صفحات میں ملے گی۔

۱ فوائد الغواد۔ ص ۱۰۶

۲ سیر الاولیاء میں ایک طویل ”مکتہ“ نماز کی اہمیت پر ہے (ص ۳۹۵-۳۹۱)

۳ خصوصاً ملاحظہ ہو مجلس ۶

(2) روزہ۔ سلطان المشائخ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا قول ہے کہ روزہ بدکار کے لیے

ڈھال اور نیک کار کے لیے جنت ہے۔^۱ شاہ سلیمان تونسوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرمایا کرتے تھے کہ جو لوگ رمضان کے روزے اس عذر سے چھوڑتے ہیں کہ ان سے خشکی ہوتی ہے وہ گمراہی نفس کا شکار ہیں۔^۲

(3) زکوٰۃ۔ حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرمایا کرتے تھے کہ نماز اور زکوٰۃ

تو ام ہیں۔ جو زکوٰۃ ادا نہیں کرتا اس کی نماز بھی قبول نہیں ہوتی۔ امیر خورد نے محبوب الہی کے قلم سے لکھی ہوئی یہ عبارت دیکھی تھی۔

قال النبی صلی اللہ علیہ وسلم مامنع قوم من الزکوۃ الا حبس

اللہ عنہم المطر ولو البہائم لم تمطر^۳

نبی کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو قوم زکوٰۃ ادا کرنے سے باز رہتی ہے خدا

تعالیٰ اُن سے بارش روک لیتا ہے اور اگر بہائم نہ ہوتے تو کبھی مینہ نہ برسایا جاتا۔

(4) حج۔ صاحب استطاعت پر فرض ہے۔ بہت سے لوگ یا تو سیر و تفریح یا مسود کی

خاطر حج کرنے کے لیے روانہ ہو جاتے ہیں۔ اس چیز کی مشائخ چشت نے

ذمت کی ہے اور کہا ہے کہ مکان کے بجائے مکین کو تلاش کیا جائے تو بہت ہے حج

کے سلسلے میں مشائخ چشت کے رویے کی وضاحت کے لیے سیر الاولیاء اور

کتوبات شیخ الاسلام میں مولانا حسین احمد مدنی کا وہ خط جو انھوں نے ایک مرید

کے نام حج کے سلسلے میں لکھا ہے وہ مطالعہ کرنا چاہیے۔

(5) اتباع شریعت۔ مشائخ چشت خود زندگی کے ہر شعبہ میں اتباع شریعت و سنت کا

اہتمام کرتے تھے اور متعلقین سے اس کے فوائد بیان کرتے تھے۔ شاہ کلیم اللہ

۱۔ سیر الاولیاء میں روزہ کی فضیلت پر تفصیلی بحث ہے۔ ص ۴۰۲۔ ۳۹۹

۲۔ نافع السالکین ص ۱۰۹ ۳۔ سیر الاولیاء۔ ص ۴۰۷۔ ۴۰۲

۴۔ سیر الاولیاء

رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنے خلفاء کو ہدایت فرماتے ہیں۔

”ہمہ و اخلاق طریقت راتا کید نماید کہ ظاہر شریعت آراستہ در آمد و باطن عشق

مولے لپیلاست سازند۔“

حضرت مولانا اشرف علی صاحب تھانوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنی ایک تصنیف السنۃ الجلیہ فی الپشتویۃ العلیہ میں بڑی محنت سے متعدد ملفوظات اور تذکروں کی مدد سے مشائخ چشت کا اجماع سنت و شریعت میں انتہا تک دکھایا ہے۔

تعلیم اخلاق:

مشائخ چشت کے اصلاحی پروگرام کا مرکزی نقطہ اور محور تعلیم اخلاق تھا۔ وہ اس کو کارنبوی ﷺ سمجھتے تھے اور دن رات اسی کوشش میں رہتے تھے کہ انسان کے اخلاق و مہر کو دور کر کے اس کی شخصیت کو جلادی جائے۔ بابا فرید رحمۃ اللہ علیہ فرمایا کرتے تھے کہ پیر مشاطہ کی مانند ہوتا ہے۔ یعنی جس طرح مشاطہ دہن کو بناتی اور سنوارتی ہے۔ اسی طرح پیر اپنے مرید کے اخلاق و عادات کو سنوارتا ہے۔

حضرت شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے حسن اخلاق و کمال حضرت

۱۔ مکتوبات کلیسی۔ ص ۹۵ مکتوب ۱۲۹۔

۲۔ یہ کتاب بڑی محنت سے تیار کی گئی ہے، لیکن اس میں ایک شدید نقص ہے اور وہ یہ کہ موضوع ملفوظات کو بڑی کثرت سے استعمال کیا گیا ہے۔ عرصہ ہوا رقم المعلوم نے مولانا سید سلیمان ندوی صاحب سے اس بارے میں استفسار کیا تھا تو انھوں نے لکھا کہ مولانا تھانوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نہ شہرت عام کی بناء پر ان کو قبول کیا ہے۔ مولانا تھانوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جیسے عالم کا جعلی ملفوظات کو محض شہرت عام کی بناء پر استعمال کرنا تعجب نیز ہے۔

ان ملفوظات کے غیر معتبر اور جعلی ہونے کے متعلق ملاحظہ ہو۔ پروفیسر محمد مجیب صاحب کا مضمون

”Chisti Mystic Records of the Suttanate Period.

مطبوعہ Medieval India Quarterly اکتوبر ۱۹۵۰ء

رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی بیان کی ہوئی ان تین چیزوں میں پایا تھا
(1) لوگوں سے خندہ پیشانی کا برتاؤ۔

(2) کسبِ حلال

(3) بندگانِ خدا پر توسل^۱

اگر غور کیا جائے تو معلوم ہوگا کہ یہ تین چیزیں زندگی کے ہر شعبہ پر حاوی ہیں۔
اُن کا خیال رکھنے سے زندگی کا ہر شعبہ سنور سکتا ہے۔
تعلیمِ اخلاق کے سلسلہ میں مشائخِ چشت کا اصرار جن چیزوں پر خصوصیت کے
ساتھ تھا وہ یہ ہیں۔

(1) اصلاحِ نیت۔ نیت کی درستگی مشائخ کی نظر میں سب سے زیادہ اہم تھی۔ حضرت
محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرمایا کرتے تھے:
”اصل نیت صالحی باید زیر انچه نظر خلق بر عمل است اما خدائے تعالیٰ را نظر بر نیت
است۔“^۲

(2) استقامت۔ مشائخ کا کہنا تھا کہ بغیر استقامت انسان کچھ حاصل نہیں کر سکتا
”یک درگیر حکم گیر“^۳ انسانی زندگی کا اصول ہونا چاہیے۔

(3) فوائدِ القواد۔^۴ تحتِ اوصاف۔ ۵ سیر الاولیاء۔ ۶ اور مشائخِ چشت کی دیگر
کتابوں میں توکل کی اہمیت پر تفصیلی بحث کی گئی ہے۔ شیخ نظام الدین اولیاء
رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرمایا کرتے تھے۔

”اعتماد بر حق باید کرد و نظر بر حق کس بتاید داشت“^۵

۱۔ سیر الاولیاء ص ۵۶۰۔ ۲۔ فوائد القواد۔ ص ۶۷ نیز ملاحظہ ہو سیر الاولیاء۔

۳۔ فوائد القواد۔ ۲۹۔ ۴۔ ص ۱۰۱

۵۔ تحتِ اوصاف۔ شیخ یوسف گدا (سطحِ نور لاہور) ص ۴۴

۶۔ باب دوم ص ۵۵۱۔ ۷۔ فوائد القواد۔ ص ۱۰۱

توکل کے معنی مشائخ کی نظر میں یہ نہ تھے کہ انسان ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر بیٹھ جائے۔ چراغ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں:

”کب کرنا مانع توکل کا نہیں ہے اگر کوئی عیال دار کچھ کب کرے اور نظر اس کے دل کی اس کب پر نہ ہو بلکہ اللہ تعالیٰ کی طرف ہو تو وہ حوکل ہے۔“^۱

(4) حضور الاولیاء میں لکھا ہے کہ شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرمایا کرتے تھے کہ غصہ بکے پی جانے سے معاف کر دینا بہت بہتر ہے کیونکہ جو شخص غصہ پی جائے اور معاف نہ کرے تو ممکن ہے کہ اس کے دل میں کینہ جڑ پکڑ جائے۔“^۲

(5) ایثار: چراغ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ قرآن پاک کی یہ آیت پڑھ کر

وَيُؤْتُونَ عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ

(پسند کرتے ہیں فیروں کو اپنی جانوں پر اگرچہ خود حاجت مند ہوں)

ایثار کی تلقین فرمایا کرتے تھے۔^۳ اس سلسلے میں اُن کی بیان کی ہوئی بعض حکایتیں^۴ پڑھ کر بے اختیار آنکھوں میں آنسو آ جاتے ہیں۔

(6) دیانت داری: خیر الجالس نوائد الفواد سرور الصدور نافع السالکین میں متعدد جگہ حاضرین مجلس کے ذہنوں پر یہ بات بٹھانے کی کوشش کی گئی ہے کہ معاملات میں دیانت داری قارغ الیالی اور مسرت کی ضمانت ہے۔ نوائد الفواد میں بتایا گیا ہے کہ ایک مرتبہ لاہور صرف اس وجہ سے تباہ ہوا تھا کہ وہاں کے تجار نے گجرات میں اپنے مال کی زیادہ قیمت وصول کی تھی۔^۵ سرور الصدور میں ان لوگوں کی

۱۔ خیر الجالس۔ مجلس ۱۱۔

۲۔ علم و حضور پر سر الاولیاء (ص ۵۵۶-۵۵۷) کے صفحات کے مطالعہ کے قابل ہیں۔

۳۔ خیر الجالس۔ مجلس ۲۶ ۴۔ خیر الجالس۔ مجلس ۴۹

۵۔ نوائد الفواد ص ۱۱۶

خدمت کی گئی ہے جو اس نیت سے غلہ کو جمع کرتے ہیں کہ جب قیمت بڑھ جائے تب فروخت کریں۔^۱

(7) عیب جوئی سے پرہیز۔^۲ ملفوظات میں جگہ جگہ اس مذموم عادت کو چھوڑنے کی

تلقین کی گئی ہے۔ عیب جوئی کی عادت انسان کو بے کار کر دیتی ہے۔ اس کی

تعمیری اور عملی صلاحیتیں تخریبی اور تنقیدی کاموں میں الجھنے سے فنا ہو جاتی ہیں۔

(8) تحمل: تحمل کو ”کار صدیقان“^۳ بتا کر اس کی تلقین کی گئی ہے۔

علاوہ ازیں مشائخ چشت نے اپنے مریدین و متعلقین کو اسلامی آداب سکھانے

کی بڑی کوشش کی۔ اور اس سلسلہ میں انھوں نے صد ہائیں نبوی کو زندہ کیا۔ تفصیل کی تلاش

ہو تو سیر الاولیاء کے باب ہفتم سے کام مطالعہ کرنا چاہیے۔

۱ ج فوائد الخواہد۔ ص ۲۲۷۔ ۲۲۶

۲ سرور الصدور (قلمی)

۳ ج سیر الاولیاء ص ۴۰۷۔ ۴۰۸

۴ ج فوائد الخواہد ص ۲۳۷

ان خلفاء پر سلسلہ کی آئندہ ترقی کا انحصار ہوتا تھا اس بناء پر ان کی شخصیت کی تعمیر میں بڑی محنت کی جاتی تھی۔ اور ان کی ظاہری اور باطنی زندگی کے ہر گوشہ کو پرکھا جاتا تھا۔ شیخ کی یہ اصلاحی جدوجہد اس وقت تک جاری رہتی تھی جب تک اس کو یہ یقین نہ ہو جائے کہ اب خلیفہ میں سلسلہ کے نظام کو سنبھالنے کی صلاحیت پیدا ہو گئی ہے۔

ایک مرتبہ کچھ لوگوں نے حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے دریافت کیا کہ خلافت کے لیے کن اوصاف کی ضرورت ہے تو شیخ نے فرمایا:

”اوصاف ایں کار بسیار است قاما در آں ایام کہ خواجہ من مراد دولت خلافت خود رسانید روزے مرا گفت باری تعالیٰ ترا علم و عقل و عشق دادہ است و ہر کہ بدیں سہ صفت موصوف بتا شد از و خلافت مشائخ نیکو آید۔“^۱

اس کام کے لیے بہت سے اوصاف درکار ہیں۔ لیکن جس زمانہ میں کہ خواجہ نے مجھے دولت خلافت عنایت فرمائی تھی ایک دن مجھ سے یوں فرمایا تھا کہ خدا تعالیٰ نے تجھے علم، عشق، عقل تینوں چیزیں عنایت فرمائی ہیں۔ اور جو شخص ان تینوں چیزوں کے ساتھ موصوف ہوا اسے مشائخ کی خلافت سزاوار ہے۔

حقیقت یہ ہے کہ مشائخ کرام خلیفہ کی ان ہی تین صلاحیتوں علم، عقل، عشق کو معتدل کرنے کی کوشش فرمایا کرتے ہیں۔ ان کی اصلاحی جدوجہد کا مقصد ان قوتوں اور صلاحیتوں کو اس طرح پر ابھارنا ہوتا تھا کہ ان کے ذریعے دوسروں کی باطنی زندگی کو سدھارنے کا کام لیا جاسکے۔ خلیفہ کے لیے صرف یہ ہی ضروری نہ تھا کہ اس میں ذاتی کردار کی خوبیاں بدرجہ اتم موجود ہوں بلکہ یہ بھی ناگزیر تھا کہ وہ دوسروں کو پوری طرح متاثر کرنے کی وقت رکھتا ہو۔

(۱) علم:

خلافت کے لیے جو لوگ منتخب کئے جاتے تھے وہ علوم ظاہری میں کامل دستگاہ رکھتے تھے۔

۱۔ سیر الاولیاء ص ۲۳۵

چشتیہ سلسلہ کے مشائخ کا یہ ایک محکم اصول تھا کہ وہ کبھی ایسے شخص کو خلافت نہ دیتے تھے جس نے علوم ظاہری کی تکمیل نہ کر لی ہو۔^۱ اس پابندی میں بہت سی دینی مصلحتیں تھیں۔ ایک بے علم انسان نہ تو خود تصوف کے اسرار کو سمجھ سکتا ہے اور نہ ایک حاذق طبیب کی طرح امراض ملت کی صحیح تشخیص اور علاج کر سکتا ہے۔ شاہ کلیم اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے صرف اہل علم کو خلافت دینے کی یہ وجہ بتائی ہے کہ

در محبت اور ضلالت روان خود اہد گرفت^۲

(اس کی محبت میں گمراہی روان نہیں پائے گی)

لیکن یہ علم خلفاء کے لیے کافی نہ ہوتا تھا اس لیے مشائخ کی یہ کوشش ہوتی تھی کہ ان کو کچھ اہم مذہبی کتابوں کا درس اپنے طریقے پر دے دیا جائے۔ شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو ان کے پیروں نے قرآن پاک، عوارف المعارف اور تمہید ابو شکور سالمی کا درس دیا تھا۔^۳ بعد کو چشتیہ سلسلہ کے بزرگ اپنے خلفاء کو بہت سی دیگر کتابوں کا بھی درس دینے لگے تھے۔ مثلاً احادیث نبوی، احیاء العلوم، قوت القلوب، مکتوبات عین القضاۃ، فصوص الحکم، فتوحات مکیہ، کشف الکجوب، رسالہ قشیری، کیسائے سعادت، مثنوی مولانا رومؒ وغیرہ اس تعلیم کا مقصد صحیح مذہبی وجدان کو پیدا کرنا ہوتا تھا۔ اور ان کتابوں کے

۱۔ بابا فریدؒ اور حضرت محبوبؒ الہی نے کسی ایسے شخص کو خلافت نہیں دی جو صاحب علم نہ ہو (ملاحظہ ہو سیر الاولیاء) انہی سرائے محبوبؒ الہی کے عزیز ترین سرمدین میں تھے۔ لیکن شیخ نے ان کو اس وقت تک خلافت عطا نہ فرمائی جب تک انہوں نے علوم ظاہری کی تکمیل نہ کر لی۔

۲۔ مکتوبات کلیمی ص ۳۵۔ مکتوب ۶۹، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱، ۱۴۱۲، ۱۴۱۳، ۱۴۱۴، ۱۴۱۵،

انتخاب میں کوئی نہ کوئی مصلحت ضرور پیش نظر ہوتی تھی۔ امام غزالی کی کتابیں مذہبی مسائل میں اعلیٰ بصیرت پیدا کرنے کے لیے ضروری تھیں۔ سرور الصدور میں لکھا ہے کہ ایک دن شیخ حمید الدین ناگوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کیسے سعادت کا مطالعہ کر رہے تھے۔ جب فارغ ہوئے تو بے اختیار پکار اٹھے: شاد بادش اے شیخ محمد غزالی! شاد بادش اے شیخ محمد غزالی! فرمایا:

بابا پیوستہ این را در نظر باید داشت

بابا اس کو ہمیشہ زیر مطالعہ رکھنا چاہیے

کیونکہ اس کے مطالعہ سے خلق کو بڑا فائدہ پہنچتا ہے۔^۱

عارف کے مطالعہ سے خلیفہ کو ان تمام اصولوں سے واقفیت ہو جاتی تھی جن پر سلسلہ کے نظام کی عمارت تعمیر کی جاتی تھی۔ حضرت امام اکبر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی تصانیف تصوف کے اعلیٰ خیالات سے روشناس کرانے کے لیے ضروری تھیں۔ لیکن اُن کے درس میں بڑی احتیاط برتی جاتی تھی۔ بعض مشائخ تو اس کا درس دیتے وقت حجروں کو بند کر دیتے تھے۔ مشنوی کا مطالعہ اگر ایک طرف عشق حقیقی کی آگ کو تیز تر کرنے کے لیے ضروری تھا تو دوسری طرف تصوف کے نازک خیالات کی بزم تک صرف اسی کی مدد سے رسائی ممکن تھی۔ تصوف کی دیگر کتابیں بھی کچھ نہ کچھ افادیت رکھتی تھیں۔ مشائخ مجتہد مین کی روایات سے واقفیت کے لیے ان کا مطالعہ از بس ضروری تھا ان کتابوں کے مطالعہ کے بعد خلفاء کا دینی احساس و شعور بیدار ہو جاتا تھا۔ اُن میں تصوف کے تاریخی اور علمی پہلوؤں سے پوری واقفیت پیدا ہو جاتی تھی۔ اور خانگی نظام کے چلانے کے لیے جس تنظیمی قابلیت کی ضرورت ہوتی تھی وہ بھی حاصل ہو جاتی تھی۔

(2) ترک دنیا:

تکمیل تعمیل کے بعد شیخ کا سب سے اہم کام یہ ہوتا تھا کہ وہ اپنے خلیفہ کے دل کو مادی

۱۔ سرور الصدور (قلمی) ص ۱۳۔ ۲۰

آلا یحیوں سے پاک صاف کر دے تاکہ توکل و استغنا کی دولت سے وہ ایسا
ملا مال ہو جائے کہ مادی دنیا کی کوئی کشش ان کو اپنی طرف نہ کھینچ سکے چاہو حشر
کی خواہش اور مال و زر کی تمنا سے وہ نہ صرف بے نیاز ہو جائے بلکہ متحر۔

ترک دنیا کا مفہوم جو ان کے ذہن میں تھا اس کی وضاحت بھی ضروری ہے
حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے جب مولانا حسام الدین ملتانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
کو خلافت عطا فرمائی تو شہادت کی انگلی اٹھا کر دوسرے فرمایا: دنیا کو ترک کر۔ دنیا کو ترک کر
مولانا نے عرض کیا: اگر حکم ہو تو شہر میں بند ہوں۔ فرمایا: نہیں شہر ہی میں رہو۔
لہذا یہی طرح رہو جیسے لہر لوگ رہتے ہیں۔^۱

ایک دن فرمایا۔

”ترک دنیا کا یہ مطلب نہیں کہ انسان اپنے آپ کو نکال کر لے اور لنگوٹ ہانڈہ کر بیٹھ
جائے بلکہ ترک دنیا یہ ہے کہ لباس بھی پہنے اور کھائے بھی۔ لیکن جو کچھ اسے ملے
اس کی طرف نہ اٹھنے بلکہ اس سے دل نہ لگائے۔“^۲

ترک دنیا کے سلسلے میں مغللوں سے چار چیزوں کا مطالبہ کیا جاتا تھا۔

(۱) فتوح: جمع کر کے نہ بھیجے گئے۔

(۲) امر اور ملامتین کی صحبت سے پرہیز کریں گے۔

(۳) وظائف اور ادا قبول نہ کریں گے۔

(۴) ملازمت شاہی سے بچیں گے۔

فتوح کے قبول کرنے اور صرف کرنے کے باوجود اصول تھے۔ یہ فلیڈ تھے۔

۱۔ ان کی روایات۔ ۲۔ خواہ و تقوا، ص ۹

۳۔ فتوح سے مراد وہ چیزیں ہیں جو حقیقت میں منہ فی خدمت میں بلا طلب پیش کرتے تھے۔
۴۔ امر اور ملامتین کی صحبت سے پرہیز کریں گے۔ (علامہ غزالی ص ۴۰)
۵۔ علامہ غزالی ص ۴۰، علامہ غزالی ص ۴۰، علامہ غزالی ص ۴۰، علامہ غزالی ص ۴۰

لیے لازمی تھا کہ اگر وہ ایک ہاتھ سے قبول کرے تو دوسرے ہاتھ سے حاجت مندوں میں تقسیم کر دے۔ امراء و سلاطین کی صحبت سے پرہیز اس لیے ضروری تھا کہ دربار واری اور دینی جدوجہد دونوں ساتھ ساتھ نہیں چل سکتیں۔ شاہ ولی اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ انھاس العارفین میں نقل کرتے ہیں:

”بعض ملفوظات خواجگان چشتیہ مذکور است کہ ہر کہ نام او در دیوان بادشاہ نوشتہ شد نام او از دیوان حق سبحانہ نری آرد۔“

خواجگان سلسلہ چشتیہ کے بعض ملفوظات میں ہے کہ ہر وہ شخص جس کا نام بادشاہ کے دفتر میں لکھا گیا۔ اس کا نام حق سبحانہ کے دفتر سے نکال دیتے ہیں۔

”ہر درویش کہ در اختلاط بالملوک و امراء بکشانید عاقبت او خیر۔“^۲

ہر وہ درویش جو بادشاہوں اور امیروں سے اختلاط کا دروازہ کھولتا ہے۔ اس کی عاقبت خراب ہو جاتی ہے۔

اگر شیخ کو کبھی اس بات کا ذرا بھی شبہ ہو جاتا کہ خلیفہ شغل کی طرف مائل ہے تو سے خلافت نامہ واپس لے لیا جاتا تھا۔ قاضی محی الدین کاشانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو علاء الدین خلجی نے اودھ کی تضاویٰ چاہی۔ انھوں نے قبول کرنے سے پہلے شیخ کی اجازت لینی ضروری سمجھی اور دہلی تشریف لائے۔ شیخ سے عرض کیا۔ حضور جیسا حکم فرمائیں ویسا ہی کروں حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے کبیدہ خاطر ہو کر فرمایا۔ پہلے یہ خطرہ تمہارے دل میں گزرا ہو گا پھر کہیں یہ حکم صادر ہوا ہو گا۔ اس کے بعد انھوں نے خلافت نامہ واپس لے لیا اور سال بھر تک اُن کی طرف التفات نہ فرمایا۔^۳

شغل سے پرہیز کی شرط صرف خلفاء کے لیے تھی۔ ورنہ عام مریدین پر کوئی پابندی نہ تھی۔ امیر خسرو رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ امیر حسن سنجری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فیاض الدین برنی

۱۔ انھاس العارفین۔ ص ۶۹۔ ۲۔ تاریخ فیروز شاہی۔ برنی۔ ص ۲۰۷

۳۔ سیر الاولیاء۔ ص ۲۹۵

رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ وغیرہ شیخ نظام الدین اولیاء کے مخصوص مریدین میں تھے لیکن خلفاء نہ تھے اس لیے شیخ کو ان کی ملازمت پر کوئی اعتراض نہ تھا۔ شیخ کو امیر خسرو رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے جو محبت تھی وہ کسی تفصیل کی محتاج نہیں۔ لیکن انھوں نے اس محبت کو سلسلہ کے اصولوں یا نظام میں قفل انداز نہیں ہونے دیا اور جہاں ممکن ان کے نظام تربیت کے اصولوں کا تعلق تھا ان کے ساتھ کسی طرح کی رعایت نہیں کی۔ ایک مرتبہ سماع کے موقع پر امیر خسرو رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے رقص کرنے کے لیے ہاتھ اٹھائے تو شیخ نے فوراً انھیں ٹوک دیا۔ اور فرمایا۔ تمہارا تعلق دنیا سے ہے تمہیں اس کی اجازت نہیں۔ عام مریدین اور خلفاء کے جو حدود تھے ان کا مشائخ بڑی سختی سے خیال رکھتے تھے۔

خلفاء کو اجازت نہ تھی کہ وہ کسی طرح کا وعیفہ یا چاکیر قبول کریں۔ 'درویش دیدار' دین کی توہین تھی۔ علاوہ ازیں ان چیزوں میں الجھ جانے کے بعد دینی جدوجہد چھنی یکسوئی کے ساتھ کسی طرح ممکن ہو سکتی تھی اور جب صورت یہ ہو کہ،

شاہ مارا وہ دہ منت نہد

رازق ما رزق نہی منت دہد

تو پھر کسی کا احسان لینا بے کار تھا۔ شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ خلافت نامہ دہے وقت ہدایت فرمایا کرتے تھے:

”می بایہ کہ تارک دنیا باشی۔ بسوئے دنیا واد باب دنیا مائل نشوی و دیہہ قبول نہ شغنی۔ بوصلہ بادشاہاں گیری۔“

چاہئے کہ تارک دنیا ہو جاؤ۔ دنیا اور اہل دنیا کی طرف میلان نہ دکھو اور گاؤں جاگیر قبول نہ کرو اور بادشاہوں سے صلہ نہ لو۔

دنیوی عزت و عظمت کی خواہش خلفاء کے دل سے نکالنے میں مشائخ اپنی نفسیاتی بصیرت کو کام میں لاتے تھے۔ شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا واقعہ اس سلسلہ میں بڑا دلچسپ ہے

شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ طالب علمی کے زمانے میں اپنی ذہانت کی وجہ سے مشہور تھے دوستوں کا خیال تھا کہ وہ تکمیل کے بعد کسی اعلیٰ عہدے پر پہنچیں گے اس کے برخلاف شیخ نے بابا فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے بہت کمزور و فاقہ کی زندگی بسر کرنی شروع کر دی۔ ایک دن اجودہن میں پھنسے پرانے کپڑے پہنے پھر رہے تھے کہ اتفاقاً ایک پرانا ساتھی مل گیا۔ اُن کی یہ حالت دیکھ کر سخت متعجب ہوا اور کہنے لگا۔ مولانا! الدین! تمہاری یہ کیا حالت ہو گئی؟ اگر تم شہر میں رہ کر لوگوں کو تعلیم ہی دیتے تو مجتہد زمانہ کہلاتے اور تمہاری حالت بہتر ہوتی۔ شیخ نظام الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے کچھ جواب نہ دیا۔ جب بابا فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت میں آئے تو انھوں نے جیسی حالت کا پتہ لگا لیا اور کہا بابا اور جی خانے میں سے کھانے کا ایک خوان لو اور سر پر رکھ کر اپنے دوست کے پاس لے جاؤ اور اس کی بات کا یہ جواب دو۔

نہ ہر ہی تو مرا راہ خویش گیر و برد

ترا سعادت باد مرا نگوں سازی ل

دنیا کی طرف ذرا سی بھی رغبت جو نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے دل میں پیدا ہو سکتی تھی۔ اس نفسیاتی تدبیر سے ختم ہو گئی۔ شیخ اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے محسوس کر لیا کہ ان کی اور اُن کے دوست کی راہیں مختلف ہیں۔ وہ جس دنیا میں رہتے ہیں اس کے انداز اور طریقے مختلف ہیں۔

محبوبہ محمل شاہی کہ درو لاہب عشق

مکداہ تخت نشانند و یاوشہ گیر ند!

دماغ کو تصوف کے خیالات سے بھر دینے اور دل کو دنیا کی آلائشوں سے خالی کر دینے کے بعد خلیفہ کی زندگی کے مختلف گوشوں پر توجہ کی جاتی تھی۔ جہاں اصلاح و تربیت کی ضرورت ہوتی۔ شیخ اپنے حسن تدبیر سے کام لیتا۔ کہیں اشاروں سے کام لیا جاتا۔ غرض جس طرح سے ممکن ہوتا۔ خلیفہ کی ظاہری و باطنی زندگی کو سنوارا جاتا۔ شیخ برہان الدین غریب

ل۔ سیر الاولیاء۔ ص ۲۳۹

رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا واقعہ اس سلسلہ میں بڑا سچی آموز ہے۔

مولانا بہان الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کبرنی اور ضعیف کی وجہ سے اپنی کلمی کی دو تہہ کر کر اس پر بیٹھا کرتے تھے۔ ایک دن کچھ لوگوں نے حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے کہا کہ مولانا بہان الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سجادہ شریف پر بیٹھ کر اپنے آپ کو افضل و برتر سمجھتے ہیں۔ سلطان المشائخ یہ سن کر بے حد رنجیدہ ہوئے اور جب مولانا بہان الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اُن سے ملاقات کے لیے آئے تو اُن سے نہ بولے۔ مولانا قدم بوسی کے بعد جماعت خانے میں آ بیٹھے۔ فوراً اقبال (خادم خاص) نے آ کر کہا کہ شیخ کا فرمان ہے کہ تم فوراً الوٹ جاؤ اور اپنے گھر چلے جاؤ۔ یہ فرمان سن کر مولانا کے پیروں کے بیچے کی زمین کل گئی۔ مگر جا کر گریہ و زاری کرنے لگے۔ اس درد سے روتے تھے کہ جو ملنے جاتا وہ بھی رونے لگتا۔ امیر خسرو اُن کے دوست تھے۔ اُن سے یہ حالت نہ دیکھی گئی۔ شیخ کی خدمت میں عرض کیا۔ مولانا بہان الدین آپ کے مرید صادق ہیں۔ اب اس درجہ ضعیف ہو گئے ہیں کہ پورے پر نہیں بیٹھ سکتے۔ ان کے دونوں پاؤں میں سخت درد رہتا ہے۔ اور اس زحمت کو دور کرنے کے لیے ناچار اپنی کلمی نیچے ڈال لیتے ہیں۔ ہر چند امیر خسرو رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے سفارش کی شیخ نے قبول نہ فرمائی۔ آخر کار ایک دن امیر خسرو نے اپنی گردن میں دستار ڈالی اور شیخ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور مؤدب بکڑے ہو گئے۔ شیخ نے پوچھا: ترک کیا چاہے ہو؟ عرض کیا: مولانا بہان الدین کے جرم کی معافی شیخ نے مسکرا کر فرمایا: اچھا انھیں بلاؤ۔ مولانا بہان الدین نے بھی آ کر اسی طرح معافی مانگی۔ شیخ نے معاف کر دینے کے بعد انھیں دوبارہ بیعت کیا۔^۱

(3) تعمیر شخصیت:

مشائخ اپنے خلفاء میں مکارم اخلاق پیدا کرنے کی بڑی کوشش فرماتے تھے۔ وہ چاہتے تھے کہ اُن کے خلفاء مہر و محبت، عجز و انکسار، ہمدردی و غلوس کی جتنی جاگتی تصویریں ہوں۔^۲

۱۔ سیر الاولیاء ص ۲۸۰-۲۷۹ ۲۔ فتاویٰ امینہ ص ۳۸

خاکِ د فوری نہاد بندہ مولا صفات
ہر دو جہاں سے غنی اُس کا دل بے نیاز
اُس کی امیدیں قلیل اس کے مقاصد طویل
اُس کی ادا دل فریب اس کی نگاہ دلوں

مصیبت زدہ غریب اس کی طرف دیکھے تو اس کے دل پر پچایہ سا لگ جائے۔
بات کرنے لگے تو ایسا محسوس ہو گیا پھولوں پر شبنم کی بادشہ ہو رہی ہے۔ لیکن اگر کسی جاہل کا
مقابلہ کرنا پڑے تو مجروح و انکسار کا یہی مجسمہ پہاڑوں سے زیادہ مضبوط بن جائے۔ اور دنیا کی
کوئی طاقت اس کو خوف زدہ نہ کر سکے۔

خلفاء میں کردار کی یہ خوبیاں پیدا کرنے کے لیے مشائخِ زہدان سے نہیں، عمل
سے کام لیتے تھے۔ دن رات خانقاہ میں رہنے والے خلفاء و مریدین اُن کے کردار کو دیکھتے
تھے اور اُس سے متاثر ہوتے تھے۔

15 محرم 710ھ کو ایک شخص نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں
آیا۔ اور اُن کو گالیاں دینے لگا۔ شیخ خاموشی سے سنتے رہے۔ پھر اس کے سب مطالبات
پورے کر دیے۔ جب وہ چلا گیا تو حاضرین کو بتایا کہ ایسا ہی ایک شخص ایک مرتبہ بابا فرید رحمۃ اللہ
تعالیٰ علیہ کی خدمت میں آیا اور ان سے بے باکی کے ساتھ کہنے لگا: تو بت بن کر بیٹھ گیا ہے تو بابا
فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے نرمی سے جواب دیا: ”من نہ ساختہ ام خدا تعالیٰ ساختہ است“

اس واقعہ سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ پیر کا کردار کس طرح خاموشی کے
ساتھ خلفاء و مریدین کے افکار و اعمال کو متاثر کرتا تھا! بے بس اور کمزور لوگوں کی
گالیاں سن لینے والے اس شخص نے سلطان مبارک خلجی اور سلطان غیاث الدین

۱۔ فوائد القوادس ۴۸

۲۔ تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو تاریخ فیروز شاہی (ضیاء الدین برنی) ص ۳۹۶، سیر العارفین، مطلوب

الطائیفین وغیرہ

تعلق لکی چارہ ان قوت و سطوت کے آگے جھکنے سے انکار کر دیا۔ اس کے مریدوں نے اس سے استقامت کا سبق لیا۔ ایک قلندر نے چراغ و ہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے جسم کو چھریوں سے لہو لہان کر دیا تو انھوں نے زبان سے اُف تک نہ کہا^۱ لیکن جب محمد بن تعلق نے غصہ سے بات کی تو جان کا خیال کے بغیر پکار اُٹھے۔ اس جانوروں کے غصہ سے باز آؤ! حقیقت یہ ہے کہ مشائخ چشت اپنے عمل سے خلفاء کو یہ تعلیم دیتے تھے۔

رکھ دینی روش دریا کی ہے جو ہلکے کو ترا بھاری کو ڈبو
عاجز کی کبھی تحقیر نہ کر چارہ کی کبھی تعظیم نہ کر
جھکنے سے سعادت ملتی ہے کھینچنے میں شقاوت ہے مضر
سر سامنے ناحق کے نہ خجکا تو بین سر تسلیم نہ کر
اور ان ہی اصولوں پر ان کی شخصیت کی تعمیر ہوتی تھی۔

(4) اوقات کی پابندی:

انسان پابندی اوقات کے بغیر زندگی کا کوئی کام انجام نہیں دے سکتا۔ اسی بنا پر مشائخ اپنے خلفاء سے پابندی اوقات کا مطالبہ کرتے تھے۔ خلفاء کو اپنے پاس رکھنے میں ایک مصلحت یہ بھی تھی کہ اُن کے اوقات کی نگرانی کی جائے اور انھیں وقت کی قدر و قیمت سمجھائے جائے۔ اُن کا کہنا تھا کہ فقیر کے پاس اگر کوئی قیمتی چیز ہے تو وقت ہے۔ اگر وہ اُسے بھی ضائع کر دے تو یہ اس کی بد نصیبی ہے۔

بر دست فقیر نیست نقدے جز وقت

آں نیز کہ از دست رود وائے مرد

شاہ کلیم اللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ایک مکتوب میں فرماتے ہیں:

۱۔ ملاحظہ ہو سیر العارفین سیر الاولیاء تاریخ مبارک شاعی وغیرہ

۲۔ سیر العارفین ص ۹۷۔ ۹۶ نیز محمل خیر المجاہد

۳۔ ”غضب بہائے کہ در طبیعت شہا استقامت است ذائل گردانید“ سیر العارفین۔ ص ۹۶

”ضبط اوقات انکے بندار و خسر الدینا و لا خرة است“^۱

(جواوقات کی پابندی نہیں کرتا وہ دنیا اور آخرت دونوں میں نقصان میں رہتا ہے)

مصباح الہدایت میں شیخ کے فرائض کا ایک اہم جز یہ بتایا گیا ہے کہ وہ مرید۔

اوقات کی پابندی کرائے۔^۲

(5) اظہار کرامت سے پرہیز:

مشائخ اس بات کا خاص طور پر خیال رکھتے تھے کہ اُن کے خلفاء میں اظہار کرامت کا جذبہ نہ پیدا ہوا ہو۔ اُن کا کہنا تھا کہ کشف و کرامات ”حجابِ راہ“ ہیں۔^۳ اُن سے روحانی شخصیت ٹھہر کر رہ جاتی ہے۔ ایک دن مولانا حسام الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنے پیر سے عرض کیا: ”مخدوم! خلق طالب کرامت ہے۔“ فرمایا: کرامت کے طالب نہ بنو۔ تم اپنے کام میں ثابت قدم رہو۔ استقامت ہی کرامت ہے۔^۴

(۶) قرض اور امانت سے پرہیز:

مشائخ چشت اپنے خلفاء کو ہدایت فرماتے تھے کہ وہ قرض لینے سے بچیں۔ اور کسی کی امانت نہ کھیں۔ شیخ برہان الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا قول ہے:

”درویش را امانت کے قبول نہاید کرو و منان کے نہاید شد۔ و گواہی خود در قبال نہاید نوشت۔“^۵

بابا فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ تو یہاں تک کہتے تھے کہ جس نے امانت قبول کی وہ میرا مرید نہیں رہا امانت رکھنا بڑی ذمہ داری کا کام ہے۔ مشائخ چشت یہ نہ چاہتے تھے کہ اُن کے خلفاء ایسی ذمہ داریاں قبول کریں جن سے اُن کی ذہنی یکسوئی میں خلل پڑے۔

۲ مصباح الہدایت (مطبوعہ ایران) ص ۲۳۳-۲۳۲

۱ مکتوبات کلیسی۔ ص ۲۶

۳ سیر الاولیاء۔ ص ۲۶۲

۴ قواعد النواہد۔ ص ۳۳

۵ احسن الاقوال (قلمی) ص ۱۱

مذکورہ بالا طریقہ پر خلفاء کی تربیت کرنے کے بعد شیخ انھیں خرق و ولایت پہناتا اور ہدایت کرتا ۱۔

شیوہ اخلاص را محکم گبیر
پاک شواز خوف سلطان و امیر
در روہ دیں سخت چوں الماس زی
دل بر حق بر بند و بے وسواس زی

خاص مریدین کی تربیت:

خلفاء کے علاوہ کچھ بزرگ ایسے بھی ہوتے تھے جن کو خلافت تو کسی وجہ سے نہیں دی جاتی تھی، لیکن اُن کے خلوص اور جذبے کے پیش نظر شیخ کو ان کی باطنی اصلاح و تربیت میں خاص دلچسپی ہوتی تھی۔ ایسے لوگ عموماً شیخ کی ذات سے اپنے آپ کو وابستہ کر لیتے تھے اور رات دن خدمت گزاری میں بسر کرتے تھے۔ شیخ کی قربت سونے پر سہاگہ کا کام کرتی تھی اور ان کی باطنی زندگی میں ایک جلا پیدا ہو جاتی تھی۔

حضرت شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ کے ایسے مخصوص مریدین میں خواجہ عزیز الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بنیرہ بابا فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شیخ کبیر الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ خواجہ رفیع الدین ہارون رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ خواجہ ابو بکر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ مولانا قاسم سید کمال الدین کرمانی رحمۃ اللہ علیہ وغیرہ شامل تھے۔ شیخ نے ان کو خلافت عطا نہیں فرمائی تھی۔ لیکن ان کی تعلیم و تربیت کی طرف کافی توجہ کی تھی۔ شیخ کی صحبت سے اُن میں پاکیزہ اخلاق اور دینی جذبات پیدا ہو گئے تھے۔ خواجہ عزیز الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے دینی جذبات بیان کرنے کے بعد صاحب سیر الاولیاء نے لکھا ہے:

ایں ہما زہد کت آں بود کہ در نظر مبارک سلطان المشائخ پرورش یافت ۲

۱۔ تاریخ السالکین ص ۱۲۵ ج ۳ سیر الاولیاء ص ۱۱۹ ج ۳ سیر الاولیاء ص ۲۱۳

یہ سب فضائل سلطان المشائخ کی نگرانی میں پرورش پانے کا پھل تھے۔

ان بزرگوں کی تربیت اور روحانی ترقی میں جو چیز سب سے زیادہ مہم و معاون ہوتی تھی وہ شیخ کی صحبت تھی۔ وہ شیخ کی خلوت و جلوت کے شریک ہوتے تھے کوئی مصلیٰ برداری کا کام کرتا، کوئی وضو کرتا، کوئی سحری کا انتظام کرتا۔ شیخ موقع اور مصلحت کے مطابق اُن کو نصیحتیں کرتے اور اُن کی زندگی کا جو گوشہ اصلاح طلب ہوتا اس کی طرف توجہ کرتے۔ سیر الاولیاء میں لکھا ہے:

”میراں جملہ کہ سلطان المشائخ بکمال عقل و حکمت و کرامت موصوف بود ہر کے را کارے فرمودے کہ شایا آن کاری دید یکے را فرمود کہ لب پر بندی و در پر بندی و ددم را فرمود کہ در کثرت مرید کردن یکوشی و سیوم را فرمود کہ ترا در میاں خلق می باید بود و جفا و ققاء خلق می باید کوشید۔“

چونکہ سلطان المشائخ، عقل، حکمت اور کرامت بدرجہ اتم رکھتے تھے اس لیے ہر شخص کو اس کی صلاحیت کے مطابق کام کرنے کا حکم دیتے تھے کسی سے فرماتے کہ سکوت اختیار کر دو اور دروازہ بند کر کے بیٹھو۔ کسی سے فرماتے کہ مریدوں کی تعداد بڑھانے میں جدوجہد کرو۔ کسی سے فرماتے کہ خلق میں رہ کر اُن کی جفا اور قنابرت داشت کرو۔

یہی معاملہ ان خاص مریدین کے ساتھ ہوتا تھا۔ مشائخ ان کی صلاحیتوں کا اندازہ کرنے کے بعد مختلف کاموں پر متعین کرتے تھے۔

عام مریدین کی اصلاح و تربیت:

عام مریدین کی اصلاح و تربیت کے سلسلہ میں شیخ کے کیا فرائض ہیں؟ شاہ ولی اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے قول الجلیل کی تیسری فصل میں اس پر سیر حاصل بحث کی ہے اور بتایا ہے کہ شیخ کے لیے ضروری ہے کہ وہ اپنے مرید کے عقائد کو درست کرے نہ توحید کا صحیح تصور اس کے دماغ میں بٹھائے۔ نبوت کے متعلق صحیح اعتقادات قائم کرائے۔

گناہوں کی تفصیل بتائے۔ کہاڑ و منہاڑ سے اجتناب کی تاکید کرے۔ پھر ارکان اسلام کی پابندی کی ہدایت کرے اور ضرورتِ معاش سے آگاہ کرے۔^۱

شیخ محمود بن علی کاشانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے شیخ کے پندروہ فرائض بتائے ہیں۔ جن میں تخلیص نیت، توزیع اوقات، تہذیب نفس وغیرہ پر زور دیا ہے۔

یہ تفصیل اپنی جگہ درست ہے، لیکن سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ جہاں ہزاروں تعداد میں لوگ بیعت ہوتے ہوں وہاں اصلاح و تربیت کا کیا طریقہ اختیار کیا جاسکتا ہے یا کیا گیا ہوگا؟ اس سلسلہ میں مولانا ضیاء الدین برنی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا ایک بیان جو سیر الاولیاء میں نقل کیا گیا ہے۔ خاص طور پر قابلِ غور ہے۔

”مولانا ضیاء الدین برنی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں کہ میں ایک دفعہ سلطان المشائخ کی خدمت میں حاضر تھا۔ اشراق کے وقت ہے چاشت تک آپ کے جان بخش کلمات اور روح افزا گفتگو سننے میں مشغول رہا۔ اس روز بہت سے بندگانِ خدا سلطان المشائخ کی خدمت میں بیعت کی نیت سے حاضر ہوئے اور دولتِ اہدیٰ سے شرف ہوئے۔ اس وقت میرے دل میں خطرہ گذرا کہ مشائخِ سلف مرید کرنے میں نہایت احتیاط کرتے تھے اور خوب غور و تامل کے بعد کسی کو مرید کیا کرتے تھے۔ سلطان المشائخ انتہاءِ رجب کے کرم اور مہربانی کی وجہ سے عام و خاص کی دھگیری کرتے اور بغیر امتحان و امتیاز کے لوگوں سے بیعت لیتے ہیں۔ میرے دل میں آیا کہ آپ سے اس بارے میں دریافت کرنا چاہیے، لیکن چونکہ حضورِ مکاشف عالم تھے فوراً میرے اس خطرہ سے واقف ہو گئے۔

اور میری طرف متوجہ ہو کر فرمانے لگے: مولانا ضیاء الدین! تم ہر بات کو مجھ سے دریافت کرتے ہو۔ لیکن کبھی یہ نہیں پوچھتے کہ میں بغیر تحقیق کئے آنے والوں کو

۱. قول النجیل۔ ص ۲۵۔ ۲۳ (مطبوعہ ۱۲۹۱ھ)

۲. مصباح الہدایت۔ (مطبوعہ ایران) ص ۲۲۳۔ ۲۲۶

بیعت کے سلسلہ میں کیوں داخل کر لیتا ہوں اور بے تفتیش ہر شخص کے ہاتھ میں دستِ بیعت کیوں دے دیتا ہوں۔ سلطان المشائخ کی یہ بات سن کر میں سر سے پاؤں تک لرز اٹھا۔ اور حضور کے قدموں میں گر کر عرض کیا کہ عرصہ سے یہ مشکل اور دشواری مجھے درپیش تھی۔ آج بھی میرے دل میں یہ خطہ گزرا تھا۔ فرمایا کہ سنو: خدا تعالیٰ نے ہر زمانے میں اپنی حکمت بالذکر کی ایک خاصیت پیدا کی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ہر زمانے کے آدمیوں کا طریقہ اور درواج و رسم طبعہ ہوتا ہے اور زمانے کی رفتار لوگوں میں اس وجہ اثر کرتی ہے کہ زمانہ موجودہ کے لوگوں کے مزاج اور طبیعت گزشتہ لوگوں کے مطابق سے بالکل مشابہت نہیں رکھتے۔ البتہ بہت کم آدمی ایسے ہوتے ہیں جن کی طبیعتیں پہلے لوگوں کی طبیعتوں سے ملتی جلتی ہیں اور یہ بات تجربہ بات سے خوب واضح ہوتی ہے۔ جب اس قدر بات۔ معلوم کر چکے تو یہ بھی معلوم کرو کہ مرید کی اصل ارادت یہ ہے کہ وہ غیر حق سے قطع تعلق کر کے مشغول بحق ہو جائے۔ سلف کا قاعدہ تھا کہ جب تک مرید میں کلی انقطاع نہ دیکھتے تھے اس کے ہاتھ میں دستِ بیعت نہ دیتے تھے۔ لیکن شیخ ابوسعید ابو الخیر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے زمانے سے شیخ سیف الدین باخزنی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے عہد تک اور شیخ شیوخ العالم شہاب الدین سہروردی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے عہد مبارک سے حضرت شیخ شیوخ العالم فرید الحق والدین قدس اللہ سرہ العزیز کے زمانے تک ایک اور ہی طریقہ نے جلوہ گرمی کی تھی۔ ان اولوالعزم اور عظیم القدر بادشاہوں کے دروازوں پر جن کے علوم و درجات اور کرامات شرح سے مستغنی ہیں۔ ہر وقت ہجوم خلایق رہتا تھا۔ اور ہر چار طرف سے بادشاہ امراء مشاہیر اور دیگر لوگ جوت ورجوت آتے تھے اور اخروی مہلکات کے خوف سے اپنے تئیں ان عاشقان خدا کی پناہ میں ڈال دیتے تھے۔ یہ مشائخ بغیر تحقیق و تفتیش کے عام و خاص سے برابر بیعت لیتے اور سلسلہ ارادت میں داخل کرتے تھے۔ اور ہر ایک شخص کو حسب مراتب خرقہ تو پہنا باختر تبرک

صاف فرماتے تھے: کینک چھٹکے تھا کہ مجھ پر ان کا سا سلطہ برقیں کے ساتھ
 دوسری پر قیاس کر کے رہتا تھا۔ میں شیخ جو سید ہیں شیخ سید اللہ ہیں
 ہاتھری شیخ شہاب اللہ ہیں سرور دی شیخ شیخ اللہ علیہ الرحمہ شیخ اللہ علیہ الرحمہ
 اللہ اللہ رحمہ۔ تو کئی کو کسی طرح سے کیا کرتے تھے جس طرح کسی کو کتابوں
 دہاں زمانے کے مطابق بھی ٹھیک بات ہے۔ کینک اگر کسی مسئلہ کا ایک جواب دہ
 پسند چھٹکے ایک جہاں کے کتابوں کو اپنے ساتھ لے کر جاتا ہے تو لے
 سکتا ہے۔ اب میں کہتا ہوں کہ اب کی طرف جھپٹتا ہوں۔ سوائی ہر جہاں
 سے جیت اپنے میں زیادہ اختیار ہے۔ کینک نہیں کتابوں میں اس کی چند نہیں ہیں۔
 ایک یہ کہ میں کتابوں کو بہت سے لوگ میری جیت میں داخل ہونے سے
 مصیبت و کلام سے باز رہتے ہیں۔ لہذا دعوت سے بھاگتے ہیں اور اور
 ہاتھوں میں مشغول نہ صرف ہوتے ہیں۔ اگر میں پہلی سے دعوت کے شرکاء
 تھے ان سے وہاں کس طرح شرکاء کے بھلائے پر مجھ کوں غور تو ہے اور
 غور تو کہ جو فرقہ موت کے نام پر تمام ہیں میں تو اس قدر دیکھتا ہوں جو ان سے
 غور میں آتی ہیں۔ ان سے غور ہے نصیبہ ہیں۔ دوسرے یہ کہ مجھے شیخ سے
 اس بات کی اطلاع ہے کہ کینک کی سہ فریقہ اس سہ فریقہ کے جہاں کی تھیں
 کہ ان کے لوگوں سے جیت میں اب میں دیکھتا ہوں کہ ایک مسئلہ آویزاں
 اضطراب اور مسکت ہے ہمارے ساتھ میرے پاس آتا ہے اور ہمارے الایہ کہ
 ہے کہ میں تمام کتابوں سے تو یہ کہ میں تو مجھے اس سے جیت اپنے میں کوئی
 حق مانع ہو سکتی ہے خاص کر کینک میری نیت میں اس کے مطابق ہونے کا غلبہ
 حاصل ہوتا ہے۔ میں ایک صورت میں مجھے اس سے جیت لینا ضروری ہو جاتا
 ہے قطع نظر اس کے کہ میں نے نہایت کثرت سے اس سے ان لوگوں سے بات ہے کہ جو
 لوگ میری دعوت و جیت میں داخل ہوتے ہیں وہ تمام کتابوں سے ایک

ہو جاتے ہیں۔^۱

تذکرے اور تاریخیں اس بات کی شاہد ہیں کہ مشائخ کرام کے دستِ حق پرست پر توبہ کرنے کے بعد اکثر لوگ معصیت سے پرہیز کرنے لگتے تھے۔ شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے متعلق تاریخ فیروز شاہی میں لکھا ہے کہ ہر طرح کے لوگ ان سے بیعت کرتے تھے اور یہ تمام لوگ چونکہ اپنے آپ کو شیخ کا مرید سمجھتے تھے۔ اس لیے بہت سے گناہوں سے باز رہتے تھے اور اگر شیخ کے کسی مرید سے کوئی لغزش ہو جاتی تو از سر نو بیعت کرتے اور توبہ کا خرقہ عطا فرماتے تھے اور شیخ کی مریدی کی شرم تمام لوگوں کو بہت سی ظاہری اور باطنی برائیوں سے روک دیتی تھی۔^۲

قصبہ بوہر میں ایک شخص سراج الدین نامی رہتا تھا وہ اور اس کے متعلقین بابا فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مرید تھے۔ ایک دن نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ اُس کے مکان میں ٹھہرے۔ اتفاقاً بوہر کے کچھ لوگوں سے اس کا جھگڑا ہوا۔ لوگوں نے اس کو برا بھلا کہا اور اس پر اتہام لگائے۔ اس کی بیوی نے جواب دیا۔ جو کچھ اتہامات خُم نے ہم پر لگائے ہیں وہ بیعت سے پہلے تو صحیح تھے بیعت کے بعد نہیں۔ شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اس عورت کے جواب کو بہت پسند کیا۔^۳

آخر یہ کس طرح ممکن تھا کہ ایک شخص بیعت ہونے کے بعد گناہوں سے باز آ جاتا تھا جب کہ اس کو عمر تک شیخ کی صحبت میں رہ کر باطنی اصلاح و تربیت کا موقع بھی نہیں ملتا تھا؟ مشائخ کی روحانیت کے علاوہ اس میں ایک زبردست نفسیاتی حقیقت بھی کام کرتی تھی۔

مشائخ کے پاس جو شخص بیعت ہونے کے لیے آتا تھا اس پر دو کیفیات طاری

۱۔ سیر الاولیاء ص ۲۸۔ ۳۳۶ (فارسی) ص ۶۔ ۳۳۵ (اردو۔ دہلی ۱۳۳۰ھ)

۲۔ تاریخ فیروز شاہی۔ ص ۳۳۔ ۳۳۲

۳۔ فوائد الغواہ۔ ص ۵۷

ہوتی تھیں۔ (1) اپنے گناہوں کا شدید احساس اور ان سے مستقبل میں پرہیز کرنے کا جذبہ
(2) شیخ کے روحانی کمالات اور تہذیب نفس کی قابلیت پر کامل بھروسہ مشائخ ان ہی دو
کیفیات کو ایک خاص نفسیاتی طریقہ پر استعمال کر کے مرید کے دل میں ایک ایسا تختہ پیدا
کر دیتے تھے جو ہر قدم پر اس کو ٹوٹتا تھا۔۔۔۔۔ تو گناہوں سے توبہ کر چکا ہے توبہ کرنے کے بعد
تائب اور متقی برابر ہو جاتے ہیں اب تو بالکل پاک و صاف ہے کیا تو پھر معصیت کی طرف
لوٹ جائے گا؟ اگر تو نے ایسا کیا تو شیخ کی روحانی امداد و اعانت سے تو محروم ہو جائے گا۔
دل کی یہ آواز اور ضمیر کا یہ احتساب اپنی جگہ بڑا اہم ہوتا تھا۔ اور اس کی وجہ سے
لوگ معصیت سے بچنے لگتے تھے۔

بیعت کرنے کے بعد عام مریدین کو مشائخ چشت چار نصیحتیں فرمایا کرتے تھے۔

- (1) نماز بجماعت پڑھنا۔
- (2) جمود فوت نہ کرنا۔
- (3) ایام بیض کے روزے لازم جاننا۔
- (4) جو کام خدا اور رسول نے منع کیا ہے اس سے نہ کرنا۔

عوام:

ان منسلکیں کے علاوہ ہزار ہا آدمی مختلف دنیوی مقاصد کے لیے مشائخ کی
خدمت میں حاضر ہوتے تھے۔ بعض لوگ محض ملاقات کے لیے آتے شیخ سے دو چار باتیں
کرتے اور چلے جاتے۔ مشائخ ان سب باتوں سے فائدہ اٹھاتے اور ایک دو نصیحت کی
بات ایسے پیرائے میں کہہ دیتے کہ سننے والے کے دل میں اثر کر اپنا کام کر جاتی۔ آئیے
مشائخ کی دو تین مجلسوں میں جا کر ان کے طریقہ کار کا جائزہ لیں۔

- (1) ایک بڑا امیر جو کچھ عرصہ پہلے اپنے منصب سے معزول ہو گیا تھا۔ شیخ نصیر الدین
چراغ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے خدمت میں حاضر ہوتا ہے۔ اس سے پہلے وہ دعا

! خیر البائس (فکمی نسی)

تو کیا معلوم وہ دل شاکر اور زبان ذاکر سے بولے یا نہ بولے۔ ڈرتا ہوں کہ بے برکتی واقع نہ ہو۔“ ۱

(3) ملتان سے ایک شخص چرخ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی مجلس میں آیا ہے۔ شیخ اس سے دریافت حال کرتے ہیں۔ عرض کرتا ہے: تجارت کرتا ہوں۔ فرماتے ہیں: قلم تجارت اچھا قلم ہے، اور پھر ایک تاجر خواجگی بخدی کا قصہ سنا تے ہیں جو حافظ قرآن تھا، حلقہ میں بیٹھا تھا، سستا مال بیچتا تھا اور زکوٰۃ دیتا تھا، جس کی وجہ سے ایک مرتبہ دوا ہوا مال اُسے مل گیا تھا۔ ۲

(4) حاجی محمد ایک شخص حج سے واپس آیا ہے۔ قاضی محی الدین کا شانی سے عرض کرتا ہے۔ جب سے حج کر کے آیا ہوں، دل میں اطمینان اور قرار نہیں پاتا۔ سلطان المشائخ سے کوئی دعا پوچھ دیجئے تاکہ میرے دل کی بے قراری اور پریشانی دفع ہو۔ سلطان المشائخ اس کا حال سن کر فرماتے ہیں:

”ایسے شخص کو دو کام کرنے چاہئیں یا تو کسب و حرفت میں مشغول ہونا چاہیے جس سے وہ معاش حاصل ہو یا عبادت و گوشہ نشینی میں کچھ زمانہ بسر کرنا چاہیے۔“ ۳

(5) محمد شاہ غوری نامی ایک شخص اضطراب کی حالت میں بابا فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوتا ہے۔ شیخ اُن کی پریشانی کا سبب پوچھتے ہیں۔ عرض کرتا ہے۔ میرا بھائی سخت بیمار ہے۔ کیا عجب ہے کہ میرے یہاں آنے تک وہ مر چکا ہو۔ اس کی وجہ سے زیروزبر ہوں۔ فرمایا:

”ہم جنس کو تو ایسی ساعت ہستی من ہم عمر ہم جنس ام دے لے باکسے پیدا کنتم“ ۴
ان واقعات پر غور کیجئے تو معلوم ہو جائے گا کہ عوام کی اصلاح و تربیت کے لیے ان بزرگوں نے کیا انداز اور طریقہ کار اختیار کیا تھا۔

۱۔ خیر المجالس۔ مجلس ۴۸ (قلمی نسخہ) ج۔ خیر المجالس
۲۔ سیر الاولیاء ج۔ فوائد النواد

(4)

ہندوؤں سے تعلقات

ہندوستان میں چشتیہ سلسلہ کا ایک اہم اصول یہ رہا ہے کہ ہندوؤں کے ساتھ کثیفہ تعلقات رکھے جائیں۔ نافع السالکین میں لکھا ہے:

”حضرت قبلہ من قدس سرہ فرمودند کہ در طریق ماہست کہ با مسلمان و ہندو صلح باید داشت۔ و ایں بیت شاید آوردند۔

حضرت قبلہ قدس سرہ فرمایا کرتے تھے کہ ہمارے سلسلہ کا یہ اصول ہے کہ مسلمان اور ہندو دونوں سے صلح رکھنی چاہیے اور یہ بیت پڑھا کرتے تھے۔

حافظ گروصل خواہی صلح کن با خاص و عام

با مسلمان اللہ اللہ با برہمن رم رام“ ۱

اُن کے نزدیک یہ تقاضا سماج اور سیاست کا نہ تھا بلکہ اخلاق و انسانیت کا مطالبہ تھا۔ وہ عملاً اَلْخَلْقُ عِندَ اللّٰہِ کے قائل تھے اور چاہتے تھے کہ عقائد و نظریات کے اختلافات انسانی برادری کے رشتہ پر نظر انداز نہ ہوں۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ فرمان

وَكُونُوا عِبَادَ اللّٰہِ اِخْوَانًا

اے خدا کے بندو! آپس میں بھائی بھائی بن جاؤ (بخاری)

اُن کا ایمان تھا۔ وہ مہر و محبت۔ خلوص و مروت، ہمدردی و رواداری سے انسانی قلوب کو ایک رشتہ الفت میں پروانے کی کوشش کرتے تھے۔

۱۔ نافع السالکین۔ ص ۱۷۶

ایک شخص نے بابا فرید گنج شکر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت میں قہنجی پیش کی۔
فرمایا۔ مجھے تو سوئی دو۔ میں کاٹا نہیں جوڑتا ہوں۔^۱

ہندو مذہب کی طرف مشائخ چشت کا جو رویہ تھا اس کا اندازہ اس واقعہ سے
لگائیے۔ ایک دن صبح کے وقت شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ امیر خسرو رحمۃ اللہ تعالیٰ
علیہ کے ساتھ اپنے جماعت خانہ کی چھت پر چہل قدمی فرما رہے تھے دیکھا کہ پڑوس میں
کچھ ہندو بچوں کی پوجا کر رہے ہیں۔ فرمایا:

”ہر قوم قوم راست را ہے دینے و قبلہ کا ہے۔“^۲

یہ جملہ اُن کے افکار کا مکمل ترجمان اور چشتیہ سلسلہ کے اصولوں کا بہترین آئینہ
دار ہے۔

مشائخ چشت کی وسعت نظر اور رواداری کا یہ حال تھا کہ ہندوؤں کی کوئی بات
پسند آتی تو اس کی بے تکلف تعریف کرتے۔ بابا فرید گنج شکر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خانقاہ میں
جوگی اکثر حاضر ہوتے تھے۔ دوسرے شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی اُن سے
وہاں گفتگو ہوئی۔^۳ ایک بار عالم علوی اور سہلی پر بات چیت چمڑ مچی۔ جوگی نے اپنے
خیالات کی جو وضاحت کی تو شیخ نظام الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ پر بڑا اثر ہوا اور فرمایا: ”مرا
خون او خوش آمد“^۴

مذہبی معاملات میں غلوں اور استقامت کو مشائخ چشت بے حد پسندیدگی کی نگاہ

۱۔ نوام الغواد۔

۲۔ امیر خسرو نے فوراً ہی دوسرا مصرعہ کہا۔

من قبلہ راست کرم جانب کج کا ہے
کہتے ہیں کہ اس وقت شیخ نظام الدین اولیاء کے سر پر ٹوپی نیز مچی رکھی ہوئی تھی ملاحظہ ہو انوار الحسن
(قلمی) نیز تذکرہ جہانگیری۔

۳۔ نوام الغواد ص ۸۵۔ ۳۳۵ ۴۔ نوام الغواد ص ۸۵

سے دیکھتے تھے۔ غالب کی طرح انہوں نے یہ تو نہیں کہا۔

وقاداری بشرط استواری اصل ایمان ہے

مرے بت خانے میں تو کعبہ میں گاڑو برہمن کو

لیکن اس استواری کی ہمیشہ تعریف کی۔ ایک مرتبہ امیر حسن بھری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (جامع الفوائد) کو کچھ دنوں تک تنخواہ نہ ملی جس کی وجہ سے وہ سخت پریشان ہوئے۔ شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو اس کا علم ہوا تو فرمایا:

”ایک شہر میں کوئی مال دار برہمن رہتا تھا۔ شاید اس پر شہر کے حاکم نے جرم مانہ کیا اس

کا سارا مال واسباب لے لیا بعد ازاں وہی برہمن مفلس اور مضطرب کسی راستے

چل رہا تھا۔ سامنے سے اُسے ایک دوست ملا۔ پوچھنے لگا۔ کیا حال ہے؟ برہمن نے

کہا اچھا اور بہت عمدہ ہے۔ اس نے کہا ساری چیزیں تو تجھ سے چمن گئیں۔ اب کیا

خاک اچھا ہوگا۔ بولا: ”زنا سن ہا سن است“ (میراجینو تو میرے پاس ہے)۔“

یہ حکایت سن کر امیر حسن رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے دل کو بڑی تسکین ہوئی۔ علامہ اقبال امیر خسرو کے اس شعر کو بہت پسند کرتے تھے کہ مذہبی رواداری اور بے قصبی کے جذبات کا بہترین آئینہ دار ہے۔

اے کہ زہت طعنہ بہ ہندو بری

ہم زوے آموز پرستش گری

اسلام اور اسلام کے اصولوں کی اشاعت کے لیے جو طریقہ کار مشائخ چشت نے اختیار کیا تھا وہ مروجہ طریقوں سے بالکل مختلف تھا۔ وہ زبان سے کسی اصول کی تبلیغ و اشاعت کو بے سود بے کار سمجھتے تھے وہ کہتے تھے کہ جب تک انسان کی زندگی خود ان اصولوں کی تکسیر نہ بن جائے کسی کو ان اصولوں سے دلچسپی پیدا نہیں کرائی جاسکتی۔ عمل میں ایک جاذبیت ہے اس کا اثر زیادہ گہرا اور زیادہ پائدار ہوتا ہے۔ کارلائل (Corlyle)

نے رسول مقبول ﷺ کے متعلق لکھا ہے کہ وہ نور کے ایک پتے ہوئے چشے کی مانند تھے جو اُن کے نزدیک آجاتا، منور ہو جاتا۔ مشائخ کی بھی کوشش یہی تھی کہ ان کے عمل کی کشش خود بخود لوگوں کو کھینچ لے، انھیں زبان سے نہ کہنا پڑے۔ شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرمایا کرتے تھے:

”ہر چہ علماء بزبان دعوت کنند، مشائخ بعمل دعوت کنند۔“ ۱۔ ایک دن ایک مسلمان ایک ہندو کو لے کر شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوا اور کہا:

یہ میرا بھائی ہے۔ حضرت شیخ نے پوچھا:

”اس برادر تو بیچیلے مسلمان وارو“ ۲

(تیرا یہ بھائی مسلمان سے بھی کچھ رغبت رکھتا ہے)

اس شخص نے عرض کیا: میں اسی غرض سے اُسے یہاں لایا ہوں کہ جناب کی نظر التفات سے وہ مسلمان ہو جائے۔ شیخ کی آنکھوں میں آنسو بھرا آئے فرمایا: اس قوم پر کسی کے کہنے کا اثر نہیں ہوتا۔ ہاں اگر کسی صالح مرد کی صحبت میں آ جایا کریں تو شاید اس کی برکت سے مسلمان ہو جائیں۔“ اس کے بعد انہوں نے ایک طویل حکایت بیان کی جو تہذیبی مذہب کے بنیادی اصولوں پر اُن کے خیالات کی بہترین ترجمانی کرتی ہے۔ اس کا حاصل یہ ہے کہ کسی کو نہ تو تلوار کے زور سے مسلمان بنایا جاسکتا ہے نہ ذہانی تلقین سے اچھا کر دار، تلوار اور زبان سے زیادہ موثر ہوتا ہے۔ اس کی مقناطیسی قوت اعتقاد و عملی میں انقلاب برپا کر سکتی ہے۔ دوسروں کو مسلمان بنانے سے پہلے خود مسلمان بننا ضروری ہے۔ پھر تمہاری صحبت میں جو آئے گا خود مسلمان ہو جائے گا۔

مشائخ چشت ہدایت فرماتے تھے کہ اگر کوئی ہندو تمہاری صحبت سے گردیدگی یا عقیدت کی بنا پر تمہارے پاس آنے جانے لگے اور تم سے ذکر وغیرہ کے متعلق پوچھے تو فوراً بتادو، اُس فکر میں نہ رہو کہ وہ باقاعدہ مسلمان ہو جائے جب اُسے روحانی تعلیم دی جائے۔

شاہ کلیم اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ایک مکتوب میں فرماتے ہیں:

”وصلح باہندو مسلمان سازند و ہر کہ ازیں دو فرقہ کراعتقاد و ہما داشتہ باشند ذکر و فکر مراقبہ تعلیم ادب جویند کہ ذکر بخاصیت خود اور اہم بقدا اسلام خواہد کشید۔“

شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ کی ایک عمارت ہم اوپر نقل کر آئے ہیں کہ فرماتے تھے کہ اگر بیعت کے شرائط و قواعد کو وہ پہلے ہی سے بیان کر دیں تو بہت سے لوگ محروم رہ جائیں۔ دینی معاملات میں سہولت پیدا کرنا بے حد ضروری ہوتا ہے۔ انسانی فطرت کو بیک وقت بہت سے اصول و قواعد کی بندش میں جکڑنا اچھا نہیں۔ کسی نئی قوم کو دعوت دیتے وقت شریعت کے تمام احکامات کا بوجھ ایک دفعہ ان پر ڈال دینا ’نفسیاتی مصلحتوں کے خلاف ہے۔‘ شاہ ولی اللہ دہلوی رحمۃ اللہ علیہ نے حجۃ اللہ البالغہ (باب اسیسیرۃ میں مذہبی آسانوں پر مفصل گفتگو کی ہے اور بتایا ہے کہ لوگوں کی طبیعت کی رغبتوں

۱۔ مکتوبات کلیسی۔ ص ۷۷

۲۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم حضرت معاذ بن جبل کو یمن روانہ کرتے ہوئے ہدایت فرماتے ہیں

انک ناتی قوماً من اہل الکتاب فادعہم الی شہادۃ ان لا الہ الا اللہ وانی رسول اللہ فان ہم اطاعوا الذالک فاعلمہم ان اللہ افترض علیہم خمس صلوات فی کل یوم ولیلۃ فان ہم اطاعوا الذالک فاعلمہم ان اللہ افترض علیہم صدقۃ تؤخذ من اغنیاءہم وتؤد الی فقراءہم فان ہم اطاعوا الذالک فایاک وکوالہم اموالہم واتیق دعوة المظلوم فانه لیس بینہا و بین اللہ حجاب۔

تم اہل کتاب کے پاس جاتے ہو پہلے اُن کو کلمہ توحید کی دعوت دو اگر وہ اس کو قبول کر لیں تو ان کو بتاؤ کہ خدا نے رات اور دن میں ان پر پانچ نمازیں فرض کی ہیں۔ اگر وہ اس کو بھی مان لیں تو ان کو بتاؤ کہ خدا نے اُن پر صدقہ فرض کیا ہے جو ان کے امراء سے لے کر ان کے غریب پر تقسیم کر دیا جائے گا۔ اگر وہ اس کو بھی تسلیم کر لیں تو اُن کے بہترین مال سے احراز کرنا اور مظلوم کی بددعا سے بچنا کیونکہ اس میں اور خدا کے درمیان کوئی پردہ نہیں ہے۔

۳۔ حجۃ اللہ البالغہ۔ جلد اول ص ۲۱۱

کو سامنے رکھ کر مذہبی اصولوں کے اتباع کی دعوت دینی چاہیے۔ یہی وجہ تھی کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے جب حضرت معاذ بن جبلؓ اور حضرت ابو موسیٰ اشعریؓ کو تبلیغی کام کے لیے مکن روانہ کیا تو ہدایت فرمائی۔

ليسرا ولا تعسروا وبشرا ولا تنفروا وتطاولا ولا تختلفا
(دین کو آسان کر کے پیش کرنا سخت بنا کر نہیں۔ لوگوں کو خوش خبری سنانا نفرت نہ دلانا اور باہم ہمیشہ موافق رہنا اختلاف نہ کرنا۔)

مشائخ چشت اشاعت دین کے اسی اصول پر عامل تھے۔ اور اسی کو زیادہ موثر خیال کرتے تھے۔

ملفوظات کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ کے زمانے سے لے کر شاہ کلیم اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے زمانے تک مشائخ کو ایسے لوگوں کی اصلاح و تربیت کرنی پڑی ہے جنہوں نے اسلام قبول کر لیا تھا، لیکن اپنے قبیلے کے ڈر سے اس کا اظہار نہیں کرتے تھے۔ فوائد الغواد میں لکھا ہے:

”یکے از حاضران پرسید کہ ہندو دے کہ کلمہ ی گوید و خدائے را بوحدانیت یاد می کند رسول را بر رسالت نما ہمیں کہ مسلمان ی آید ساکت می شود و عاقبت او چہ باشد“۔

حاضرین میں سے ایک شخص نے پوچھا کہ ایک ہندو کلمہ پڑھتا ہے اللہ کی وحدانیت اور رسولؐ کی رسالت پر اعتقاد رکھتا ہے، لیکن جو یہی مسلمان آتے ہیں خاموش ہو جاتا ہے اس کی عاقبت کیسی ہوگی۔

شاہ کلیم اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ایک خط میں شاہ نظام الدین اورنگ آبادی رحمۃ اللہ علیہ کو لکھتے ہیں:

”دیگر مرقوم بخود یہ دیا رام دہندو ہائے دیگر بسیار روز“

ربطہ اسلام در آمدہ اند۔ اما بر مردم قبیلہ پوشیدہ می مانند۔“

ماہم اللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اس جنگ کو پسند نہیں کرتے تھے اور چاہتے تھے کہ
 آہستہ آہستہ تبدیلی مذہب کا ٹھکانہ بھی ہو جائے ضرورت ہے۔ لیسٹری نظام اللہ بن لولیا۔ رحمۃ
 اللہ علیہ نے ایسے لوگوں کے متعلق صرف اتنا فرمایا تھا
 ”معالہ نہ بحق است“ مالحی چہ نہ
 انک۔ عفا و انک مذہب“

(5)

سماع کی شرائط

اصلاح و تربیت سے متعلق اس بات کو ختم کرنے سے پہلے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ چشتیہ سلسلہ کی ایک اہم رسم سماع کے متعلق یہاں کچھ عرض کر دیا جائے۔

سماع کے مسئلے پر علماء و مشائخ میں بڑا اختلاف رہا ہے۔ بعض مشائخ نے اس کو روحانی ترقی کے لیے لازمی قرار دیا ہے۔ کچھ علماء نے اس کو صریحاً حرام بتایا ہے۔ بعض محتاط بزرگوں نے ”ندانکاری کتم نہ ایں کاری کتم“ کہہ کر سکوت اختیار کر لیا ہے۔ اس مسئلے کے مختلف پہلوؤں کے مطالعہ کے لیے امام ابن تیمیہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا رسالہ السماع والرقص لے مولانا ابوالفرح ابن جوزی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی کتاب تلخیص الطیلس لے مولانا فخر الدین رزادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا رسالہ اصول السماع امام غزالی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی کیسائے سعادت۔ شیخ جویری رحمۃ اللہ علیہ کی کشف المحجوب اور شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا رسالہ قرع الاسماع باختلاف اقوال الشائخ و احوالہم فی السماع ملاحظہ کرنا چاہیے۔

مولانا محمود کاشانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے مشائخ کے لیے اس کی ضرورت بیان کرتے ہوئے لکھا ہے:

اصحاب ریاضت و ارباب مجاہدہ و از کثرت معاملات گاہ گاہ اتفاق افتد کہ کلاتے و ملا تے در قلوب و نفوس حادث شود و قبض دیا سے کہ موجب فتور اعمال و قصور احوال بود

۱۔ اردو ترجمہ ”وجد و سماع“ از مولانا عبدالرزاق طبع آبادی (مطبوعہ اہلہال یک انجمنی

۲۔ مطبوعہ مصر ۱۹۲۸ء)

طاری گردو" بس مشائخ متاخر از برائے رفع اس عارضہ و دفع اس حادثہ تر کہے روحانی از
سماع صوات طیبہ و الحان تناسید و اشعار مجیدہ شوقہ بروہے کہ شروع ہوؤ نمودہ اند۔" ۱

مشائخ چشت سماع کو روحانی غذا سے تعبیر کرتے تھے لیکن اس کے آداب کا
نہایت سختی سے خیال رکھتے تھے شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرمایا کرتے تھے کہ
سماع کی چار قسمیں ہیں۔ حلال، حرام، مکروہ اور مباح۔ اگر صاحب وجد کو حق کی
طرف زیادہ میل ہے تو سماع اس کے حق میں مباح ہے اگر اس کا میلان مجاز کی طرف زیادہ
ہے تو سماع اس کے حق میں مکروہ ہے۔ لیکن جس کا دل بالکل مجاز ہی کی طرف ہو اس کے
لیے سماع حرام ہے۔ جب میلان طبع بالکل حق کی طرف ہو تو حلال ہے۔ ۲

سماع کے حلال ہونے کے لیے چار چیزوں کی ضرورت تھی

(۱) مستمع (۲) مستمع (۳) مسوع (۴) آلہ سماع

مستمع (یعنی گانے والا) مرد و کامل ہو سکا یا عورت نہ ہو۔ مستمع (یعنی سننے والا) یاد
حق سے خالی نہ ہو۔ مسوع (یعنی جو چڑ گائی جائے) نفس نہ ہو۔ آلہ سماع (یعنی مزامیر)
موجود نہ ہوں۔ ۳ مشائخ چشت کا خیال تھا کہ اگر ان میں سے ایک شرط بھی پوری نہ ہو تو
سماع حرام ہے۔

رفتہ رفتہ ان شرائط کو نظر انداز کیا جانے لگا۔ یہاں تک کہ سماع کی روح ختم ہو گئی
اور بقول شاہ کلیم اللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ مصرف "ہائے ہوئے سماع" رو گیا۔ شاہ صاحب نے
ان ہی حالات کے پیش نظر اعلان کیا کہ کثرت سماع ہم خوب عذارم اور اس کی وجہ یہ بتائی۔
"امر و قد یراک مشائخ نمی شناسند و آداب را رعایت نمی کنند۔"

۱۔ مصباح الہدایت ص ۱۸۲۔ ۱۸۰ آقا جلال الدین رومی۔ سماع میں نہایت دلچسپ غزل
تخریج نوٹ لکھا ہے۔

۲۔ سیر الاولیاء ص ۳۹۱ ۳۔ سیر الاولیاء ص ۳۹۲۔ ۳۹۱

۳۔ مکتوبات کلیسی۔ ص ۸۳

مشائخ چشت

(سلسلہ نظامیہ)

مناظرین

سیاسی حالات
اقتصادی حالت
معاشرہ و تمدن
اخلاق اور مذہب

- 1- حضرت شاہ کلیم اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- 2- حضرت شاہ نظام الدین اورنگ آبادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- 3- حضرت شاہ فخر الدین دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- 4- خواجہ نور محمد مہاوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- 5- شاہ نیاز احمد صاحب بریلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- 6- خواجہ محمد عاقل رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- 7- حافظ محمد جمال ملتانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- 8- شاہ محمد سلیمان تونسوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- 9- حافظ محمد علی خیر آبادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- 10- حاجی نجم الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- 11- خواجہ شمس الدین سیالوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- 12- خواجہ اللہ بخش تونسوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

اٹھارویں اور انیسویں صدی کا ہندوستان

سیاست۔ اقتصادی حالات۔ معاشرہ اور مذہب

(1)

سیاسی حالات

اٹھارویں صدی عیسوی صرف ہندوستان ہی میں نہیں بلکہ تمام دنیا میں بڑی اہم سیاسی اور سماجی تبدیلیوں کا زمانہ تھا۔ کچھ ملک غلامی کی زنجیریں توڑنے میں مصروف تھے۔ کچھ ایسے بھی تھے جن کی گردنوں میں غلامی کے طوق ڈالنے کی تیاری کی جا رہی تھی۔ امریکہ کی جنگ آزادی کامیاب طور پر لڑی جا چکی تھی۔ انقلاب فرانس نے سارے یورپ میں آزادی کی تحریکوں کو ابھار دیا تھا۔ پرانا سیاسی اور سماجی نظام درہم برہم ہو رہا تھا اور انگلستان کے مشہور شاعر ورڈسورث (Words Worth) کو فرانس میں ایک نئی دنیا جنم لیتی ہوئی دکھائی دے رہی تھی۔ لیکن عالم اسلامی کی حالت بالکل مختلف تھی۔ وہاں عام رجحان پستی اور تنزل کی جانب تھا۔ ایک طرف دولت عثمانیہ کا آفتاب اقبال تیزی کے ساتھ کہن میں آ رہا تھا۔ دوسری طرف ایران میں انتشار و اتتری کا دور دورہ تھا۔ ادھر سلطنت مغلیہ دم توڑ رہی تھی۔ نئی نئی قوتیں ابھر کر سیاسی فضا کو مکدر کر رہی تھیں اور ایسا محسوس ہوتا تھا کہ مسلمانوں کی سیاست اور سماج کی ساری بنیادیں ہمیشہ کے لیے ہل جائیں گی۔

3 مارچ 1707ء کو اورنگ زیب نے داعی اجل کو لبیک کہا۔ تقریباً نصف صدی

تک وہ ہندوستان کے سیاسی حالات کو درست کرنے کی کوشش کرتا رہا تھا۔ اور بڑی حد تک اُس میں کامیاب بھی ہو گیا تھا۔ آخری وقت میں اس نے اپنے بیٹوں کو وصیت کی کہ وہ صلح اور خوش دلی کے ساتھ سلطنت کو تین حصوں میں تقسیم کر لیں۔ یہ وصیت حالات کے گہرے مطالعہ اور اپنے بیٹوں کو صلاحیتوں کے صحیح جائزے پر مبنی تھی۔ عالمگیر کی دور میں لگا ہوں نے اُن طاقتوں کو ابھرتے ہوئے دیکھ لیا تھا جن کا استیصال ایک مرکز سے قطعاً ناممکن تھا۔ لیکن اس کے تنگ نظر اور خود غرض جانشینوں نے اس وصیت کی طرف توجہ نہ کی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ وہ طاقت جو تین مرکزوں میں تقسیم ہو کر مخالف قوتوں کو دبانے میں صرف کی جاسکتی تھی آپس میں لڑ کر ختم ہو گئی۔

1707ء سے 1758ء تک اگر ایک طرف جنگِ تخت نشینی نے سیاسی نظام کو متزلزل رکھا تو دوسری طرف بادشاہوں کی کوتاہ اندیشی، عیش پرستی اور پست ہمتی نے حالات کو بد سے بدتر کر دیا۔ ملک کے گوشہ گوشہ میں باغیانہ قوتیں کام کرنے لگیں۔ اور ہر طرف لوٹ مار، قتل و غارت گری کا بازار گرم ہو گیا۔ ان حالات میں کچھ یورپینیشنوں نے بادشاہ کو اس کے گہوارہ عیش و عشرت میں بیدار کرنے کی کوشش کی۔ شاہ ولی اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے بادشاہ، وزیر اور امراء کے نام دس کلمات کا ایک اعلان جاری کیا، جس میں مطالبہ کیا۔

”آ نکہ بادشاہ اسلام و امراء کبار بہ عیش و حرام مشغول نشوند از گذشتہ تو بہ نصوح بجا آ رند و آئندہ اجتناب نمایند۔“^۱

شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ہدایت کی۔
”پس اول مقدم امیں است کہ آں صاحب بذات خود مستعد محنت کشی و ملک گیری شوند۔“^۲

۱۔ ”شاہ ولی اللہ دہلوی کے سیاسی کتبوبات“ نمبر چہ خاکسار رقم الحروف ص ۳۳

۲۔ مناقب فخریہ۔ ص ۳۶-۳۵

لیکن 'مے' وراثت و رنگ و بو کی اس دنیا میں مدرسوں اور خانقاہوں کی یہ آواز کہاں سُنی جاسکتی تھی نتیجہ یہ ہوا کہ زوال و انحطاط کی رفتار تیز سے تیز تر ہو گئی۔ مرکزی حکومت کا ڈھانچہ بے جان ہو کر گرنے لگا۔ صوبائی گورنروں، جاگیرداروں، امراء اور حکام نے سیاسی بد نظمی سے فائدہ اٹھا کر اپنی طاقت بڑھانی شروع کر دی۔ اور وہ سلطنت مغلیہ جس کا اقتدار کبھی کشمیر سے دکن اور بنگال سے کابل و قندھار تک تسلیم کیا جاتا تھا۔ مٹ کر قلعہ معلیٰ کی چار دیواری میں آ گئی!

فرماں رواؤں کی غفلت اور عیش پسندی سے سب سے پہلے جو طبقہ فائدہ اٹھایا کرتا ہے وہ ہمیشہ امراء کا ہوتا ہے۔ اٹھارویں صدی میں ان امراء نے جو حالات پیدا کر دیے تھے وہ حد درجہ افسوسناک تھے۔ اپنے مقاصد کے حصول کے لیے وہ ایک طرف گروہ بندی کرتے تھے۔ دوسری طرف بیرونی طاقتوں سے ساز باز اس طرح سماج اور سیاست کا ہر گوشہ ان کی شاطرانہ چالوں سے متاثر ہوتا تھا۔ جماعت بندی کے مسموم اثرات مملکت سے لے کر جموں پڑوں تک پہنچتے تھے۔ اور سماجی زندگی کی تکنیوں میں اضافہ کرتے تھے۔ دربار میں دو مستقل پارٹیاں (ایرانی اور تورانی) تھیں۔ ہندوستان کی سیاست ان ہی دو پارٹیوں کے گرد گھومتی تھی تاریخ احمد شاہی کے مصنف نے ان حالات میں لکھا تھا۔ ”یہ تمام فتنہ و فساد ایرانی اور نورانی امراء کے آپس کے جھگڑوں کا نتیجہ ہے۔“^۱ سیاسی حالات کا اُتار چڑھاؤ ان ہی امراء کی ابدی وئے چشم کے تابع تھا۔ سر جادو ناتھ سرکار کا خیال ہے کہ سلطنت مغلیہ کے آخری دور کی تاریخ صرف ان ہی دو پارٹیوں کی بزدلانہ بازی کا نام ہے۔^۲

مرکز کو کمزور پا کر صوبائی حکومتوں کا اعلان خود مختاری کروینا بالکل فطری بات تھی چنانچہ سعادت علی خاں نے اودھ میں، علی وردی خاں نے بنگال میں اور نظام الملک نے دکن

۱۔ Fall of the Mughal Empire vol I p 439

۲۔ Fal of the Mughal Empire Vol I p 13

میں اپنا اقتدار قائم کر لیا اور اس طرح سلطنت مظلیہ کا سیاسی اقتدار اور اقتصادی ذرائع ختم ہو گئے۔

جو علاقہ شاہان مظلیہ کے قبضہ میں تھا وہاں جاگیر داری اور اجارہ داری کی رسمیں جاری تھیں اور ان کے مذموم اثرات کا شکار سے لے کر حکومت وقت تک کے لیے پریشانی کا باعث بنے ہوئے تھے۔ بڑے جاگیردار ایک طرف حکومت کے ٹکس ادا کرنے سے گریز کرتے تھے۔ دوسری طرف غریب کاشتکاروں کا خون چوستے تھے ان کا وجود حکومت کے لیے پریشان کن اور کاشتکاروں کے لیے ایک بلائے آسمانی کی مانند تھا۔ چھوٹے چھوٹے منصب داروں کی حالت مختلف تھی۔ انھیں کوئی لگان دینے پر ہی آمادہ نہ ہوتا تھا۔ مرکزی حکومت نے اپنا کام آسان کرنے کے لیے سارا ملک جاگیرداروں میں بانٹ رکھا تھا۔ جو علاقہ باقی رہ گیا تھا وہاں اجارہ داری کی رسم جاری کر دی تھی۔ ان حالات میں ہر طبقہ پریشان اور اقتصادی بد حالی میں مبتلا تھا۔ بادشاہ کے ایک لاکھ ملازمین تھے۔ جن میں سے کچھ اہل نقدی تھے اور کچھ اہل جاگیر۔ دونوں کی حالت بقول شاہ ولی اللہ یہ ہو گئی تھی کہ

کاسہ گردانی در دست گرفتہ

ان حالات میں ناگزیر تھا کہ ملک کے وہ تمام عناصر جو تھوڑی سی بھی قوت جمع کر سکتے ہوں۔ قسمت آزمائی کے لیے تیار ہو جائیں۔ سکھ مرہٹے، روہیلے، جاٹ سب نے اس ماحول میں ہنگامہ آرائی کی اور حالات کو اس درجہ خراب کر دیا کہ امن و سکون ملک سے مستقل طور پر رخصت ہو گیا۔ فتنہ و فساد منافرت و عداوت لوٹ مار اور غارت گری نے سماجی زندگی کا نام و نشان بھی باقی نہ چھوڑا۔

سیاسی انتشار، اخلاقی زبوں حالی اور معاشی بحران کے اس دور میں ایک بیرونی طاقت نے اپنے پنجے جمانے شروع کئے اور رفتہ رفتہ پورے ملک پر قبضہ کر لیا۔ اس غیر ملکی تسلط سے نجات حاصل کرنے کے لیے کچھ کوششیں بھی کی گئیں لیکن اس بیرونی طاقت کے

۱۔ شاہ ولی اللہ دہلوی کے سیاسی مکتوبات۔ ص ۵۱

پیچھے یورپ کا صنعتی انقلاب تھا اور شہنشاہیت کا بے پناہ خمار۔ یہ کوششیں فوری طور پر بار آور نہ ہوئیں اور کچھ عرصہ کے لیے ملک غلامی کی زنجیروں میں جکڑا گیا۔

جن مشائخ کے حالات آپ ان صفحات پر پڑھیں گے وہ اسی ماحول میں پیدا ہوئے تھے اور اسی ماحول میں ان کو کام کرنا پڑا تھا۔ اس لیے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اس کی بعض اہم سیاسی تحریکوں کا جائزہ لے کر ہم آگے بڑھیں۔

سکھ:

پندرہویں صدی میں اسلام کے اثر سے ہندوؤں میں جو مذہبی رہنما پیدا ہوئے تھے۔ ان میں گرو نانک (1496-1538) کی شخصیت خاص اہمیت رکھتی ہے۔ وہ بڑے وسیع مشرب انسان تھے۔ وحدانیت، اخلاقی زندگی اور سماجی مساوات پر ان کا ایمان تھا۔ مسلمان بزرگوں اور صوفیہ کی محبت سے وہ کافی مستفیض ہوئے تھے۔ پاک پٹن میں حضرت بابا فرید گنج شکر کے سجادہ نشینوں کی محبت سے کافی فائدہ اٹھایا تھا۔ ڈاکٹر رابندر ناتھ ٹیگور نے لکھا ہے:

”بابا نانک انسانی دل کو سیاسی آزادی نہیں بلکہ روحانی آزادی دلانا چاہتے تھے۔ ان کا مقصد تھا کہ ان کے پیرو خود غرضی، مذہبی تعصب اور روحانی جمود سے آزاد ہوں۔ گرو گوبند نے ان کی روحانی طاقت کو مادی کاموں میں لگا دیا۔ یہ ایک اچھی تحریک کا حسرت ناک انجام تھا۔“

جب تک مسکھوں کی تحریک خالصتاً مذہبی رہی، مسلمان بادشاہوں نے اس کے رہنماؤں کے ساتھ بڑی عزت اور احترام کا برتاؤ کیا، لیکن جب اُس نے سیاسی رنگ اختیار کر لیا تو مغل بادشاہوں کے تعلقات کی نوعیت بھی بدل گئی۔ مشہور ہے کہ جب بابا ہندوستان آیا تو گرو نانک کی خدمت میں عقیدت مندانہ حاضر ہوا۔ گرو نانک نے اُسے

۱. Irvine : Letter Mughals, Vol I p. 74

۲. Modern Review, April 1911

ہندوستان کی فتح اور سات پشتوں تک اس کی نسل کی حکمرانی کی دعادی۔^۱ اکبر نے گرو جی امر داس وغیرہ کی بڑی عزت کی۔ گرو ارجن کے جہتلیں تو یہاں تک مشہور ہو گیا تھا کہ اُن کا مرتبہ اتنا بلند ہے کہ شہنشاہ تک اُن کے آگے جھکتا ہے۔^۲ جب اکبر چتور پر حملہ آور ہوا تو بھگوان داس کو گرو امر داس کے پاس دعا کے لیے روانہ کیا۔^۳ کہتے ہیں کہ اکبر نے خود حاضر ہو کر اُن سے بارہ دیہات قبول کرنے کی درخواست کی تھی۔^۴ مگر نہ پرلہ اشرفیاں چڑھائی تھیں۔ اگر وارجن کی سفارش پر پنجاب کا ایک سال کا لگان معاف کر دیا تھا۔^۵ امر تر جس کا قدیم نام گرو چاک ہے اکبر ہی نے سکھوں کو دیا تھا۔^۶ سر جیمس ڈوئی (Sir James Douie) نے لکھا ہے کہ سکھوں کے ساتھ اکبر کے اس اچھے برتاؤ کا ایک سبب یہ تھا کہ اکبر کے آزادانہ مذہبی افکار بہت حد تک ان گروؤں کے اصولوں سے ہم آہنگ تھے۔^۷

مغل بادشاہوں کے یہ تعلقات اس وقت تک رہے جب تک سکھوں کے رہنماؤں نے سیاست میں مداخلت نہیں کی۔ جوں ہی اس تحریک نے رنگ بدلا شاہان مظہر کے رویہ میں بھی تبدیلی پیدا ہو گئی۔ مسلمان بادشاہوں کی مخالفت کا سبب کوئی مذہبی عقائد نہ تھا۔ بلکہ اس کی وجہ کلیتہاً سیاسی تھی۔^۸ گرو ارجن نے ایک سیاسی نظام تیار کیا اور امر تر کو عسکری مرکز بنا کر کامل سے ڈھا کہ تک جہاں جہاں سکھ بستے تھے اُن سے محصول لینا شروع کیا۔ اس طرح بقول ڈاکٹر تارا چند ایک مذہبی برادری 'ایک حکمران طبقہ میں منتقل'۔^۹ شمشیر خاں اذ گیلانی سکھ گیلانی و بابوراہند رنک۔

۱ Macauliffe III p , 28

۲ تاریخ ہند مولوی ذکا اللہ مرحوم جلد ۹ ص ۴۹

۳ // // ص ۴۹

۴ تاریخ ہند جلد ۹ ص ۵۲

۵ چاک نگرے کو کہتے ہیں۔ گرو چاک کے معنی ہوئے وہ ٹکڑا جو گردو پیش کیا جائے۔

۶ The Punjab , P . 175

۷ Sarkar: History of Aurangzeb vol III , p. 305

ہوئی۔ دولت کی ہوس اس قدر بڑھ گئی کہ خود سکھوں میں مشہور ہو گیا کہ دنیا کی دولت گرو نانک سے بارہ کوس کے فاصلہ پر تھی۔ گرو وانگد سے ۶ کوس پر گرو امر داس کے دروازہ پر گرو امر داس کے قدموں میں گرو ارجن کے گھر میں ۱۷ سکھوں کا سب سے پہلا جھگڑا جہانگیر سے ہوا۔ گرو ارجن (1609ء، 1581ء) نے شہزادہ خسرو کو جس نے اپنے باپ کے خلاف بغاوت کی تھی پناہ دی۔ جہانگیر نے اس بات پر گرو کو دربار میں بلایا اور جرمانہ کیا۔ جب انھوں نے جرمانے کی ادائیگی سے انکار کیا تو ان کو سزا دی گئی۔ ڈاکٹر بینی پرشاد نے صحیح لکھا ہے کہ سزا صرف سیاسی اسباب کی بنا پر دی گئی تھی۔ اگر گرو ارجن ایک باغی شہزادے کی مدد نہ کرتے تو وہ بلا ضرر اور پورے اطمینان کے ساتھ اپنے دن گزار سکتے تھے۔ مگر سر جادو ناتھ سرکار کا بھی یہی خیال ہے کہ اس قتل میں کوئی مذہبی جذبہ شامل نہ تھا۔ یہ سزا دی تھی جو معمولاً سیاسی مجرموں کو دی جاتی تھی۔ یہ واقعہ کی نوعیت کچھ بھی ہو یہ حقیقت ہے کہ اس قتل نے شاہان مغلیہ اور سکھوں کے درمیان ایک ابدی منافرت کا جنم بویا۔ اس کے بعد جب گرو ہر گو بر (1645-1606) نے سکھوں کی تنظیم بالکل سیاسی بیج پر شروع کر دی تو حکومت سے ان کا تصادم یقینی ہو گیا۔ ڈاکٹر سنہا نے گرو کو بند کو سکھ عسکریت کا بانی بتایا ہے۔^۱

۱ History of the Indian People , p 269

نیز ملاحظہ ہوا: ج ۶ ص ۷۶

۲ تاریخ ہند۔ مولوی ذکا اللہ مرحوم۔ جلد ۹ ص ۵

۳ History of Jahngair, p . 130

۴ تاریخ اورنگ زیب جلد سوم ص ۳۰۸ (انگریزی)

۵ Douie: The Punjab P. 175

ایک ہزار سال سکھ بھائی بدھانے جب ان کی سیاسی ہوس پر ان کو تنبیہ کی تو انھوں نے جواب دیا کہ مجھے روحانی اور مادی دونوں سکھاریں دی گئیں ہیں۔

ملاحظہ ہو Macanliffe , vol iv , p. 4, 5, 53

۶ N. K. Sinha Ranjit Singh , P . 175

گروہ راءے (1661-1645) نے جنگ تخت نشینی کے دوران میں دارا شکوہ کو مدد دی۔^۱ اور اورنگ زیب سے اُن کے تعلقات خراب ہو گئے۔ پھر تیج بہادر (1675-1664) نے کشمیر کے ہندوؤں میں بغاوت پھیلانی شروع کی تو اورنگ زیب نے ان کو قتل کرادیا۔^۲ گرو گو بند سنگھ (1708-1675) سے بھی اس کے تعلقات خراب رہے۔ 1676ء میں جب بادشاہ جامع مسجد سے نکل رہا تھا تو ایک سکھ نے بادشاہ پر اینٹیں پھینکیں۔^۳ اب سکھوں کی دشمنی صرف بادشاہوں تک ہی محدود نہ رہی عام مسلمانوں سے بھی مخالفت شروع ہو گئی۔ سکھ رہنماؤں نے حکم دیا کہ کوئی سکھ مسلمان بزرگوں کی قبروں پر نہ جائے۔ اگر جائے گا تو 125 روپے جرمانہ کیا جائے گا۔^۴

اورنگ زیب نے جب اُن کے سیاسی اقتدار کو بڑھتے ہوئے دیکھا اور سلطنت مغلیہ سے اُن کی دشمنی کا پورا یقین ہو گیا تو ان کے استیصال کی کوششیں شروع کر دیں۔ نتیجہ یہ ہوا کہ اُن کی اجتماعی وحدت کا خاتمہ ہو گیا نہ ان کا ایک مرکز رہا۔ نہ ایک رہنما۔ ان کی طاقت منتشر ہو گئی۔ سر جادو ناتھ سرکار کا خیال ہے کہ اگر اورنگ زیب کے جانشین لائق ہوتے تو سکھوں کا بھی وحش ہوتا جو دہنو کی داغ اور تائیہ ٹوپی کا برطانوی عہد میں ہوا تھا۔^۵ اورنگ زیب کے کم زور جانشینوں نے ان کی لالچ کو اور بڑھا دیا۔ اور ان کی چیرہ دستیوں اور مظالم اس حد تک پہنچ گئے کہ

”زنہائے حاملہ را سکم دریہ و جنین را کشیدہی کشید۔“^۶

۱۔ اردن جلد اول۔ ص ۷۷ (انگریزی)

۲۔ تاریخ اورنگ زیب۔ سر جادو ناتھ سرکار۔ جلد سوم ص ۳۱۹

۳۔ مآثر عالمگیری۔ ص ۱۵۴

۴۔ تاریخ اورنگ زیب۔ جلد سوم۔ ص ۳۱۹

۵۔ تاریخ اورنگ زیب۔ جلد سوم۔ ص ۳۲۰

۶۔ سیر المتاخرین۔ ص ۴۰۲

بائدا کے مظالم سے تمام شمالی ہندوستان گھبرا اٹھا۔ 1710ء میں جب سرہند پر سکھوں کا حملہ ہوا تو بہت سے مسلمانوں نے ہندوؤں کے گھروں میں بھیس بدل کر پناہ لی۔^۱ اُن کے مظالم زندوں تک محدود نہ رہے۔ شاہ قیس قادری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا حزار خود اُن کی اولاد سے جبراً کھدوایا گیا۔^۲ سہارنپور میں عورتیں سکھوں کے ڈر سے کنوؤں میں ڈوب کر مر گئیں۔^۳ بعض لوگوں نے قتل و غارت گری کے اس ہنگامہ میں اپنے نام بدل دئے۔^۴

1739ء میں نادر شاہ کا حملہ ہوا۔ اس کے بعد سکھوں کی طاقت اور ہمت میں اضافہ ہو گیا۔ 1739ء سے 1765ء تک متحدہ بیرونی حملوں کی وجہ سے حالات خراب ہو گئے اور سکھوں کو ہنگامہ آرائی کا موقع ملا۔ انھوں نے 1764ء میں لاہور پر قبضہ کر لیا اور جہلم سے جتنا تک اپنا تسلط قائم کر لیا۔ 1765ء اور 1800ء کے درمیان ان کا اقتدار اور بڑھا۔ ایک سے کتنا تک اور ملتان سے جوتک اُن کے قبضہ میں آ گیا۔ اور انھوں نے دو آب اور روہیل کھنڈ پر بھی حملہ کرنے شروع کر دئے۔ انیسویں صدی کے شروع میں مہاراجہ رنجیت سنگھ نے پنجاب میں اپنا اقتدار قائم کیا اور سکھوں کی طاقت اپنے پورے عروج پر پہنچ گئی۔

روس کے ایک مشہور فاضل پروفیسر آئی ایم ریسر (E.M. Reiser) نے اس خیال کا اظہار کیا ہے کہ اٹھارویں صدی میں سکھوں کی تحریک بہت ترقی پسند تھی۔ وہ حقیقتاً (Anti - Feudal) تھے۔^۵ لیکن اٹھارویں صدی کی تاریخ اس خیال کی تائید

۱۔ اردن۔ جلد اول۔ ص ۹۶

۲۔ مرآت واردات۔ محمد شفیع دار و بحوالہ اردن جلد اول ص ۹۷

۳۔ اردن جلد اول۔ ص ۱۰۱ تاریخ ہند (مولوی ذکا اللہ) جلد ۹ ص ۶

۴۔ دستورالانشاء یا محمد ص ۸

۵۔ Medieval India Quarterly, p 71. October 1950

نہیں کرتی۔ اٹھارویں صدی میں سکھوں نے جو حالات پیدا کر دیے تھے ان سے لوگوں کے مصائب میں بڑا اضافہ ہو گیا تھا۔ دوسری طرف یہ بھی حقیقت ہے کہ وہ ایک کل ہندو سیاسی نظام قائم کرنے کی صلاحیت نہیں رکھتے تھے۔

اٹھارویں صدی کے لٹریچر کا مطالعہ کیا جائے تو اندازہ ہوگا کہ سکھوں کے حلوں کی وجہ سے لوگ کس قدر پریشان رہتے تھے۔ شاہ عبدالعزیز صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ انتہائی پریشانی کے عالم میں اپنے چچا کو لکھتے ہیں:

ایام برداشت فالقلمب متجزع من قم مکھ وان الخون معقول
سردیوں کا موسم آگیا اور دل پریشان ہے سکھ قوم سے اور دل کا یہ اندیشہ معقول ہے

مرہٹے:

اورنگ زیب نے اپنی زندگی کے آخری 26 سال دکن میں مرہٹوں سے جنگ کرنے میں صرف کئے تھے۔ 25 نومبر 1681ء کو وہ بہان پور پہنچا تھا اس کے بعد ”ختم سفر“ (3 مارچ 1707ء) تک وہ مرہٹوں سے بڑا زما تھا۔ جعفر افغانی حالات کی بنا پر مرہٹوں کا مکمل خاتمہ نامکن ہو گیا تھا۔ لیکن تمام مشکلات کے وجود اس نے مرہٹوں کے ایک مرکز اور اجتماعی قوت کا خاتمہ کر دیا۔ یہ صحیح ہے کہ ان کی اجتماعی طاقت کے منتشر ہونے کے بعد عالمگیر کو بجائے ایک جگہ کے مختلف مقامات پر ان کا مقابلہ کرنا پڑا اور اس طرح اس کا کام اور زیادہ مشکل ہو گیا، لیکن اس حقیقت سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ اگر چند سال اورنگ زیب کے جانشین پوری طرح جدوجہد کرتے تو مرہٹوں کی سیاسی طاقت کا خاتمہ ہو جاتا۔

اورنگ زیب کے مرنے کے بعد مرہٹوں کی طاقت میں اضافہ ہونا شروع ہو گیا۔ دکن اور گجرات کی صوبہ داری پر امراء آپس میں جھگڑتے تھے اور مرہٹوں کی طاقت بڑھتی تھی۔ جب مرہٹوں کا طوقان شمال کی جانب اُمنڈتا تھا تو اس کا مقابلہ کرنے کے بجائے حکومت کی طرف سے مرہٹوں کو مراعات دی جاتی تھیں تاکہ وقتی طور پر وہ طوقان رک

۱۔ سرہادو ناتھ سرکار ”زوال سلطنت مغلیہ“ جلد اول ص ۶۷

جائے۔ ان مراعات نے مرہٹوں کی ہمت میں اضافہ کر دیا۔ جب فرخ سیر اور سید برادران میں کشمکش ہو رہی تھی تو سید حسین علی نے دکن میں مرہٹوں کو اپنا ساتھی اور مددگار بنانے کی نیت سے بالاجی دشنا تھ کو تمام دکن سے چوتھ اور مردیش کمی وصول کرنے کا حق دے دیا۔ بادشاہ نے اس حق کو تسلیم کرنے سے انکار کیا تو حسین علی فروری 1719ء کو مرہٹوں کی فوج کے ساتھ دہلی پر حملہ آور ہوا۔ یہ واقعہ گو اس ماحول میں جو عالم گیر کے بعد پیدا ہو گیا تھا، کچھ غیر معمولی نہ تھا، لیکن جس دن حسین علی مرہٹوں کو اپنا مددگار بنا کر مغلوں کے دارالسلطنت میں لایا تھا۔ اسی دن مظلیہ سلطنت کے اقتدار کا جنازہ اٹھ گیا تھا۔ ڈاکٹر سٹھانے لکھا ہے کہ مرہٹوں کا اس وقت دہلی آنا ان کی تاریخ کا ایک اہم واقعہ تھا۔ وہ اس وقت ملازمین کی حیثیت سے نہیں بلکہ مددگار کی حیثیت سے آئے تھے بالاجی دشنا تھ کے بعد اس کے بیٹے باجی راؤ (۴۰-۱۷۲۰) نے مالوہ اور گجرات سے خراج وصول کیا اور بندھیل کھنڈ پر قبضہ کر لیا۔ ۱۷۳۳ء میں مرہٹوں کا یہ حال تھا کہ گوالیار سے اجمیر تک ۲۲۰ میل کے فاصلے میں پھیل گئے تھے۔ راجہ جے سنگھ جو دہلی دروازہ سے نزاد کے کنارے تک کا حاکم تھا، باوجود 30 ہزار فوج رکھنے کے کچھ نہ کر سکتا تھا۔ خود محمد شاہ کا یہ حال تھا کہ مرہٹوں کے حملہ کی خبر سن کر جے سنگھ کو بیس تیس لاکھ دے کر مرہٹوں سے صلح خریدنے کے لیے بھیج دیتا تھا۔ بادشاہ کی ان حرکتوں سے مرہٹوں کو سلطنت مظلیہ کی کمزوری کا خوب اندازہ ہو گیا، اور ان کی دست درازیاں بڑھنے لگیں۔ بے حس اور خود غرض امراء کا یہ حال تھا کہ جب گجرات یا مالوہ پر مرہٹوں کے حملہ کی خبر بادشاہ کو پہنچتی تو اس کی پریشانی دور کرنے کے لیے شکار پر لے جاتے تھے۔ 1737ء میں مرہٹے دہلی پر حملہ آور ہوئے۔ تو مغل بادشاہ نے دریا میں

۱۔ تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو:

H.N Sinha: Rise of the Pesh was.

۲۔ Irvin: Later Mughals vol II P 227 - 8

۳۔ اردن۔ جلد دوم۔ ص ۲۷۸

کشتیاں ڈلوادیں تاکہ محلِ شامی کی درپچی سے فکڑ کر بھاگنے میں سہولت ہو۔^۱ طارق کی روح نے پکار پکار کر کہ اس کا راز ہستی میں عمل سے زندگی بنتی ہے۔ لیکن ہنگامہ بائے حیش و نشاط میں خلل انداز ہونے والی یہ صدا کس کون سنتا تھا!

بادشاہوں کی کمزوری اور امراء کی خود غرضی کے باعث مرہٹوں کو لوٹ مار اور قتل و غارت گری کا موقع مل گیا۔ اُن کے مظالم نے شاہ ولی اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ مرزا مظہر جان جاناںؒ، شاہ عبدالعزیزؒ، سلیم اللہؒ، گنگرامؒ، ویشورودیا نکرؒ اور بہت سے برہمنوں کے دل ہلا دئے۔ بنگال کے مشہور شاعر گنگرام نے لکھا ہے:

”برگیوں (مرہٹوں) نے دیہاتوں کو لوٹنا شروع کر دیا... کچھ لوگوں کے

انہوں نے ہاتھ، ٹاک اور کان کاٹ لئے۔ خوبصورت عورتوں کو وہ رسیوں میں باندھ

کر لے گئے۔ جب ایک بارگی زنا کر چکنا تھا تو دوسرا کرتا تھا۔ عورتیں چھینیں مارتی

تھیں..... انھوں نے گھروں کو آگ لگا دی اور ہر طرف لوٹ مار کرتے ہوئے

کے لیے

وینٹورودیا لکھنے لکھا ہے کہ شاہورج کی فوجیں حاملہ عورتوں، بچوں، بھمنوں اور غریبوں کو بڑی بے دردی کے ساتھ قتل کرتی تھیں۔ وہ ہر طرح کے گناہ کا ارتکاب کرتے تھے اور حد سے گزر جاتے ایک قیامت برپا ہو جاتی۔“ ۱۱

۱۔ اردن۔ جلد دوم ص ۲۹۱

اور ہمک ذیہ ہک کو ان امرائے آخری عمر میں پریشان کیا تھا سیر الماخرین میں لکھا ہے:

”اما از تہادن بعض اہماء رکاب کہ برائے اغراض خود انفصال ہنگامہ سر ہشی خواستہ استیصال

مرید صورت نہ گرفت "ص ۹۲۳

۴۶۔ ۴۷۔ ملاحظہ ہو "شاہ ولی اللہ دہلوی" کے سیاسی مکتوبات ص ۴۷۔ ۴۸

۳ ۱۱ ۱۱ کلمات طہیات

۵ // // شاہ صاحب کے عربی منکوم خطوط بہ نام شاہ اہل اللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ وغیرہ

ॐ Sarkar: Fall of the Mughal Empire Vol I P. 86 - 88

ان حالات میں لوگوں کو اپنی زندگی و بال معلوم ہونے لگی۔ شاہ ولی اللہ دہلوی نے مجبور ہو کر احمد شاہ ابدالی کو دعوت دی کہ وہ ہندوستان آ کر مرہٹوں کے تسلط سے خلاصی دلائے۔ لے احمد شاہ ابدالی ہندوستان آیا اور پانی پت کے مقام پر مرہٹوں کی طاقت سے ٹکرایا۔ اس جنگ نے مرہٹوں کی طاقت کو پارہ پارہ کر دیا اور بقول سرکار مہاراشٹر میں کوئی گھرایا نہ رہا جہاں صف ماتم نہ بچھ گئی ہو۔ دس سال تک مرہٹوں نے شمال کی طرف نظر اٹھا کر بھی نہیں دیکھا۔ اس کے بعد دو تین بار انھوں نے اپنی طاقت کو مجتمع کر کے شمالی ہندوستان پر تسلط جمانے کی کوشش کی اور اس میں کچھ کامیابی بھی ہوئی، لیکن انگریزوں کے بڑھتے ہوئے۔ اقتدار کے مقابلہ میں ان کو کوئی مستقل کامیابی حاصل ہونا ممکن نہ تھا۔

جاٹ:

اورنگ زیب کے آخری عہد میں جاٹوں کو عروج حاصل ہوا۔ انھوں نے دہلی اور آگرہ کے گرد و نواح میں اپنی گڑھیاں بنائیں اور تمام علاقہ میں لوٹ مار شروع کر دی۔ حذ یہ ہے کہ اکبر کے مقبرے میں سے اس کی ہڈیوں کو نکال کر جلایا لے یہ بدتاؤ اس اکبر کے ساتھ تھا جس نے بندرہ بن اور متھرا میں جنگل کشور گولی ماتھ کو بندرہ و غیرہ مناد اپنے صرف سے جاٹوں کے لیے بنوائے تھے۔ لے

لے آندرام کلپن نے شاعرانہ انداز میں بات کہی ہے۔

بر دل ماترہ روزاں داس صف رخگان گذشت
انچہ از فوج دکن بر ملک ہندستان گذشت
در چمن بر برگ گلہا نکذد صبح از نسیم
بر گرہیاں انچہ از دہم شب ہجراں گذشت

لے دقالب عالم گیری۔ چودھری نبی احمد سندیلوی۔ ص ۹۵ - ۹۶

Smith: Akbar, The Great Mughal P. 328(N)

Nanucci: Vol II P. 320 Sarkar: Aurangzeb, V P. 299

Smith, P 445 - 446 لے

جانوں کی گڑھیاں دارالسلطنت سے اتنی قریب تھیں کہ حکومت کو ان سے مستقل خطرہ رہتا تھا۔ مغل فوجوں کی آمد و رفت اکثر اسی علاقے سے ہوتی تھی اور ان کو بڑی مشکلات کا سامنا کرنا پڑتا تھا۔ بقول سرکار ”دہلی اور آگرہ کی سڑک پر ایسا کٹنا برداشت نہیں کیا جاسکتا تھا۔“^۱

جانوں کے مظالم سے دہلی اور ارد گرد کے باشندے سخت پریشان ہو گئے تھے۔ ہر چرن داس، مصنف چہار گلشن شجاعی کا بیان ہے کہ ایک مرتبہ ”جب جانوں نے لوٹ مار شروع کی تو دہلی کے باشندے گھبراہٹ اور پریشانی میں گھر سے نکل کھڑے ہوئے وہ در بدر گلی بہ گلی مارے پھرتے تھے بالکل اسی طرح جیسے کوئی ٹوٹا ہوا جہاز ظالم موجوں کے رحم و کرم پر ہونپا گلوں کی طرح ہر شخص پریشان حال اور گھبرایا ہوا نظر آتا تھا۔“^۲ شاہ ولی اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور مرزا مظہر جان جاناں رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مکتوبات سے دہلی کے باشندوں کی پریشانی کا اندازہ ہوتا ہے۔ شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ایک خط میں حافظ جبار اللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو لکھتے ہیں:

وقد وقعت بالدهلي داهية عظيمة فذهب الكفار من قوم جت

البلدة القديمة من الدهلي وعجزت الدولة عن دفعهم فذهب

الاموال وانتهكت وحرق البيوت..... وكانت الواقعة في

اوائل رجب سنة 1161 هـ واستمرت الى او اخر شعبان^۳

دہلی میں ایک حادثہ عظیم واقع ہوا۔ قوم جاٹ نے دہلی کے شہر کھنڈ کو لوٹا اور حکومت

اس فساد و شرارت کو دفع کرنے سے عاجز رہی۔ انھوں نے مال لوٹنے عزت و

ناموس کو بر باد کیا اور مکانات کو آگ لگائی۔ اور یہ لوٹ مار کا حادثہ اوائل

رجب 1161ھ میں ہوا اور آخر شعبان تک باقی رہا۔

^۱ Sarkar: Fall of The Mughal Empire Vol I P. 369

ج قلمی نسخہ 410/b

ج ”شاہ ولی اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے سیاسی مکتوبات“ ص ۸۹

روہیلے:

سزویں صدی میں افغانوں کے کچھ جتھے ہندوستان آ کر مختلف مقامات پر بس گئے۔ بریلی۔ شاہ جہاں پور فرخ آباد میں خاص طور سے اُن کی نوآبادیات قائم ہوئیں۔ فرخ آباد کے افغانوں نے محمد خاں بنگش کی قیادت میں بڑا عروج حاصل کیا۔ بریلی کے افغان قبائل روہیلوں کے نام سے مشہور ہوئے اور انھوں نے اتنی تیزی کے ساتھ تنظیم کی کہ اٹھارویں صدی کی سیاسی دنیا میں اپنے لیے ایک خاص جگہ پیدا کر لی۔

اٹھارویں صدی کے ہندوستان میں مسلمانوں کا کوئی طبقہ اگر عیش و عشرت کی زندگی سے محفوظ تھا تو وہ صرف روہیلے تھے۔ ان میں عسکری صلاحیت اور سیاسی بصیرت کسی چیز کی کمی نہ تھی۔ وہ مہلک امراض جنہوں نے سلطنتِ مظفر کے جسم کو کھلا کر دیا۔ اُن کو چھو کر بھی نہ گزرے تھے۔ حکمران کی حیثیت سے بھی اُن کی شان امتیازی تھی۔ سر جادو ناتھ سرکار نے لکھا ہے کہ اس معاملہ میں وہ مرہٹوں کے بالکل برعکس تھے۔ مرہٹے چوتھ وصول کرنے کے بعد کبھی یہ بھی نہ سوچتے تھے کہ ان علاقوں کی نگہداشت کی اخلاقی ذمہ داری ان پر عاید ہوتی ہے یا نہیں۔ روہیلوں نے جن علاقوں پر حکومت کی اُن کے باشندوں کو اپنی انصاف پسندی سے فتح کر لیا۔ جارج فارنر 1783ء میں روہیلوں کے علاقہ سے گذر کر اُن کے نظامِ حکومت سے بڑا متاثر ہوا وہ لکھتا ہے روہیلوں کے نام کی بھی اس علاقہ میں عزت کی جاتی ہے۔ انھوں نے اپنے مفتوحہ علاقوں میں فارغ البالی اور خوشحالی پھیلادی ہے۔ گاؤں سرسبز و شاداب ہیں اور ہر طرف بحالی ہی بحالی ہے۔^۱

روہیلوں میں مذہبی جذبہ بدرجہ اتم تھا۔^۲ لیکن مذہبی تعصب نام کو نہ تھا۔ اکثر

۱. Fall of the Mughal Empire I P 56

۲. George Forster: A Journey From Bengal To England (London 1793) Vol I P. 98. 99

۳. ملاحظہ ہو شاہ ولی اللہ دہلوی کے مکتوبات جنمِ نجیب الدولہ شاہ عبدالعزیز صاحب کے خطوطات میں ہے "نزدِ نجیب الدولہ نہ صد عالم بود اونی شیخ روپیہ اعلیٰ پان صد مر ۸۱"

روہیلے مرزا مظہر جان جاناں رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مرید تھے اور ان سے بڑی عقیدت رکھتے تھے۔^۱ شاہ ولی اللہ اور نجیب الدولہ کے تعلقات بہت گہرے تھے۔ شاہ صاحب اس کو رئیس الغزاة اور اس المجاہدین کے لقب سے پکارتے تھے۔^۲ روہیلوں نے ہندو یونان کٹر ت سے ملازم رکھے تھے۔ نجیب الدولہ خاص طور پر ہندوؤں کے تہواروں کے موقعوں پر ان کا خیال رکھتا تھا۔^۳

بیرونی حملے:

اٹھارویں صدی میں ہندوستان پر متعدد بیرونی حملے ہوئے۔ ان حملوں نے ملک کے سیاسی اور اقتصادی حالات کو بد سے بدتر کر دیا اور باغیانہ قوتوں کو ابھار کر ہر طرف انتشار و ابتری کا ماحول پیدا کر دیا۔

1739ء میں نادر شاہ کا حملہ ہوا۔ شمالی ہند کے باشندوں کو عموماً اور دہلی کے باشندوں کو خصوصاً جن ہولناک مصائب کا سامنا کرنا پڑا اس کا اندازہ اس زمانے کے لٹریچر سے کیا جاسکتا ہے۔ لوگوں میں خوف و ہراس، قنوطیت، پست ہمتی کا یہ حال ہو گیا کہ وہ خودکشی پر آمادہ ہو گئے۔ مغلوں کے خلاف ملک میں جتنی طاقتیں تھیں ان کو اپنی قوت اور ذرائع بڑھانے کا موقع مل گیا، سکھوں مرہٹوں اور جانوں نے پوری خود اعتمادی کے ساتھ شاہ جہاں اور نگ زیب کی دلی پر حملے کرنے شروع کر دیے۔ شاہان مغلیہ کا اقتدار ختم ہو گیا۔ بے حساب دولت ہندوستان سے باہر چلی گئی۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ سیاسی اقتدار کے ساتھ ساتھ اقتصادی ٹھانسیٹ بھی ختم ہو گئی۔

پھر 1747ء سے 1769ء تک احمد شاہ ابدالی نے ہندوستان پر نو حملے کئے ان حملوں کی تفصیل ”شاہ ولی اللہ دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کے سیاسی مکتوبات“ میں بیان کی گئی ہے

۱۔ ملاحظہ ہو کلمات طہیات میں ۶۶-۶۸ وغیرہ

۲۔ شاہ ولی اللہ دہلوی کے سیاسی مکتوبات۔ ص ۶۰-۶۱

۳۔ ایضاً ص ۲۰۳

اس کا چھٹا حملہ (61 - 1760ء) ہندوستان کی تاریخ میں ایک خاص اہمیت رکھتا ہے۔ اس نے ہندوستان کی سیاست کا رخ بدل دیا اور مرہٹوں کے بڑھتے ہوئے اقتدار کو ختم کر دیا۔ مجموعی طور پر اگر اٹھارویں صدی کے ان حملوں پر غور کیا جائے تو معلوم ہوگا کہ انھوں نے ملک کی سیاسی اور سماجی فضا کو اس درجہ خراب اور ہندوستانیوں کو اس قدر پست ہمت کر دیا کہ جب یہاں برطانوی سامراج کا سیلاب آیا تو ملک کے کسی گوشے میں بھی مضبوط بند نہ باندھے جاسکے!

انگریزوں کا تسلط:

ہندوستان میں انگریزوں کا تسلط کس طرح قائم ہوا؟ اس کی تفصیل دلچسپ اور عبرت انگیز ضرور ہے لیکن یہاں اس کے بیان کرنے کی گنجائش نہیں۔ ہندوستان کی غلامی کے اسباب مختلف نوعیت کے تھے۔ اقتصادی، سیاسی اور سماجی، ایک طرف اگر ہندوستان کا اقتصادی نظام ابتر ہو چکا تھا تو دوسری طرف انگریزوں نے سب سے پہلے ہندوستان کے اس حصے پر قدم جمائے تھے جو اس ملک کا سب سے زیادہ خوش حال علاقہ تھا۔ اٹھارویں صدی عیسوی میں ہندوستان کا اقتصادی مرکز کوئل (Center of Gravity) بنگال کی طرف منتقل ہو گیا تھا۔ اورنگ زیب تک کے اخراجات آخری زمانہ میں بنگال کے محاصل سے چلتے تھے۔ انگریزوں کے بنگال پر مسلط ہو جانے کا نتیجہ یہ ہوا کہ ملک کی اقتصادی شہ رگ اُن کے قبضہ میں چلی گئی۔ بادشاہوں اور امراء کی تنگ نظری اور کوتاہ اندیشی کے باعث انگریزوں کو اپنا اقتدار بڑھانے کے موقع ملے۔ 1714ء میں فرخ سیر نے کمپنی کو بغیر محاصل اور جنگی کے ملک میں تجارت کرنے کی اجازت دے دی۔ پھر جعفر اور صادق جیسے تنگ وطن لوگوں نے ان کو اپنی طاقت بڑھانے میں مدد دی اور برطانوی سامراج کے مضبوط پنچاس ٹنلک میں جم گئے۔

پانی پت کی تیسری جنگ (1760ء) کے بعد کچھ بیدار معزز لوگوں نے انگریزوں کے بڑھتے ہوئے خطرہ کو محسوس کر لیا تھا۔ اس زمانے میں احمد شاہ ابدالی اور اس

کے ہم خیال امراء کی جو خط کتابت ونشی ٹارٹ (Vansi Tart) سے ہوئی ہے وہ بہت غور سے مطالعہ کے قابل ہے۔ احمد شاہ ابدالی نے انگریزوں کی نیت اور اردوں کا پتہ لگایا۔ اس بنا پر وہ چاہتا تھا کہ اپنی واپسی سے قبل شاہ عالم کی طاقت کا استحکام کر جائے۔ لیکن شاہ عالم اس وقت دہلی نہ آیا اور حالات انگریزوں کے موافق ہو گئے۔ فروری 1771ء کو نواب شجاع الدولہ نے جزل ہار کو اطلاع دی تھی کہ مرہٹے روہیلہ اور افغان ایک معاہدہ کرنے والے ہیں۔^۱ گمان غالب یہ ہے کہ جب ہندوستان کے لوگوں نے غیر ملکی اختیار کو بڑھتے ہوئے دیکھا تو وہ اپنے اختلاف کو دور کر کر اس پر آمادہ ہو گئے کہ سب متحد ہو کر انگریزوں کا مقابلہ کریں۔ حد یہ ہے کہ حضرت مولانا سید احمد شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جن کی تحریک عموماً صرف سکھوں کی مخالفت کے پس منظر میں دیکھی جاتی ہے غیر ملکی اقتدار کو ختم کرنے کے لیے ہندوؤں سے تعاون اور اشتراک عمل کے کوشاں تھے۔ راجہ ہندو راجے کو ایک خط لکھتے ہیں:

برائے عالی روشن و مہربن است کہ بیگانگان بعید الوطن ملوک زمین و زمن گر ویدہ و تاجران متاع فروش بپایہ سلطنت رسیدہ امراء کبار و ریاست روسائے عالی مقدار بر باد نمودہ اند و عزت اعتبار ایشان بالکل ریوہ چوں اہل ریاست و سیاست و رز او یہ قبول نشدہ اند تا چار چندے از اہل فقر و مسکنت کمر ہمت بستہ اسیں جماعت متضعفا محض بر بنا خدمت دین رب العالمین بر مستجد ہرگز ہرگز از دنیا داراں جاہ عیستہ محض بنا پر خدمت دیں رب ذوالجلال برخاستہ اند نہ بنا بر طمع مال و منال رفتے کہ میدان ہندوستان از بیگانگان و دشمنان خالی گردیدہ و نیز سہلی ایشان بر ہدف مراد رسیدہ آیدہ مناسب ریاست و سیاست بطلابین آن مسلم باو۔^۲

جناب کو خوب معلوم ہے کہ پر دہی سندھو پار کے رہنے والے دنیا جہاں کے تاجدار

۱. Calendar of Persian Correspondence III 155-6, No 581

۲. ملاحظہ ہو ”مسلمانوں کے تنزل سے دنیا کو کیا نقصان پہنچا“ (از مولانا سید ابوالحسن ندوی ص ۲۷۳-۲۷۴)

اور یہ سودا بیچنے والے سلطنت کے مالک بن گئے ہیں۔ بڑے بڑے امیروں کی امارت اور بڑے بڑے اہل حکومت کی حکومت اور ان کی عزت و حرمت کو انھوں نے خاک میں ملا دیا ہے جو حکومت و سیاست کے مرد میدان تھے وہ ہاتھ پر ہاتھ دھرے بیٹھے ہیں اس لیے مجبوراً چند غریب و بے سروسامان کمرہت باندھ کر کھڑے ہو گئے اور محض اللہ کے دین کی خدمت کے لیے اپنے گھروں سے نکل آئے یہ اللہ کے بندے ہرگز دنیا دار اور جاہ طلب نہیں ہیں۔ محض اللہ کے دین کی خدمت کے لیے آئے ہیں مال و دولت کی اُن کو ذرہ برابر طمع نہیں جس وقت ہندوستان ان غیر ملکیوں سے خالی ہو جائے گا اور ہماری کوششیں بار آور ہو گئیں حکومت کے عہدے اور منصب ان لوگوں کو ملیں گے جن کو ان کی طلب ہوگی۔

انگریزوں نے اپنی شاطرانہ چالوں سے ہندوستان کی ہر ایسی تحریک کا جو ان کے مفاد کے خلاف کام کر سکتی تھی ترخ بدل دیا۔ 1857ء میں پھر ایک بار غیر ملکی حکومت کو ختم کرنے کے لیے ہند اور مسلمان دونوں نے مل کر کوشش کی، لیکن تنظیم کی کمی خداریوں کی کثرت اور اقتصادی مشکلات کے باعث وہ تحریک بھی ناکام رہی۔

اس سیاسی ماحول میں مسلمانوں کی حالت:

اشعار ویں اور انیسویں صدی کے ہندوستان کی تاریخ مسلمانوں کے درد و الم کی ایک طویل داستان ہے۔ 1739ء میں نادر شاہ کا حملہ ہوا۔ اور مسلمانوں کی پریشانیوں کا ایک ایسا باب کھل گیا جو 1857ء کے بعد تک جاری رہا۔ ہر مہم ان کے لیے ایک نئے فتنے کا پیغام لاتی تھی۔ اور ہر رات کی خاموشی میں انھیں ایسا محسوس ہوتا تھا کہ

۱۔ ”اما اختلال حال کہ شہر کہ روز فتنہ تازہ گل می کند“

شاہ ولی اللہ دہلوی کے سیاسی مکتوبات۔ ص ۷۷

”از تشویشات ہر روز دہلی تک آہم۔“

مرزا مظہر جان جاناں۔ مکتوبات۔ ص ۶۶

كان نجومًا او مفت في الغياهب

عيون الافاعى اور رؤس العفارب

(تاریکیوں میں جو ستارے چمک رہے ہیں مجھے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ تارکوں کی آنکھیں ہیں یا بچھوڑوں کے سر ہیں)

ان حالات میں صبر و استقلال کا قائم رکھنا آسان کام نہ تھا۔ جب نادر شاہ نے آگ اور خون کا ہنگامہ برپا کیا تو دہلی کے وہ باشندے جنہوں نے شاہ جہاں اور اورنگ زیب کے عہد میں امن اور چین کے ساتھ زندگی بسر کی تھی بدحواس ہو گئے۔ مایوسی و ہشت کم ہمتی اور خود فراموشی نے اُن کے قوائے عمل کو ایسا شل کر دیا کہ خودکشی کے علاوہ انہیں کوئی راہ ہی نظر نہ آئی اور انہوں نے آگ میں جل مرنے کا فیصلہ کیا۔ شاہ ولی اللہ نے جب قوم کی پست ہمتی کا یہ عالم دیکھا تو حضرت امام حسین علیہ السلام کی شہادت اور مصائب کے واقعات بیان کر کے اُن کی ذہارس بند حائل اور ان کی قنوطیت کو دور کیا۔ لیکن نادر شاہ کا قتل عام مسلمانوں کے مصائب کی انتہا نہ تھی ابتدا تھی۔ ابھی موج خون سر سے نہ گزری تھی نادر شاہ کے حملہ کے بعد تو ملک میں وہ ابتری اور انتشار پیدا ہو گیا کہ بقول ہر چرن واس لوگوں پر دیوانگی کی سی کیفیت طاری ہو گئی۔

مرہٹے، جاٹ، سکھ تینوں کی ہنگامہ آرائی نے زندگی کو ایک مصیبت بنا دیا۔ پھر افغانوں کے حملوں نے تو جان ہی نکال لی۔ شاہ ولی اللہ نے کرب و بے چینی کے عالم میں نجیب الدولہ کو خط لکھا:

مقدمہ ہم تر آن است کہ مسلمانان ہندوستان چہ دہلی و چہ غیر آں چندیں صدمات دیدہ اند و چند بار نہب و عارت آزمودہ کارویہ استخوان رسیده است جائے ترم است برائے خدا و برائے رسول خدا تا کہ یلغ باید کرد کہ حرض مال مسلمائے نشود

۱۔ ملفوظات شاہ عبدالعزیز رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (مطبوعہ میرٹھ)

۲۔ شاہ ولی اللہ دہلوی کے سیاسی مکتوبات۔ ص ۶۲

ایک اہم بات یہ ہے کہ مسلماناں ہندوستان نے خواہ وہ دہلی کے ہوں خواہ اس کے علاوہ کسی اور جگہ کے۔۔۔ کئی صد مات دیکھے ہیں اور چند بار لوٹ مار کا شکار ہوئے ہیں۔ چاقو ہڈی تک پہنچ گیا ہے رحم کا مقام ہے خدا کا اور اس کے رسول کا واسطہ دیتا ہوں کہ کسی مسلمان کے مال کے درپے نہ ہوں۔

ان حالات میں شاہ جہاں آباد ایسا اُجر کہ دور دور خاک اُڑنے لگی۔ گھر کے گھر بے نور و بے چراغ ہو گئے۔

میر تقی میر نے اسی زمانے میں لکھا تھا۔

جس جا کہ خس و خار کے اب ڈھیر لگے ہیں
داں ہم نے ان ہی آنکھوں سے دیکھی ہیں بہاریں
یا قافلہ در قافلہ ان رستوں میں تھے لوگ
یا ایسے گئے یاں سے کہ پھر کھوج نہ پایا

سرری تم جہان سے گزرے ورنہ ہر جا جہان دیگر تھا
اب خرابہ ہوا جہاں آباد ورنہ ہر اک قدم پہ یاں گھر تھا
بے زری کا نہ کر گلہ غافل رہ تلی کہ یوں مقدر تھا
سکھوں مرہٹوں اور جانوں کے حملوں سے جب نجات ملی تو غیر ملکی حکومت کا تسلط سر پر پایا۔ مسلمان پانچ سو سال سے زیادہ تک حکمرانی کر چکے تھے اور ان ہی سے سیاسی اقتدار چھینا بھی گیا تھا۔ اس بنا پر انگریزی حکومت نے ان پر سختی کرنے میں کوئی کسر اٹھانہ رکھی۔ 1857ء کے ہنگامہ میں مسلمانوں کے جان مال اور آبرو سب پر مصیبت آئی اور پوری قوم پر کینیت اور افسردگی کا عالم طاری ہو گیا۔

(2)

اقتصادی حالت

اورنگ زیب نے تقریباً 26 سال تک اپنی سلطنت کے سب ذرائع کا رخ دکن کی جانب کر دیا تھا۔ ان لڑائیوں میں کروڑوں روپیہ صرف ہوا تھا لیکن عالمگیر کے تدبیر معاملہ فہمی انتظامی قابلیت اور سیاسی بصیرت نے ملک کی اقتصادی حالت کو بگڑنے سے بچالیا تھا۔ اس نے ان تمام اخراجات کے باوجود چوبیس کروڑ روپیہ آگرہ کے قلعہ میں چھوڑا تھا۔ اس کے نام اہل جانشینوں نے یہ روپیہ کچھ بند کر کر بہایا۔ ادھر ملک کے ذرائع محدود ہوتے چلے گئے اور رفتہ رفتہ سارا اقتصادی نظام متزلزل ہو گیا۔ اور یہ سیاسی اور سماجی نظام کے گر جانے کا پیش خیمہ تھا۔

اورنگ زیب کا جانشین بہادر شاہ حد سے زیادہ فیاض تھا۔ اس کی فیاضی نے سلطنت کی مالی حالت کو تباہ کر دیا۔ پھر جہاں دارشاہ نے اپنی عیاشی میں بے دریغ دولت کو لٹایا۔ اس کی محبوبہ لعل کنور پر دو کروڑ روپیہ سالانہ خرچ ہوتا تھا۔ سترہ دربار میں ہمیشہ و طرب کی جو محفلیں بجتی تھیں۔ ان میں اس کثرت سے چراغاں کیا جاتا تھا کہ دہلی میں تیل کی قلت ہو گئی تھی اور اس وجہ سے تیل کا نرخ بڑھ گیا تھا۔ گیسوں سات سیر فی روپیہ بکنے لگا تھا۔ نرخ سیر تخت پر بیٹھا تو حالات اور خراب ہو گئے۔ اس کو گھوڑوں کا شوق تھا۔ ہزاروں کی تعداد میں

۱۔ Irvine: Later Mughals Vol I P. 21

۲۔ Later Mughals, P 139 .

۳۔ Later Mughals I P. 194

اردن نے لعل کنور کے خراب اثرات کو تفصیل سے بیان کیا ہے ص 192 تا 196

گھوڑے اس کے اسبل میں بے کار بندھے رہتے تھے اور ہزاروں روپیہ روزانہ اُلی پر خرچ ہوتا تھا۔^۱

اس گرتے ہوئے مالی نظام پر نادر شاہ کے حملے نے ضربید آخر کا کام کیا۔ وہ ستر کروڑ سے زیادہ روپیہ ہندوستان سے باہر لے گیا۔ اس کے بعد شاہی خزانے اور امراء کے محلات بالکل خالی نظر آنے لگے۔^۲

احمد شاہ کے زمانے میں شاہی خزانے کی یہ حالت تھی کہ دو دو ڈھائی ڈھائی سال تک محلات کے ملازمین کو تنخواہیں نہیں ملتی تھیں۔ بادشاہ کی ساکھ اس قدر گر گئی تھی کہ مہاجن اور ساہوکار بھی قرض دینے کے لیے تیار نہ ہوتے تھے۔ اس زمانے میں شہزادیوں کو تین تین دن کے فاقے کرنے پڑتے ہیں۔^۳ سر سید احمد خاں لکھتے ہیں:

اکبر شاہ اگرچہ تخت نشین ہوئے مگر اخراجات کی نگلی کا وہی عالم تھا جو شاہ عالم کے وقت میں تھا۔ شاہ عالم کے وقت میں اخراجات کی نہایت نگلی تھی۔ تمام کارخانے اتر ہو گئے تھے۔ شہزادوں کو جو قلعے کے نوکلوں میں رہتے تھے۔ ماہواری روپیہ نہیں ملتا تھا اور چھوٹوں پر چڑھ کر چلاتے تھے کہ بھوکے مرتے ہیں بھوکے مرتے ہیں۔^۴

پروفیسر اسپیر (P. Spear) نے حال ہی میں اپنی عالمانہ تصنیف *Twilight of the Mughals* شائع کی ہے۔ اس میں مغل شہزادوں کے درد ناک مصائب کا نقشہ کھینچا ہے اور بتایا ہے کہ ان شہزادوں کو بھوک سے مر جانے دیا جاتا تھا۔

۱ Letter Mughals Vol I P. 397

۲ Letter Mughals Vol II, P 370 - 71

تاریخ مائیکرمانی (قلمی) ص ۱۶۰ نیز

۳ Fall of the Mughals Empire II P. 36 - 37

۴ سیرت فرید میں ۲۳ - ۲۴

لیکن کوئی مزدوری یا ملازمت کرنے کی اجازت محض اس وجہ سے نہ ملتی تھی کہ یہ ان کے وطن مرتب تھا۔ اُن کی حالت جانوروں سے بدتر تھی۔

فضول خرچی کے مرض میں امراء بھی مبتلا تھے۔ راجہ جنگل کشور کا واقعہ اس سلسلہ میں بڑا عبرت آموز ہے۔ اس نے اپنے بڑے بیٹے کنور آند کشور کی شادی دہلی میں اس طرح کی کہ سارے شہر کو کھانے پر بلایا جس کے حلق یہ خیال ہوا کہ شاید ”صلائے عام“ کو اپنے لیے باعثِ تنکب سمجھ کر نہ آئے گا۔ اس کے گھر پر خود گیا اور ان الفاظ میں مدعو کیا: ”آپ کے بھتیجے کی شادی ہے۔ اگر آپ شریک نہ ہوئے تو محفل بے رونق رہے گی۔“ لے کچھ ہی عرصہ بعد کا ذکر ہے کہ میر تقی میر اپنی غسرت و پریشان حالی سے مجبور ہو کر اس کے پاس گئے تو شرماد کر کہنے لگا ”میرے پاس ایک پُرانی شال ہے کچھ اور قدرت ہوتی تو اس سے دریغ نہ کرتا۔“ یہ حال صرف جنگل کشور ہی کا نہ تھا۔ ملک کے اکثر و بیشتر امراء اپنی فضول خرچیوں کی وجہ سے اسی انقلاب کا شکار ہو رہے تھے۔

شاہ ولی اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے سلطنتِ مغلیہ کے زوال کے اسباب میں اقتصادی تباہی کو سب سے اہم سمجھ کر اس پر تفصیلی انگلی کی ہے۔ حجۃ اللہ البالفہ میں فرماتے ہیں۔

”اس زمانے میں ملک کی تباہی اور ویرانی کے زیادہ تر دو سبب ہیں۔ ایک بیت المال یعنی ملک کے خزانے پر غلی۔ وہ اس طرح کہ لوگوں کو یہ عادت پڑ گئی ہے کہ کسی محنت کے بغیر خزانہ سے روپیہ اس دعوے سے حاصل کریں کہ وہ سپاہی ہیں یا عالم ہیں جن کا حق اس خزانے کی آمدنی میں ہے یا ان لوگوں میں سے ہیں جن کو بادشاہ خود انعام و اکرام دیا کرتے ہیں جیسے زہد پیشہ صوفی اور شاعر اور دوسرے گروہوں

۱۔ مجموعہ فتوٰ (تذکرہ) حکیم سید ابوالقاسم عرف میر قدرت اللہ قادری دہلوی ص ۴۸۲ (کری پریس لاہور

(۱۹۳۳ء)

۲۔ تذکرہ میر۔ ص ۷۸

میں سے جو ملک و سلطنت کے کسی کام کے بغیر کسی نہ کسی ایسے طریقے سے روزی حاصل کرتے ہیں جو محنت کے بغیر ان کو ملتی ہے۔ یہ لوگ اُن کے اور دوسروں کے ذرائع آمدنی کو کم کر دیتے ہیں اور ملک پر بوجھ ہیں۔

دوسرا باب کاشتکاروں، نیو پار یوں اور پیشہوروں پر بھاری محصول لگانا اور ان پر اس بارہ میں سختی کرتا ہے۔ یہاں تک کہ جو بے چارے حکومت کے مطیع اور اس کے حکم کو مانتے ہیں وہ تباہ ہو رہے ہیں اور جو سرکش اور ناوہند ہیں وہ اور سرکش ہو رہے ہیں اور حکومت کے محصول ادا نہیں کرتے حالانکہ ملک اور سلطنت کی آبادی سستے محصول اور فوج اور عہدہ داروں کے بقدر ضرورت تقرر پر ہے۔ چاہیے کہ اس زمانے کے لوگ ہوشیار ہو کر سیاست کے اس راز کو سمجھیں۔“^۱

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنے مکتوبات میں معاشی زندگی کے اور گوشوں پر بھی بحث کی ہے۔ ان کی نظر میں جاگیر واری اور اجارہ داری کی ریمیں ہی سب معاشی مصائب کا بنیادی سبب تھیں۔ ان کی وجہ سے معاشی زندگی کا توازن بگڑ گیا تھا۔ مغل شہنشاہ کو ایک خط میں لکھتے ہیں:

”موجب ضعف امور سلطنت کی خالصہ و قلت خزانہ است۔“^۲

سوداگروں اور صنعت پیشہ لوگوں کی حالت سب سے زیادہ تباہ تھی۔ شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اہل حرفت کو ملک کی اقتصادیات کا مرکزی نقطہ سمجھتے تھے ان کی تباہ حالی پر سخت پریشان تھے۔

جب انگریزوں کا تسلط قائم ہو گیا تو ہندوستان کے معاشی حالات بد سے بدتر ہو گئے۔ اب تک ہندوستان کی دولت بجایا بے جا طور پر ہندوستان ہی میں صرف ہوتی رہی تھی۔ انگریزوں کے تسلط کے بعد اس کا رخ انگلستان کی طرف ہو گیا۔ علاوہ ازیں انگریزوں نے ہندوستان کی دیسی صنعتوں کو ختم کیا۔ تاکہ انگلستان کے مال کی کھپت ہندوستان میں ہو سکے۔

۱۔ حیدر اللہ الباق۔ باب سیاست المدیش۔ ۲۔ شاہ ولی اللہ دہلوی کے سیاسی مکتوبات ”ص ۴۲

(3)

معاشرہ اور تمدن

اٹھارویں اور انیسویں صدی میں ہندوستان کے معاشرہ اور تمدن کی خصوصیات کا جائزہ لینے کے لیے دہلی کے تہذیبی حالات پر ایک نظر ڈال لینی کافی ہوگی۔

دہلی 'اسلامی ہند' کی ابتداء سے تہذیب و تمدن کا ایک بڑا مرکز رہی ہے وچلہ و فرات سے علم و عرفان کی جو موجیں اٹھی ہیں وہ جمنا ہی کے کناروں سے آ کر ٹکرائی ہیں۔ بغداد و نجار سے جو علمی و روحانی کاغذ چلے گئے ہیں وہ یہیں آ کر ٹھہرے ہیں۔ کبھی اس کی روشنی کا یہ عالم تھا کہ چپہ چپہ پر خانقاہیں تھیں قدم قدم پر مدرسے تھے۔ کوچہ کوچہ میں مسجدیں تھیں۔ تشنگان معرفت اپنی روحانی پیاس بجھانے کے لیے بڑی بڑی تکلیفیں برداشت کرتے تھے اور یہاں پہنچتے تھے۔ ہندوستان کا یہ دارالسلطنت "رشک و بغداد و عزت و مصر بنا ہوا تھا۔"

اٹھارویں صدی میں جب کہ سلطنت مغلیہ پر نزع کا عالم طاری ہوا تو یہ شہر "بھڑ لہ لوب صباں" بن ہو گیا۔ دکن سے جو طوفان اٹھتا وہ لال قلعہ سے آ کر ٹکراتا، پنجاب سے جو آدمی اٹھتا اس کے زلزلے دہلی میں محسوس ہوتے، جانوں کا جو ہنگامہ برپا ہوتا اس کی جولا نگاہ یہ ہی بد بخت شہر بنتا۔ لیکن ان تمام مصیبتوں کے باوجود بھی دہلی انتہائی بارونق تھی، ابھی کچھ نقوش باقی تھے جن سے "کاروانِ رفتہ" کی عظمت و شوکت کا اندازہ ہوتا تھا اس

۱۔ ملاحظہ ہو سالک الابصار (انگریزی ترجمہ) ص ۲۹

۲۔ تاریخ خیر و ذمہ سماعی۔ برنی۔ ص ۲۳۶

۳۔ شاہ ولی اللہ دہلوی کے سیاسی مکتوبات ص ۵۲

زمانے میں بھی اگر کسی نے یہاں کے علماء سے دہلی کی حالت کے حلق سوال کر لیا تو بے اختیار کہہ اٹھے۔

ان البلاء امساء وہی ميلة
وانها درة والکل كالصدق

(دوسرے شہر لوٹیاں ہیں اور دہلی مکہ نہ مرقی ہے اور باقی سب سپاہیں)
اور اس میں واقعی کوئی مبالغہ بھی نہ تھا۔ یہاں اب بھی علم و عرفان کے ایسے چشمے اُپل
رہے تھے جن سے ہندوستان ہی نہیں بلکہ بیرون ہند بھی مستفیض ہو رہا تھا۔ تعجب کی
بات ہے کہ اسلامی ہند نے اپنے زوال اور انحطاط کے زمانے میں دنیا کے
مسلمانوں کو مشعل راہ دکھائی ایک ایسے نازک دور میں جب کہ دنیائے اسلام
حدیث و سنت کو بھول چکی تھی۔ دہلی ہی نے اس کو بھولا ہوا سبق یاد دلایا جس کا
اعتراف مہر کے مشہور فاضل علامہ رشید رضانے اس طرح کیا تھا:

ولولا عنابة اخواننا علماء الهند بعلوم الحديث في هذا العصر
لقضى عليها بالزوال من من امصار الشرق فقد ضعفت في
مصر والشام والعراق والحجاز منذ القرن العاشر للهجرة حتى
بلغت منتهى الضعف في اوائل هذا القرن الرابع عشر.....“

ہمارے ہندوستانی بھائیوں میں جو علماء ہیں اگر حدیث کے علوم کی طرف اُن کی توجہ
نہ ہوتی تو مشرقی ممالک سے یہ علم ختم ہو چکا ہوتا۔ کیونکہ مصر، شام، عراق، حجاز میں
دسویں صدی ہجری سے یہ علم ضعف کا شکار ہو چکا تھا اور چودھویں صدی کے اوائل
تک ضعف کے آخری حوال تک پہنچ گیا تھا۔

چند نفوس قدسیر کی موجودگی نے تو دہلی کو تمام ممالک اسلامیہ کی توجہ کا مرکز بنا دیا

۱۔ یہ شعر شاہ عبدالعزیز صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا ہے۔ سرسید نے آثار الصنادید (ص ۷۴) میں نقل
کیا ہے۔

تھا۔ شاہ غلام علی صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خانقاہ میں شام 'مصر' چین اور حبش ۱ کے لوگوں کے جھمکے لگے رہتے تھے تو دوسری طرف حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے خرمن کمال کے خوش چین ملک کے گوشہ گوشہ میں پھیل گئے تھے اور علوم دینی کا چرچا کر رہے تھے۔ سلطنت دم توڑ رہی تھی۔ سیاسی زوال و پستی کی آخری منزلیں طے ہو رہی تھیں، لیکن دینی شعور ابھی مردہ نہ ہوا تھا۔ کچھ بیدار مغز انسان تجدید و احیاء کے نئے راستے تلاش کر رہے تھے، وہ اس سیاسی زوال کو مذہبی اور دینی زوال کا پیش خیرہ بنانا نہیں چاہتے تھے۔ ان تمام کوششوں کے باوجود دینی دھوپ اور چھاؤں کا شہر تھی۔ یہاں خانقاہیں بھی تھیں۔ شراب خانے بھی۔ مدرسے بھی تھے اور قمار بازی کے اڈے بھی۔ دلی کی یہ متضاد خصوصیات اس زمانے کے بہت سے لوگوں کی زندگی میں بھی پائی جاتی تھیں۔ لوگ بڑی عقیدت اور ارادت کے ساتھ خانقاہوں اور مزارات پر حاضر ہوتے تھے پھر اسی جوش اور ولولہ کے ساتھ طوائفوں کی مغفلوں میں شرکت کرتے تھے۔ ان کی رندی اور مذہبیت ساتھ ساتھ چلتی تھی۔

نہ رندی مذہب پر غالب آتی نہ مذہب رندی پر۔ شاہ ولی اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے احمد شاہ ابدالی کو لکھا تھا اگر حالات نہ بدلے تو مسلمان "ائمہ کے آڑ میں ٹکڑو کر کے شونہ کرنا سلام رادانندہ کفر را" ۲۔

اس زمانے کے لوگوں کا یہ حال تھا کہ نہ رندی سے واقف تھے نہ مذہبیت سے وہ متضاد چیزوں کو ایک ساتھ لے کر چلتے تھے اور کوشش کرتے تھے کہ نہ رندی ہاتھ سے جائے نہ مذہبیت کا دامن چھو لے۔ لیکن یہ ایک خود فریبی تھی۔

۱۔ انارکھنادیہ۔ ص ۱۸ (باب چہارم)

۲۔ شاگردان دے اور اقا لیم دور و دور از رسیدہ باب علوم دینی بروئے خلق کشادہ (خزینۃ الامنیاء جلد

دوم ص ۳۸۸)

۳۔ سیاسی مکتوبات۔ ص ۵۲

نیک و بد در آدمی پنهان نمی ماند چنانکہ
نافہ در جیب طوک و بادہ در جام بلور

(خسر و رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ)

یہ مذہبیت جو ہندی کے پہلو بہ پہلو چلتی تھی۔ فسق و فجور سے زیادہ متعفن تھی یہ ضمیر
کی آواز کو کچلنے کا ایک ظالمانہ انداز تھا!
آئیے دہلی کے محلات، مدرسوں، خانقاہوں، بازاروں اور ادبی محفلوں پر ایک نظر
ڈال لیں تاکہ حالات کا صحیح انداز ہو جائے۔

محلات شاہی:

”بزم آخر“ لے میں فشی فیاض الدین نے دہلی کے آخری دو بادشاہوں اکبر شاہ
ثانی اور بہار شاہ کے طریق معاشرت کی تصویر پیش کی ہے۔ اس پوری تصویر میں صرف
آسائش اور عیش کا رنگ بھرا ہوا ہے۔ رات اور دن جشن میں گزرتے تھے۔ کبھی تورے بندی
ہے، کبھی رتجک، کبھی نوروز، کبھی آخری چار شنبہ، کبھی خواجہ صاحب کی چھڑیاں، کبھی سلوٹو، کبھی
پھول والوں کی سیر غرض بزم ہی بزم ہے رزم کا کہیں نام نہیں۔ قلعہ معلے کے باہر جو طوفان
برپا ہے اس سے بے خبر، فکر فرما سے بے نیاز ایسا مظلوم ہوتا ہے ”رقص پری پیکراں“ اور غو۔
غائے رامشگر ان ”میں ساری دنیا سٹ کر آگئی ہے۔“

امراء کی مجلس:

مرزا منور محمد شاہ کے زمانے میں دہلی کے ایک امیر زادے ہیں۔ اُن کا حال یہ

ہے:

”خانہ اش بہشت شد اداست و کا شاناش آشیانہ مجمع پر یز او ہر نو خطے رنگیں کہ بایں
محفل ربط عدا و فرد باطل است و ہر ملیجہ کہ بایں مجمع مربوط نیست و در حلیہ اعتبار
عاطل مجلس دار العیاد شاہداں است و یز مش عکس امتحان نگر خاں۔ نقد قرافہ حسن

۱۔ مملوہ در حالی پر لیں دہلی ۱۹۳۰ء

تا بدار الضرب بر مش رجوع نکند کمال عیار نیست چہ شد مثل طلای دست فتراست
ویم جمال تا کوثر و بخش گذار نیابد چاندی نیست چہ شد کز زفر و خالص است۔^۱

بازار:

میر نے لکھا تھا۔

دلی کے نہ تھے کوچے اور اتر معصوم تھے

جو شکل نظر آئی تصویر نظر آئی

لیکن دو بازار تھے چوک سعد اللہ خاں اور چاندنی چوک جو سارے شہر کی جان تھے
چوک سعد اللہ خاں کی رونق کا یہ عالم تھا کہ اس کو دیکھ کر مرغ نظر کا شکار ہوتا تھا۔ ایک سیاح
نے لکھا ہے:

”نظر از ملاحظہ محسوسات رنگارنگ دست و پا گمی کند۔“^۲

کسی طرف ”رقص امارد خوش رو قیامت آباد“ تھا تو دوسری طرف ”کری ہائے
چوہیں از قبیل منابر۔“^۳ نصب تھیں تاکہ نماز اور روزہ کی تلقین کی جائے۔ کسی گوشہ میں
اہل تنجیم و رمال نظر آتے تھے تو کسی طرف آتشک و سوزاک کی دوا بیچنے والے^۴۔ ایک
جانب ”اسلحہ فروش“ تھے دوسری طرف ”میوہ فروش“^۵

چاندنی چوک سب جگہوں سے زیادہ دلفریب تھا۔ کپڑا، جواہرات، معطریات
وغیرہ کی دہاں دکانیں تھیں۔ ہر وقت رؤسا کے جھگمگے لگے رہتے تھے۔ ایک قیمتی ریس زادہ
چاندنی چوک کی سیر کرنا چاہتا ہے۔ بیوہ ماں تہی دستی کا عذر کرنے کے بعد اس کو ایک لاکھ
روپیہ دیتی ہے اور کہتی ہے کہ چوک کے نوادر اور نفائس اس قلیل رقم سے نہیں خریدے جاسکتے
ہیں مگر اب اسی قلیل رقم کو اپنے ضروری مصارف کے لیے لے جاؤ۔^۶

۱۔ مرقع دہلی۔ از نواب سالار جنگ مرتبہ حکیم سید مظفر حسین ص ۲۸-۲۷

۲۔ ۱۵-۱۴ مرقع دہلی۔ ص ۱۳-۱۵

۳۔ مرقع دہلی۔ مقدمہ۔ ص ۶۲

مدرسے:

مدرسہ بازار خانم کا مدرسہ اور اجیری دروازہ کا مدرسہ اور گریب کی وفات سے لے کر صدر 1857ء تک ان مدرسوں سے علم و عرفان کی چشمے آبے تھے۔ یوں تو دہلی میں سینکڑوں درس گاہیں تھیں۔ لیکن ان تینوں مدرسوں کو امتیازی شان حاصل تھی۔ مدرسہ رحیمہ میں شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ مسندِ درس پر متمکن نظر آتے تھے تو بازار خانم کے مدرسہ میں شاہ کلیم اللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے جانشین اجیری دروازہ کے مدرسہ میں شاہ فخر الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا چشمہ فیض جاری رہتا تھا۔ مسلمانوں کی دینی زندگی کو سنوارنے میں ان مدرسوں کا خاص حصہ تھا۔ مدرسہ رحیمہ سے علوم اسلامی کو زندہ کرنے کی عظیم الشان تحریک اٹھی۔ آج ہندوستان میں علوم دینی کی جتنی درس گاہیں ہیں وہ سب مدرسہ رحیمہ کے چشمہ فیض کا نتیجہ ہیں۔ جب مسلمانوں کی دینی زندگی بے روح ہو رہی تھی تو اسی مدرسے کے معلموں نے ان کے دینی احساس کو بیدار کرنے کی سعی کی۔ شاہ عبدالعزیز رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شاہ رفیع الدین شاہ محمد اسلم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے وہ اسی مدرسے میں ہوتے تھے۔

خانقاہیں:

اس زمانے میں دہلی بہت سے سلسلوں کے عظیم المرتبت مشائخ جلوہ افروز تھے۔ شاہ عبدالعزیز صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا بیان ہے:

در عہد محمد شاہ بادشاہ بست و دو بزرگ صاحب ارشاد از ہر خانوادہ در دہلی بودند
ایں چنین اتفاق کم می شود۔^۱

محمد شاہ کے زمانے میں بائیس بزرگ صاحب ارشاد ہر سلسلہ اور طریقہ کے دہلی میں تھے۔ ایسا اتفاق کم ہوتا ہے۔

شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ۔ سرزا مظہر جان جاناں رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ وغیرہ کی خانقاہیں رشد و ہدایت کا منبع تھیں۔ غدر سے کچھ پہلے تک خانقاہوں کی یہ روایت
۱۔ لمخفات شاہ عبدالعزیز دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

باقی رہی۔ شاہ غلام علی صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خانقاہ ”دین دار لوگوں کا مٹی و ماویٰ تھی“ اُن کی صحبت کا اثر یہ ہوتا تھا کہ بقول خالد کردی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ع

وہد سگب یہ خاصیت لعل بد خشتانی

پھر شاہ ابوسعید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شاہ عبدالغنی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شاہ محمد آفاق رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ خواجہ نصیر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ وغیرہ کی خانقاہیں تھیں جہاں تزکیہ باطن اور تہذیب نفس کے درس دیئے جاتے تھے اور باطنی زندگی کو سنوارنے کے لیے رات دن کوشش کی جاتی تھی۔

میلے:

دہلی کے میلے کیا تھے عیش و نشاط کے ہنگامے تھے جہاں اوپاش اور شہوت پرستوں کی محفلیں بجتی تھیں اور کوئی اخلاقی جرم ایسا نہ تھا جو وہاں نہ ہوتا ہو ہر مہینے کی 27 کو ایک ناگل کا میلہ ہوتا تھا۔ جہاں شوقین حراج تماشا میں عورتیں بن سنور کر پہنچتی تھیں اور ہر طرح کی عیاشی میں حصہ لیتی تھیں۔

ایک محمد شاعی امیر کسل سنگھ نے ایک محلہ کسل پوری آباد کیا تھا۔ جہاں فواحشاں روزگار اور زنجائے بازاری کو بسایا تھا۔ محاسب کی مجال نہ تھی کہ وہاں قدم رکھ سکے۔ ہر وقت وہاں چنگ و رباب کی آواز سنائی دیتی تھی۔“

مشاعرے:

مشاعرے غدر سے پہلے کی دہلی کی ادبی محفلوں کی جان تھے۔ قلعہ معلیٰ میں اکثر

۱۔ حیات جاوید۔ حالی (دعوتِ ایشیائی ۱۹۰۱ء) جلد دوم صفحہ ۹

۲۔ ان بزرگوں کے حالات کے لیے ملاحظہ ہو خاکسار کا مضمون ”۱۸۵۷ء سے پہلی دہلی۔“

(علامہ و مشائخ کا اجتماع) مطبوعہ رسالہ ”برہان“ جون ۱۹۳۷ء

۳۔ مرقع دہلی مقدمہ ص ۳۳

۴۔ مرقع دہلی مقدمہ ص ۳۳۔ ۳۳

مشاعروں کی مجلس منعقد ہوتی تھیں امرارو سا کو بھی اس سے دلچسپی تھی۔ شعراء کی آپس میں صحبتیں بڑی دلچسپ اور رنگین ہوتی تھیں مومن و غالب کی علمی مجالس اور مشاعرے اپنی نظیر آپ تھے۔

غدر کے اثرات دہلی پر:

1857ء کے ہنگامہ نے یک دم دہلی کی بساط الٹ دی۔ پرانی مجالس درہم برہم ہو گئیں۔ علمی و مذہبی مجلسیں سرور پڑ گئیں۔ گھر کے گھر بے چارے چراغ ہو گئے۔

یا شب کو دیکھتے تھے کہ ہر گوشہ بساط
دامان باغبان و کتب گل فروش ہے
یا صبح دم جود یکھتے آ کر تو بزم میں
نے وہ سرور و شور نہ جوش و خروش ہے

مسجد میں مساجد ہو گئیں، خانقاہیں تباہ و برباد ہو گئیں۔ مدرسوں میں کھیتی ہونے لگی۔ مسجد اکبر آبادی "جس کی رفعت و شان کے آگے گنبد اختر پست" نے معلوم ہوتا تھا ایسی تباہ و برباد ہوئی کہ نام و نشان تک باقی نہ رہا۔ مدرسہ رحیمہ جہاں سے ولی اللہی حکمت کا چشمہ ابلا تھا اور جہاں شاہ عبدالعزیز رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور شاہ محمد اسحاق رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے قرآن و حدیث کے درس دئے تھے۔ وہاں "مدرسہ مائے بہادر لالہ رام کشن واس کا تختہ لگ گیا۔" میاں کالے صاحب رحمۃ اللہ علیہ مغفور کا گھر اس طرح تباہ ہوا جیسے جھاڑ و بیدی۔"

اچھے اچھے گھرانے تباہ و برباد ہو گئے۔ عزت و ناموس کا پھانا محال نظر آنے لگا۔ جب مصائب ناقابل برداشت ہو گئے تو بڑے بڑے بزرگ اور عالم دہلی چھوڑنے پر مجبور ہو گئے۔ میاں کالے صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے بیٹے میاں نظام الدین نے حیدر آباد کا

۱. آثار و تصانیف، ص ۲۷

۲. "واقعات دار الحکومت دہلی" مولوی بشیر الدین ج ۱ ص ۱۶۷

۳. غالب کا خط سید احمد خاں مراد آبادی کے نام (اردوئے معلیٰ آگرہ ۱۹۱۳ء) ص ۱۸۲-۱۸۳

زخ کیا ۱۔ اور شاہ فخر الدین کی خانقاہ سونی پڑ گئی۔ شاہ احمد سعید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے حرمین الشریفین کی راہ لی۔ اور شاہ غلام علی صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خانقاہ کا چراغ گل ہو گیا۔ ہر طرف حسرت اور مایوسی چھا گئی جو اس ہنگامہ وار گیر سے بچاؤ کا نور کفن ۲ کی ترنا کرنے لگا۔ زندگی و پال معلوم ہونے لگی آرزو نے اسی زمانے میں ایک مرثیہ لکھا۔

روز وشت مجھے صحرا کی طرف لاتی ہے

سر ہے اور جوشِ جنوں 'سنگ ہے اور چھاتی ہے

کھڑے ہوتا ہے جگر جان پہ بن آتی ہے

مصطفیٰ خاں کی ملاقات جو یاد آتی ہے

کیوں نہ آرزو نکل جائے نہ سودائی ہو

قتل اس طرح سے بے جرم جو صہبائی ہو

ہزاروں علمی ذخیرے اسی تباہی کے غرور ہو گئے۔ مہر نے اسی زمانے میں لکھا تھا

اس دور میں ہر اک تہ چرخ کہن لٹا

اوروں کا زر لٹا مرا نقدِ خن لٹا

بائبل کو کیسی کیسی ہوئیں آفتیں نصیب

گلچیں کے دستِ ظلم سے کیا کیا چن لٹا

غور 1857ء کے ساتھ معاشرۃ کا ایک دور ختم ہو گیا!

ہندو مسلم تعلقات:

ہندو مسلم تعلقات کی کشیدگی برطانوی عہد سے شروع ہوتی ہے "ٹراؤ اور حکومت

کرو" برطانوی سامراج کا تقاضہ تھا اور اس مقصد کے حصول کے لیے ہندوؤں اور مسلمانوں

میں مختلف قسم کے نفاق اور اختلافات عمداً پیدا کیے گئے تھے۔ سر ہنری ایلیٹ نے اس زہر کو

تاریخ ہند کی رگوں میں پہنچا کر اس طرح تاریخی رنج نظر کو خراب کیا کہ اس کے خلاف آج جو

۱۔ اردوئے معلیٰ ص ۲۳۶ ۲۔ اردوئے معلیٰ ص ۲۱۳

ہاستہ کی جاتی ہے وہ شک آمیز تعجب سے سنی جاتی ہے۔

برطانوی عہد سے قبل ہندوؤں اور مسلمانوں کے تعلقات انتہائی گفتہ تھے۔
زعمی کے ہر شعبہ میں خلوص و محبت اتحاد و یکاگی کے اثرات کا فرمانظر آتے تھے۔ چند
مثالیں ملاحظہ ہوں۔

(1) ہندوؤں اور مسلمانوں نے ایک مشترکہ علمی اور ادبی ذوق پیدا کر لیا تھا۔ ہندی
اور فارسی کا مطالعہ ہندو اور مسلمان دونوں کرتے تھے اور ان دونوں زبانوں کے
استزاج سے ایک نئی زبان کی تشکیل کا سامان بہم پہنچا رہے تھے۔ غلام علی آزاد
بلکرائی ٹیک چند آنند رام تخلص وغیرہ کے علمی کارناموں کو ہندو اور مسلمان سب
ہی نے پسند کیا تھا۔

اردو ہندو اور مسلمان دونوں کی محبوب زبان تھی مکشن بے خار میں شیفتہ نے
61 ہندو شاعروں کا ذکر کیا ہے ”نذر عندلیب“ ۷۷ میں حکیم میر تقی الدین باطن نے
80 ہندو شعراء اردو کا تذکرہ لکھا ہے۔

(2) مغلیہ دور کا ایک مشترکہ پلچر تھا جس میں ہندو اور مسلمان دونوں یکساں طور پر
رنگے ہوئے تھے۔ کنور پریم کشر قراتی اپنا نچی روزنامہ اس طرح شروع کرتا
ہے:

بسم اللہ الرحمن الرحیم

”حمد و ثنا پادشاہ ہے راسزاکہ سلطنت کو خمن بوجہ دادست و شاہان روئے زمین و
خداوندان چتر و نگین را انخار یہ فضل او..... و در دو تحیات و سلام زاکیات
بر آں سرور کہ در شان او ”کولاک لما خلقت الافلاک“ نازل
شدہ و صلوات و غایات و نیاز بے نہایات بر این عم و وحی اعظم او کہ مظہر العجاہب
واسد اللہ الغالب و صاحب ذوالنقار و قیم الحجت و النار است صلوات اللہ علیہا و علی

۱۔ مطبوعہ اول کشور۔ ۱۹۱۰ء ۲۔ مطبوعہ اول کشور۔ ۱۸۷۵ء

(3) مذاہب کے اختلافات کے متعلق درگاہ اس کی سیرائے سننے کے قابل ہے:

آفریدگار جمع مذاہب و مشارب ہماں ذات یکتا است کہ آفرینندہ عالم و پروردگار ہر طبقات است و ایں ہم حکمت بالغہ و مصلحت کاملہ اوست کہ برائے ہر مذہب بہ تناسب حالات و اطریقیے جداگانہ فرمود و برائے ہر چکے ہدایتے خاص نمود۔ و چنانکہ گلشن روزگار را از اشجار نو بنو و گلہائے رنگارنگ برآراست ہم چنان از مذاہب گوناگون و مشارب بوقلموں بنکارہ شناسائی خود گرم کردہ شورے و شفعے در دل ہا انداخت اگر مسجدے است بیا داد با نگی می زند و اگر بت خانہ است بیا داد جس می جنباند۔

در حیرتم کہ دشمنی کفر و دیں چرا است از یک چراغ کعبہ و بت خانہ روشن است دریں صورت انسان را لازم است کہ آئینہ خاطر خود را از رنگ کدورت مصفا ساختہ با اہل ہر ملت و کیش سلوک برادرانہ نماید و از خارزار مخالفت خود را بر کراں داشتہ در بوستان جنت نشان اتفاق قیام فرماید کہ گفتہ اند.....

آسائش دو گیتی تغیر ایں دو حرف است باد و ستاں تملطف باد ستاں ہمارا و نیز در معبد گاہ ہر ملتے کہ برسد بحرمت او کوشد و پیش بزرگان ہر مذہبے کہ در آید تعظیم و تکریم او مبالغہ نماید و در معاملات دینی با کسی مباحثہ نہ سازد و ازیں انکار ہے کار چشمہ یگانگی بخاشاک بیجا گئی نہ آئنا شد ۲

تمام مذاہب اور مشارب کا آفریدگار وہی ایک ذات ہے جو عالم کو پیدا کرنے والا ہے اور ہر طبقہ کا پروردگار ہے۔ اس میں اس کی حکمت بالغہ اور مصلحت کاملہ ہے کہ اس نے ہر مذہب کے لیے اس کے حالات کی مناسبت سے جداگانہ طریقہ مقرر فرمایا ہے اور ہر ایک کے لیے خاص طرح سے ہدایت کی ہے جس طرح کہ دنیا کے

۱۔ "دقائق عالم شای" مرتبہ مولانا امتیاز علی مرثی (راہپور، ۱۹۳۹ء) ص ۲

۲۔ مخزن الاخلاق۔ ص ۶۰-۵۹

ہاتھوں میں طرح طرح کے بھڑوں اور رنگ رنگ کے پتھروں سے روئی ہے اسی طرح مختلف قسم کے مذاہب اور مذاہب کے ذریعے اس نے مختلف انداز میں دلوں میں اپنی شناسائی کا شور مچا دیا ہے۔ اگر مسجد ہے تو اس کی یاد میں اذان دی جاتی ہے۔ اگر بت خانہ ہے تو اس کی یاد میں جرس بجایا جاتا ہے۔

(میری سمجھ میں نہیں آتا کہ یہ کفر و دین کا جھگڑا کیا ہے۔ حقیقت تو یہ ہے کہ ایک ہی چراغ سے کعبہ اور بت خانہ روشن ہیں اس حالت میں انسان کو لازم ہے کہ اپنے دل کو کدورت کے رنگ سے صاف کر کے اور ہر مذہب اور ملت کے لوگوں کے ساتھ برائیوں کا سامنا کرے۔ مخالفت کے خارزار سے اپنے آپ کو علیحدہ کر کے اتفاق کے بوستانِ جنت نشان میں قیام کرے جیسا کہ کہا گیا ہے۔

(دلوں جہان کی آسائش کا انحصار ان دونوں حرفوں پر ہے۔ دوستوں کے ساتھ تعلق دشمنوں کے ساتھ دارا)

اور جب کسی مذہب کی عبادت گاہ میں پہنچے تو اس کی عزت و احترام کرے اور جب کسی مذہب کے بزرگوں کی خدمت میں جائے تو ان کی تعظیم و تکریم میں کوئی دقیقہ و گزاشت نہ کرے۔ دینی معاملات میں کسی سے مباحثہ کرے اور ان بے کار جھگڑوں سے یکاگی کے تعلقات میں یکاگی نہ پیدا کرے۔

(4) اٹھارویں صدی کے مسلمانوں کے ہندو مذہب کے متعلق خیالات معلوم کرنے ہوں تو حضرت مرزا مظہر جان جاناں رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا مکتوب چہار دہم ۱۔ غور سے مطالعہ کرنا چاہیے۔ انھوں نے ہندوؤں کو ”مشرکانِ عرب“ کے مشابہ تسلیم کرنے سے صاف انکار کیا ہے۔ اور ویسے کو الہامی کتاب مانتے ہوئے ہندوؤں کو اہل کتاب کا مرتبہ دیا ہے۔

(5) ہندو اور مسلمان دونوں ایک دوسرے کے مذہبی تہواروں میں دلچسپی لیتے تھے۔

۱۔ کلماتِ طہیات۔ ص ۳۷۲

نہ ہی رواداری کا یہ حال تھا کہ خود شاہان مظہر ہولی اور دوسرے کا تہوار مناتے تھے۔
 (6) ہندوؤں اور مسلمانوں کے سماجی تعلقات کا یہ عالم تھا کہ ہندو مسلمان امیروں کے یہاں اور مسلمان ہندو امیروں کے یہاں ملازمت کرتے تھے۔ میر تقی میر جب عسرت و تنگی کے دن گزارتے تھے تو ہندوؤں ہی نے اُن کی مدد کی۔ خان آرزو مرد مصطفیٰ غالب وغیرہ کے محسنوں کی فہرست میں ہندوؤں کے نام بھی ملیں گے۔

غلام محمدؒ المشہور بہریاں سبجو کے حلق مخزن الشعراء میں لکھا ہے:
 ”اُستادی بر ذائقہ مسلم اگر مسجدی وقت گویم سزا ست“
 رواست“۔^۱

مرزا مظہر جان جاناں رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ لالہ برج لال کی پر زور سفاوش ایک امیر سے کرنے کے بعد لکھتے ہیں۔

”ذکر کے بایں اہتمام ہاشاکر وہا یم وعادت بمبالذ عار یم“۔^۲

کسی کا ذکر میں نے اس اعزاز میں نہیں کیا ہے۔ میری مبالغہ کی عادت نہیں ہے۔

سر سید احمد خاں کے نانا نواب دیر الدولہ فرید الدین خاں نے اپنے انتقال سے قبل جو جائداد تقسیم کی تو اپنے ایک قدیم ہندو دیوان لالہ نکوچ چند کو برابر کا حصہ دیا۔^۳
 (7) پھر ہندو اور مسلمان کھیلوں میں شریک ہوتے تھے۔ ساتھ رہتے تھے۔ محمد مجیب کا برتاؤ کرتے تھے۔ غدر سے پہلے کا ذکر ہے کہ وہی میں تیر اندازی کا ایک کھب تھا جس میں ہندو اور مسلمان دونوں شریک ہوتے تھے۔ سر سید نے ایک ذی عزت

۱۔ مخزن الشعراء (مذکرہ شعرائے کبریات) مؤلفہ قاضی نور الدین قاضی

مرتبہ مولوی عبدالحق صاحب (جامع پریس دہلی ۱۹۳۳ء ص ۴۴)

۲۔ کلمات طہیات ص ۶۵-۶۴

۳۔ سیرت فرید ص ۳۸۱

(4)

اخلاق و مذہب

اٹھارویں اور انیسویں صدی میں مسلمانان ہند کی مذہبی اور اخلاقی حالت انتہائی زبون تھی۔ فکر و عمل، اخلاق و عادات، کردار و اطوار سب پر انحطاطی رنگ چھایا ہوا تھا۔ زندگی سکر و دام میں تبدیل ہو رہی تھی اور ہر قوم کو سیاسی زوال سے پہلے اور اس کے بعد جو اخلاقی زوال کی منزلیں طے کرنی پڑتی ہیں وہ نہایت سرعت کے ساتھ طے کی جا رہی تھیں۔ اخلاقی قدروں کی گرفت ڈھیلی پڑ رہی تھی اور سماجی نظام کا سارا ڈھانچہ بگڑ رہا تھا۔ عالم گیر فساد کی عالم گیری کی تدوین کرنا کرجس کرنے ہوئے اخلاقی اور سماجی نظام کو سنبھالنے کی کوشش کی تھی وہ اس کے کم زور اور نا اہل چانشینوں کے عہد میں منہدم ہو رہا تھا۔

کسی بزرگ نے کہا ہے:

وہل الفساد الدین الا الملوک و احبار سوء و رہبانہا
دین کو محض بادشاہوں اور علماء اور پیروں نے خراب کیا۔

اٹھارویں اور انیسویں صدی میں مسلمانوں کے زوال کا ذمہ دار علامہ اقبال نے ان ہی تینوں کو قرار دیا ہے۔ چنانچہ ہم عام مسلمانوں کی اخلاقی اور مذہبی زندگی کے ساتھ ساتھ خصوصیت سے بادشاہوں، علماء و ادر صوفیہ عام کی حالت کا جائزہ لیں گے۔

سلاطین و امراء کی اخلاقی اور مذہبی حالت:

حضرت مجدد الف ثانی کا ارشاد گرامی ہے:

”سلطان کا لروح است و سائر انسان کا لجمہ۔ اگر روح صالح است۔ بدن

صالح است اگر روح فاسد است بدن فاسد“۔^۱

سلطان روح کی مانند ہے اور علیاً جسم کی مانند۔ اگر روح صالح ہوتی ہے تو جسم بھی صالح رہتا ہے اگر روح فاسد ہو جاتی ہے تو بدن میں بھی فساد پڑ جاتا ہے۔

اورنگ زیب کے جانشینوں کی اخلاقی حالت اور عوام پر اس کے اثرات دیکھ کر اس کلیہ کی حقیقت پورے طور پر واضح ہو جاتی ہے۔ مغل بادشاہوں کی ہر بے راہ روی کا اثر عوام کی زندگی پر پڑتا تھا اور عیش و عشرت کی جو محفلیں دربار میں جتنی تھیں اُن کے مہلک جراثیم جمونپڑوں تک اپنا کام کرتے تھے۔

بہادر شاہ اورنگ زیب کا بیٹا اور جانشین تھا۔ لیکن مذہبی معتقدات میں باپ کی بالکل ضد تھا۔ اس کی مذہبی بے راہ روی کے خلاف ملک میں متعدد بلوے بھی ہوئے۔ گوارادت خاں نے یہ یقین دلانے کی کوشش کی ہے کہ اس کے اعتقادات درست تھے اور جو کچھ اس کی مخالفت ہوئی وہ سب متعصب لوگوں کی غلط فہمی تھی۔^۲ لیکن حقیقت یہ ہے کہ شیعہ مذہب کی طرف اس کا رجحان ہو گیا تھا۔ سیر المصالحین میں لکھا ہے:

”بہادر شاہ بدستور..... در ترویج و تقویت مذہب شیعہ کوشید۔“^۳

بہادر شاہ بدستور شیعہ مذہب کو رواج دینے اور تقویت پہنچانے کی کوشش کرتا رہا۔

اس نے خطبہ میں اپنے نام کے ساتھ سید کا لفظ شامل کر لیا تھا۔^۴ علاوہ ازیں حضرت علی کرم اللہ تعالیٰ وجہہ کے نام کے ساتھ خطبوں میں دسی مصطفیٰ کا اضافہ کیا تھا^۵ اس اضافہ پر لاہور احمد آباد اور دیگر مقامات پر سخت قسم کے فسادات ہوئے حاجی یار محمد نے نہایت جرات اور ہمت سے بادشاہ کی مخالفت کی۔ بادشاہ ناراض ہوا تو جواب دیا: ”حق

۱۔ مکتوبات۔ جلد دوم۔ مکتوب ۶۷ ص ۱۳۵۔

۲۔ تاریخ ارادت خاں ۲ - 551 Elliot and Dow Son Vol VII P.

۳۔ سیر المصالحین۔ ص ۷

۴۔ Keene: The Turks in India P. 199

۵۔ منتخب المہاب۔ خانی خاں۔ جلد دوم۔ ص ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۰۳

تعالیٰ کی چار نعمتیں ہیں، علم، حفظ قرآن، حج اور شہادت، بفضل الہی تین نعمتیں مجھے حاصل ہیں کیا ہی اچھا ہو کہ آپ کے ذریعے سے چوتھی بھی حاصل ہو جائے۔“

بہادر شاہ کے بعد جہاندار شاہ (1713ء، 1124ھ) تخت پر آیا۔ اس نے حکومت کی باگ ڈور ایک مانپنے والی عورت لعل کنور کے ہاتھ میں دے دی۔ اس کی اہر وئے چشم کے اشارہ پر لوگوں کی قسمیں بنتی اور بگڑتی تھیں۔ کوئی ایسا اخلاقی، سماجی اور انسانیت کا گناہ نہ تھا جو اس عورت کے اثر میں نہ کیا گیا ہو۔ لعل کنور نے ایک دن اس سے کہا کہ میں نے ڈویتی کشتی میں آدھیوں کی جو حالت ہوتی ہے وہ نہیں دیکھی۔ حکم شاهی ہوا کہ یہ خواہش بھی پوری کر کے دکھا دی جائے اے خود بادشاہ کا یہ عالم تھا کہ لعل کنور کے ساتھ بازاروں میں پھرتا تھا اور اس کے ساتھ شراب خانوں میں شراب پیتا تھا۔ ہندوؤں کی رسوم میں دلچسپی کا یہ حال تھا کہ داون کے قلعے بنوا کر آگ لگا تا تھا۔ جہاندار شاہ کی عیش و عشرت کی زندگی نے عوام کی زندگی پر بھی اثر ڈالا اور حالات یہاں تک پہنچ گئے کہ ”قاضی قراہ کش اور مفتی پیالہ نوش“ ہوں ۛ

جہاندار شاہ کے جانشین فرخ سیر (1719-1712) میں سب سے بڑی برائی اس کی کمزوری تھی۔ بے اور کمزوری سے سینکڑوں خرابیاں پیدا ہوتی ہیں۔

بعد مرض پیدا شد از بے ہمتی

کوہ دقتی بے دلی دون ہمتی

اس کی کمزوری سے ملک میں متحدہ تختے کھڑے ہو گئے۔ یہ حضرت شاہ عبدالرحیم صاحب دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کا اثر تھا کہ واسطے دنوں تخت پر روکا۔ شاہ صاحب رحمۃ اللہ

۱۔ عبرت نامہ کامران بحوالہ Later Mughals I P. 192

۲۔ مرآت وادارات (تہمی) و تذکرۃ الملوک (بجی) (تہمی)

۳۔ تاریخ ہند۔ از مولوی ذکا اللہ مرحوم۔ جلد نہم ص ۸۹

۴۔ Later Mughals, I P. 396

۵۔ انکسار العارفین۔ ص ۶۲

علیہ کے وصال کے 50 دن بعد وہ قید ہو گیا۔ شاہ عبدالرحیم صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے صرف اس غرض سے کہ مسلمانوں کا سیاسی اقتدار کہیں ان جلد جلد تبدیل ہوں کی نذر نہ ہو جائے اس کو قائم رکھنے کی کوشش کی تھی لیکن کمزوری ایک ایسا مرض تھا جس نے اُسے کبھی حالات پر قابو نہ پانے دیا۔

فرخ سیر کے زمانے میں ایک شخص غمو و افسوس نے نبوت کا دعوے کیا اپنا علیحدہ مسلک تو اعدا اور زبان ایجاد کی۔ آقو سر مقدس نامی کتاب کو الہامی کتاب بتایا۔ اور دعویٰ کیا کہ نبوت اور وصیت کے درمیان ایک لاہوتی عہدہ بیگوکت ہوتا ہے اور وہ اسی پر قائم ہے۔ فرخ سیر اس شخص سے اتنا متاثر ہوا کہ تنہائی میں اس سے ملاقات کی۔ بادشاہ کی اس دلچسپی اور احترام سے اس منفرد دینی کو اپنے کام میں بڑی مدد مل گئی۔

محمد شاہ الفیم کا شوقین تھا اور عیش و عشرت کا دلدادہ۔ دن رات حرم میں پڑا رہتا تھا۔ 28 سالہ دور حکومت میں اگر وہ کبھی محل سے باہر نکلا ہے تو صرف لونی پارک میں کھوٹنے کے لیے یا گڈھ کا میلہ دیکھنے کے لیے۔ اس کے جانشین احمد شاہ کی عیش پرستی کا بھی سچا عالم تھا۔ ایک میل تک اس کا زمانہ محل تھا۔ ہفتوں تک کسی مرد کی شکل اس کے سامنے نہ پڑتی تھی۔ شاہ عالم ثانی کے دربار کا حال پولیر نے لکھا ہے۔ وہ مطالعہ کے قابل ہے۔ اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ ان بادشاہوں کے مشاغل۔ جنی اور فکری صلاحیتیں کیا تھیں اور وہ کس حد تک اس زمانے کے سیاسی نظام کو سنبھالنے کی قابلیت رکھتے تھے۔

سلاطین کی عادتوں اور دلچسپیوں کی نقل اسراء کرتے تھے۔ اٹھارویں صدی میں اسراء کے گھر عیاشی کے اڈے تھے۔ مخرب اخلاق عادتیں ان کا معمول تھیں اور ان کے ضمیر کی آواز اتنی دھیمی پڑ چکی تھی کہ کبھی انھیں بھول کر بھی یہ خیال نہ آتا تھا کہ ان کی حرکات اخلاق دہشت کی توہین ہیں۔

۱. Fal of the Mughal Empire Vol I P. 6

۲. Shahalam II and His Court By Anotoine Henri Polier

Edited By Pratule Gupta (Calcutta 1947)

صوفیہ خام اور علماء سوء کی حالت:

اگر احبار یہودی کی حالت دیکھنا چاہو تو آج کل کے علماء کو دیکھ لو اور اگر عیسائیوں کا نقشہ دیکھنا چاہتے ہو تو آج کل کے مشائخ کے سامنے بیٹھ کر کھینچ لو۔ ان الفاظ میں اٹھارویں صدی کے سب سے بڑے عالم نے اپنے ہم عصر علماء کی حالت کا نقشہ کھینچا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ اس زمانے کے صوفیہ خام اور علماء سوء صمد ہاشمی کی گمراہیوں کا شکار تھے اور ان کی گمراہی کا اثر کرمہ پر پڑتا تھا۔

دنیا پرستی سے زیادہ بڑی کوئی لعنت علماء کے لیے نہیں ہو سکتی۔ اس دور کے علماء اسی میں گرفتار تھے اور مختلف امراء اور رؤسا سے منسلک ہو کر سیاست میں حصہ لے رہے تھے ایسی سیاست جس کا مقصد دوسروں کی فلاح و بہبود نہ تھا بلکہ اپنے لیے جاہ و منزلت کا حاصل کرنا تھا۔ اکبر کے زمانے میں علماء کی اس دنیا پرستی کے خلاف حضرت مجدد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے آواز اٹھائی تھی اس دور میں حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی رحمۃ اللہ علیہ اور ان کے خاندان نیز شاہ کلیم اللہ شاہ جہان آبادی رحمۃ اللہ علیہ اور ان کے منسلکین نے اس رجحان کے خلاف جنگ کی اور علماء کو ان کے اعلیٰ فرائض یاد دلانے۔

اس دور کے علماء عموماً یونانی علوم میں پھنسے ہوئے تھے۔ ان کا سارا وقت دور از کار بحثوں میں صرف ہوتا تھا۔ قرآن وحدیث سے ان کا رابطہ تقریباً ٹوٹ چکا تھا۔ شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اس ماحول میں لٹکارا اور اعلان کیا۔

”یاد رکھو! علم یا تو قرآن کی کسی آیت حکم کا نام ہے یا سنتِ جاہلہ کا تمسک۔“

یہ خاندان ولی المہدی کا وہ زبردست اعلان تھا جس سے علم کے متعلق سارے ہندوستان کے نظریے بدل گئے۔ حضرت شاہ کلیم اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے تالیفِ ابو الرضا البندی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے شاگرد تھے۔ اس لیے علم کے متعلق ان کا نظریہ بھی وہی تھا جو خود حضرت شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ علیہ اور

جن کے بزرگوں کا تھا۔ علوم دینی کے متعلق اس دور کے مشائخ چشت کے خیالات کی اساس و بنیاد اس پر تھی اور انھوں نے زمانے کے عام رجحانات کے خلاف اس سلسلہ میں سخت جنگ کی۔ صوفیہ عام کا حال اس سے بھی بدتر تھا۔ انھوں نے نہ صرف مشائخ حنفیہ میں کی روایات کو فراموش کر دیا تھا بلکہ اسلامی فکر و کردار جن کا سرمایہ زندگی بن گیا تھا۔ تصوف کے سرچشمے قرآن و حدیث سے ہٹ کر ویدانت اور لینیہ کی طرف منتقل ہو گئے تھے۔ عملیات تعویذ اور گندوں میں حد سے زیادہ اعتقاد بڑھ گیا تھا۔ سحر کی غیر شرعی حرکات جست و کجی جاتی تھیں۔ شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ان لوگوں کو اس طرح مخاطب کیا ہے:

”میں ان متکشف و اعظمیٰ عابدوں اور خافہ نشینوں سے کہتا ہوں کہ اے زہد کے مدعیو! تم ہر وادی میں بجک نکلے اور ہر طب و یا بس کو لے پیٹھے۔ تم نے لوگوں کو موضوعات اور باطل کی طرف بلایا۔ تم نے خلق خدا پر زندگی کا دائرہ تنگ کر دیا۔ حالانکہ تم فراخی کے لیے مامور تھے نہ کہ تنگی کے لیے۔ تم نے مغلوب الحال عشاق کی باتوں کو اپنا مدار طبع بنالیا ہے حالانکہ یہ چیزیں پھیلانے کی نہیں لپیٹ کر رکھ دینے کی ہیں۔“

اس قسم کے صوفیہ نے مذہبی تعلیم کو مخ کرنے کے ساتھ ساتھ ملت کے قوانین عمل کو شل کر دیا تھا۔ اس دور کے مشائخ چشت نے اس قسم کے صوفیہ کے خلاف آواز بلند کی۔ اور تصوف کی خالص اسلامی صورت نکھار کر پیش کی۔

عام مسلمانوں کی دینی زندگی:

جب بادشاہ علماء اور صوفیہ ہی حد با اخلاقی عیوب اور دینی گمراہیوں میں مبتلا تھے تو عام مسلمانوں کی زندگی کا ذکر ہی بے کار ہے ”الناس علی دین ملوکھم“ قرون وسطیٰ کا ایک ناقابل تردید اصول تھا۔

اس دور میں عام مسلمانوں کی مذہبی حالت کا جائزہ لینے کے لیے شاہ ولی اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی تصانیف کی طرف رجوع کرنا ضروری ہے اس حکیم الامت نے

ملت کی بیماریوں کا تجزیہ بڑی بالغ نظری کے ساتھ کیا ہے اور اس کی ایک ایک دھجی ہوئی رگ کو پکڑا ہے۔ اس زمانے کے صوفیہ کرام کی کوششوں کی اصلی نوعیت پر غور کیا جائے تو معلوم ہوگا کہ حضرت محدث دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے جن خرابیوں کی طرف اشارہ کیا ہے اُن ہی کے ازالہ کی کوششیں ہیں۔

(1) شرک:

”تم غیر اللہ کے لیے قربانیاں کرتے ہو اور مدد صاحب اور سالار صاحب کی قبروں کا حج کرتے ہو یہ تمہارے بدترین افعال ہیں۔“ (تہمات)

”تم نے یہود و نصاریٰ کی طرح اپنے اولیاء کی قبروں کو تہجد گاہ بنا رکھا ہے۔“ (تہمات)

(2) ارکان دین سے غفلت:

- (ا) ”تم نمازوں سے غافل ہو..... کوئی اپنے کاروبار میں اتنا مشغول ہوتا ہے کہ نماز کے لیے وقت نہیں پاتا اور کوئی اپنی فقرہ جوں اور خوش گپیوں میں اتنا منہمک ہوتا ہے کہ نماز فراموش ہو جاتی ہے۔“ (تہمات)
- (ب) ”تم زکوٰۃ سے بھی غافل ہو..... تم میں کوئی مال دار ایسا نہیں جس کے ساتھ بہت سے کھانے والے لگے ہوئے نہ ہوں۔ وہ اُن کو کھلاتا اور پہناتا ہے مگر زکوٰۃ عبادت کی نیت نہیں کرتا۔“ (تہمات)
- (س) ”تم رمضان کے روزے بھی ضائع کرتے ہو اور اس کے لیے طرح طرح کے بہانے بناتے ہو۔“ (تہمات)

(3) فسق و فجور:

”چاہے کہ تم اپنی شہوانی خواہشوں کو نکاح کے ذریعے پورا کر دو۔ خواہ تمہیں ایک سے زیادہ عی نکاح کیوں نہ کرنا پڑے..... تمہاری ساری چٹنی قوتیں اس پر صرف

ہورہی ہیں کہ لذیذ کھانوں کی قسمیں پکواتے رہو اور نرم و گداز جسم والی عورتوں سے
لطف اٹھاتے رہو۔“
(تمہیمات)

(4) بُری رسومات:

”اے بنی آدم! تم نے ایسے قاسد رکبیں اختیار کر لی ہیں جن سے دین خنجر ہو گیا
ہے۔ مثلاً یوم عاشورہ کو تم باطل حرکات کرتے ہو۔ ایک جماعت نے اس دن کو ماتم
کا دن بنا رکھا ہے، کچھ لوگوں نے اس دن کو کھیل تماشوں کا دن بنالیا ہے اور کچھ
دوسرے لوگوں نے اُسے مذہبی مناسک کا دن بنا رکھا ہے۔ پھر تم شبِ برات میں
جائل قوموں کی طرح کھیل تماشے کرتے ہو اور تم میں سے ایک گروہ کا یہ خیال ہے
کہ اس روز مردوں کو کثرت سے کھانا بھیجنا چاہیے۔“
(تمہیمات)

(5) غیر شرعی حرکات:

”پھر تم نے ایسی رسمیں بنا رکھی ہیں جن سے تمہاری زندگی تنگ ہو رہی ہے۔ مثلاً
شادیوں میں فضول خرچی طلاق کا ممنوع بنالینا، یہ عورت کو ہٹا رکھنا تم نے موت
اور جہنم کو عید بنا رکھا ہے۔“
(تمہیمات)

(6) کاہلی اور فضول خرچی:

”اتنا کمانے کی کوشش کرو جس سے تمہاری ضرورتیں پوری ہوں۔ دوسروں کے
سینوں کے بوجھ بننے کی کوشش نہ کرو ان سے مانگ مانگ کر کھایا کرو۔ تم اُن سے
مانگو اور وہ نہ دیں۔ اس طرح بادشاہوں اور حکام کے اوپر بھی بوجھ نہ بن جاؤ۔
تمہارے لیے یہی پسندیدہ ہے کہ تم خود کھا کر کھایا کرو۔ اگر تم ایسا کرو گے تو خدا تمہیں
سحاش کی راہ بھی سمجھائے گا۔“
(تمہیمات)

”اپنے مصارف و خرچ قطع میں تکلف سے کام نہ لیا کرو۔ اسی قدر خرچ کرو جس کی تم
میں سکت ہو۔“
(تمہیمات)

شیعہ سنی تنازعات:

اٹھارویں صدی کا ایک اہم مسئلہ شیعہ سنی تعلقات کا بھی تھا۔ اورنگ زیب کے بعد شیعوں کا سیاسی اثر بڑی تیزی کے ساتھ بڑھنے لگا تھا۔ حد یہ ہے کہ اورنگ زیب کا جانشین بہار شاہ تک شیعوں کے اثر میں آ گیا تھا۔ اس کے بعد سادات بارہ کے اقتدار سے شیعوں کو بہت تقویت حاصل ہو گئی۔ ایرانی اور تورانی پارٹیوں کے اختلافات کی بنیاد صرف سیاست نہ تھی بلکہ مذہبی اختلافات کو بھی اس میں کافی دخل تھا۔

اس زمانے میں شیعوں نے اپنے عقائد کو ترویج میں تشدد سے کام لیا اور سنی علماء کو سخت قسم کے مصائب کا سامنا کرنا پڑا۔ مرزا مظہر جان جاناں رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو شہید کیا گیا، شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے پنچہ آتروائے گئے، شاہ عبدالعزیز رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو چھکی کا اٹن ملوایا گیا۔ غرض ہر طریقے سے مشاہیر سنی علماء کو پریشان کیا گیا۔ اور ان کے لیے حالات ایسے پریشان کن کر دئے گئے کہ ان کو دہلی چھوڑ کر دوسرے علاقوں میں قیام کرنا پڑا۔

حضرت مجدد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے زمانے میں بھی شیعوں کے اقتدار کا مسئلہ نور جہاں کی وجہ سے بہت اہم ہو گیا تھا۔ چنانچہ انھوں نے ایک رسالہ رد و انقض کے نام سے لکھا تھا۔ اس زمانے میں شاہ ولی اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنی فاضلانہ کتاب ”ازلۃ الخلفاء خلافت الخلفاء“ تصنیف فرما کر بہت سی عقائد باطلہ کی تردید کی۔ مولانا عبدالحی فرنگی محلی کا خیال ہے کہ پورے اسلامی لٹریچر میں اس موضوع پر ایسی کتاب موجود نہیں ہے۔ شاہ کلیم اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے بھی ایک کتاب رد و انقض کے نام سے تصنیف فرمائی تھی۔

چشتیہ سلسلہ کے بزرگوں نے شیعوں کے عقائد کی اصلاح کے لیے مختلف طریقے اختیار کیے۔ حضرت شاہ کلیم اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنے خلیفہ شاہ نظام الدین اورنگ آبادی رحمۃ اللہ علیہ کو ہدایت کی کہ وہ ”معتقدات رفض“ کو روکنے کے لیے پوری

جدو جہد کریں۔ شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے شیعوں کی مخالفت کا مقابلہ سختی سے نہیں بلکہ محبت سے کیا۔ جس شخص نے مرزا مظہر جان جاناں رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو شہید کیا تھا اس نے اُن کو بھی شہید کرنے کا ارادہ کیا۔ لیکن اُن کی مجلس میں پہنچ کر ایسا متاثر ہوا کہ اپنے ارادے سے توبہ کر لی۔ شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے بہت سے شیعوں کو مرید بھی کیا تھا۔ شاہ عبدالعزیز صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے ایک بار اس پر اعتراض کیا تو فرمایا: ”مرید ہو کر وہ تیرے سے باز آ جاتے ہیں۔“ آخری زمانے میں شاہ سلیمان تونسوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے یہ راہ اختیار کی کہ کسی مسلمانوں کو شیعوں کی محبت اور اثر سے بچنے کی تلقین کی۔

شیعوں سے مذہبی عقائد کے اختلاف کے باوجود ان بزرگوں نے اپنے عادلانہ اور منصفانہ رویے میں فرق نہ آنے دیا۔ وہ ہر چیز کو اس کی حقیقی صورت میں دیکھتے تھے اور کبھی وقتی مخالفت کی رو میں بہ کر عدل و انصاف کا دامن ہاتھ سے نہ چھوڑتے تھے۔ ایک شخص نے حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے شیعوں کو کافر قرار دینے کے متعلق فتویٰ دریافت کیا تو شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اختلاف کیا۔ وہ شخص یہ کہہ کر کہ ”اسی شیعی است“ بلا چلا گیا۔ ایک روایت پٹنآن آفتاب نامی شاہ عبدالعزیز صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے درس میں شریک ہوا کرتا تھا۔ ایک دن شاہ صاحب نے حضرت علی کرم اللہ تعالیٰ وجہہ کے فضائل و مناقب بیان فرمائے تو اس کو اس قدر غصہ آیا کہ (خود شاہ عبدالعزیز صاحب کا بیان ہے):

”بندہ اشیعہ فہمید آمدن درس موقوف کرد۔“

بندہ کو شیعہ سمجھ کر درس میں شریک ہونا بند کر دیا۔

جن بزرگوں کا کام اشتہار و ابتری کے زمانے میں قوم کے چنی تو ازن کی نگہبانی کرنا تھا وہ کس طرح عوام کے جذبات کا شکار ہو سکتے تھے۔ چنانچہ ان ہی بزرگوں کا کام تھا کہ اگر ایک طرف انہوں نے شیعوں کے عقائد باطلہ کی تردید میں اپنی زبان اور اپنے قلم کو

۱ تا ۲ لکھنؤ شاہ عبدالعزیز رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

باب اول

حضرت شاہ کلیم اللہ شاہ جہاں آبادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

1650-1729

حضرت شاہ کلیم اللہ شاہ جہاں آبادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو چشتیہ سلسلہ کی تاریخ میں ایک خاص اہمیت اور عظمت حاصل ہے۔ ان کے زمانے سے چشتیہ سلسلہ کا دور تجدید و احیاء شروع ہوتا ہے۔

حضرت شیخ نصیر الدین چراغ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے بعد چشتیہ سلسلہ کا مرکزی نظام درہم برہم ہو گیا تھا۔ اور صوفیوں میں مرکز سے غیر متعلق خانقاہیں قائم ہو گئیں تھیں۔ حضرت سید محمد گیسو دار رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ "حضرت نور قطب عالم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ" نظام کمال اللہ بن رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور دیگر مشائخ نے سلسلہ کی تبلیغ و اشاعت میں بڑی جدوجہد کی تھی۔ لیکن سلسلہ کو ایک "کل بندہ اورہ" کی حیثیت سے زندہ نہ کر سکے تھے۔ ان کے بعد کے شاہ جہاں نے سلسلہ کے نظام کی اساس و بنیادی بدل گئی تھی شاہ کلیم اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا یہ کارنامہ تھا کہ انہوں نے چشتیہ سلسلہ کے بے ترتیب نظام میں یکسر یکساں پادشاہی عبادی اور حلقہ میں صوفیہ کی تبلیغ و اشاعت اور اصلاح و تربیت کا کام شروع کر دیا۔ انہوں نے ملک کے دور دراز علاقوں میں اپنے خلفاء بھیجے اور ان کے ذریعے ایک گرتی ہوئی سوسائٹی کو انتشار و اتری سے بچایا۔ حقیقت یہ ہے کہ چشتیہ سلسلہ کا نشا و نما ان کے ہاتھوں ہی کی کوششوں کا جہن منت تھا۔

حضرت شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے رشد و ہدایت کی شمع اپنے زمانے میں

روشن کی تھی۔ جب ہندوستان کے مسلمان ایک نہایت ہی نازک دور سے گزر رہے تھے۔ سلطنت مغلیہ کا آفتاب غروب ہوا چاہتا تھا، معاشرہ پر انحطاطی رنگ چھا رہا تھا، زندگی مسکرواؤں میں تبدیل ہو رہی تھی۔ ہر شخص ایک گونہ بے خودی کے عالم میں مست و خراب تھا۔ مذہب کی روح ختم ہو چکی تھی اور اگر کچھ باقی رہ گیا تھا تو اداہام کا تار پود۔ شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے تنزل اور انحطاط کے اس دور میں احیاء ملت اور اعلاء کلمۃ الحق کے لیے جو کوششیں کیں وہ اسلامی ہند کی تاریخ میں آب زر سے لکھنے کے قابل ہیں۔ وہ حالات کی ناسعدت کو پہچانتے تھے۔ زمانے کی رفتار کو دیکھتے تھے لیکن ہمت نہ ہارتے تھے اور پکار پکار کر کہتے تھے۔

”در اعلائے کلمۃ الحق باشد و جان و مال خود صرف ایں کار کفید۔“^۱

اعلا کلمۃ الحق میں مصروف رہو اور اپنے جان و مال کو اسی میں صرف کر دو۔

دہلی کے مشہور بازار خانمؑ میں اُن کی خانقاہ تھی۔ خانقاہ کیا تھی علم و معرفت، رموز و حکمت، احسان و سلوک کا سرچشمہ تھی ہزاروں تشنگان معرفت اپنی روحانی پیاس بجھانے کے لیے وہاں آتے تھے۔ شائقین علم و فضل اُن کے حلقہ تلامذہ میں شامل ہونا عیش و فقر و مہابت تصور کرتے تھے میر غلام علی آزاد بکرامی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا بیان ہے:

”اسرا و فقر اہل حلقہ اعتقاد و گوش داشتند و بہ مطالب دینی و دنیوی کامیاب اندوختند۔“^۲

۱۔ مکتوب ۲۱ ص ۲۶۔

۲۔ ”خانم کا بازار بھی ایک بہت بڑا اور بڑا رونق بازار تھا جو قلعے کی فصیل کے برابر سڑکیوں کے مندر تک چلا گیا تھا۔ جہاں اب ٹھنڈی سڑک ہے۔ یہ سارا میدان بھی صاف ہو گیا۔ غرض یہ کہ جامع مسجد کے دروازہ شرقی کے محاذ میں جو صاف اور پختل میدان نظر آتا ہے یہ حصہ فوجی اغراض اور دور اندیشی سے عمارات سے صاف کر دیا گیا۔ اس میں اب ایئر ورڈ پارک بنایا ہے اور پرلے گراؤنڈ ہے۔“

واقعات دار الحکومت دہلی جلد دوم ۱۳۳

۳۔ مائیکرام ص ۴۴

امیر اور فقیر (سب ہی) اُن سے نیاز مندانه اعتقاد رکھتے تھے اور دینی و دنیوی مقاصد میں کامیابی حاصل کرتے تھے۔

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے علمی اور روحانی دونوں مراتب نہایت اعلیٰ تھے۔ لوگ اُن کی بڑی عزت اور احترام کرتے تھے۔ ماثر الکرام میں لکھا ہے:

”در علوم عقلی و نقلی پایہ بلند و در حقائق و معارف در تہ جہار جہند داشت“^۱

علوم عقلی اور نقلی میں اُن کا پایہ بلند اور حقائق و معارف میں اُن کا رتہ جہار جہند تھا۔

شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے اسلاف معماری کا پیشہ کرتے تھے لیکن خود ان کو بقول آزاد

اللہ تعالیٰ نے دلوں کی معماری کے لیے مخصوص کیا تھا ”خود ایک مکتوب میں فرماتے ہیں۔“

”مادشا کا فراہم آوردن شک و نقد و جنس نیست‘ قراہم آ درون دلہا مطلوب است۔“^۲

نہار اور تمہار کام شک و نقد و جنس جمع کرنا نہیں ہے بلکہ دلوں کا اکٹھا کرنا مقصود ہے۔

یہی وہ کلام ہے جو تصوف کی روح اور اخلاق کی جان ہے اور جس کی اہمیت

حضرت شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے مولانا فخر الدین مزدوری رحمۃ اللہ تعالیٰ

علیہ کو ایک مکتوب میں سمجھائی تھی۔^۳

شاہ کلیم اللہ ”کا خاندان“:

مناقب الحوین میں لکھا ہے:

”نام پدرایشاں حاجی نور اللہ بن شیخ احمد بن شیخ حامد صدیقی از اولاد حضرت ابو بکر

صدیق رضی اللہ عنہ اندا و ابا و اجداد ایشاں ساکنان شہر خجند بودند پدرایشاں در زمان سلطنت

سلطان شہاب الدین شاہجہاں بادشاہ دہلی۔ در شاہجہاں آباد یعنی دہلی نو آمدہ بود و پدرایشاں

در علم نجوم و ہیئت کمالیت تمام داشت‘ بنابر ماں بادشاہ مذکور وقت تعمیر لال قلعہ ایشاں را از شہر

جہد طلبیدہ بود۔“

۱۔ مکتوبات کلیسی ۳۴ ص ۳۶

۲۔ ماثر الکرام ص ۴۲

۳۔ مناقب الحوین ص ۴۵

۴۔ ملاحظہ ہو سیر الاولیاء

ان کے والد کا نام حاجی نور اللہ بن شیخ احمد بن شیخ حامد صدیقی تھا وہ حضرت ابو بکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اولاد سے تھے۔ ان کے ابا و اجداد نجد کے رہنے والے تھے۔ ان کے باپ شاہجہاں کے زمانے میں شاہجہاں آباد میں آئے وہ علم نجوم اور ہیئت میں انتہائی کمال رکھتے تھے۔ اسی بنا پر شاہجہاں نے لال قلعہ کی تعمیر کے وقت ان کو شہر نجد سے طلب کیا تھا۔

شاہ کلیم اللہ کے دادا احمد معمار^۱ عہد شاہ جہانی کے مشہور ماہرین فن میں تھے شاہان مغلیہ کی طرف سے نادر العصر کا خطاب ملا تھا۔ اقلیدس ہیئت نجوم ریاضی وغیرہ پر کامل عبور رکھتے تھے یونانی ریاضیات کی سب سے اونچی کتاب محسلی اور خواجہ نصیر طوسی کی تحریر اقلیدس کے عالم تھے۔ ان کے بیٹے لطف اللہ منہدس نے (جو شاہ کلیم اللہ رحمۃ اللہ علیہ کے تایا تھے) ایک مثنوی میں ان کا ذکر اس طرح کیا ہے:

روشنی دودہ صاحب قرآن	شاہجہاں داور کیمتی ستان
دشک فلک سدہ درگاہ اوست	عرش بریں قہر خرم گاہ اوست
صد قدم از اہل ہنر بود پیش	احمد معمار کہ در فن خویش
آگہ آشکال و حوالات آں	واقف تحریر و مقامات آں
”نادر عصر آمدہ اور اخطاب	از طرفہ داور گردوں جناب

۱۔ احمد معمار اور ان کی اولاد کے متعلق مولانا سید سلیمان ندوی اور ڈاکٹر عبداللہ چغتائی نے چند مضامین میں کافی مفید معلومات جمع کر دی ہے (معارف فروری مارچ ۱۹۳۶ء نیز مئی ۱۹۳۷ء اسلامک کلچر اپریل ۱۹۳۷ء) ان مضامین سے یہاں استفادہ کیا گیا ہے لیکن ان دونوں مضمون نگاروں میں سے کسی کو بھی یہ علم نہیں تھا کہ احمد معمار کے خاندان کی سب سے بڑی شخصیت شاہ کلیم اللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ دہلوی تھے۔

۲۔ لکھا ہے۔ در زمان سعید شاہجہاں
شاہ علم پناہ جم مقدار
نادر العصر وقت و گفت و گو
شد بغروب احمد معمار ۱۰۵۹ھ

بود عمارت گر آں بادشاہ داشت در آں حضرت فرخندہ راہ
 نانج محل اور لال قلعہ کو انہی نے تعمیر کیا تھا اسی مثنوی میں لکھتے ہیں ۔
 کرد بچم شر کشور کشا روضہ ممتاز محل راہنا
 باز بچم شر انجم سپاہ شاہجہاں داود کیتی پناہ
 قلعہ دہلی کہ عمارت نظیر کرد با احمد روشن ضمیر
 احمد معمار نے 1059ھ میں انتقال کیا۔ ۷۱ ان کے تین بیٹے۔

(1) عطاء اللہ (2) لطف اللہ (3) نور اللہ

تینوں اپنی اپنی جگہ استاد تھے۔ عطاء اللہ کے حلق مثنوی میں لکھا ہے ۔

تادہ عصر خود و مشہور شہر عالم و علامہ و دانائے دہر
 مرد ہنر پرور و استاد فن فاضل و دانشور و جر زمین
 مخزن علم آمدہ تالیف او سخن ہنر ہاست تصانیف او
 نثر و از آب رواں پاک تر نظم خوش فیرت مسک مہر
 اس سے معلوم ہوتا ہے کہ نظم اور نثر دونوں میں عطاء اللہ کو کمال حاصل تھا لطف
 اللہ نے اپنے بڑے بھائی سے تعلیم حاصل کی تھی اس لیے کہتے ہیں ۔

منکہ سخن پرور دانش درم بندہ آں جر خن درم
 منکہ درودم ز جہاں گوئے علم از مجلس یافتہ ام بوئے علم
 لطف اللہ علم ہند کے ماہر تھے۔ مہندس خطاب شاہی تھا۔ شعر و شاعری کا بڑا
 ذوق تھا۔ اس مثنوی میں جس کے اقتباسات او پر پیش کئے گئے ہیں۔ انہوں نے اپنے
 شاعرانہ کمالات کے جوہر دکھائے ہیں۔

احمد معمار کے سب سے چھوٹے بیٹے نور اللہ تھے جو شاہ کلیم اللہ کے والد بزرگوار
 تھے۔ عمر میں لطف اللہ سے چھوٹے تھے لیکن کمالات میں ان سے بڑھ کر تھے۔ چنانچہ خود

ماہر معمار و عمارت گریم

ماہر استاد سخن۔ پروریم

لطف اللہ لکھتے ہیں۔

لیک بودقصر کلامش عجب زباں شدہ معمار مر اور القب
اگرچہ کم است سال وے از سال من بیش بود حال وے از حال من
نژوے از نظم گھر بار تر نظم زنثر آمدہ ہموار تر
دیدہ ز نور بخش مریضیا طبع ز لہب بخش پُر صفا
گنج ہنر آمدہ در مشیت او ہفت قلم را اندہ سہ انگشت او
گرچہ منم بے سخن استاد فن آن یک و ایں یک بود استاد من
دہلی کی جامع مسجد کی پیشانی پر جو کتبے ہیں وہ نور اللہ ہی کی باکمال انگلیوں کا
کرشمہ ہیں۔ کتبہ کے آخر میں بسمت شامل لکھا ہے۔

کتبہ نور اللہ احمد

خاندان کلیسی کے تعمیری کارنامے:

خاندان کلیسی کے تعمیری کارنامے مندرجہ ذیل ہیں

- (1) تاج محل۔ آگرہ
- (2) لال قلعہ۔ دہلی
- (3) جامع مسجد دہلی
- (4) محل نواب آصف خاں لاہور
- (5) قلعہ جات شمشیر گڑھ اور حسن ابدال
- (6) مقبرہ دلراں بانو بیگم اورنگ آباد

خاندان کلیسی کے علمی کارنامے:

اس خاندان نے صرف سنگ ستون ہی پر اپنا نقش دوام نہیں چھوڑا۔ اس کی یادگار
چند کتابیں بھی ہیں جو اپنی جگہ اہم ہیں اور جن سے اس خاندان کی علمی دلچسپیوں کا اندازہ
ہوتا ہے۔

علامہ رشیدی بھی لکھتے تھے کہ قمری و سنی متحدہ کلائش تعقیف کی تھی۔
 مباحثی پران کی جن میں کلاں کا علم، برکات پیر ہیں۔

(1) شگفت

(2) خلاصہ

(3) خزائن الاعوان

شگفت: یہ سکرانچاریا کی سکریت تعقیف و کلائش کا فاری ترجمہ ہے۔ ویرا
 کلائش کے سنی علم جبر و مقابلہ کے ہیں۔ علامہ نے یہ ترجمہ پیران کے آٹھویں سن
 جلوس یعنی 1044 میں مکمل کر لیا تھا۔

خلاصہ: اس میں حساب مساحت اور جبر و مقابلہ سے متعلق مضامین ہیں۔
 رسالہ شایعہ دارالعلوم کے مسطور کیا گیا ہے۔

خزائن الاعوان: علم حساب، الجبر، اہر، اہلیدی میں ہے۔ یہ کتاب مجددیوں
 کا ترجمہ اور نہر کھڑی ملازموں کے لیے لکھی گئی تھی۔

لغز اللہ کی منہ جہیز ل تھا سب ہم تک پہنچی ہیں۔

(1) صومونی (2) رسالہ خواص اہل

(3) شرح حکمۃ الحساب (4) منتخب الحساب

(5) تذکرہ آستان غن (6) دیوان ہندی

(7) بحر طالع

صومونی: عبدالرحمن صومنی (المتوفی 376ھ) کی مشہور کتاب صومانی کواکب کا

۱۔ قلمی نسخہ برائے میز علم اور میز یونورنی کے کتب خانوں میں موجود ہیں۔

۲۔ قلمی نسخہ برائے میز علم میں موجود ہے۔

۳۔ اس کا قلمی نسخہ بھی یونورنی کے کتب خانہ میں ہے (۱۰۷۷)

لاحظہ فرماتے کہ عربی و فارسی دارالکتاب خانہ جامعہ ممبئی ستر برج عبدالحق

فارسی ترجمہ ہے۔ لطف اللہ نے 1050ھ) میں اپنے باپ کے حکم سے اس کام کو انجام دیا اور ان ہی کے نام سے اس کو معنون کیا۔ اس کا اصل نسخہ مسلم یونیورسٹی کے کتب خانے میں موجود ہے۔

رسالہ خواص اعداد و سات صفحات پر مشتمل ہے۔ برٹش میوزیم کے کتب خانہ میں ایک مجموعہ کے اندر شامل ہے۔

شرح خلاصۃ الحساب: بہاء الدین محمد بن حسین آملی کی عربی تصنیف خلاصۃ الحساب کا فارسی ترجمہ ہے۔ اس کا ایک قلمی نسخہ انڈیا آفس کے کتب خانے میں ہے۔ اور دوسرا راپور کے کتب خانے میں۔

منتخب الحساب: بہاء الدین آملی کی کتاب کا فارسی خلاصہ ہے۔ اس کے دو نسخے انڈیا آفس کے کتب خانے میں ایک برٹش میوزیم۔ ایک کتب خانہ آصفیہ اور ایک مسلم یونیورسٹی کے کتب خانہ میں موجود ہے۔

آسان سخن: دولت شاہ سرقندی کے فارسی تذکرے کو اکبر کے زمانے میں ایک شاعر ناٹھی کرمانی نے دس طبعوں میں مکمل کیا تھا۔ لطف اللہ نے دو طبقات کا اس میں اضافہ کر کر اس کا نام آسان سخن رکھ دیا۔ اس کا ذکر ڈاکٹر اسپرنگر نے شاہان اودھ کے کتب خانے کی فہرست میں کیا ہے۔

دیوان ہندس: 96 صفحات پر مشتمل ہے ایک تصدیہ میں دارالشکوہ کی تعریف کی

ہے۔

سحر حلال: علم اخلاق میں غیر منقطع رسالہ ہے۔ زبان فارسی ہے۔ عالم گیر کی تعریف کی گئی ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ لطف اللہ کے دارالشکوہ سے تعلقات کے پیش نظر عالم گیر کو اس سے مخالفت پیدا ہو گئی تھی ایک جگہ لکھا ہے۔

شہاد گوش برداد خواہی نداری بحال گدایاں نکا ہے نداری
رقیباں بتلم لوسید فتویٰ و گرنہ تو ہر گز گنا ہے نداری

عالمات تعلقات کو درست کرنے کے لیے لطف اللہ نے سحر حلال کی تصنیف کی تھی اس کا کلمی نمونہ بمبئی یونیورسٹی کے کتب خانے میں موجود ہے۔
لطف اللہ کے دو بیٹے تھے۔

(1) امام الدین الریاضی

(2) خیر اللہ

امام الدین کا ذکر شاہ کلیم اللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنے مکتوبات میں کیا ہے۔ شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ چاہتے تھے کہ امام الدین کی ایک لڑکی کا نکاح اپنے عزیز مرید شیخ نظام الدین اورنگ آبادی رحمۃ اللہ علیہ سے کراویں۔ چنانچہ لکھتے ہیں:
”خمن مرتکز آنکد میاں امام الدین کہ مراد و عموذ اوہ فقیر اند و خترے در سن چہارودہ سالہ فی الحال صلاح نماز و روزہ و تلاوت قرآن آراستہ دارند.....“

صاف بات یہ ہے کہ میاں امام الدین کی جو فقیر کے عموزادہ ہیں۔ ایک لڑکی ہے جو 14 سال کی ہے نماز روزہ تلاوت قرآن سے آراستہ ہے۔

امام الدین کے حلق مولانا سید سلیمان ندوی نے لکھا ہے: ریاضیات کے اس ریاض علم کا بھی وہ نو نہال ہے جس کے تذکرے کی خوشبو بارہویں صدی کے اہل تذکرہ کی محفل تک پہنچی ہے۔ ان کے حالات خوش گو حسین قلی خاں عظیم آبادی، کشن چند اخلاص اور احمد علی خاں سندیلوی نے لکھے ہیں۔ خوش گو کا بیان ہے:
”در جمیع علوم رکمی یگانہ و منفرد بود“

پھر آگے لکھا ہے:

”دریں جزوہاں از مقتضات بودہ“

امام الدین نے 1145ھ کو انتقال کیا۔ ان کی مندرجہ ذیل تصانیف اب تک

۱۔ مکتوبات کلیمی۔ ۷۷۷ ص ۱۵

۲۔ معارف۔ ۱۹۳۶ء ص ۳۵

دریافت ہوئی ہیں:

- (1) تشریح الافلاک
- (2) حاشیہ شرح چھمنی
- (3) حاشیہ شرح خلاصۃ الحساب
- (4) بیانیہ

تشریح الافلاک: بہاء الدین آملی کی تصنیف کی شرح ہے۔ رامپور میں اس کے دو نسخے موجود ہیں۔ بیانیہ۔ معانی و بیان سے متعلق ہے۔ رسالہ کی زبان فارسی ہے و بیجاچہ میں مصنف نے لکھا ہے کہ یہ رسالہ شہزادہ نوب النساء بیگم کی خدمت میں پیش کیا گیا تھا۔
ابوالخیر معروف بہ خیر اللہ محمد شاہ کے زمانے میں مشہور ہوئے راجہ جے سنگھ نے بادشاہ کے حکم سے دہلی جے پور بنارس، اجین میں جو رصد خانے قائم کئے تھے۔ اُن کی نگرانی خیر اللہ ہی نے کی تھی۔ وہ دہلی میں درس بھی دیتے تھے۔ محمد علی ان کے بیٹے اور شاگرد تھے۔ وہ بھی اپنے فن میں بڑے مشہور تھے۔ اُن کے بعد کسی شخص کو اتنی شہرت اس خاندان میں حاصل نہیں ہوئی۔ خیر اللہ کی تصانیف مندرجہ ذیل ہیں:

- (1) تقریرات تحریر ۱
- (2) تقریب التحریر ۲
- (3) حاشیہ بر شرح سمیت باب در معرفت اسطرلاب ۳
- (4) شرح زنج جدید محمد شاہی ۴

۱۔ قلمی نسخہ۔ کتب خانہ نواب سالار جنگ (میدر آباد) اور انڈیا آفس (نمبر ۲۳۶۰)

۲۔ قلمی نسخہ ہائیکلی پور (۱۰۵۸) اور علی گڑھ

فہرست میں اس کا نام ترجمہ جسطی لکھا ہے (نمبر ۶ علوم فارسی)

۳۔ یہ حواشی ہائیکلی پور لاہور بریلی کی شرح سمیت باب کے نسخے نمبر ۱۰۴۵ کے کناروں پر درج ہیں۔

۴۔ اس شرح کا حوالہ علامہ حسین جون پوری نے اپنی مشہور تصنیف جامع بہارِ خانی میں دیا ہے۔

(5) شرح ذلالی ۱

(6) شرح حافظ ۲

(7) شرح سکندر نامہ ۳

شاہ کلیم اللہؒ کی ولادت:

حضرت شاہ کلیم اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی ولادت باسعادت 24 جمادی الثانی 1060ھ 1650ء کو ہوئی تھی۔ خود ایک مکتوب میں فرماتے ہیں:

”بست و چہارم جمادی الثانی مولد فقیر است و تاریخ تولد فقیر غنی است“ ۴

$$(1060 = 10 + 50 + 100)$$

تعلیم و تربیت:

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی تعلیم و تربیت بہت اعلیٰ پیمانے پر ہوئی تھی۔ خود انھوں نے ابتدائی زمانے میں بڑی محنت اور جان و مال سے اکتسابِ علوم کیا تھا کلمہ سیر الاولیاء میں لکھا ہے:

”وہایم جوانی بہ تحصیل علوم مشغول بودند و کمال علم کردہ بودند“ ۵

ان کے اساتذہ میں شیخ برہان الدین المعروف بہ شیخ بہلول رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور شیخ ابو الرضا البہندی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے اسماء گرامی خاص طور سے قابل ذکر ہیں۔ شیخ بہلول رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سید محمود غوث کو الیاری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی اولاد سے تھے۔ اُن کے علمی تجمر کی دور دور شہرت تھی۔ شیخ ابو الرضا البہندی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شاہ ولی اللہ دہلوی

۱ تا ۲ ان شرحوں کا ذکر تقریباً تقریر کے پانچواں حصے میں ان کے بیٹے نے کیا ہے۔

۳ مطبع شرف المطابع دہلی سے ۱۲۶۸ھ میں طبع ہوئی۔

۴ مکتوبات یکسی۔ ص ۹۳ مکتوب ۱۲۵

۵ کلمہ سیر الاولیاء۔ ص ۷۹

۶ حالات کے لیے ملاحظہ ہو گلزارِ ابرار دہلی

رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے تایا تھے۔ انھوں نے اپنے شاگرد کے ذہن و قلب پر بہت گہرا اثر ڈالا۔ اُن ہی کے ذریعے سے شاہ کلیم اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا رشتہ خاندان ولی الہی سے قائم ہو جاتا ہے۔

شیخ ابوالرضا الہندی:

شیخ وجیہ الدین شہید کے فرزند و شید اور شاہ عبد الرحیم صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے بڑے بھائی تھے۔ علوم ظاہری کی تکمیل حافظ بصیر کی نگرانی میں کی۔ حافظ بصیر اُس زمانے میں اپنے علمی تجرک کی بنا پر بڑی عزت اور احترام کی نگاہ سے دیکھے جاتے تھے۔ ان کے فیض و صحبت سے شیخ ابوالرضا رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے بہت جلد علوم ظاہری میں دستگاہ حاصل کر لی۔ پھر خواجہ خرد خلف الصدق حضرت خواجہ باقی باللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت میں سلوک و معرفت کی دشوار گزار راہیں طے کیں۔ ابتدائی زمانہ میں اسراء سے میل جول رکھتے تھے اور شاعری دربار میں ایک ممتاز عہدہ بھی قبول کر لیا تھا۔ لیکن تھوڑے ہی دنوں بعد اس زندگی سے طبیعت گہرا گئی اور انھوں نے مسجد فیروز آباد کے قریب ایک حجرے میں رہنا شروع کر دیا۔ شاہ ولی اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اس زمانے کا حال لکھتے ہیں:

”دراں زماں بسیاری بود کہ دوسرے فائدہ متواتری گزشتہ و اگر سدرے میسر آید

چندتاے نان جو میں دو رخ می بود کہ محمد جان طمان و امثال دے از نیاز مندانی آید

و دعو آ زادر فقر اہ قسمت علی السویہ می کرد و عہد عقلیے اکتفای نمود۔“ ۱

اس کے بعد فتوحات کی ایسی کثرت ہوئی کہ ہر طرح کی سہولت حاصل ہو گئی۔

شیخ ابوالرضا رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنے زمانے کے جید عالم تھے۔ علوم عقلی و نقلی کے ہر گوشہ پر کامل عبور تھا۔ طبیعت کا زیادہ رجحان تصوف کی طرف تھا اکثر اوقات اشغال و افکار

۱۔ شاہ ولی اللہ صاحب لکھتے ہیں:

حافظ بصیر کہ عہدہ زمان شاہجہاں بود انھاس العارضین میں ۸۸

۲۔ انھاس العارضین میں ۸۸

میں انہماک رہتا تھا۔ ساتھ درس و تدریس کا بھی شوق تھا اور جو شاہ نقین علم حاضر ہوتے تھے ان کی عقل کو دور کرنے کے لیے اس طرح متوجہ ہو جاتے تھے آخری زمانے میں تفسیر بیضاوی اور مشکوٰۃ شریف کے علاوہ کسی کتاب کا درس دینا پسند نہ کرتے تھے۔^۱ وعظ میں بڑی تاثیر تھی۔ نماز جمعہ کے بعد ہمیشہ وعظ کہتے تھے۔ جن میں ہزاروں کی تعداد میں سامعین موجود ہوتے تھے۔ احادیث پڑھ کر ان کا قاری اور ہمہی میں ترجمہ کرتے جاتے تھے۔^۲ اور ایسے دور در دور لہجہ میں خطاب کرتے تھے کہ سننے والوں کے دل بل جاتے تھے۔

شیخ ابو الرضا رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ وسعت وجود کے قائل تھے۔ شاہ ولی اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا بیان ہے۔

”اکثر حال در تجالی اللہ یا بیان معارف با خواص اصحابی گذشت بوسعت وجود
قائل بودم و در این باب تحقیق عظیم داشتم و در مجالس محبت مغلقات کلام صوفیہ
و ابسیا و ملی فرمودم۔“

استحقاق کا یہ عالم تھا کہ اورنگ زیب نے متعدد بار ان سے ملنے کی خواہش ظاہر کی لیکن قبول نہ ہوئی۔ شیخ ابو الرضا رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے تفصیلی حالات ’شوارق المعرفۃ‘ اور ’انفاس العارفین‘ میں مطالعہ کرنے چاہئیں۔
مدینہ منورہ کو روانگی:

تکمیل علوم کے بعد شاہ کلیم اللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ساتھ ایک عجیب واقعہ پیش آیا اور وہ یک لخت مدینہ منورہ کو روانہ ہو گئے۔ حافظ محمد جمال ملکانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے روایت ہے کہ اوائل عمر میں ان کو ایک کھری لڑکے سے گرویدگی پیدا ہو گئی تھی۔ اور عشق اس درجے تک پہنچ گیا تھا کہ ایک لمحہ بھی اس کے بغیر چین نہ پڑتا تھا۔ دلی میں ایک مجدد و

۱۔ ”ندا خیر و دوستی“ کیا تفسیر بیضاوی و دیگر مشکوٰۃ درس ایضاً بنود۔ ”انفاس العارفین“ ص ۹۰

۲۔ انفاس العارفین۔ ص ۹۰

۳۔ انفاس العارفین۔ ص ۹۰

تھے۔ جن کے متعلق عام عقیدہ یہ تھا کہ وہ صرف اسی شخص کی نذر قبول کرتے ہیں۔ جس کا کام ہونا ہوتا ہے۔ شاہ صاحب کچھ شیرینی لے کر ان کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ انھوں نے یہ نذر قبول کر لی۔ دوسرے دن شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اس لڑکے کے پاس گئے۔ اس نے نہایت ہی لطف اور توجہ سے اُن کو اپنے پاس بٹھایا اور بڑی محبت سے پیش آیا۔ لڑکے کی اس ملاطفت سے شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی طبیعت بھر گئی اور ان کے مذہبی احساس نے پکار کر کہا۔

ہست عشق نہ ہو حسن خط و خال میں بند
صید ہر مور و گس ہوتے ہیں شہباز کہیں

(قائم چاند پوری)

اب شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی طبیعت اس مجذوب کی طرف راغب ہو گئی۔ مجذوب کی صحبت سے شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ میں ایک جذب کی کیفیت پیدا ہو گئی۔ احترام شرع کو ملحوظ رکھتے ہوئے وہ اپنی حالت کو چھپانے کی حد سے زیادہ کوشش کرتے تھے۔ لیکن جب ضبط نہ ہو سکا اور بالکل مجبور ہو گئے تو مجذوب ہے اپنی حالت بیان کی اور امداد کے مطالب ہوئے۔ انھوں نے جواب دیا:

اگر آتش از میں قسم خواہند زدن بسیار است و آب نزد حضرت شیخ بجی مدنی است

آنجا روید۔"

اگر اس قسم کی آگ چاہتے ہو تو میرے پاس بہت ہے (لیکن) پانی حضرت شیخ بجی

مدنی کے پاس ہے۔ وہاں جاؤ۔

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جن کا قلب و جگر اس آگ سے پہلے ہی جل چکا تھا اور جن کی نفسی کسی اہم کرم کی نظر تھی۔ شیخ بجی مدنی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا نام سن کر بے اختیار مدینہ منورہ کی طرف دوڑ پڑے۔ اُن کی والدہ ماجدہ حیات تھیں لیکن جذبہ شوق نے اتنی بھی مہلت نہ دی کہ اُن سے جا کر اجازت لے

لیں۔ اے اس طویل مسافت کو نہ معلوم کن کن مشکوں سے طے کیا اور بالآخر شیخ یحییٰ مدنی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے قدموں میں جا پہنچے۔

حضرت شیخ یحییٰ مدنی:

حضرت شیخ محی الدین ابو یوسف یحییٰ البیہقی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شیخ کمال الدین علامہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی اولاد سے تھے۔ اپنے زمانے کے مشاہیر صوفیہ میں ان کا شمار تھا۔ صاحب مراءۃ احمدی نے لکھا ہے:

”ذات مبارک ایساں حجت بود بر مشائخ سلف بلکہ در حقد میں ہم مثل ایساں کم بودہ باشند۔“

20 رمضان 1010ھ کو احمد آباد (گجرات) میں پیدا ہوئے تھے۔ بیس سال کی عمر میں علوم ظاہری و باطنی میں کمال حاصل کر لیا۔ پھر سجادہ مشیخت پر جلوہ افروز ہوئے۔ اور تزکیہ باطن میں مصروف رہنے لگے۔ شاہ و گداسب ہی ان سے عقیدت رکھتے تھے اور رنگ زریب جب گجرات کی صوبہ داری پر مامور تھا تو شیخ نظام رحمۃ اللہ علیہ کو ان کی خدمت میں بھیج کر ملاقات کی استدعا کی تھی۔ شیخ یحییٰ رحمۃ اللہ علیہ نے معذرت چاہی لیکن پھر بھی اورنگ زریب ان کی خدمت میں حاضر ہوا۔ شیخ رحمۃ اللہ علیہ نے پیش گوئی کی کہ تم تخت پر مستکن ہو گئے اور تم سے ”دین محمد صلی اللہ علیہ وسلم و اصحابہ وسلم“ کو تقویت پہنچے گی۔ لکھا ہے کہ شاہزادگی کے زمانے میں اورنگ زریب دوسروں پر سال ان کی خدمت میں بھیجا کرتا تھا۔ تخت پر بیٹھنے کے بعد ہر سال ایک ہزار روپیہ بھیجے لگا۔ سماع پر جب مرزا باقر نقشب نے شیخ رحمۃ اللہ علیہ کے جھلکے لیے تو اورنگ زریب نے معذرت کا خط لکھا اور نقشب کو تنبیہ کی کہ یہ کبھی ایسی حرکت نہ کرے۔ لکھنؤ کی کتابت کلیسی میں ان کا ایک خط نقل کیا گیا ہے جو انھوں نے اورنگ زریب کے نام لکھا تھا:

۱۔ خاتمہ مرات احمدی۔ ص ۷۹

۲۔ مکتبہ الاولیاء۔ ص ۷۹

۳۔ مرات احمدی۔ ص ۸۱

۴۔ خاتمہ مرات احمدی۔ ص ۸۰

از جانب شیخ یحییٰ سلام برسد از آنجا کہ سماع قوت صالحانست منع کردن را ہم
وہجے ندارد و السلام۔“ ۱۔

حضرت شیخ یحییٰ رحمۃ اللہ علیہ کی جانب سے سلام پہنچے سماع نیک لوگوں کی غذا ہے۔
اس سے روکنے کی کوئی معقول وجہ نہیں و السلام۔

حضرت یحییٰ مدنی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ایک روحانی اشارے پر مدینہ منورہ شریف
لے گئے تھے وہیں 28 مفر 1101ھ کو وصال فرمایا اور حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے
مقبرے کے متصل پر د خاک کئے گئے۔ اُن کے تفصیلی حالات کے لیے معارج الولایت فی
مدارج الہدایت کا مطالعہ کرنا چاہیے۔ ان کے ملفوظات مفتاح الکرامات کے نام سے محمد
فاضل بن شیخ فیروز نے ترتیب دیئے تھے۔

شاہ کلیم اللہ شاہ جہان آبادیؒ حضرت مدنیؒ کے قدموں پر:

مدینہ منورہ پہنچ کر شاہ کلیم اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنا زیادہ وقت شیخ مدنی
رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت میں گزارنے لگے۔ ایک دن شیخ مدنی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنے
کسی شاگرد کو شرح و تالیف پڑھا رہے تھے۔ شاہ کلیم اللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے دل میں یہ خیال
گزرا کہ شیخ تو علوم ظاہری ہی کے ماہر معلوم ہوتے ہیں۔ شیخ مدنی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے
اس خطرہ کو محسوس کر لیا اور وہ کتاب شاہ کلیم اللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ہاتھ میں دے دی۔
شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا یہ حال ہو گیا کہ کتاب کی عبارت تک سمجھ میں نہ آئی۔ اپنے
خیال سے توبہ کی۔ پھر شیخ کے تقدس اور علم و فضل سے اس قدر متاثر ہوئے کہ ان کے دست
پرست پر بیعت کرنی اور اپنے حسب حال یہ قطعہ پڑھا۔

آئی تو کہ از نام قوی بار عشق
و زمانہ و پیغام قوی بار عشق
عاشق شود آنکس کہ بکویت گزرد
گویا ز در و بام قوی بار عشق ۲

۱۔ مکتوبات کلیسی۔ ص ۸۲ مکتوب ۱۰۳ ج ۲ شجرۃ الانوار (قلمی)

کچھ عرصہ شاہ کلیم اللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ حجاز میں مقیم رہے۔ ۱۔ شیخ مدنی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اُن کو خرقہ خلافت سے نواز اور ظاہری و باطنی نعمت سے سرفراز کیا۔ ۲۔ شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جب وطن کو واپس ہونے لگے تو انھوں نے ایک کلاہ اور شمرہ دیا کہ دلی میں شیخ اچھا کوہ مدینہ شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ دلی پہنچے تو سب سے پہلے اُن ہی سے ملاقات ہوئی اور آپس کی محبت اس قدر بڑھ گئی کہ ایک جان و دو قالب ہو گئے لکھا ہے:

حضرت شیخ کلیم اللہ صدق شیخ اچھا شدند فیما بین ذوقہما و شوقہما جدا نہ ہم رسانیدند
تا مکن حیات دہ ابلہ یکا لکت در میاں و بشیر۔ ۳

درس و تدریس:

شاہ کلیم اللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے دلی واپس آ کر بازار خانم میں اپنا مسکن بنایا اور سلسلہ درس و تدریس شروع کر دیا۔ بازار خانم اس وقت دلی کا سب سے زیادہ بارونق بازار تھا۔ ایک طرف قلعہ کی دلکش عمارت تھی دوسری طرف جامع مسجد کے فلک بوس مینار درمیان میں شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا مدرسہ تھا۔ غالباً یہ جگہ ان کے خاندانوں کو شاہ جہاں کی طرف سے عطا کی گئی تھی اور حقیقت یہ ہے کہ قلعہ اور جامع مسجد کے معماروں کے لیے اس سے زیادہ موزوں جگہ بھی نہیں ملتی تھی۔ شجرۃ الانوار کے مصنف نے لکھا ہے:

”غرض کہ خانی فی اللہ حضرت شیخ کلیم اللہ جہاں آبادی در شہر شاہجہاں آباد آمد
رواقی افزا شدند در آن زمان رونق دیتیاری قلعہ تازگی داشت کے و جامع مسجد

۱۔ مائیکرام میں لکھا ہے ”مجاہد آں دیار فیض آثار سرمد۔“ ص ۴۲

۲۔ عکلمہ میر الاولیاء ص ۸۵

۳۔ شجرۃ الانوار۔ شیخ اچھا کے حجاز کے حلق لکھا ہے:

حجاز حضرت شیخ امجاد آن بحر است کذیر و ضامیر خسرو واقع است و مولوی غلام فرید برادر دینی
احقر العباد و خلیفہ خاص حضرت مرشد من در آنجا مدفون اند۔“

۴۔ ۱۰۴۸ھ ۱۶۳۸ء میں تلمیذ بنیاد رکھی گئی (فتاویٰ کا بیجہ حصہ لکھے سنئے پر ملاحظہ فرمائیے)

مسکن خود نمود و از اکثر اوقات بعد از صلوٰۃ عصر زیر قلعہ برائے سیر دریا بنا بر تفریح طبع می رفت۔“

شاہ کلیم اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی علمی شہرت بہت جلد اکناف ملک میں پھیل گئی اور دور دور سے طلباء تحصیل علم کے لیے اُن کی خدمت میں حاضر ہونے لگے۔ شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مدرسہ کے متعلق تفصیلی معلومات دستیاب نہیں ہوئیں۔ لیکن شجرۃ النوار کے ایک بیان سے اس کی نوعیت پر کافی روشنی پڑتی ہے لکھا ہے:

”بسیارے طلبائے علم آمدہ سکونت می نمودند و سبق کتب ہامی خواندند و نان و پارچہ نیز از سرکاری یافتند۔“

بہت سے طلباء ان کی خدمت میں آکر رہتے اور علم حاصل کرتے تھے۔ ان کو کھانا اور کپڑا بھی سرکار سے ملتا تھا۔

خود شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو حدیث کے درس میں خاص دلچسپی تھی۔ تذکروں میں حضرت مرزا مظہر جان جاناں رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا ایک واقعہ درج ہے کہ وہ شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے ملنے کے لیے ایک مرتبہ اُن کے مدرسہ تشریف لے گئے تو دیکھا کہ شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ صحیح بخاری کے درس میں مشغول ہیں۔ لہٰذا توکل کی زندگی:

حضرت شاہ کلیم اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو توکل اور قناعت کی بے پناہ دولت ملی تھی۔ وہ عسرت اور تنگی میں دن گزارتے تھے لیکن کسی کے سامنے دست سوال دراز کرنا تو کیا معنی! امراء و سلاطین کی غزریں اور جاگیر نامے تک قبول نہ کرتے تھے کھلے سیر

(فٹ نوٹ کا بقیہ حصہ)

1058ء تا 1648ء میں تیار ہوا۔

تاریخ ہوئی۔ شد شاہجہاں آباد از شاہجہاں آباد

۱۔ انوار العارفین۔ ص ۳۳۰

الاولیاء کا بیان ہے۔

شیخ کی ملکیت میں لے دے کے کل حویلی تھی جس کا ماہوار کرایہ آتا تھا۔ شیخ اس سے گذر اوقات کرتے تھے۔ ۵ ماہوار پر ایک مکان کرایے پر لے رکھا تھا اور باقی دو روپے میں پورے کمر کا خرچ چلاتے تھے۔“ ۱

بعض مرتبہ ایسا بھی ہوا کہ قسط یا دیکھ فیہ معمولی حالات کے باعث اس مختصر سی آمدنی میں گذر اوقات نہ ہو سکی اور وہ قرض دار ہو گئے۔ ایک مکتوب میں شاہ نظام الدین اورنگ آبادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو لکھتے ہیں:

”دریں سالہا کہ از تنگی بار اس صورت قسط دریں ملک شدہ بود۔ و باندہ فقر سواہ مہمان گذراں می شد گاہے بگاہے قرض داری می شدم۔“ ۲

اس زمانے میں جب کہ ہاشم کی کمی کے باعث ملک میں قحط کی صورت پیدا ہو گئی تھی اور نوں آدمی علاوہ مہمانوں کے کھانے والے تھے کثرت اوقات میں قرض دار ہو گیا۔

لیکن اس کے باوجود شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے کسی بادشاہ سے کچھ قبول نہیں کیا۔ ان کی خود داری کسی کے آگے دست سواہل دراز کرنے کی اجازت نہ دیتی تھی فرخ میر نے بہت کوشش کی کہ شاہ صاحب کو خزانے سے کچھ دے دیا جائے لیکن انھوں نے ہر بار انکار ہی کر دیا۔ محکمہ میر الاولیاء میں لکھا ہے:

بادشاہ فرخ میر بارہا الخار نمود کہ حضرت لا بیت المال چیزے قبول فرما یند ایشان جواب دادند کہ حاجت نیست باز عرض کرو کہ حویلی از بھر نزول و سررض اقتد فرمودند بہ

۱۔ محکمہ میر الاولیاء ص ۸۵

۲۔ مکتوب ص ۲۱

۳۔ بعد کو شاہ شاہ صاحب نے ایک حویلی قبول فرمایا تھی ایک مکتوب میں شاہ نظام الدین صاحب کو لکھتے ہیں۔
(فت نوٹ کا بغیر حصہ اگلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں)

اس نیز حاجت نیست^۱ باز عرض نمود اگر اجازت باشد بندہ در خدمت آمد سعادت دارین بہ قدم بوسی حاصل نموده باشد۔ فرمود کہ تو عمل الہی ہستی در سایہاں ذات ہمیشہ بدعا گوئی مشغول ام۔ بیاں نیز حاجت نیست بلکہ بندہ التصدیع خواہد رسید۔^۲

جمعہ کی نماز آپ جامع مسجد میں پڑھتے تھے وہاں بادشاہ بھی ہوتا تھا۔ لیکن آپ کا اتنا رعب تھا کہ اُسے بغیر اجازت بات کرنے کی ہمت نہ ہوتی تھی۔^۳

شاہ صاحب کا اخلاق:

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نہایت حلیم الطبع اور خوش مزاج انسان تھے۔ جب کوئی شخص جس کو ان کی ناراضگی کا خیال ہوتا معذرت کا خط لکھتا تو اس انداز میں جواب دیتے کہ مومن کے اس شعر کی جیسی جاگتی تصویر بن جاتے۔

نار سائی سے دم زکے توڑ کے
میں کسی سے خفا نہیں ہوتا

وہ دشمنوں اور مخالفوں سے بھی کبھی ناراض نہ ہوتے تھے۔ جب کسی سے تکلیف پہنچتی تو زبان پر یہ اشعار جاری ہو جاتے۔

ہر کہ مارا رنجہ دا درد راتش بسیار باد

(نٹ نوٹ کا بقیہ حصہ)

”شاہ ضیاء الدین برائے فقیر الہ بادشاہ حویلی یک ہزار دو درود بازار خانم کہ مشعل است۔ بریک ایوان و درجنہ و یک پاہ و یک چہاچہ کر فہد۔ م ۸۱ ص ۶۴

فخر اللطیفین میں لکھا ہے کہ خرمائے میں شاہ صاحب کی مالی حالت اچھی ہو گئی تھی اور خواتین کا سلسلہ ایسا شروع ہوا تھا کہ انھوں نے قریب ایک لاکھ روپیہ الماک وغیرہ ورثہ چھوڑا تھا (ص ۱۳۶) لیکن ان کے مکتوبات سے اس کی تائید نہیں ہوتی۔ آخر زمانہ کے مکتوبات سے بھی عسرت اور تنگی کی حالت ظاہر ہوتی ہے۔

۱ تا ۲ عکسیر ۱۱۱۱ و ۱۱۱۲ ص ۸۵

ہر کہ مارایا رنود ایزو اور ایار باد
ہر کہ خارے بر نہد در راو ما از دشمنی
ہر گلے کز باغ عرش بشگفت بے خار باد

اپنے مریدوں کو بھی یہی ہدایت فرمایا کرتے تھے کہ لوگوں کی بغاوت و قتل برداشت کریں ۱ اور لب نہ ہلائیں کہتے تھے کہ ہمارا کام دلوں کو ایک جگہ کرنا ہے۔ اس میں جتنی بھی مشکلات پیش آئیں ان کو خندہ پیشانی سے برداشت کرنا چاہیے۔ ۲

دکن میں ایک بار کچھ لوگوں نے ان کو برا بھلا کہا۔ شاہ نظام الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اس کی اطلاع ان کو دی تو جواب میں ارشاد فرمایا:

”ہر کہ مارا بدیامی کند مستحق زیادہ از انہم کہ او لطف کردہ کم دشنام می و ہد ما غفور کردیم شاہم غفور کید۔ ۳

کوئی شخص ہمیں برائی سے یاد کرتا ہے (تو ہمیں اس سے کوئی شکایت نہیں اس لیے کہ) ہم اس سے زیادہ برائی کے مستحق ہیں۔ اس نے لطف کیا اور ہمیں کم گالیاں دیں ہم نے اُسے معاف کر دیا تم بھی اُسے معاف کرو۔

تصانیف:

شاہ کلیم اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے تصانیف کا ایک بے بہا ذخیرہ چھوڑا ہے جس سے اُن کے تحریر طبع کا اندازہ ہوتا ہے۔ مناقب فریدی میں اُن کی تصانیف کی تعداد 32 بتائی گئی ہے۔ ۴ ان کی مندرجہ ذیل تصانیف ہم تک پہنچی ہیں:

(1) قرآن القرآن

(2) عشرہ کاملہ

۱۔ مکتوبات کلیمی ۲۲ م ۲۸ م ۹۸ م ۷۷

۲۔ مکتوبات ۵ م ۹

۳۔ مکتوبات ۲۲ م ۱۷

۴۔ مناقب فریدی ۳۳ م

- (3) سوا سبیل
- (4) سبکدول
- (5) مرقع
- (6) تنیم
- (7) الہامات طبعی
- (8) رسالہ تشریح الافلاک عالمی محشی بالفارسیہ
- (9) شرح القانون

شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی ایک تہنیف رسالہ درود و افوض کا بھی بعض کتابوں میں ذکر ہے، لیکن وہ دستیاب نہیں ہو سکی۔ مناقب الحجو بین میں لکھا ہے کہ علم منطق پر بھی ان کا ایک رسالہ تھا۔ وہ بھی اب نایاب ہے۔ غالب کے ایک خط سے معلوم ہوتا ہے کہ شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شعر بھی کہتے تھے اور ان کا کلام غدر کی تازیوں کی نذر ہو گیا تھا۔ قرآن لقرآن، عربی زبان میں قرآن پاک کی نہایت اعلیٰ تفسیر ہے۔ مناقب الحجو بین کے فاضل مصنف نے اس کو جلالین کے ہم پایہ بتایا ہے۔ فرق صرف اتنا ہے کہ وہ شافعی مذہب کی ہے۔ یہ خنئی کی۔ مناقب فخریہ میں لکھا ہے کہ شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو اس کے اصلی نسخے کی تلاش تھی۔ ایک مرتبہ بازار تشریف لے جا رہے تھے کہ ایک شخص کے پاس اس کا نسخہ دیکھا۔ اور بڑی قیمت دے کر خرید لیا۔

1920ء میں میرٹھ کے مطبع احباب سے فشی عرفان الحق نے اس کو اس طرح شائع کیا تھا کہ کلام پاک کے متن کے نیچے شاہ رفیع الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا ترجمہ تھا اور

۱۔ مناقب الحجو بین ص ۳۶ نیز مناقب فریدی ص ۳۳

ج۔ غالب کا خط حکیم سید احمد سوددی کے نام

اور نئے مطبعی حواصل ص ۱۸۳-۱۸۴

۳۔ مناقب الحجو بین ص ۳۶ ج۔ مناقب فخریہ ص ۶۹ بھی

حاشیہ پر یہ تفسیر مولا محمد قاسم مالتوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اس کی تاریخ کمی تھی۔

کار فرمائے مطبع احباب شیخ عرفان حق جہان دہر
اور مختار ہاشمی مطبع کون ہاشم علی ہاشمی
چھاپا ہو کر کے حج دونوں نے ایسا صحیفہ نہیں ہے جس کی نظیر
جج میں ترجمہ ہے اور اوپر ایک تفسیر کی نئی تحریر
وہ تو فیض شہ رفیع الدین بحر صلاح فیض خیر کثیر
اور یہ فیض شہ کلیم اللہ تھے طریقت میں جو کہ بدر منیر
چھپ چکا جبکہ سب یہ حرز جان ہاتھ غیب نے پے تفسیر
کر کے آواز کو بلند کہا چھاپا قرآن بمقتی و تفسیر ۱۲۹۰ھ
عشرہ کاملہ سوا السبیل، مشکول، مرقع، تنسیم اور الہامات کلیسی تصوف سے متعلق
ہیں۔ ان میں تصوف کے مختلف علمی اور عملی پہلوؤں پر نہایت عالمانہ اور دلچسپ گفتگو کی گئی
ہے۔ عشرہ کاملہ، مشکول اور مرقع شائع ہو چکے ہیں۔ سوا السبیل کا ایک عمدہ نسخہ رامپور کے
کتب خانہ میں موجود ہے۔

ان کتابوں کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ مددحانی رہبر کی حیثیت سے شاہ
صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بڑی ممتاز شخصیت کے مالک تھے انہوں نے جس موضوع پر قلم
لے مولا محمد قاسم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے یہ تاریخ بھی لکھی تھی۔

کیا خوب واہ کیا خوب

۱۲۹۰

فتح المصاحف

۱۲۹۰

کیا خوب چھاپا کیا خوب

۱۲۹۰

۲۲۵

اُٹھایا ہے اس کا پورا پورا حق ادا کر دیا ہے۔ مشائخ حقد میں کی کتابوں اور اپنے ذاتی تجربات سے انھوں نے جو کچھ حاصل کیا تھا وہ ان اور اراق میں موجود ہے ان کی تصانیف میں کثکول کلیسی کو سب سے زیادہ شہرت اور مقبولیت حاصل ہوئی۔ یہ کتاب 1101ھ میں بعض احباب کی فرمائش پر لکھی گئی تھی۔ خود فرماتے ہیں:

امروز کہ غرہ ذی قعدہ 1101ھ ہزارویک صدویک است ہائتاس بعضے مجاہد صمیمی لقمات در یوزہ دریں کثکول فرایم آوردہ۔^۱

آج کہ غرہ ذی قعدہ 1101ھ ہے۔ بعض خالص دوستوں کی درخواست سے کچھ لقمے مانگ کر اس کثکول میں جمع کئے ہیں۔

اس وقت ان کی عمر 49 سال تھی۔ کتاب کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کی نظر میں بڑی چنگلی اور تجربہ میں بڑی وسعت پیدا ہو چکی تھی۔ صوفیہ متاخرین نے بجا طور پر اس کو اپنا ”دستور العمل“^۲ بنایا۔ شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اس کی مخصوص افادیت کے متعلق لکھا ہے:

”کثکول کے لقمے لقماتش لطیفہ ربانیہ را طاقات بخشیدہ..... و در پیکر اسلام مجازی روح ایمان حقیقی در دہد۔ و مردگان طبیعت را حیات جاودانی ارزانی دارد۔“^۳ یہ ایک کثکول ہے جس کے لقمے لطیفہ ربانی کو طاقات بخشے ہیں..... اور مجازی اسلام کے قالب میں حقیقی ایمان کی روح پھونک دیتے ہیں اور مردہ طبیعت کو جاوہر دانی زندگی عطا کرتے ہیں۔

بعد کے مشائخ کا یہ دستور تھا کہ وہ خرقہ خلافت کے ساتھ مرقع اور کثکول بھی دیتے تھے۔^۴ خود شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مکتوبات سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ اپنے خاص مریدین کو اصطلاح نفس اور روحانی ترقی کے لیے کثکول کے مطالعہ کی ہدایت

۱۔ کثکول کلیسی۔ ص ۳ ج ۲ مکتبہ سیر الاولیاء۔ ص ۸۱

۲۔ کثکول کلیسی۔ ص ۲ ج ۲ مکتبہ سیر الاولیاء۔ ص ۸۱

فرمایا کرتے تھے ایک مکتوب میں لکھتے ہیں:

”شما صحبت ہار یا نہ اندو دو کنگولے و مرقع آنجا موجود اند۔ ہر طالب را موافق
حوصلہ آن بہ نیابت ذکر و شغلے بفرمایید۔“ ۱

حافظ محمد علی صاحب خیر آبادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کنگول کو ہمیشہ اپنے پاس رکھتے تھے ایک مرتبہ میاں اسلم صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے کسی کو پڑھنے کے لیے دے دی تو حافظ صاحب بہت ناراض ہوئے اور فرمایا ”یہ کتابیں ایسی نہیں ہیں کہ نقل مجلس بتائی جائیں۔“ ۲

مرقع کی حیثیت کنگول کے ضمیمہ کی ہی ہے۔ کنگول میں روحانی ترقی کے اعلیٰ مدارج اور دشوار گزار راہوں کا ذکر ہے تو مرقع میں اس سفر کی تیاری کے لیے جس ساز و سامان کی ضرورت ہے اس کی تفصیل بتائی گئی ہے۔ چنانچہ ان دونوں کتابوں نے مل کر ایک مکمل ضابطہ روحانی کی شکل اختیار کر لی۔ اور صوفیہ متاخرین نے اس کو وہی مرتبہ دیا جو صوفیہ حقد میں نے فوائد الفوائد اور کشف المحجوب کو دیا تھا۔ خوبہ گل محمد احمد پوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ لکھتے ہیں:۔

ہر آن کو لقمہ زیں کنگول ۔ ماخورد
قلندر مُشت ، گو از دو جہاں برد
ہر آن کو این مرقع کرد برد
بجائیں بیجاں گردد ہم آغوش ۳

تسہیم کو بھی صوفیہ نے بہت پسند کیا۔ خوبہ محمد عاقل رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نہایت ہی والہانہ انداز میں اس کا درس دیا کرتے تھے۔ ان کے ایک مرید مولانا عبد اللہ رحمۃ اللہ علیہ نے جو بڑے عالم و فاضل تھے۔ اس کی شرح تسہیم کے نام سے لکھی تھی۔

۱۔ مناقب حافظیہ۔ ص ۱۵۷

۲۔ مکتبہ سیر الاولیاء۔ ص ۱۵۶

۳۔ مکتوبات کلیسی۔ ص ۱۱۶

۴۔ مکتبہ سیر الاولیاء۔ ص ۸۱

”رسالہ شرح تشریح الافلاک عالمی بخشی بالقاریہ“ علم ہیئت سے متعلق ہے۔ اس کا ایک نادر نسخہ نذریہ پبلک لائبریری دہلی میں موجود ہے۔ اشرح قانون کا واحد نسخہ راجپور کے کتب خانہ میں ہے۔^۱

مکتوبات:

ان تصانیف کے علاوہ شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنے مکتوبات بھی چھوڑے ہیں جن کا مجموعہ مکتوبات کلمی کے نام سے شائع ہوا ہے۔ شاہ صاحب کی دوسری تصانیف سے اگر ان کی علمیت، تبحر اور روحانی افکار و خیالات کا پتہ چلتا ہے تو ان مکتوبات سے ان کی تبلیغی سرگرمیوں کا پورا نقشہ ہماری آنکھوں کے سامنے کھینچ جاتا ہے۔ اعلاء کلمۃ الحق کے لیے ان کی پُر خلوص جدوجہد چشتیہ سلسلہ کی ترقی کے لیے مسلسل کوشش اور لشکریوں اور عوام میں روحانی تعلیم و تربیت کے لیے ان کی سعی تبلیغ کا علم ان ہی مکتوبات سے ہوتا ہے۔ ان کی دیگر تصانیف اگر ان کی ”علمیت“ کی شاہد ہیں تو یہ مکتوبات ان کی ”عملی سرگرمیوں“ کے آئینہ دار ہیں ان دونوں کے مطالعہ سے شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی زندگی کی علمی اور عملی دونوں پہلو روشن ہو جاتے ہیں اور ان کی شخصیت پوری طرح سے ہمارے سامنے آ جاتی ہے۔

تعداد میں یہ مکتوبات ۱۳۲ ہیں۔ ان میں سے سو سے زیادہ خطوط شیخ نظام الدین اورنگ آبادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو دکن بھیجے گئے ہیں۔ باقی خطوط مولانا محمد دیا رام عبد الرشید وغیرہ کے نام ہیں۔ شیخ نظام الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے نام جو مکتوبات ہیں وہ نسبتاً زیادہ صاف اور مفصل ہیں اور حقیقت میں سارے مجموعے کی جان ہیں۔

شاہ صاحب کی تبلیغی جدوجہد:

شاہ کلیم اللہ رحمۃ اللہ علیہ نے اسلامی ہند کی تاریخ کے ایک نہایت ہی نازک اور

۱۔ فہرست کتب علمی دہلی پبلک لائبریری دہلی۔ سرتیہ محمد مہدی جعفر ۳۳-۵۷-۴۸

۲۔ فہرست کتب خانہ راجپور۔ ۳۸۶ (طب)

اہم دور میں اعیانہ ملت کے لیے جدوجہد کی تھی۔ یہ اورنگ زیب عالمگیر کے عہد حکومت کا آخری زمانہ تھا۔ ہندوستان کی سیاست کا مرکز و ثقل شمال سے جنوب کی طرف عمل ہو چکا تھا۔ بادشاہ صلی خانہ ان فوج کا بیشتر حصہ سب دکن میں بھیج چکا تھا۔ شمالی ہندوستان کی اہمیت نسبتاً کم ہو گئی تھی۔ دہلی آ کر ملا اور سب اپنی عظمت و برتری کو خبر باد کہہ چکے تھے۔ محلات میں حسرت و تناک خاموشی طاری تھی۔ سارا ساز و سامان تالوں میں بند پڑا تھا۔ اسلامی ہند کی تاریخ کا یہ دوری دور تھا۔ شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے وقت کی آواز کو بچھا یا اور اپنے عزیز ترین مرید شیخ نظام الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو تبلیغ و اصلاح کے کام کے لیے دکن روانہ فرمایا۔ خود ایک کتب میں شیخ نظام الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو لکھتے تھے۔

”شہد اللہ تعالیٰ صاحب ولایت دکن ساختہ است۔ این کار را تمام نمایم قبل از بمی تو چشم کہ بہ فکر بروید اکتوں این امر است ہر جا کہ باشید در اعلائے کلمۃ الحق بشاید جان و مال خود صرف باین کار کنید۔“ ۱

تم کو اللہ تعالیٰ نے دکن کی ولایت عطا فرمائی ہے۔ تم یہ کام پورے طور پر انجام دو۔ میں نے اس سے پہلے تم کو لکھا تھا کہ لشکر میں جاؤ لیکن اب یہ حکم ہے کہ چھٹا لکھا ہو اعلیٰ کلمۃ الحق میں مصروف رہو اور اپنے جان و مال کو اسی میں ہی صرف کرو۔

شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے مکتوبات میں ایک بے قرار اور بے چین قلب کی دھڑکنیں سنائی دیتی ہیں۔ ہر خط میں وہ اپنے مرید کو اعلیٰ کلمۃ الحق کی ہدایت کرتے ہیں اور پتلا پتلا کر کہتے ہیں:

(۱) ”جان و مال خود صرف باین کار کنید ۲

اپنے جان و مال کو اسی کام میں صرف کرو۔

(۲) فیض دینی و دنیوی بہ عالم رسانند و ہمہ حلاوت و عیش خود ندائے آں بندگاں بایہ کرو ۳

۱۔ مکتوبات ص ۲۶ ۲۔ مکتوبات ص ۲۶

۳۔ مکتوبات ص ۲۶

دینی اور دنیوی فیض دنیا کو پہنچاؤ۔ اپنا پیشہ آرام اور راحت انسانوں پر فدا کر دو۔ وہ اسلام کو ہندوستان میں انتہائی ترقی پذیر دیکھنا چاہتے تھے اور ان کا احساس ملی اسلام کا پیغام ہر کان تک پہنچانے کے لیے مضطرب تھا۔ چنانچہ بار بار مریدوں سے کہتے ہیں۔

”در آں کوشید کہ صورت اسلام وسیع گردود ذاکر ایں کثیر۔“

وہ خطوط میں اور باتیں بھی لکھتے ہیں لیکن جس کو بار بار دہراتے ہیں وہ یہ ہی ہے

(1) ”بہر حال در اعلائے کلمۃ الحق کوشید و از مشرق تا مغرب ہمہ حقیقی بر کلید۔“

(2) ”متوجہ اعلائے کلمۃ الحق باشند و اللہ زتم نورہ و لوہ کرہ الکفر ون۔“

اُن کے قلب مضطرب کی آواز صرف ایک جملہ میں پوشیدہ تھی ”از مشرق تا مغرب ہمہ اسلام حقیقی بر کلید۔“ اسی دھن میں اُن کے شب و روز گزرتے تھے وہ دہلی میں تھے لیکن دکن کا نظام تبلیغ و اصلاح اُن کی ہدایتوں کے ماتحت کارم کر رہا تھا۔ وہ ناسازگار حالات کو دیکھتے تھے لیکن اللہ پر ان کا بھروسہ تھا اور لَا تَقْنَطُوا پر اُن کا ایمان۔
لوگوں کو مادیت پسند دیکھ کر ان کا قلب پریشان ہونے لگتا تھا۔ اور وہ گھبرا گھبرا کر کہتے تھے:

مردل بندگان خدا محبت دنیا سر و گرداوند۔

بندگان خدا کے دل سے دنیا کی محبت ختم کر دینا چاہیے۔

جب پیش پرستی اور نفس پروری میں لوگوں کو گرفتار دیکھتے ہیں تو سمجھاتے ہیں:

اے دوست دنیا جائے نفس پروری و تن آسانی نیست

اے دوست! دنیا نفس پروری اور تن آسانی کی جگہ نہیں۔

۱۔ مکتوبات ۷۶ ص ۶۰ ج ۱ مکتوبات ۸۰ ص ۶۲

۲۔ مکتوبات ۸۰ ص ۶۲ ج ۲ مکتوبات ۱۹ ص ۱۹

۵۔ مکتوبات ۷۶ ص ۵۹

تبلیغ دین و دعوت حق کے ثواب اور فضیلت کو اُن پر زور الفاظ میں بیان فرماتے

ہیں۔

”واقرّب عند اللہ ورسولہ آں کے روز و سحر است کہ در افتائے نور باطن ایمان
سامی است۔“^۱

جذبہ اعلائے کلمۃ الحق کا اتنا غلبہ ہے کہ شیخ نظام الدین اورنگ آبادی رحمۃ اللہ
تعالیٰ علیہ کو اپنے ایک مرید کے منصب شاعری ملنے کی اطلاع دیتے ہیں تو ساتھ ہی ساتھ
اپنے اصلی منصب اعلیٰ کی طرف اس طرح متوجہ کرتے ہیں:

”اے برادر منصب ما دشا فقراست، کوشش کنید در اعلائے کلمۃ اللہ“^۲

ان کی تمنا تھی کہ ان کے تمام مرید اشاعت اسلام اور اعلائے کلمۃ اللہ کے لیے کمر
بست ہو جائیں۔ اور وہ خلافت اسی مقصد کے پیش نظر دیتے تھے۔ ایک مرتبہ شیخ نظام الدین
صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ایک شخص کے لیے خلافت کی سفارش کی تو جواب میں ارشاد
ہوا:

”جب تک اعلائے کلمۃ اللہ کے لیے کمر ہمت نہ باندھی جائے خلافت سے کیا
فائدہ؟“^۳

بار بار اُن کی زبان سے یہ ہی نکلتا ہے کہ تبلیغ اسلام اور احیائے دین کی کوشش
کرو۔ یہ ہی مسلک ہمارے بزرگوں کا رہا ہے۔ اس میں کوتاہی اچھی نہیں۔ اپنے مرید محمد علی
کو لکھتے ہیں:

”ہمیشہ در اعلائے کلمۃ اللہ کہ پیران من وعن رسیدہ کوشش نمایند۔“^۴

احیائے دین اور اعلائے کلمۃ اللہ کی فضیلت کو وہ یہ کہہ کر ذہن نشین کراتے ہیں
کہ یہ موجب رضا الہی ہے اور انبیاء کا خصوصی کام ہے:

۱۔ مکتوبات یکسی۔ ۲۴ ص ۵۹ ۲۔ مکتوبات ۵۴ ص ۳۹

۳۔ مکتوبات ۳۹ ص ۳۹ ۴۔ ۱۱۵ ص ۸۸

دریں باب جہاد نمائند و اس کار کھل نہا نگار و مشترا و معمود عالم ساز و مدد خدای
انہی درین است و اصلاح مفاسد فرزند ان آدم نمائند کہ انبیاء مبعوث برائے ہمیں
کار برودہ اند۔“

ایک مکتوب میں اس کو ”کار بزرگ“ کہتے ہیں:

”شمار کار بزرگ ایصاف فیض و اعلائے کلمہ اللہ فرمودہ ام ہم دریں کار گرم

آمدید۔“^۱

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے اس امر اور ہمہ اور کوشش مسلسل نے مریدوں
میں ایک نئی روح پھونک دی۔ شیخ نظام الدین اورنگ آبادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنے
بیرومرشد کی ہدایات پر عمل کیا اور بہت جلد کامیابی حاصل کی۔ جب شیخ نظام الدین صاحب
رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا ایک مرید نور محمد ان کا خط لے کر دہلی آیا تو شاہ کلیم اللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
نے سب کیفیت دریافت فرمائی۔ شیخ نظام الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی تبلیغی مساعی کو بھر
استحسان دیکھا اور اس مضمون کا ایک خط بھیجا:

”مطالعہ فرمایدہ امر و ذکر ۱۱۱۳ ۱۱۱۳ مرقوم میاں نور محمد خدام

ثم کہ از اولاد حضرت مخدوم بہاء الدین ذکر کیا کتابت شاہ آور دو

اند الحمد للہ دلمرید و اعلائے کلمہ اللہ سنی مو نور مہذول امت۔ مرقوم بود کہ

در حین وضع اعلا و بیشتر است۔ پ نسبت آں وضع اسے برادر۔ بہر حال مقصود ایصالی

فیض خرمی است بعالمیایں بہر وضع کہ بیشتر اس کار سرانجام پایے کرد۔“^۲

شیخ نظام الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی تبلیغی کوششوں کا نتیجہ یہ ہوا کہ بہت سے

سے ہندو گردید اسلام ہو گئے۔ بعض اپنے رشتہ داروں کے ذریعے مسلمان ہونے کا اظہار کیا

نہیں کرتے تھے لیکن دل سے مسلمان ہو چکے تھے۔ شاہ کلیم اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

ایک مکتوب میں تحریر فرماتے ہیں:

”و دیگر مرقوم بود یہ دیار ارام و ہندو ہائے دیگر بسیار دور بقہ اسلام در آردہ اند اما با مردم خطہ پوشیدہ کی مانند۔“ ۱

ساتھ ہی ساتھ اس چیز کو بھی پسند نہیں کرتے کہ کوئی شخص مسلمان ہونے کے بعد اپنے مسلمان ہونے کو مخفی رکھے۔ مبادا بعد موت اس کے ساتھ وہ معاملہ کیا جائے جو غیر مسلموں کے ساتھ کیا جاتا ہے۔

”برادر من اہتمام نمائند کہ آہستہ آہستہ اس امر جلیل از بلون ظہور انجامد کہ موعود در عتب است مبادا احکام اسلام بعد از رحلت بجایارند و مسلمانان حقیقت را بسوزانند و دیار ارام اگر خطی می نویسد خطے نوشتہ خواہد شد۔“ ۲

اس مکتوب سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی تبلیغی مساعی کس حد تک دکن میں کامیاب ہوئی تھیں۔ اس خط میں دیار ارام کا ذکر ہے۔ یہ شخص بھی ان لوگوں میں سے تھا جنہوں نے اسلام قبول کر لیا تھا لیکن قبیلہ کے ڈر سے اس کا اظہار نہیں کر سکتے تھے۔ ایک دوسرے خط سے پتہ چلتا ہے کہ دیار ارام کا اسلامی نام شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فیض اللہ رکھا تھا۔

”بدیوارام یعنی شیخ فیض اللہ اگر کتابت می نویسد جواب می نویسم۔“ ۳

معلوم ہوتا ہے کہ دیار ارام نے اس خوف سے کہ کہیں اس کے مسلمان ہونے کا اظہار نہ ہو جائے۔ خطوط بہت کم لکھے۔ شاہ کلیم اللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ایک خط کے جواب میں بھی لکھتے ہیں:

”محبت اطوار خوب دیار ارام از یاد حق بیہ آرام تمام باشند قیل از میں غنیۃ ارسال میں طواف نمودہ بودند۔ یکے از دوستان شاہ نظام الحق والدین رسایند و از میں طرف مکرر خطاب رفتہ۔ قاصدان نامہ بردار چہ تو اں کرد۔“ ۴

۱۔ مکتوبات م ۲۱۔ ص ۲۵ ۲۔ مکتوبات م ۲۱۔ ص ۱۳

۳۔ مکتوبات م ۲۲ ص ۳۱ ۴۔ مکتوبات م ۱۰۸ ص ۸۴

دیارام کو دود کی مواعیت اور چند کتب سلوک کے مطالعہ کی تاکید شیخ نظام الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ذریعے اس طرح فرماتے ہیں۔

”در جواب دیارام نوشتہ آمد کہ مواعیت یہ درود نبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم بسیار نماید کہ سرمایہ ہر سعادت این است و مگر مطالعہ کتب سلوک و تواریح چون نجات و تذکرۃ الاولیاء و رسائل حقائق چون لطائف و شرح لطائف و اوانح و شرح آں در مطالعہ داشت باشند اما احدی از یہ کتب مطلع نہ شود۔“

شاہ صاحب کا نظام تعلیم و تربیت:

شاہ کلیم اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنے مریدوں کی اصلاح و تربیت کے لیے نہایت مکمل نظام قائم کیا تھا۔ انھوں نے اپنے اُن تمام مریدوں کو جن کو تبلیغ و اصلاحی کام پر مامور کیا تھا نہایت سختی سے نگرانی کی وہ ان سے بار بار معلوم کرتے رہتے تھے۔

”بجاتاہ بکارتی کردہ اند۔“

وہ خود دہلی میں رہتے لیکن دکن کا نظام تعلیم و تربیت ان کی زیر ہدایت کام کر رہا تھا، معمولی معمولی معاملات پر وہ مرکز سے ہدایات روانہ کرتے تھے۔ مریدوں کا یہ حال تھا کہ بغیر ان کی اجازت کوئی قدم نہ اٹھاتے۔ ایک خط میں خود نظام الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو لکھتے ہیں:

رحمت خدائے تعالیٰ بر شما باد کہ بے اجازت قدم بردارند کسیکہ بدولتے رسید
بہمیں اب رسید۔“

اللہ کی تم پر رحمت ہو کہ بے اجازت قدم تک نہیں اٹھاتے جس نے بھی (عزت و عظمت اور روحانی سعادت حاصل کی اسی ادب سے حاصل کی۔

خطوط کے معاملہ میں وہ نہایت باقاعدگی برتتے تھے۔ خط میں دیر ہو جاتی تو شاق

۱۔ مکتوبات۔ ۶۔ ۱۲۔ ۱۱

۲۔ مکتوبات م ۲۳ ص ۲۵ ۳۔ مکتوبات م ۵ ص ۹

گذرنا۔ انتظار میں رہتے اور لکھتے۔

(۱) "در ایصال نایجات تسارع نور زعمد المکتوب نصف الملاقات است۔"

خلوں کے بیچے میں دیر نہ کریں خط نصف ملاقات ہے۔

(۲) عذر نوشتن کتابت از طرف ما اگر باشد مقبول است و مسوع و از طرف شما مقبول و نامسوع۔"

خط (میں تاخیر) کا عذر اگر ہماری طرف سے ہو تو قبول کیا جاسکتا ہے اور نہ جاسکتا ہے۔ لیکن اگر تمہاری طرف سے ہو تو مقبول و نامسوع ہے۔

(۳) مکتوب محبت اسلوب مد تھا است کہ نزید چشم نگراں است۔"

مکتوب محبت اسلوب مدت سے نہیں آیا آنکھیں خنجر ہیں۔

وہ چاہتے تھے کہ مرید جو خط بھیجیں وہ محض دیکھ لیں۔ بلکہ اس میں اپنے پورے حالات و واردات اور تقسیم اوقات کی بابت لکھیں تاکہ یہ معلوم ہو سکے کہ کن کن مشاغل میں ان کا وقت صرف ہوتا ہے اور اپنے فرائض منصبی کی انجام دہی میں وہ کس حد تک سرگرم ہیں۔ شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے نزدیک ان کے اصلاحی نظام کی کامیابی کا انحصار اس پر تھا کہ مریدوں کی پوری نگرانی کی جائے۔ اور ان کی خلوت و جلوت کا پورا پروگرام مرتب کیا جائے۔ وہ ضبط اوقات اور پابندی اصول کا درس دیتے رہتے تھے اکثر مکتوبات میں اپنے مریدوں سے نظام اوقات دریافت فرماتے ہیں اور معلوم ہونے پر طہمینان کا اظہار کرتے ہیں۔ "تقسیم اوقات و توزیع مراتب خلوت و جلوت ہر معلوم شد۔"

اگر کوئی خلیفہ اپنے پروگرام سے مطلع نہ کرنا تو شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ خود دریافت فرماتے۔

"اما خوب معلوم نقد کہ اوقات گرامی یکدم تو زلیج معروف است آیا رنگ

۱۔ مکتوبات۔ ۲۳۔ م ۲۸ ۲۔ مکتوبات م ۲۳ م ۲۵

۳۔ مکتوبات م ۶۳ م ۵۲ ۴۔ مکتوبات۔ ۶۳ م ۷۱ م ۷۱

طالب علموں یا درویشوں یا زانیہاں و دنیاہاں۔۔۔“ ۲۰ ص ۵۴

پابندی ہواقت نہ کرنے والے کے حلق صاف صاف لگھ دیتے ہیں۔

”خطبہ ہواقت آنکہ نذر دُخسر الدنیا والاخرہ است۔۔۔“ ۲۶ ص ۲۴

سرگرمی مشغولیت کی برابر تائید رہتی ہے۔ ایک جگہ فرماتے ہیں:

”شہر در کار خود رگرم تر باشی کہ بیج کس بر شمشاق نوازند بود مگر آنکہ کار شام

بکند۔“

تم اپنے کام میں اور زیادہ سرگرم ہو جاؤ یہاں تک کہ جو تمہارے پاس پہنچے تمہارا کام

کرنے لگے۔

۵۴ ص ۶۴

بعض اوقات خود بھی شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنے مریدوں کے لیے نظام

اوقات متعین فرماتے تھے۔ ایک خط میں فجر کی نماز کے بعد سے لے کر رات تک کا انفرادی

اور فطری پروگرام بتانے کے بعد اجتماع پر دو گرام کی طرف اس طرح متوجہ کرتے ہیں۔

”.....شریعت را احکام باید نمود..... یاران اہل علم را درس تفسیر و حدیث

و عبادات و فقہ در میان ظہر و عصر و بعد از صبح بخونید و اہل شوق کہ اندکے بعلم آشنا باشند درس

لمعات و لواحق و امثال آں بہر حال مرا تبہ تمکین بہ از مرا تبہ تکوین است۔“

۷۸ ص ۹۹

ذاتی مطالعہ کے لیے حدیث و فقہ اخلاق و تصوف سیر و تاریخ کی کتابوں کی

ہدایت فرماتے ہیں۔

”بمطالعہ کتب..... حدیث و فقہ و سلوک چوں احیا و کیسا و امثال ذلک چوں

توازی مشائخ پیشین بہتر است۔“ ۱

حدیث و فقہ کی کتابیں اور سلوک کی کتابیں مثلاً احیاء العلوم اور کیسائے سعادت اور

۱۔ کتب بات کلیسی۔ ص ۱۴

مشائخِ حق میں گنہگار کے مطالعہ کرنے بہتر ہیں۔

ایک اور خط میں تذکرۃ الاولیاء شیخ قریب الدین عطار رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ 'نجات الانس' مولانا جامی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ منازل السائرین اور رشحات کے مطالعہ کی خاص طور سے تلقین کی ہے۔^۱ شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ اپنے مریدوں کے تعلقات کی نگرانی بھی فرماتے تھے۔ اگر برائے بشریت کو جھگڑ لیا بدھڑگی آجس میں پیدا ہو جاتی تو اس کو جلد سے جلد رفع کرنے کی کوشش کرتے اور غنودہ گذر کی ہدایت فرماتے تھے تاکہ نظام میں خلل واقع نہ ہونے پائے ایک خط میں لکھتے ہیں۔

”حقائق میاں“ اسد اللہ میاں۔ ضیاء اللہ بہ تفصیل معلوم شد شاہ گز مخالفت باہر دو عزیز غواہید کرد و شام حوجہ کار خود باشد۔“ ۲۳ م ۱۲۰۳

میاں اسد اللہ اور میاں ضیاء اللہ کے حالات تفصیل سے معلوم ہوئے تم کو ہر گز ان دونوں سے مخالفت نہ کرنی چاہیے بلکہ اپنے کام کی طرف حوجہ ہونا چاہیے۔

پھر ایک خط میں نصیحت کرتے ہیں: ۲۱ م ۱۲۰۳۔ ۲۵

”میاں اسد اللہ و میاں ضیاء الدین برادرانِ شام اند باید کہ با یک دیگر قافی باشند و اگر از یکے خلاف مرضی امرے شد دیگرے از کرم غنودہ نماید و بہ محبت زندگانی کنند“

میاں اسد اللہ اور میاں ضیاء الدین تمہارے بھائی ہیں۔ چاہیے کہ شہر و شکر ہو کر رہو۔ اگر کسی سے دوسرے کی مرضی کے خلاف کوئی بات ہو جائے تو دوسرا معاف کر دے اور محبت سے زندگی بسر کی جائے۔

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ایک مکتوب میں جس کو خود وہ ”دستور العمل“ قرار دیتے ہیں اپنے تعلیمی اصول و ضوابط کا پورا خلاصہ پیش کر دیا ہے۔ فرماتے ہیں: ”اے برادر! میں نامہ مراد دستور العمل خود شناسید و در حکم آں احتیاط نمائید کہ فرو گذاشت را در آں مدخل نباشد و حد واسطہ از دل بروں نہ رود ۹۶ م صفحہ ۷۳

۱۔ مکتوبات یکسی۔ ص ۷۹

اس کے بعد حسب ذیل اصول بیان فرماتے ہیں:

- (1) ایصالِ خیر کو مقصود قرار دیا جائے۔
- (2) ایصالِ خیر میں اخلاص اور صحیح نیت سے کام لیا جائے (ص ۷۳)
- (3) ہجومِ خلائق مستوجبِ شکر الہی ہے (اس سے گریز نہ لیا جائے۔) (ص ۷۴)
- (4) اگر فتوحات ملیں تو آپس میں تقسیم کر دیا جائے ورنہ اس دن کو نعمت سمجھا جائے جس دن فتوحات میسر نہ آئیں کہ
”در فقرء فاقد تاثیرے عظیم است“ (ص ۷۴)
- (5) مسئلہ وحدت الوجود کو ہر کس و تا کس کے سامنے نہ چھیڑا جائے بلکہ استعداد و اہلیت دیکھنے کے بعد حسب موقع اس پر بحث کی جائے ”مسئلہ وحدت الوجود را شائع پیش ہر آشنایگانہ خواہید بر زبان آورد۔“ (ص ۷۴)
- (6) ہندو اور مسلمان دونوں سے تعلقات رکھے جائیں تاکہ غیر مسلم تعلیمات اسلام سے متاثر ہوں اور
”ذکر بخامیت خود اور بر بقدا اسلام خواہد کشید۔“ (ص ۷۴)
- (7) مریدوں میں ادب اور احترام کا جذبہ پیدا کیا جائے۔ چونکہ
”صحبت انبیاء باصحاب چنان بود“ (ص ۷۴)
- (8) اپنے مریدین سے ”احیائے سنت“ اور امانتِ بدعت کے لیے پوری پوری کوششیں کرائی جائیں
”ہر کہ از بار ایں خود اذن دہند مبالغہ در احیائے سنت و امانت بدعت خواہد بود۔“ (ص ۷۵)

۱۔ ”خیر عبارت از خداما سوت از جمیع السالکاتی چا بکن تعالیٰ و قیام السالک فی جمع جہۃ اللہ ایں معنی باید کہ ہمیشہ در نظر باشد و شرح ایں را دریں نامہ خوانم۔“ ۹۶ ص ۷۴

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنے نظام تعلیم و تربیت کے کچھ اہم اصول پانی کتابوں میں بھی بیان کئے ہیں۔ مثلاً دکاوی تعلیم کے متعلق ہدایت کرتے ہیں

”اگر مرید غمی باشد ہر زبان کہ داشت باشد تلقین فرماید۔“^۱

اگر مرید غمی ہو تو اسی کی زبان میں (ان کے پڑھنے کی) تلقین فرمائیں۔

اشاعت سلسلہ کے لیے ہدایات:

حضرت شاہ کلیم اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنے سلسلہ کی اشاعت کے لیے ہمیشہ کوشاں رہتے تھے۔ جگہ جگہ مریدوں کو حکم ہوتا ہے

(۱) ”سعی در شیوع سلسلہ نمایند۔“

(۲) ”جہد بلیغ نمایند کہ مردم در سلک شاد داخل شوند و بر مرتبہ فقر رسند۔“

(م ۲۷ ص ۶۶)

ایک مکتوب میں ارشاد ہوتا ہے:

”شمارہ اصلاح دل مجاہدان بکوشید کہ جز وصال و قرب رسند و بریاضت و مجاہدہ عشق و وبے خودی مریدان و طالبان را تربیت کنید کہ تا قیام قیامت برائے ما و شاد فواجیم و متصل برسند

۱۴۱۴ھ

نیز ۱۴۱۵ھ

ایک مرتبہ شیخ نظام الدین رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے پیرو مرشد سے فتوحات قبول کرنے کے متعلق دریافت کیا۔ شیخ نے اشاعت سلسلہ کو ملحوظ رکھتے ہوئے جواب دیا کہ اگر فتوحات سے کام میں رکاوٹ واقع ہوتی ہو تو قبول نہ کرنا بہتر ہے ورنہ قبول کر لینی چاہیے۔

”اے درویش خدائے تعالیٰ اشار عقل معاش و عقل معاد ہر دو داوہ است۔ آں

کلید کہ در ادا اجرائے سلسلہ باشد مگر فتن و ناگرفتن نمی دانیم۔ اگر رونق سلسلہ از

۱۔ سکول کلیسی

عدم قبول است عدم قبول بہتر قبول۔ (م ۱۳ ص ۱۹)

ساتھ ہی ساتھ صوفیہ حقد میں کے فتوحات قبول کرنے کو نیک نیتی پر محمول کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

”ورویشان ماضی کہ قبول بعض فتوحات کردہ اند اغلب کہ برائے استمال خاطر

معتقدان کردہ اند والا ضرورت خود کم کے قبول کردہ باشد۔“ م ۱۳ ص ۱۹

مرید کی اشاعت سلسلہ کی کوششوں کا جب علم ہوتا ہے تو اظہار مسرت کرتے ہیں۔ دعائیں دیتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ارواح مشائخ اس کام سے خوش ہوتی ہیں۔ اگر شیخ کی اولاد کو خزانہ بھی دے دیا جائے تو شیخ کی روح اس قدر خوش نہیں ہوتی جتنی احیاء سلسلہ کی کوششوں سے ہوتی ہے۔ لکھتے ہیں:

”پس رحمت خدائے تعالیٰ بر شہاد کہ ایں سلسلہ را جاری کر دید۔ شکر اللہ سعیدم۔ وایں

ہمہ افتادگان حنیض غفلت را با دج حضور سانیدید و ارواح مشائخ با خود خوشنود

کر دید۔ بالفرض اگر کے سنجے با دلا شیخ بخشد آں قدر رضا مند کی جناب ایشان

وہ آں باشد کہ ورا حیاء سلسلہ ایشان باشد۔“ م ۳۴ ص ۵۳

نظام خلافت:

مکتوبات سے پتہ چلتا ہے کہ شاہ کلیم اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے خلافت کا نہایت عمل اور مضبوط نظام قائم کیا تھا۔ ہر کس و ناکس کو خلافت نہیں دی جاتی تھی نا اہل لوگوں کے ہاتھ میں یہ کام پہنچنے کی صورت میں گمراہی اور ضلالت پھیل جانے کا اندیشہ تھا۔ جس کو وہ جا بجا ظاہر بھی کرتے ہیں۔ خلافت سے متعلق ان کے اصول یہ تھے:

(۱) خلافت دینے کا مقصد اشاعت اسلام کے لیے جدوجہد ہے۔ م ۳۹ ص ۳۹

(۲) خلافت جس کو دی جائے اس کے تفصیلی حالات کو مرکز لکھے جائیں تاکہ اس کی

صلاحیت اور اہلیت کا اندازہ ہو سکے۔ ۱۸ ص ۲۲

۱۔ شیخ نظام الدین اورنگ آبادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (فت نوٹ اگلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں)

(3) صرف اہل علم کو خلافت دی جائے لے اس لیے کہ

”در صحبت او خلالت روان نخواهد گرفت۔“ م ۴۷ ص ۳۵

(4) خلافت کی دو قسمیں کی جائیں۔ خلافت ربانی اور خلافت سلوک

”اول ہر کہ حیثیت فقر داشتہ باشد باید فرمودن غیر امتیاز میں ان کیوں عالما و جاہلانا

قسم ثانی کہ مثال بنو یسند و یرویکند این قسم خصوصاً اہل علم وادع۔“ م ۹۶ ص ۷۴

(5) بیعت کرنے کے بعد فوراً اجازت بیعت نہ دی جائے م ۹۶ ص ۷۴

عورتوں کی بیعت کے متعلق شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی ہدایات:

شیخ نظام الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو کون میں جو صورت حال پیش آتی تھی اس کے حلق وہ اپنے حیر و مرشد سے ہدایت و مشورہ طلب کرتے تھے چنانچہ جب عورتوں کو سلسلہ میں داخل کرنے کا مسئلہ درپیش ہوا تو شیخ نظام الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنے شیخ کو لکھا۔ جواب میں حکم ہوا کہ بیعت کیا جاسکتا ہے لیکن ان کی غلو سے بچا جائے اور براہ راست ہاتھ میں ہاتھ دے کر بیعت نہ کیا جائے۔ چونکہ مساحیہ حرام ہے:

”برادر من زناں را بیعت نکند اما باز ناں جو ناں غلو تہائے طویلہ کہ موجب فتنہ مردم

یشود لکنہ اور در صحبت اولی وقت بیعت دانے بر دست و پیچیدہ دست بردست اور وارند

(فتاویٰ کا بیہ حصہ)

نے ایک شخص محمد مرزا یار بیگ کو خلافت دی۔ شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے خط لکھا۔

”محمد مرزا یار بیگ را خلافت دادی۔ خوب کردی۔ بیعت

خداے جہاں را ہزاراں پاس

کہ کو ہر پردہ کو ہر شاس“ م ۶ ص ۱۱

ان کی اہلیت کے حلق اس طرح رائے قائم کی تھی۔

ازرقہ ایٹاں کہ بتقریر نوشتہ بودند معنی عشق میں ریخت“ م ۲ ص ۱۲

۲ مکتوبات میں جگہ جگہ اس کا اصرار ہے۔ م ۳۳ ص ۳۳ م ۶۵ ص ۵۲ م ۵۲ ص ۵۸ م ۹۳ ص ۷۴

کہ کس احیاء ۱۷ ماست۔“ ۲۱۴ ص ۲۵

اس مشروط اجازت نامہ کی رو سے شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے عورتوں کو بھی اصلاح باطن سے محروم نہ رکھا۔ لیکن شیخ نظام الدین رحمۃ اللہ علیہ نے اس کے بعد بھی عورتوں کو داخل سلسلہ کرنے میں تامل کیا اس پر آپ نے لکھا:

”شمار بیعت کروں با عورات جہاں می ورزید اگر جوان اندو اگر پیر اگر حسین اند اگر قبیح ہمارا بجائے عمرات پنداشتہ کلہ حق مجوش ایضاں باید رسانید۔“ م ۳۵ ص ۳۷

تم نے عورتوں کو بیعت کرنے میں کیوں تامل کیا۔ چاہے جوان ہوں یا بوڑھی خوبصورت ہوں یا بد شکل سب کو عمرات سمجھ کر ان کے کانوں میں کلہ حق پیچانا چاہیے۔

اجتماع شریعت کی تلقین:

حضرت شاہ کلیم اللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ روحانی ترقی کے لیے اجتماع شریعت کو از بس ضروری تصور کرتے تھے۔ اُن کا عقیدہ راسخ یہ تھا کہ شریعت سے ہٹ کر روحانی ترقی کے لیے جو کوشش کی جائے گی وہ نقش بر آب ثابت ہوگی

چنانچہ جگہ جگہ ارشاد ہوتا ہے:

(۱) ”سب شریعت باید رفت۔“ م ۹۵ ص ۷۲

راہ شریعت پر چلنا چاہیے۔

(۲) ”ہر داغلان طریقت را تاکید نمایند کہ ظاہر شریعت آراستہ دارند و باطن عشق

مولے لپیر است سازند۔“ م ۱۲۹ ص ۹۵

سب داغلان طریقت کو تاکید کرنی چاہیے کہ ظاہر کو شریعت سے آراستہ رکھیں اور اپنا باطن عشق مولے سے پیر است۔

اُن کا عقیدہ تھا کہ جو شریعت پر نہیں چلا وہ گمراہ ہے اور طریقت و حقیقت کے منازل بھی ملے نہ کر سکے گا۔ فرماتے ہیں:

”انچود شریعت راج نیست، ناقص است بلکہ طریقت و حقیقت اور معلوم کہ حقیقت
عمادہ مراد آنست کہ جامع باشد میاں شریعت و طریقت و حقیقت

۴۹۵ م ۷۲

وہ شریعت کو معیار سمجھتے تھے اور کہتے تھے کہ اس سے کسی شخص کی روحانی بلندی اور
پستی کا اندازہ کیا جاسکتا ہے اور شاد ہوتا ہے:

”اے برادر و تقاضا، فقراء اگر امر و زخوائی کہ در یابی بجانب شریعت اور نگاہ کن کہ
شریعت معیار راست، عیار فقر بر شریعت روشن کی گردد“

۴۹۵ م ۷۲

فرماتے ہیں کہ اگر کسی شیخ کے دس صاحب کمال مرید ہوں اور ہر ایک اپنی علیحدہ
وضوح رکھتا ہو اور شیخ کو ہر ایک کے متعلق حسن ظن ہو اور عوام بھی اچھا سمجھتے ہوں اور تم یہ معلوم
کرنا چاہو کہ کون شخص قیامت کے دن سب سے افضل ہو گا تو یہ دیکھو کہ ان دس آدمیوں میں
سے کون شریعت کے ساتھ آراستہ ہے۔ اگر خدا نے چاہا تو قیامت کے یہی شخص سب سے
بلند مرتبہ ہو گا۔

شریعت طریقت اور حقیقت کا باہمی تعلق اس طرح بیان فرماتے ہیں:
”ہمار حقیقت طریقت است، و ہمار طریقت شریعت“ آنکھ در چشم او جمال شریعت
نیش بود طریقت و حقیقت اتم و اکمل بود علامت وصول بدید حقیقت این است کہ روز
بروز آفاقا ناما لک و اور شریعت قدم راج کر دو۔“

۴۹۵ م ۷۲

آگے چل کر وہ ان صوفیہ خام کی مذمت کرتے ہیں جنہوں نے شریعت کو ترک
کر دیا تھا۔ اور فرماتے ہیں:

ایں طہان کہ شریعت را از دست دادہ کلام طائل طہانہ بسبب گدائی و لقمہ چرب
ممودہ بہ مثرعان طعنہ بے حقیقی میزند تعویج کردنی اند کہ ہر توحید ایشاں بے معنی است و

بے لطفی' قالی' است بے حال زہبار در محبت ہم چہیں حقا نخواہند نشست۔" ۱

۱۰۷۱ھ/۸۵

یہ لمحہ جنہوں نے شریعت کو ہاتھ سے چھوڑ دیا ہے اور لحد انہ بتائیں لقمہ چرب حاصل کرنے کے لیے کہتے ہیں اور متشرع لوگوں کو بے حقیقی کا طعنہ دیتے ہیں۔ سزا کے قابل ہیں۔ اُن کی توحید سب بے معنی ہے۔ وہ حال سے خالی ہیں۔ ایسے احمقوں کی محبت میں نہیں بیٹھنا چاہیے۔

امیروں کی اصلاح:

شیخ نظام الدین اورنگ آبادی رحمۃ اللہ علیہ کی خانقاہ میں جب دولت مندوں کا ہجوم بڑھا تو ان کو اس سے تکلیف ہوئی اور اس ماحول سے دل برداشتگی اور تنگی کا اظہار کیا۔ شاہ کلیم اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو معلوم ہوا تو لکھا کہ ان لوگوں کو بھی نظر انداز نہ کرو! احیاء ملت اور ترویج سلسلہ کے لیے جب کوششیں کی جائیں تو سوسائٹی کے کسی حصے کو نظر انداز نہ کیا جائے دولت مندوں کو متاثر کرنا بعض دیگر مصلحتوں کی بنا پر بھی ضروری ہے لکھتے ہیں:

”مقصود از دخول اہل دول نہ آں است کہ ایٹاں طے مراتب درویشی کنند..... مقصود آں است کہ بہ سبب دخول ایں مردم اکثر مردم دیگر داخل ی شوند۔“

۱۔ شاہ کلیم اللہ صاحب کے بعد اس ہی قسم کے گمراہ کن صوفیوں کی تعداد بڑھ گئی تھی اور حضرت شاہ ولی اللہ صاحب یہ لکھتے پر مجبور ہو گئے تھے۔

و صیت دیگر آں است کہ دست در دست مشائخ ایں زماں ہرگز نباید داد بیعت ایٹاں نباید کرد۔“

و صیت نامہ ص ۳

۲۔ ایک دوسرے مکتوب میں دولت مندوں کے متعلق لکھتے ہیں

”کہہا آ کہ رجوع خواص و عوام اند“

۱۸۲ ص ۲۲

دور نظر عوام داخل ایں مروج اعتبار تمام وارہ۔“
 م ۶ ص ۱۲
 اہل دول کے سلسلہ میں داخل ہونے سے یہ مقصود نہیں ہوتا کہ وہ درویشی کے مراتب
 درجات طے کر لیں۔۔۔۔۔ بلکہ مطلب یہ ہے کہ ان کے شامل ہونے سے بہت
 سے اور لوگ سلسلہ میں داخل ہو جائیں گے چونکہ عوام کی نظر ان لوگوں کا سلسلہ میں
 شامل ہونا بہت اہمیت رکھتا ہے۔

پیر و مرشد کی اس ہدایت کے بعد شیخ نظام الدین رحمۃ اللہ علیہ نے دولت مندوں
 سے زیادہ پرہیز نہ کیا بلکہ ان کی اصلاح کی طرف بھی متوجہ ہو گئے۔ جب نتیجہ کوششوں کے
 برآمد نہ پایا تو آزادہ خاطر ہوئے اور مایوس ہو کر شیخ کو لکھا کہ میں دولت مندوں کی صحبت سے
 تنگ آ گیا ہوں۔ میری کوششیں بآوارہ نہیں ہوتیں۔ شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے
 سمجھایا کہ ان دولت مندوں سے زیادہ امیدیں وابستہ نہیں کرنی چاہئیں اُن کو فقیر یا درویش
 نہیں بتایا جاسکتا۔ ایک مکتوب میں ارشاد ہوتا ہے۔

بہ یقین شناسید کہ دولت مندوں ہرگز دو چہ عصرے مرید چہ شیخ نقدہ اند اگر شدہ
 دولت مند نہ ماندہ ہمدار گذار شدہ لنگ بستہ اند

م ۲۷ ص ۳۰

اس بات کو اچھی طرح سمجھ لو کہ دولت مند کسی زمانے میں بھی کسی شیخ کے مرید نہیں
 ہوئے ہیں اگر ہوئے ہیں تو دولت مند نہیں رہے بلکہ سب کچھ چھوڑ کر لنگوڑ باندھ لیا
 ہے۔

ایک دوسرے خط میں لکھتے ہیں کہ ان لوگوں کو ذکر و اشغال سے کیا تعلق یہ تو
 صرف منصب و جاہت کے لیے تعویذ گنڈے کے فکر میں رہتے ہیں

(م ۳۵ ص ۳۴)

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنے مریدوں کو بادشاہوں، امراء اور رؤسا
 سے ارتباط کو نوعیت سے بھی خبردار کرنا مناسب سمجھا لکھا کہ مقصد یہ نہیں کہ تم اُن سے بے حد

تعلقات پیدا کر لو ایسا کرنے سے کام میں خلل واقع ہوتا ہے اور روحانی ترقی میں رکاوٹیں پیدا ہو جاتی ہیں۔ شناسائی کا انداز یہ ہونا چاہیے کہ اگر خط لکھنا ہو تو حضرت بابا فرید گنج شکر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی طرح کہ بلبن کو ایک شخص کی سفارش لکھتے ہیں:

”میں نے اس شخص کا احوال اول خدا کی طرف پیش کیا ہے پھر تیری طرف اگر تو اُسے کچھ عنایت کرے گا تو حقیقت میں دینے والا خدا ہے اور تو معذور۔“

حتمیٰ خوشامد اور دربارداری فطرتِ درویش کے خلاف ہے۔ ارشاد ہوتا ہے۔

(1) ”ملاقاتِ سلاطین کہ ہر درویش آئندہ رو باشد اما ہر درویش نہا نباید رفت

۴۳ م ۴۳ م

(2) ”ہر درویش نباید رفت و آئندہ ہر قسم کہ باشد اور منع از آمدن نباید کرو۔“

۶۰ م ۷۵ م

(3) درویش را باید کہ اختلاط با و شاہاں ہما یہ و نجابت اہل دول طواف ہما یہ کہ اختلاط ملوک رونق ایمان می برد۔“

۶۵ م ۵۵ م

سماع:

شاہ کلیم اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو اپنے زمانے کی جن گمراہیوں کے خلاف آواز اٹھانی پڑی تھی ان میں ایک سماع بھی تھا۔ مشائخ سلسلہ چشت نے اس کو روحانی غذا سے تعبیر کیا تھا، لیکن ساتھ ساتھ اس کے سخت اصول بھی مقرر کر دئے تھے۔ جن کے بغیر وہ سماع کو قطعی ناجائز سمجھتے تھے۔ انھارویں صدی میں ان اصولوں سے بے اعتنائی عام تھی اور

۱۔ انھاس العارفین میں شاہ ولی اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ لکھتے ہیں

”در بعض لفظیات بزرگان چشت مذکور است کہ ہر کہ نام کو درویشان بادشاہ نوشتہ نام اور راز

دیوان حق بجا شیری آورد۔“ ۶۹ م

شاہی کوئی شیخ ایسا ہو جو ان کی پوری طرح پابندی کرتا ہو چنانچہ شاہ کلیم اللہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

امروز قدر راگ مشائخ نمی شناسند و آداب و اداریات نمی کنند م ۱۰۵ ص ۸۳
آج کل مشائخ سماع کی اہمیت نہیں سمجھتے ہیں اور اس کے قواعد کی پابندی نہیں کرتے ہیں۔

چنانچہ وہ اس کو ”ہائے ہوئے سماع“ کہتے ہیں اور جگہ جگہ اس کو کم کرنے کی تلقین فرماتے ہیں:

”اے برادر! کثرتِ سماع ہم خوب عمارت بلکہ تعین ہر روز ہم نیادہ“

م ۷ ص ۱۳

اے بھائی! سماع کی کثرت کو میں اچھا نہیں سمجھتا بلکہ ہر روز بھی اس کا تعین (مشائخ
م ۶ ص ۱۰) کی روایت نہیں ہے

وہ ہدایت کرتے تھے کہ سماع کی بجائے مراقبہ میں وقت صرف کیا جائے۔

”حلقہ مراقبہ سماع از حلقہ سماع باید کرد۔“ م ۹۹ ص ۷۸۔

مراقبہ کا حلقہ سماع کے حلقہ سے زیادہ وسیع کرنا چاہیے۔

اکثر مکتوبات میں (م ۱۳ ص ۹۷ م ۱۰۳ ص ۱۲) مراقبہ ہی کی ہدایت ہے وہ
زمانے کی حالت کو دیکھ رہے تھے اس لیے ڈرتے تھے کہ کہیں سماع کی شکل مسخ ہو کر نہ رہ
جائے۔ فی نفسہ وہ اس کے مخالف نہیں تھے۔ لیکن حالات نے ان کو اس معاملے میں سخت
گیر بنا دیا تھا۔ وہ خود سب اصولوں کی پابندی کرتے تھے۔ لہذا مریدوں کو بھی ہدایت تھی کہ:
”مجلس سرود بطور ماکند۔“

م ۹۳ ص ۷۴

محفل سماع ہماری طرح سے کریں۔

یہ زمانہ تھا کہ جب مشائخ مرہند کے اثرات بہت زیادہ پھیل گئے تھے۔

بادشاہوں پر ان کا اثر تھا اور وہ ان کی رائے کی عزت کرتے تھے۔ شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اس خیال سے کہ کہیں کوئی ناگوار صورت پیدا نہ ہو اس امر کی کوشش کی کہ جہاں مشائخ نقش بند کاہن ہو وہاں سماع کو بند رکھا جائے۔ ایک مرتبہ جب کہ بادشاہ دکن میں تھا مشائخ سرہند حج سے واپسی پر اس کے پاس پہنچے۔ شیخ کلیم اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو معلوم ہوا تو مرید کو خط لکھا کہ اس زمانے میں مجلس سماع کو موقوف رکھنا۔ بادشاہ کے ساتھ علماء سرہند میں کہیں:

”بیجان مخالفان نشود“

م ۳۹ ص ۷۷

وصال:

آخر عمر میں شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو نفرس اور دوج الفاصل کے امراض لاحق ہو گئے تھے۔ ایک خط میں جو تقریباً ۸۷۷ ۷۹ سال کی عمر میں لکھا گیا ہے فرماتے ہیں: ”آزار نفرس و دوج الفاصل بافراط شدہ کہ دست چپ و زانوئے پائے راست دہر دو پا آما سیدہ اندو چہار ماہ است کہ صاحب فراشم دریں روز رنگ لنگاں لے باستعانت

۱۔ اسی مکتوب میں لکھتے ہیں

”امروز نیم برادی انسانی است سال عمر بتادو ہشت است

چہار دہ یا پانزدہ روز باقی است کہ شروع سال نیم خواہ شد۔“ م ۱۲۵ ص ۹۳ شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ۸۲ سال کی عمر میں وفات پائی۔

۲۔ فخر العالین اور مناقب الحقین میں لکھا کہ تک میں درو یا اس کی شکایت بزرگان چشت کی ایک پرانی خصوصیت ہے۔ خواجہ نور محمد فرماتے ہیں

”از نفرس یعنی از مفضل ایہام پائے دور درو و زانو و زانوئی بھران ماست یعنی

مولانا صاحب دشت صاحب شیخ کلیم اللہ و شیخ عجمی مدنی ایں ہر بزرگان

ایں مرضی داشتند۔“ مناقب الحقین۔ ص ۹۶۔ ۹۵

(فت نوٹ کا بقیہ حصہ اگلے صفحہ پر ملائے فرمائیے۔)

چند سالوں میں ہاشمی تو انم رفت نماز بہ تیم نشستی خوانم

م ۱۲۵ ص ۹۳

نقرس اور گھٹیا کا مرض نہایت شدت سے ہو گیا ہے بایں ہاتھ اور اور وانی ٹانگ اور دونوں پاؤں پر درم ہو گیا ہے۔ چار مہینے سے صاحب فراش ہوں۔ اس زمانے میں لنگڑا لنگڑا چھ آدمیوں کی مدد سے اندر سے مکان جاتا ہوں نماز تیم سے اور بیٹھ کر پڑھتا ہوں۔

لیکن ان تکالیف کے باوجود وہ اعلائے فکر الحق میں مصروف رہے۔ جامع مکتوبات کیسی نے لکھا ہے:

”در ہدایت خلق اللہ اعلائے کلمہ اللہ تادم واپسیں کوشش بلیغ بکار بردند۔“
خلقت کی ہدایت اور اعلائے کلمہ اللہ کے لیے آخری سانس تک کوشش کرتے رہے بیماری کی حالت میں شیخ نظام الدین اورنگ آبادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو خطوط لکھتے تھے اور ضروری ہدایات دیتے تھے۔

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے 26 ربیع الاول 1142ھ مطابق 17 اکتوبر 1729ء کو وصال فرمایا۔ انتقال کے وقت یہ بیعت زبان پر تھی

(نشووت کا بقرہ حصہ)

مولوی محمد عمر نے لکھا ہے کہ شاہ نور محمد صاحب کو یہ مرض تھا۔ حاجی نجم الدین صاحب کامیان ہے کہ حضرت شاہ سلیمان رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو بھی یہی شکایت تھی (مناقب النجمین ص ۹۶) قاضی محمد عاقل صاحب کی ایک ٹانگ میں درد رہتا تھا (عکلمہ سیر الاولیاء ص ۱۳۸)

۱۔ مکتوبات کیسی ص ۲

۲۔ آزاد بلگرامی (ماثر انکرام) نے سنہ ۱۱۳۳ھ لکھا ہے۔ شجرۃ الانوار خزینۃ الامنیاء و بیاض مکتوبات کیسی میں ۱۱۳۲ھ ہے اور یہی صحیح ہے۔ حدائق اللہیہ ص ۱۱۳۹ لکھا ہے قطعاً غلط ہے (ص ۳۳۹)

تغیر خاطر عشاق دعا طلبی است

نکلوتے کہ منم یا دوست ہے او بسبت!

اپنی مسکنہ حویلی میں جو قلعہ اور جامع مسجد کے درمیان واقع تھی سپردِ خاک کئے گئے^۱ اُن کے ایک مرید نے تاریخ وفات لکھی ہے۔

کَلِیم اللہ عارف صاف بودہ

بِاَقْلِیم بِنِاسُوقِش رُبودہ

سیدم چو تاریخ و فاش

خرد گفتا کہ و اَبَ پاک بودہ

۱۱۳۳ھ

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے حزار کے گردان کے خاندان کے افراد آباد تھے 1857ء تک یہ علاقہ بہت آباد اور بارونق تھا۔ غدر میں یہ آبادی تباہ و برباد ہوئی۔ مناقب الحقین میں لکھا ہے:

در سال غدر چون نصاریٰ بر اہل اسلام دہلی فتح یافتند مکانہائے کہ قریب محل قلعہ بودند ہمہ را منہدم کردند۔^۲

غدر میں جب نصاریٰ نے مسلمانوں پر فتح پائی تو لال قلعہ کے قریب کے مکانات منہدم کر دیئے۔

غالب ایک خدا میں سید احمد احسن سودودی کو لکھتے ہیں:

”شیخ کلیم اللہ جہان آبادی رحمۃ اللہ علیہ کا مقبرہ اجڑ گیا ایک اچھے گاؤں کی آبادی

۱۔ مناقب الحقین ص ۳۵

۲۔ آزاد نگرامی نے لکھا ہے۔ ”دروغی سکونت خود مدفون گردید“ ص ۳۳

۳۔ شجرۃ الانوار (تلمی)

۴۔ مناقب الحقین ص ۳۵

گئی اُن کی اولاد کے لوگ تمام اس موضع میں سکوت پذیر تھے اب ایک جنگل ہے اور میدان میں قبر۔ اس کے سوا کچھ نہیں۔ وہاں کے زہنے والے اگر گولی سے بچے ہوں گے تو خدا ہی جانتا ہوگا کہ کہاں ہیں۔“ ۱۔

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خانقاہ بھی اس ہنگامہ میں منہدم کر دی گئی۔ میاں نظام الدین ہیرہ حضرت شاہ فخر الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے غدر کے بعد مولانا نجم الدین کو بتایا تھا کہ

”من اجازت از انگریز گرفتہ ام احاطہ بر گرو مزار شریف ایساں تیار خواہم کرد۔“ ۲

میں نے انگریز سے اجازت لے لی ہے۔ ان کے مزار شریف کے گرد احاطہ بنوا دوں گا۔

اولاد:

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے چار لڑکے اور تین لڑکیاں ۳ تھیں۔ لڑکوں کے نام خولجہ محمد حامد سعید محمد فضل اللہ محمد احسان اللہ تھے۔ لڑکیوں کے نام تھے۔ بی بی رابعہ بی بی فخر النساء نسیب بی بی۔ خولجہ محمد کا انتقال شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی زندگی میں ہو گیا تھا ان کی وفات پر شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے ایک نہایت پر درد خط لکھا تھا۔ ۴

باقی اولاد کے متعلق ایک خط میں خود لکھتے ہیں: ۵

۱۔ اُردوئے معلیٰ۔ حصہ اول ص ۱۸۲۔ ۱۸۳

۲۔ مناقب الخوین ص ۳۵

۳۔ مناقب الخوین میں پانچ لڑکیاں بتائی ہیں چوتھی اور پانچویں کا نام نہیں لکھا۔ ایک کے متعلق لکھا ہے کہ بی بی رابعہ کے انتقال کے بعد محمد ہاشم صاحب سے ان کا نکاح ہو گیا تھا۔

۴ تا ۵۔ یہ خط شاہ صاحب نے تقریباً ۸۰ سال کی عمر میں لکھا ہوگا۔ ایک مکتوب میں (م ۱۳۳) میں لکھا ہے کہ احسان اللہ ۵ سال کی عمر میں خطا ہوئے تھے اس خط میں اُن کی عمر ۵ سال بتائی گئی ہے۔

”ر فرزند و روح موجودہ اندامہ پہ تہ سلوک مشغول است محمد فضل اللہ۔“
سالہ دوازدہ سپارہ قرآن حفظ کردہ محمد احسان اللہ پانچ سالہ بلوغت شدہ و بخواندہ ان اجد
مشغول است اما در آخر یکے بخانہ محمد ہاشم وادوی بی بی رابعہ نام دارد و دیگر بی بی فخر
النساء اور زادہ علی خود وادیم۔ سیوم نسیب بی بی مشہور پہ بی بی مصری چہار سالہ است
حال جاہ منسوب نشدہ۔“

۱۲۵۳ م ۹۳

تین بیٹے اور تین بیٹیاں موجود ہیں حامد تہ سلوک کے مطالعہ میں مشغول ہے۔
محمد فضل اللہ دس سال کا ہے۔ ۱۲ پارے کام پاک کے حفظ کر لئے ہیں۔ محمد احسان
اللہ پانچ سال کا ہے۔ کتب میں اجد پڑھتا ہے۔ لڑکیوں کا یہ ہے کہ ایک محمد ہاشم
کے نکاح میں ہے۔ بی بی رابعہ اس کا نام ہے۔ سنی بی بی فخر النساء اور زادہ
نکاح میں دی ہے۔ تیسری لڑکی نسیب بی بی جو بی بی مصری نے نام سے مشہور
ہے۔ ۱۴ سال کی ہے ابھی کہیں اس کی نسبت نہیں ہوئی ہے۔

شیخ محمد ہاشم ایک مذہبی گھرانے کے دشمن و چہرا تھے۔ ان کا حال شاہ صاحب
رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے خود ایک کتاب میں لکھا ہے۔ ”ان کے والد شاہ حسن دکن میں رہتے
تھے۔ شیخ عبداللطیف دولت مند دہلی (کہ بادشاہ ہایش اخلاص داشت ۱۰۷۷ھ) کے وہ مرید
تھے اور ان ہی کے حکم کے مطابق الہ آباد آ کر آ رہے تھے محمد ہاشم الہ آباد سے دہلی
تحصیل علم کے لیے آ گئے تھے۔ شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنی بڑی لڑکی ان کے
نکاح میں دے دی تھی۔“

”چوں بسیار صاحب دغیر و فقیر زادہ بود ایں عقد منعقد شد۔“ ۱۰۷۷ م ۵۱۔۵۰

۱۔ ایک کتاب میں ان کا نام بی بی شرف النساء لکھتے ہیں (۱۰۷۷ م ۵۰۔۵۱)

۲۔ مناقب الحکم میں ان کا نام شیخ عبدالرحیم لکھا ہے۔ (۱۰۷۷ م ۵۱)

۳۔ کتابت الکیس۔ ۱۰۷۷ م ۵۱۔۵۰



چونکہ بے حد صالح، فقیر اور فقیر زادہ تھے۔ اس لیے یہ رشتہ کر لیا گیا۔

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی چھوٹی صاحبزادی بی بی مصری کے متعلق جامع

مکتوبات نے لکھا ہے:

”حضرت ایٹاں بابا شاہ بسیار نظر الثقات می داشتند و تا حال فیضی کہ باو دادا میں

مصور و عقیقہ روزگار است بد دیگر اں دیدہ نمی شود۔“^۱

بی بی مصری کی شادی شاہ میر سے ہوئی تھی^۲

خلفاء:

حضرت شاہ کلیم اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے خلفاء کی تعداد کثیر تھی۔ لیکن اُن

کے خلفاء کی مکمل فہرست اور حالات دستیاب نہیں ہوتے، مختلف تذکروں میں جن خلفاء کے

نام گرامی ملتے ہیں وہ یہ ہیں۔

- (1) شاہ محمد ہاشم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (2) مولانا شاہ ضیاء الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (3) مولانا شاہ جمال الدین بچے پوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (4) مولانا شاہ جلال الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (5) مولانا شاہ محمد علی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (6) مولانا شاہ عبداللطیف رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (7) مولانا حافظ محمد عبداللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (8) مولانا عبدالصمد رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (9) مخدوم شیخ تھارود رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (10) شیخ بدیع الدین عرف شیخ ماری ناگوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (قبر سنگاٹ)
- (11) خواجہ مصطفیٰ مراد آبادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

۲۔ مناقب الکملہ میں ص ۳۶

۱۔ مکتوبات کلیسی۔ ص ۳

- (12) سید محمد علی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
 (13) شیخ بدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
 (14) حافظ محمود رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
 (15) حافظ سعید پسر شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
 (16) شاہ اسد اللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
 (17) قاضی عبدالوہابی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سکنہ بلدہ سنگھانہ
 (18) شاہ جلیل قادری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
خوبہ مصطفیٰ مراد آبادی:

خوبہ صاحب حضرت بہاء الدین زکریا رحمۃ اللہ علیہ لمٹائی کی اولاد سے تھے۔
 لاہور کے ایک دولت مند گھرانے میں پیدا ہوئے تھے۔ جوانی ہی میں دنیا سے دل سرد
 ہو گیا تھا اور شاہ کلیم اللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے دست حق پرست پر بیعت ہو گئے تھے۔
 1150ھ کو بمقام مراد آباد دو سال فرمایا اور اپنی بنائی ہوئی مسجد (نخل پورے) کے صحن میں
 سپرد خاک کئے گئے۔ ان کے بعد شیخ عبدالرحیم رحمۃ اللہ علیہ ان کے تبادہ پر بیٹھے۔ انھوں
 نے ”زبد قناعت رضا اور تسلیم“ میں اپنی زندگی گزار دی کبھی کسی سے وظیفہ قبول نہ کیا۔ مثنوی
 مولانا روم سے خاص دلچسپی تھی۔ ان کا مزار بھی خوبہ صاحب کے مزار کے برابر ہے۔ ۱



باب دوم

حضرت شاہ نظام الدین اورنگ آبادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

حضرت شاہ نظام الدین اورنگ آبادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شاہ کلیم اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے عزیز ترین مرید اور خلیفہ تھے اور ان ہی کی ہدایت کے ماتحت دکن چلے گئے تھے جہاں انھوں نے نظامیہ سلسلہ کی شاندار خانقاہ قائم کی تھی۔ امیر و غریب، جاہل و عالم سب ہی پر وانوں کی طرح اُن کے گرد جمع ہوتے تھے۔ حضرت سید محمد گیسو دراز رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے بعد سرزمین دکن پر چشتیہ نظامیہ سلسلہ کے کسی اتنے جلیل القدر بزرگ نے قدم نہیں رکھا تھا، احسن الشمائل کے مصنف کا خیال ہے کہ

”چشم قبضے کا از ذات بابر کات حضرت صاحب مدظلہ العالی رسید می رسد شاید از بزرگان سلف بوقوع آمدہ باشد و بالفعل ایں امر دریں ایں عصر منحصر بذات فایض البرکات است۔“

وہ تاریخ ہند کے ایک نہایت ہی بحرانی دور میں دکن گئے تھے۔ اورنگ زیب مرہٹوں سے آخری اور فیصلہ کن معرکوں میں مصروف تھا۔ مغلیہ سلطنت اپنی شان و شوکت اقبال و اقتدار کا دور ختم کر رہی تھی۔ باغیانہ قوتیں ابھر رہی تھیں اور ایوان شاہی میں زلزلے محسوس ہو رہے تھے۔ ہر اطراف ہراس و پریشانی کا عالم تھا۔ ایسے ہوش زبا دور میں سرمایہ ملت کی نگہبانی کرنا آسان کام نہ تھا چنانچہ قدرت نے جس شخص کو اس کام کے لیے منتخب کیا وہ بے پناہ صلاحیتوں کا مالک تھا۔

شاہ نظام الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے دکن میں پہنچ کر ارشاد و تلقین کا ایسا ہنگامہ برپا کیا کہ سارا ملک اُن کی شعلہ نفسی سے گرم ہو گیا۔ ہزاروں انسانوں نے ان

سے ہدایت پائی۔ معاصر تذکرہ نویسوں کا بیان ہے کہ ان کے ایک لاکھ مرید تھے اور یہ سب ایسے تھے کہ ان کی اصلاح و تربیت میں کافی دماغ سوزی کی گئی ہے۔

ولادت و نسب:

شاہ نظام الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا سنہ ولادت کسی معاصر تذکرے یا ملفوظ میں درج نہیں ہے۔ مناقب المحبوبین میں لکھا ہے کہ انھوں نے 82 سال کی عمر میں وصال فرمایا تھا۔^۱ اس بنیاد پر اگر ان کی تاریخ پیدائش کا حساب لگایا جائے تو وہ 1060ھ ہوتی ہے۔ اس کے معنی یہ ہوئے کہ وہ شاہ کلیم اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ہم عمر تھے اور ان ہی کے ساتھ وصال فرمایا۔ لیکن شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے مکتوبات کے طرز سے ایسا انداز ہوتا ہے کہ شیخ نظام الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ان سے عمر میں کافی چھوٹے تھے۔ خاتم سلیمانی کے مصنف نے ان کا سنہ ولادت ۱۰۷۵ھ بتایا ہے^۲ لیکن خاتم سلیمانی معاصر تذکرہ نویس ہے۔ اس لیے اس کے بیان پر یقین نہیں کیا جاسکتا۔

شیخ اورنگ آبادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا سلسلہ نسب حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے واسطے سے حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ تک پہنچتا ہے۔^۳ خوبہ محمد عاقل صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی سند حدیث میں جو سلسلہ درج ہے اس میں اس کے صاحبزادے شاہ فخر الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو صدیقی بتایا گیا ہے۔^۴

وطن:

شاہ نظام الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے وطن کے متعلق کسی معاصر مصنف نے صراحتاً نہیں لکھا۔ مناقب فخریہ شجرۃ الانوار، مکملہ سیر الاولیاء، خزینۃ الاصفاء وغیرہ میں صرف اتنا لکھا ہے کہ ان کا وطن پورب میں تھا اور وہاں سے تکمیل علوم کے لئے

۱۔ مناقب المحبوبین۔ ص ۴۷ ج ۲ خاتم سلیمانی۔ ص

۲۔ شجرۃ الانوار۔ (قلبی) مناقب فخریہ۔ ص ۵

۳۔ مکملہ سیر الاولیاء۔ ص ۹۳

دہلی چلے آئے تھے۔ سرسید نے آثار الصنادید میں ان کا وطن ”نگراؤں“ کہ مضامات لکھنؤ سے ہے۔ ۱۔ بتایا ہے کہ بعض شجروں میں اُن کا مقام ولادت ”نگراؤں“ ۲۔ درج ہے برکات الاولیاء میں ان کا وطن کا کوری لکھا ہے۔ ۳۔ مناقب الحقوین: انوار العارفین اور سلسلۃ الذہب میں کا کوری اور نگراؤں دونوں درج ہیں اور کسی ایک مقام کے متعلق فیصلہ نہیں کیا گیا۔ مناقب الحقوین میں لکھا ہے:

”وطن اصلی ایشان در ضلع پورب در قصبہ کا کوری و نگراؤں متصل بلدہ لکھنؤ است۔“
خواجه حسن نظامی صاحب اور نواب مصلح الدین خاں کا خیال ہے کہ اُن کا وطن کا کوری تھا۔ ۵۔

خواجه محمد عاقل رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے سلسلہ میں حدیث میں شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی ولدیت اس طرح درج ہے:

”ابن اشغ نظام الدین القوری ثم الادریگ آبادی قدس اللہ سرہ“ ۶۔
اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کا اصلی وطن غور اور وہاں سے وہاں اُن کے اجداد ہندوستان تشریف لائے تھے۔

دہلی میں:

حضرت شاہ نظام الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ابتدائی تعلیم اپنے وطن

۱۔ آثار الصنادید (باب چہارم) ص ۳۰

۲۔ شجرہ چشتیہ سلیمانہ فخریہ۔ مولانا غلام فرید خاں چشتی ص ۳۰

۳۔ برکات الاولیاء ص ۱۳۳ ۴۔ مناقب الحقوین ص ۴۲

۵۔ منادی مورخ ۲۱ اگست ۱۹۳۶ء میں نواب مصلح الدین صاحب کا بیان درج ہے۔ خواجه حسن نظامی صاحب نے اپنے ایک مکتوب (بنام مصنف) میں اسی خیال کی تائید کی ہے نواب صاحب کے حلق خواجه صاحب نے لکھا ہے۔ ”ان کی معلومات احوال قدیم کی نسبت ایسی ہے کہ دہلی میں کوئی شخص ان کی برابری با توں کو نہیں جانتا۔“ ۶۔ عملہ سیر الاولیاء ص ۱۸۰

میں حاصل کی۔ پھر تکمیل کے لیے دہلی آ گئے۔ کہ وہی اس وقت ہندوستان کا علمی و روحانی مرکز تھا۔ یہاں انھوں نے شاہ کلیم اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا شہرہ سنا۔ چنانچہ ایک دن اُن کی حویلی میں پہنچے۔ شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے یہاں اس وقت محفل سماع منعقد ہو رہی تھی شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا دستور تھا کہ سماع کے وقت مکان کے دروازے بند کر دیتے تھے اور پھر کسی نا آشنا شخص کو اندر آنے کی اجازت نہیں دی جاتی تھی۔ شیخ نظام الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے دروازے پر دستک دی۔ شاہ کلیم اللہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے آواز سُن کر ایک مُرید کو اشارہ کیا کہ باہر جا کر دیکھے۔ مرید نے ایک غیر متعارف شخص کو دروازہ پر کھڑا دیکھا تو نام دریافت کیا۔ اور آ کر شیخ سے عرض کی کہ ایک بیگانہ شخص، گدا صورت نظام الدین نامی طالب ملاقات ہے۔ شیخ نے نام سے سنتے ہی فوراً حکم دیا کہ جلدی سے اس کو اندر لے آؤ۔ مریدوں کو یہ سُن کر حیرت ہوئی کہ شیخ نے کیوں خلافت معمول ایک نا آشنا اور بیگانہ شخص کو سماع کے وقت اندر آنے کی اجازت دے دی۔ لیکن شیخ نے فوراً یہ کہہ کر اُن کی تسلی کر دی۔

”ازیں شخص و نام نامی و بوائے آشنائی می آید غیر منسبت

اس شخص سے اور اس کے نام نامی سے آشنائی کی بوائے یہ غیر نہیں ہے۔

اور شیخ نظام الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے نہایت خلوص اور محبت سے ملے۔ اور ان کی ظاہری تعلیم و تربیت کی ذمہ داری قبول فرمائی۔ عرصہ تک شیخ نظام الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت باہرکت میں رہ کر علوم ظاہری حاصل کرتے رہے۔

بیعت:

اس زمانے میں دو واقعات ایسے پیش آئے کہ شیخ نظام الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

۱۔ مناقب غریبہ۔ ص ۶۔ ۵

نور الایضیاء۔ جلد اول ص ۴۹۶

تکملہ سیر الاولیاء ص ۹۳

شجرۃ الانوار۔ (عفی)

کی توجہ علوم ظاہری سے ہٹ کر علوم باطنی کی جانب ہوگئی وہ دراصل علوم ظاہری کی تحصیل و تکمیل کے لیے حضرت شاہ کلیم اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوئے تھے لیکن شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ علوم ظاہری کے علاوہ علوم باطنی میں بھی یرکانہ عصر تھے اور اس کی تعلیم و تربیت بھی بڑی محنت اور توجہ سے کرتے تھے اس نووارد و طالب علم کی طبیعت بھی اس طرف راغب ہوگئی۔

ایک دن حضرت شیخ نجفی مدنی کا ایک مرید شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ شیخ نظام الدین رحمۃ اللہ علیہ اس وقت کسی کتاب کا سبق لے رہے تھے۔ اس مرید نے جب شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کو دیکھا تو مستی کی کیفیت طاری ہوگئی اور وہ ”از جوش دل مست و بے ہوش افتاد۔“

شیخ نظام الدین رحمۃ اللہ علیہ کو یہ دیکھ کر بہت تعجب ہوا اور شاہ کلیم اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے اُن کی عقیدت اور ارادت میں اضافہ ہو گیا۔ ایک دن شاہ کلیم اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ مجلس سے اُٹھے اور فرش کے کنارے تک پہنچے۔ شیخ نظام الدین رحمۃ اللہ علیہ نے بڑھ کر فوراً جوتے اُٹھائے اور صاف کر کر دکھوئے۔ شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو شیخ نظام الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی یہ اداب بہت پسند آئی اور انتہائی محبت سے اُن کی طرف دیکھ کر پوچھا:

”نظام الدین رحمۃ اللہ علیہ تو ہمارے پاس علوم ظاہری حاصل کرنے آیا ہے یا فائزِ باطنی کے لیے جو زیادہ بہتر اور اچھے ہیں۔“

شیخ نظام الدین نے فوراً جواب دیا۔

سپردم بتو ماہِ خویش را
تو دانی حساب کم و بیش را

۱۔ شجرۃ الانوار میں لکھا ہے کہ اسی واقعہ کے بعد شاہ کلیم اللہ صاحب سے انھوں نے وہ شعر کہہ دیا تھا اور بیعت ہو گئے تھے۔ لیکن مناقبِ فخریہ بحکمہ سیر الاولیاء اور خزینۃ الاسرار میں لکھا ہے کہ دوسرے واقعہ کے بعد ہوئے۔

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو یہ شعر سن کر اپنے پیر شیخ نجی مدنی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی وہ پیشین گوئی یاد آگئی جس میں انھوں نے فرمایا تھا کہ ایک شخص ایسے موقع پر یہ شعر پڑھے گا اور وہ ہماری نسبت کا مالک ہوگا۔ اس سے چشتیہ سلسلہ کو بے حد ترقی ہوگی۔ شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ سمجھ گئے کہ ع

آمد آں یارے کہ مای خواتیم

اور اسی وقت ان کو بیعت کر لیا

دکن کو روانگی:

شاہ کلیم اللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ان کی روحانی تعلیم و تربیت خاص توجہ سے کی جب اس سے فارغ ہوئے تو ان کو دکن جانے کا حکم دیا۔ اس زمانے میں دکن جہنم زار بنا ہوا تھا۔ مرہٹوں کی لوٹ مار، قتل و غارت گری، پھر مسلسل جنگ و جدل نے مدنی زندگی کی سب نعمتوں کو ختم کر دیا تھا۔ خوف و ہراس افسردگی اور پریشانی ہر طرف چھائی ہوئی تھی سپہ سالاروں سے لے کر معمولی سپاہی تک ہندوستان کو واپس آنے کے لیے بے یمن تھے۔ حد یہ ہے کہ ایک امیر نے شہنشاہ کو ایک لاکھ روپیہ صرف اس لیے پیش کئے کہ اس کو ایک سال تک واپس رہنے کی اجازت دیدی جائے۔ ایسے سخت اور نازک زمانے میں جبکہ جنوبی ہندوستان کے مسلمان خود شمال کی طرف رجوع ہو رہے تھے۔ شاہ کلیم اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنے عزیز ترین مرید اور خلیفہ کو دکن جانے کا حکم دیا۔ ایک مکتوب میں فرماتے ہیں:

”تم کو اللہ تعالیٰ نے دکن کی ولایت عطا فرمائی ہے تم یہ کام پورے طور پر انجام دو میں نے اس سے پہلے تم کو لکھا تھا کہ لشکر میں جاؤ۔ لیکن اب یہ حکم کہ جہاں کہیں ہوا

۱۔ مناقب فخریہ۔ ص ۶۷

گملہ سیر الاولیاء۔ ص ۹۵

خزینۃ الامنیاء۔ ص ۳۹۷۔ ۳۹۶

ج ۲۔ اثر الاسراء۔ جلد اول ص ۳۵۷

علاء مکتبہ اللہ میں معروف رہا اور اپنے جان و مال کو اسی میں صرف کر دیا۔^۱
 دکن نظامیہ سلسلہ کے لیے کوئی نئی یا غیر متعارف جگہ نہیں تھی وہاں امیر حسن علاء
 بخاری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جامع فوائد القوادش شیخ برہان الدین غریب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور سید
 محمد گیسو دراز رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جیسے بزرگ آسودہ تھے۔ اور تاریخ کے ایک نازک دور ہی
 میں وہ بلسلہ نظامیہ کو دکن میں پھیلا چکے تھے۔ ان بزرگوں نے دکن میں اس وقت کام کیا
 تھا۔ جب سلطنت دہلی کا زوال شروع ہو گیا تھا حضرت نظام الدین اورنگ آبادی رحمۃ اللہ
 تعالیٰ علیہ نے دکن کو اپنی کوششوں کا مرکز اس وقت بنایا جب سلطنت مغلیہ پر نزع کا عالم
 طاری تھا۔

شاہ نظام الدینؒ لشکر شاہی میں:

مکتوبات کلیسی کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ شیخ نظام الدین صاحب رحمۃ
 اللہ تعالیٰ علیہ لشکر شاہی کے ہمراہ دکن گئے تھے۔ اور کچھ عرصہ دکن میں اُن کی نقل و حرکت لشکر
 ہی کے ساتھ ہوتی رہی تھی۔ اُن کے خطوط لشکریوں کے ذریعے آتے جاتے تھے اور شاید اسی
 وجہ سے شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ایک مکتوب میں تاکید کی تھی کہ وہ دکن کے
 حالات بڑی احتیاط سے لکھا کریں۔^۱

مکتوبات میں جگہ جگہ لشکر کا ذکر ملتا ہے۔ مثلاً

(۱) ”از ابتدائے آمدن شاد در لشکر بادشاہی کہ تاریخ حال منت بہشت ماہ گذشتہ باشد
 دو کتابت رسید۔“

۲۴ م ۶

(۲) ”در لشکر نے کہ شامستید اکثر شنیدہ می شود کہ معتقدات رض بغایت رائج
 است۔“

۷ م ۱۳

۱۔ مکتوبات کلیسی۔ ۲۴ م ۲۶

(3) "قبیل ازیں می نوشتم کہ بر لشکر بر دیدہ آکتوں ایں امر است ہر جا کہ باشید در اعلائے کلمۃ الحق باشید۔"

۲۶ ص ۲۱

(4) مکتوب شاہ از لشکر رسید۔"

۳۲ ص ۳۲

(5) "بہر طریق بودن شاہ در لشکر موجب رحمت علی عباد اللہ است۔"

۳۵ ص ۳۲

(6) "حکم آن است کہ در لشکر خدمت گاری طالب علمان حق نمایند و ایں سعادت بخود شمار۔ جہد کفایت مردم بسیار از منیض غفلت بزواہ معرفت پہ طفیل شمار سند۔"

۵۲ ص ۶۰

چنانچہ شیخ نظام الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنے ہر و مرشد کی ہدایت کے ماتحت مرصع دکن کے لشکریوں میں تبلیغ و اصلاح کا کام کیا۔ اُن کی کوششیں بہت حد تک کامیاب ہوئیں۔ لشکر کے لوگ اُن کے گرویدہ ہو گئے۔ خود شاہ کلیم اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ایک مکتوب میں فرماتے ہیں:

"دیگر معلوم شد کہ از لشکر دو جوان بسیار از وضع شاہ محفوظ بودند و عظیمی از مذاق شامی کر دہ معلوم شد کہ کمال شدہ شائستہ اعم۔"

مختلف مقامات پر قیام:

دکن میں شاہ نظام الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا مختلف مقامات پر قیام رہا۔ ایک مکتوب میں شاہ کلیم اللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں۔

"خطے کہ بعد از سیر بجا پور

۲ شوال مرقوم بود رسید۔"

۱ مکتوبات کلیسی۔ ص ۶۲ ۲ مکتوبات کلیسی۔ ص ۳۵

ایک اور مکتوب میں لکھتے ہیں:

اللہ اللہ دریں روز ہادر نہ ہان پور خوبیا است وطن اختیار کنید برب آب اگر چہ
صحرا باشد انشاء اللہ آبادی ہم آں جا خواہد رفت۔ ۲۵ م ۲۹

اللہ اللہ اس زمانے میں نہ ہان پور میں بڑی خوبیاں ہیں اسی کو وطن بنالو کسی دریا
کے کنارے اگر صحرا بھی ہو گا تو انشاء اللہ وہاں آبادی چلی جائے گی۔

نہ ہان پور کی تاریخی اور جغرافیائی اہمیت کے پیش نظر شاہ کلیم اللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ
علیہ کا خیال تھا کہ اسی کو وطن بنایا جائے۔ چنانچہ فرماتے ہیں:

”برائے توطن شہر نہ ہان پور در جمیع خوبیا است خوب است ہم گذر مردم
ہندوستان وہم گذر مردم دکن وہم گذر حجاج بیت الحرام و اکثر دویشاں دریں شہر بودند
اما تکیہ برب آب اختیار کنند و از نظام پور وہ نام بہند۔“

وطن کے لیے نہ ہان پور میں بڑی خوبیاں ہیں۔ وہاں سے شمالی ہندوستان کے
لوگ گذرتے ہیں اور دکن کے لوگ بھی حاجی بھی اسی راہ سے جاتے ہیں بہت سے
دویش اس شہر میں رہتے تھے۔ لیکن تکیہ پانی کے قریب بنانا چاہیے اور اس کا نام
نظام پور رکھنا چاہیے۔

لیکن بقضائے الٰہی نہ ہان پور مستقر نہ بن سکا۔ شجرۃ الانوار سے معلوم ہوتا ہے کہ
آپ کا قیام کچھ عرصہ شولا پور بھی رہا تھا۔ سب سے آخر میں اورنگ آباد پہنچے۔ جیرو مرشد
نے خط لکھا:

”خواہد عبد اللطیف نے لکھا تھا کہ شاہ نظام الدین جیو اورنگ آباد چلے گئے ہیں۔
لیکن تمہارے خط نہ آنے سے توثیق ہے۔ معلوم ہوا کہ ابھی جگہ مقرر نہیں ہوئی
ہے۔“ ۱

آخر کار اورنگ آبادی میں قیام فرمایا اور سلسلہ کی نشر و اشاعت میں مشغول

ہو گئے

قیام خانقاہ:

جب اورنگ آباد میں شیخ نظام الدین رحمۃ اللہ علیہ نے قیام کا مستقل ارادہ کر لیا تو وہاں اپنے لیے ایک خانقاہ کی بنیاد ڈالی جو بہت جلد مرجع عوام و خواص بن گئی۔ ابتدائی زمانہ میں خلقت کا یہ جہوم دیکھ کر اُن کو تکلیف ہوئی۔ لیکن بعد کو مرشد کی ہدایت کے بموجب وہ لوگوں سے نہایت خوشی سے ملنے لگے۔ شاہ کلیم اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی ہدایت تھی کہ ہر کس و ناکس کی طرف انعامات کیا جائے لیکن

”از رجوع خلافت و کثرت مریدان خود را گم نہ خواہی کرو۔“

م ۱۰۰ ص ۷۹

حضرت شاہ محمد سلیمان تونسوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مکتوبات میں لکھا ہے کہ حضرت اورنگ آبادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خانقاہ کے دس دروازے تھے ہر در پر ایک کاتب بیشار ہوتا تھا جو حاجت مند آ تا اس کی حاجت کو لکھ کر دے دیتا۔ اس پر حضرت کی مہر لگا دی جاتی تھی جس کا جمع تھا

”ذکر مولے از ہمد اولے“

در رعایت دلہا بکوش

اور۔

نظام دین بدینا مفروش

حاجت مند یہ پرچہ جس امیر کے پاس لے جاتا وہ اس کی حاجت براری کو اپنے لیے سعادت دارین سمجھتا تھا۔ خانقاہ کے دروازے ہر شخص کے لیے کھلے ہوئے تھے۔ خوب کار کاٹا مکار خاں نے لکھا ہے کہ اُن کی خانقاہ کو دیکھ کر خوب حافظہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا یہ شعر یاد آ تا

۱۔ تاریخ السالکین ص ۱۷۷

۲۔ مکتبہ الاولیاء ص ۹۶

۳۔ خیر العالیین ص ۸۸

ہر کہ خواہد گو بیا و ہر کہ خواہد گو برو
 گیردار و حاجت دربان این درگاہ نیست ۱۔
 گفتگو کا انداز بڑا دل کش اور بڑا شیر تھا اشعار پر گل اور اس انداز میں پڑھتے تھے
 کہ سننے والا تڑپ اٹھتا تھا۔ ایک مرتبہ عبادت کی اہمیت بیان فرماتے ہوئے یہ شعر ۲۔
 پس از سی سال این معنی محقق شد بہ خاکانی
 کہ یک دم با خدا بودن بہ از ملک سلیمانی
 اس انداز میں پڑھا کہ خواجہ کامگار خاں بے اختیار رونے لگے ۳۔
صحبت کی کشش:

شیخ اورنگ آبادی رحمۃ اللہ علیہ کے ایک مرید کا کہنا ہے ۴۔
 آتش بدلم جمال رویت افروخت
 و ز شعلہ آں خرمین ہستی ہم سوخت
 زلف تو مرا بہ بست مرغان تو کشت
 حسن تو مرا خرید و عشق تو فروخت ۵۔
 شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی صحبت کھربائی اثر رکھتی تھی جس کی طرف دیکھ لیتے
 تھے وہ ان کا گرویدہ ہو جاتا تھا۔ خواجہ کامگار خاں رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے احسن المشائخ میں
 ان کی صحبت کی کشش کے متعدد واقعات لکھے ہیں اور جگہ جگہ ایسے اشعار درج کئے ہیں جن
 سے معلوم ہوتا ہے کہ خود ان کے دل و دماغ پر حضرت اورنگ آبادی کا بہت گہرا اثر تھا۔
 پہلی ملاقات کے بعد جب وہ اپنے شیخ رحمۃ اللہ علیہ سے رخصت ہونے لگے تو ان کی زبان
 پر بے اختیار یہ بائی آ گئی ۶۔

۱۔ احسن المشائخ (قلمی)
 ۲۔ احسن المشائخ (قلمی)
 ۳۔ احسن المشائخ (قلمی)

مستم زمی شاه نظام الدین مست
مستی من است عالی از روز الست
عکس زرخ پار چوں بسا غر ویدم
از بادہ پرتی شدہ ام جام پرست ۱

تبلیغی جدوجہد:

شاہ کلیم اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے شیخ نظام الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو ہدایت کی تھی کہ وہ دکن میں جا کر تبلیغ و احیاء کے کام کو اپنا مقصد حیات بنالیں چنانچہ انھوں نے وہاں پہنچ کر مرشد کے حکم کے مطابق اپنا ”جان و مال“ اسی کام میں صرف کر دیا۔ شاہ کلیم اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ دہلی میں بیٹھ کر ان کو ہدایت دیتے تھے اور وہ نہایت سعادت مندی سے ان پر عمل کرتے تھے۔ شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ اپنے مرید کی اس فرمانبرداری سے باغ باغ ہو جاتے تھے۔ ایک خط میں لکھتے ہیں:

”تم پر اللہ کی رحمت ہو کہ تم بے اجازت قدم تک نہیں اٹھاتے ہو جس کو بھی دولت حاصل ہوئی اسی ادب سے ہوئی۔“

۵۴ ص ۹

اتباع سنت:

شاہ نظام الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو اتباع سنت کا بڑا خیال رہتا تھا۔ احسن المشائخ میں لکھا ہے۔

در جمع احوال و افعال و اقوال موجب سنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بجای آورد
اصلاً تجاوز و تغاوت از سنت نہ شنیدہ ۲

۱ احسن المشائخ

۲ بحمدیر ۱۳۱۱ و ۱۳۱۲

۳ احسن المشائخ (قصی)

ہر کام اور ہر بات مستثنوی کے مطابق کرتے تھے۔ کبھی کسی سبت سے ہٹ کر کوئی کام کرنا ان کے حلق نہیں بنایا۔

نظام اوقات:

فخر العالین میں ہے کہ حضرت نظام الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو ابتدائی زمانہ میں کتابوں سے بے حد دلچسپی تھی۔ اور اسی میں ان کا بیشتر وقت گزرتا تھا۔ نیکس اور کچھ آباد کچھنے کے بعد غیر از اشغل کسی چیز سے تعلق نہ رہا۔ اور عبادت اور ریاضت ہی میں ان کا سارا وقت صرف ہونے لگا۔ ذکر میں مشغولیت زیادہ رہتی تھی۔ انھوں نے اپنے لیے ایک ایسا حجرہ بنوایا تھا جو زمانہ اور مردانہ مکان کے درمیان میں تھا جب چاہتے اس کو زمانہ بتالیتے۔ جب ضرورت ہوتی مردانہ کرویتے۔

شیخ نظام الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ صبح کی نماز باجماعت پڑھنے کے بعد حجرے میں تشریف لے جاتے تھے اور دن نکلنے کے ۵ ۶ گھنٹے بعد تک یا دق میں روف رہتے تھے۔ اس وقت کوئی شخص ان کی خدمت میں حاضر نہیں ہو سکتا تھا۔ اشغال سے فراغت کے بعد حجرہ کا دروازہ کھول دیا جاتا تھا اور ہر شخص جو زیارت سے مشرف ہوتا چاہتا تھا اندر جاسکتا تھا۔ دوپہر کے بعد پھر خلوت ہو جاتی تھی۔ نماز ظہر سے فراغت کے بعد حجرہ کا دروازہ بند کر دیا جاتا تھا۔ پھر عصر کی نماز کے قریب حجرہ کا دروازہ کھلتا تھا اور "یاراں و عزیزان" سعادت قدمبوسی حاصل کرتے تھے۔ اسی وقت خواجہ نور الدین رحمۃ اللہ علیہ مشکوٰۃ شریف یا کسی اور کتاب کی قرأت کرتے تھے۔ عصر کی نماز کے بعد احوال مشائخ سے متعلق کتابیں لکھ کر سنتے تھے اکثر یہ کام خواجہ کامگار خاں کے سپرد ہوتا تھا۔ ساری مجلس خاموشی سے سنتی رہتی تھی۔ مغرب کے قریب خاموشی ہو جاتی تھی۔ حضرت شیخ نماز مغرب سے فارغ ہو کر وہیں چلے جاتے تھے اور اس وقت مخصوص لوگ حاضر ہو سکتے تھے۔

بحث و مباحثہ سے آپ کو نفرت تھی اگر کوئی شخص کوئی مسئلہ دریافت کرتا تو خود

جواب دینے کے بجائے کسی کتاب کا حوالہ دے کر اسی کے مطالعہ کی ہدایت فرما دیتے تھے۔^۱
 کھانا کبھی تنہا نہیں کھاتے تھے۔ اگر کبھی ایسا اتفاق ہوتا تو مخلصوں کے گھروں پر
 کھانا بھجوانے کے بعد خود تناول فرماتے تھے۔^۲

لباس:

شیخ نظام الدین اورنگ آبادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ لباس میں تکلف کو پسند نہیں
 فرماتے تھے جو میسر آ جاتا، پہن لیتے تھے۔ لکھا ہے:
 ”ہر چہ میسری شد از جامد پیرا بہن و سراویل می پوشیدند۔“^۳

کپڑے مٹی کے رنگ میں رنگوا لیتے تھے۔ پیرا بہن میں اکثر پیچہ ہوتے تھے۔
 پیرا بہن دو روپے آٹھ آنے، تین روپے میں تیار ہوتا تھا۔ بیش قیمت کپڑا کبھی زیب تن نہ
 فرماتے تھے۔ ایک مرتبہ جائزوں کے موسم میں خولجہ کا مکار خاں نے کچھ شال وغیرہ خدمت
 میں پیش کئے تو یہ کہہ کر واپس کر دئے کہ ہمیں ایسے لباس سے رغبت نہیں ہے۔^۴
 جب جمعہ کی نماز کو یا کہیں اور تشریف لے جاتے تھے تو جامد اور دستار پہنتے تھے۔
 گھر میں کلاہ اور اس پر دستار باندھتے تھے۔ ۵ نماز جمعہ کے لیے اکثر پیدل جاتے تھے۔
 کبھی ایسا بھی ہوتا کہ کسی سے گھوڑا مانگا لیتے۔ لیکن خود اپنے پاس گھوڑا یا پالکی کبھی نہیں رکھی۔
 اکثر ایسا ہوا کہ مریدین نے غلام بچے خدمت کے لیے پیش کئے۔ لیکن آپ نے مریدوں کو
 عنایت فرمادئے۔^۵

مرشد کی نظر میں:

حضرت شاہ کلیم اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنے خلیفہ کی سعادت مندی اور

۱۔ احسن الشائک (قلمی) ج ۱ احسن الشائک (قلمی)

۲۔ احسن الشائک۔ نیز شجرۃ الانوار و تکریر الاولیاء ص ۹۹۔

۳۔ احسن الشائک۔ تکریر الاولیاء۔ ص ۹۹

۴۔ غفر العالین۔ ص ۹۷ ۵۔ احسن الشائک

تحلیفی جدوجہد سے بے حد متاثر اور خوش تھے۔ ایک مرتبہ شیخ نظام الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو شبہ ہوا کہ شاید کسی نے شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو ان کی بُرائی لکھ کر بھیجی ہے۔ شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے لکھا:

”باللہ واللہ کہ در حق ثناء کے چیزے انکوں نمی نویسند و بر تقدیرے اگر نویس باللہ واللہ
کا اثر ندارد و نخواهد داشت۔“ م ۳۶ ص ۴۴

خدا کی قسم کسی نے تمہارے متعلق کوئی بات نہیں لکھی اور اگر کوئی لکھے گا بھی تو اللہ اس کا اثر نہ ہوگا۔

ایک مرتبہ شیخ اورنگ آبادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے پیر کو ایک کتاب بھیجی۔ جواب میں ارشاد ہوا۔

”کتاب شمار سید انچہ در باب ارسال ہدیہ مرقوم بود آن را مساعدت خود دانستہ در روز قیامت ہمیں قدر شفع من پس است کہ ایں ہمہ لطف بر فقیر فرمودہ م ۱۸ ص ۲۲
شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے جس طرح مکتوبات میں اُن کو مخاطب کیا ہے اس سے اُن کے جذبات کا پتہ چلتا ہے۔ ایک جگہ بے اختیار اس طرح خطاب کرتے ہیں۔

”اے مہر دارے جان جہاں اے تمام ایمان و جان من۔“ م ۵۸ ص ۵۱
ایک مکتوب میں نہایت حسرت بھرے انداز میں لکھتے ہیں:

”فقیر را با شما بسیار خصوصیت است۔ شما چنانا مہریاں می دانید اگر من بر شما مہریان نہا
شم در دنیا کد ام تو رویہ و دارم کہ بر مہریان خواہم بود م ۹۵ ص ۷۲
فقیر کو تم سے بڑی خصوصیت ہے تم نے کس طرح مجھے مہریاں سمجھا۔ اگر میں تم پر
مہریان نہ ہوں گا تو دنیا میں میرا کون سا ایسا تو رویہ ہے کہ اس پر مہریان ہوں گا۔

مریدوں کی روحانی تربیت:

مریدوں کی اصلاح و تربیت کے سلسلے میں اُن کے بنیادی اصول شاہ کلیم اللہ

صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی تعلیمات و ہدایات پر مبنی تھے ان ہی کی روشنی میں انھوں نے اپنے مریدوں کی اصلاح و تربیت کا سارا پروگرام مرتب کیا تھا کہا کرتے تھے کہ تخلیق انسانی کا مقصد عبادت ہے۔ اور اس کے سوا کچھ نہیں کہتے ہیں۔

”در کلام اللہ وارد است مَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ پس برہمہ لازم کہ دریں کار سعی بیخ نمایند۔“^۱

قرآن پاک میں ہے کہ ہم نے جن اور انسان کو عبادت کے لیے پیدا کیا ہے پس سب پر لازم ہے کہ اس کام میں پوری پوری کوشش کریں۔

عبادات اشغال و ادوار کے بارے میں نہایت سختی سے کام لیتے تھے۔ رات میں اور دن میں ہر وقت مریدوں کی دیکھ بھال کرتے تھے۔ آدمی رات کو مریدوں کو دیکھنے کے لیے تشریف لے جاتے تھے۔ جس کو سوتا ہوا پاتے تھے اس پر پانی ڈال کر جگا دیتے تھے۔ لکھا ہے:

”ہر شخصے کہ بخواب رفت خود ملاحظہ فرمودہ کوڑہ آب سرد ہر ای میں دامنہ و براں می پاشیدند تا ایں مرتبہ بقید در تربیت دامنہ۔“^۲

شیخ اورنگ آبادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنی روحانی تعلیم میں پاس انفاس اور ذکر جہر کو خاص اہمیت دی تھی فرمایا کرتے تھے انھیں کے ذریعے سے باطنی اصلاح و تربیت ممکن ہے۔ ۱۱ مغرب کے وقت ایک شخص بیعت ہوا، فوراً خولجہ محمد نور الدین رحمۃ اللہ علیہ ۱۲ کو حکم ہوا کہ اس شخص کو ذکر جہر سکھاؤ۔ ۱۳ مکتوبات کلیسی سے ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ جامع مسجد میں وہ دو دوسا، تین تین سو مریدوں کے ساتھ ذکر جہر میں معروف رہتے تھے۔ اور

۱۔ ۲۔ ۳۔ احسن المشائخ۔

۴۔ خولجہ نور الدین شاہ نظام الدین صاحب ”کے عزیز ترین مرید تھے۔ شاہ کلیم اللہ صاحب ”بھی ان کی بڑی تعریف فرمایا کرتے تھے۔ شاہ نظام الدین صاحب ”کے نام ایک خط میں ان کا ذکر اس (فٹ نوٹ کا بغیر حصار ملاحظہ فرمائیں)

اعظم شاہ نے ان کو اس سے منع بھی کیا تھا۔^۱ ایک مرتبہ انھوں نے اپنی نابالغ لڑکیوں کو ذکر جہر بتا دیا شاہ کلیم اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو اطلاع ہوئی تو لکھا کہ بچوں کو ذکر جہر بتانے سے گریز کیا جائے کہ اس میں جان کا خطرہ ہے۔^۲

شیخ اورنگ آبادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنے مریدوں کو اتباع شیخ اور ادب کی تعلیم خاص طور پر دیتے تھے کہا کرتے تھے کہ شیخ نصیر الدین چراغ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنے رفقاء کو زد و کوب تک کیا، لیکن انھوں نے مرشد کو نہیں چھوڑا اب ایسا زامنا آ گیا ہے کہ: ”اگر شیخ حرنے پر یہ گویہ از صورت شیخ بیزار شود۔“

اگر شیخ مرید سے ایک حرف بھی کہہ دیتا ہے تو وہ شیخ کی صورت سے بیزار ہو جاتا ہے اظہار مشیخت سے وہ ناخوش ہوتے تھے۔ ایک دن ایک مرید نے جو حضرت بابا صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی اولاد سے تھا ایک تسبیح پیش کی اور کہا کہ اس میں چند دانے بابا

(فتاویٰ کا بیڑہ ص ۱)

طرح کرتے ہیں۔ ”قدوة الامنیاء والاصحاب زبدة الاحباب“ خواجہ محمد نور الدین پھر فرماتے ہیں۔ ”عجب صاحب تو تم! اس کا اللہ تعالیٰ شکیل ثناء و عرویات و منصب و محبت الٰہی این مرد نظر اید۔“ م ۳۱ ص ۳۳۔ خواجہ نور الدین نے شاہ صاحب سے درخواست کی تھی کہ اللہ سے دعا فرمائیے کہ شیخ کی محبت بڑھ جائے۔

م ۳۲ ص ۳۳ نیز م ۳۶ ص ۳۷

۱۔ شاہ کلیم اللہ صاحب ایک مکتوب میں لکھتے ہیں:

”..... درویشاں و فیاضین و حقیقت فرستادن اعظم شاہ قلاب طعام ورداں..... و منع اواز ذکر جہر در مسجد جامع باد و حد در حد کس وقت مغرب ہر معلوم شدہ اور من آنچہ شاکر وید خوب کرید۔“

م ۶ ص ۱۰

م ۹۹ ص ۷۸ میں شاہ کلیم اللہ صاحب نے اس مسئلہ پر تفصیلی گفتگو فرمائی اور آخر کو مسجد میں ذکر جہر سے منع کیا۔

۲۔ احسن اشمال

مکتوبات کلیسی م ۲۱ ص ۲۵

فرید گنج شکر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی تسبیح کے شامل ہیں فرمایا ”اگر تبرک کے طور پر یہ تمہارے پاس رہے تو اچھا میں تو کبھی تسبیح ہاتھ میں لیتا ہی نہیں۔ میرے اندر جو تسبیح ہے اس میں مشغول رہتا ہوں۔“ پھر حاضرین کی طرف متوجہ ہو کر فرمایا۔

”تسبیح در دست گرفتن بدعت است کہے را کہ تسبیح باطن در دست آمدہ باشد تسبیح ظاہر را چر ابدست گیرد۔“^۱

”تسبیح ہاتھ میں لینا بدعت ہے جس کے ہاتھ میں باطن کی تسبیح ہو وہ کیوں ظاہری تسبیح ہاتھ میں پکڑے گا۔“

فتوح و خیرات:

ابتدائی زمانے میں شاہ نظام الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کسی شخص کی نذر قبول نہ کرتے تھے۔ جب شاہ کلیم اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو اس کا علم ہوا تو انہوں نے فرمایا کہ دل شکنی اچھی نہیں ہے۔ جو شخص بھی خلوص کے ساتھ کوئی چیز پیش کرے اسے قبول کر لو اور محتاجوں کو دے دو۔

ذر کہ ستانی و بیضا فیش

بہتر از آنست کہ نہ فیش^۲

اس کے بعد وہ فتوحات قبول کرنے لگے۔ جمعہ کے دن جو نذر آتی تھی وہ توالوں کو یا مجلس میں جو مستحق لوگ موجود ہوتے ان کو دیدی جاتی تھی۔ باقی دنوں میں جو آتا تھا وہ محتاجوں میں تقسیم کر دیا جاتا تھا۔^۳

فخر الطالین میں لکھا ہے کہ ان کے پاس اشرفی روپیہ پیسے علیحدہ علیحدہ کاغذ میں بندھے ہوئے رکھے تھے جو حجاج آتا اس میں سے دیدتے تھے۔ فقیر کو ایک پیسہ سے زیادہ نہ دیتے تھے اور لوگوں کو اشرفیاں تک دیتے تھے فرمایا کرتے تھے کہ شریف کے لیے

^۱ احسن الشاکیں ج ۲ شجرۃ الانوار (قلبی)

^۲ احسن الشاکیں (قلبی)

^۳ فخر الطالین ص ۹۵ (قلبی)

^۴ احسن الشاکیں (قلبی)

بڑی مشکل ہے۔ وہ شرم کے مارے بھیک بھی نہیں مانگ سکتا اور فاقہ کرتا ہے۔ لے ان لوگوں کا کیا ہے یہ تو در در پھر کر خوب جمع کر لیتے تھے۔

سماع:

سماع کے معاملے میں شاہ نظام الدین صاحب رحمۃ اللہ علیہ اپنے پیرو مرشد کے اصولوں پر عمل کرتے تھے۔ ۱۔ زمانہ مکان اور اخوان کی سب پابندیوں پر اُن کی نظر رہتی تھی۔ فرمایا کرتے تھے

سماع بسیار دل را بجز اند ۲

سماع کی زیادتی دل کو مار دیتی ہے

خوبہ کا مگر خان نے اُن کی سماع کی سات مجلسوں کا تفصیلی حال لکھا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ مشائخ متقدمین کے اصولوں سے انحراف نہ کرتے تھے۔

اخلاق:

شیخ اورنگ آبادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا اخلاق نہایت اعلیٰ تھا۔ لوگوں کی دل گیری کو اپنا فرض اولین تصور کرتے تھے۔ ہر شخص سے خواہ وہ آشاہو یا بیگانہ ایک ہی طریقے سے ملتے تھے۔ ۳ ہر شخص کی تعظیم کے لیے کھڑے ہو جاتے تھے لکھا ہے:

”برائے ہر کس تمام قد استادہ می شدند و تعظیم بجای آورند با طفل چہار سالہ ہموں وضع مبارک می داشتند کہ با پیر ہشتاد سالہ با کمال و فضلائے خود ۴

ہر شخص کے لیے وہ کھڑے ہو جاتے تھے اور اس کی تعظیم کرتے تھے (حد یہ ہے کہ)

۱۔ لکھا ہے: ”اقتیاد کہ در سماع در محفل مبارک ایساں برتواری آمد

در بیجا از مشائخ زماں دیدہ و شنیدہ نشد۔“

۲۔ احسن الاشمال (تلمیذی) مکتبہ سیر الاولیاء ص ۱۰۱

۳۔ احسن الاشمال۔ شجرۃ الانوار۔ مکتبہ سیر الاولیاء ص ۱۰۱

۴۔ احسن الاشمال ص ۱۰۱ احسن الاشمال مکتبہ سیر الاولیاء ص ۱۰۱

چار سال کے بچے کے لیے بھی وہی مبارک وضع رکھتے تھے جو 70 سالہ بزرگ یا اکابر و فضلا کے لیے۔

ہر آنے والے کو کچھ نہ کچھ ضرور کھلاتے۔ اگر کچھ نہ ہوتا تو عطری عنایت فرما دیتے تھے۔ لکھا ہے۔

”ہرگز اس بنظر نیکدہ کہ بیچ وادے سوا ترے از فائدہ خالی باز گردیدہ باشد۔“ ۱

کبھی یہ چیز نہیں دیکھی گئی کہ کوئی آنے والا یا از خالی ہاتھ واپس چلا گیا ہو۔

جب تک لوگ اُن کے پاس رہتے وہ دوزانو بیٹھے رہتے۔ چار زانو بیٹھے ہوئے اُن کو کسی شخص نے نہیں دیکھا، جب کوئی کتاب مجلس میں پڑھی جاتی تو لوگوں کو حکم ہوتا تھا کہ بالکل خاموش بیٹھیں۔ ۲

دل گیری کو انھوں نے مقصد حیات بنایا تھا، کسی شخص کو رنجیدہ کرنا یا اس کے جذبات کو ٹھیس لگانا اُن سے نہیں آتا تھا، ایک مرتبہ ایک درویش ان کی خدمت میں آیا اور کہنے لگا ”میں توجہ دینا خوب جانتا ہوں اور میری توجہ میں بہت تاثیر ہے۔ اگر تمہیں ذوق ہو تو مجھ سے تربیت حاصل کر لو میں تم کو بتانے میں دریغ نہ کروں گا شیخ اور تک آبادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اس کے آگے زانوے ادب طے کرنا منکور فرمایا۔ فخر العالین میں لکھا ہے:

چوں شیوہ حضرت دوستی انسان و حیوان بود از راہ کریمی اخلاق خود بزاوے
ادب پیش آں بر خود غلط نشیند۔“ ۳

چونکہ حضرت کا طریقہ انسان اور حیوان سے دوستی کا تھا اس لیے ازراہ غلطی اس پر خود غلطی شخص کے سامنے ادب سے بیٹھ گئے۔

وہ شخص ہر روز آتا اور توجہ دیتا۔ دو سال اسی طرح گذر گئے۔ اور اس شخص نے

۱۔ احسن الشائل۔ (قصی) عکلمیر الاولیاء

۲۔ احسن الشائل

۳۔ فخر العالین۔ ص ۹۳

سارے شہر میں یہ مشہور کر دیا کہ شیخ مجھ سے توجہ حاصل کرتے ہیں۔ ایک دن میاں عبدالقادر (جو شیخ صاحب کے مرید تھے) خانقاہ کے دروازے پر کھڑے ہو گئے اور جوں ہی وہ شخص آیا اس پر ایسی نظر ڈالی کہ وہ بے ہوش ہو گیا۔

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو معلوم ہوا تو باہر گئے۔ میاں عبدالقادر کو ڈانٹا اور

فرمایا:

”چرا خاطر کے راشتہ باید کرو۔ اگر دریں فرصت کہ پیشیں او یک ساعت نشم و اول شاد شد از بچہ بہتر است۔“^۱

کیوں کسی کے دل کو دکھایا جائے اگر فرصت میں ایک ساعت اس کے پاس بیٹھ جاتا ہوں اور اس کا دل اس سے خوش ہو جاتا ہے تو اس سے بہتر کیا بات ہے۔

شیخ اور نگ آبادی رحمۃ اللہ علیہ اور اعظم شاہ:

شیخ نظام الدین اور نگ آبادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ امراء و سلاطین سے حتی المقدور بچتے اور علیحدہ رہنے کی کوشش کیا کرتے تھے۔ اُن کے تحائف کو قبول کرنا بھی پسند نہ فرماتے تھے۔ ایک مرتبہ اعظم شاہ^۲ نے ان کی خدمت میں کچھ کھانا بھیجا تو انھوں نے قبول کرنے سے انکار کر دیا۔ اس نے دوسری مرتبہ پھر یہ کہہ کر بھیجا کہ صوفیوں کے لیے قبول کر لیجئے۔ لیکن آپ نے پھر بھی قبول نہ کیا۔^۳

شاہ وقت اور شیخ اور نگ آبادی رحمۃ اللہ علیہ:

شیخ نظام الدین اور نگ آبادی رحمۃ اللہ علیہ نے دکن میں اپنے سلسلہ کی روایات

۱۔ فخر العالیین۔ ص ۹۳

۲۔ اور نگ زیب کا تیسرا لڑکا تھا۔ اور نگ زیب نے اسی کو احمد آباد (گجرات) کا حاکم بنا کر بھیج دیا تھا۔ اور نگ زیب کے بعد وہ تخت پر بیٹھا تھا۔ لیکن تھوڑے ہی عرصہ میں بہادر شاہ سے مقابلہ کرتا ہوا مارا گیا۔

۳۔ مکتوبات کلیسی۔ ص ۱۰ م ۶

کا پورا خیال رکھا۔ لوگوں نے اُن سے بار بار اسرار کیا کہ بادشاہ سے ملاقات فرمائیں۔ لیکن انھوں نے قبول نہ کیا۔ ایک صاحب نے یہاں تک کہا کہ میں خود ملاقات کر دوں گا، لیکن آپ راضی نہ ہوئے۔ شاہ کلیم اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو جب اپنے مرید کی استقامت اور راسخ الاعتقادی کی اطلاع ہوئی تو بہت خوش ہوئے۔^۱

ایک مرتبہ بادشاہ نے خود بلایا۔ لیکن آپ نے دربار میں جانے سے انکار کر دیا۔ شاہ کلیم اللہ کو معلوم ہوا تو خط لکھا۔

”خوب کروید کہ قول ایس معنی نہ کروید کہ ہمیں طلب سلاطین و کل رعونیت و جباری است۔ اگر در طبیعت ایشان شکستگی و قدردیت فقر باشد ابرام بہ سلطانت نکند بلکہ خود از سر قدم ساختہ بخدمت شتابند تا مدوح جناب حمدیت کہ نعمو الامیر علی باب الفقیر باشند۔“ م ۴۷ ص ۴۵

خاندان آصفہ پر اثرات:

جس زمانہ میں شیخ نظام الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ دکن بھیجے گئے تھے اس وقت نواب غازی الدین خاں^۲ (1649-1711) کوہاں موجود تھے۔ چنانچہ شیخ رحمۃ اللہ علیہ کے تقدس کا شہرہ سن کر انھوں نے شیخ رحمۃ اللہ علیہ کو اپنے یہاں مدعو کیا۔ شیخ نے اپنے بزرگوں کے مسلک پر عمل کرتے ہوئے جانے سے انکار کر دیا۔ پیر و مرشد کو جب یہ معلوم ہوا تو خط لکھا۔

”مرقوم بود کہ غازی الدین خاں طلب ملاقات کرد۔ خوب کروید کہ زرفیہ اگر اور افتاد خدمت فقر ابو دے خودی آمد و خود آرائی نمی کرد۔“^۳

۱۔ مکتوبات کلیسی۔ م ۴۳ ص ۴۸

۲۔ اس زمانے میں غازی الدین خاں کے دکن میں کام کے لیے ملاحظہ ہو:

Nizam - ul - Muik Asaf Jah By

Dr. Yusuf Hussain Khan P.P 16 - 40

۳۔ مکتوبات کلیسی۔ م ۴۵ ص ۴۶

تم نے لکھا تھا کہ غازی الدین خاں نے ملاقات کے لیے بلایا۔ اور تم نہیں گئے تم نے بہت اچھا کیا کہ نہ گئے۔ اگر اُسے فقراء میں دلچسپی اور اعتقاد ہوتا تو خود حاضر ہوتا خود آرائی نہ کرتا۔

معلوم ایسا ہوتا ہے کہ اس انکار کے بعد بھی غازی الدین خاں نے اصرار کیا۔ شاہ کلیم اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو معلوم ہوا تو لکھا:

ی دانند کہ پیش فقراء بادشاہاں رفتہ اند و سعادت دانستہ اند غازی الدین خاں نوکراست از نوکراں بادشاہ اگر احیاناً وہ فقیر نوشت من اجازت نامہ نخواہم نوشت۔^۱ تمہیں معلوم ہو کہ فقراء کی خدمت میں بادشاہ حاضر ہوئے ہیں اور اس کو اپنے لیے سعادت سمجھا ہے۔ غازی الدین خاں تو بادشاہ کے نوکروں میں سے ہے اگر وہ مجھے لکھے گا تو بھی میں اجازت نامہ نہیں لکھوں گا۔

مکتوبات سے غازی الدین خاں اور شیخ نظام الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے تعلقات پر اور زیادہ روشنی نہیں پڑتی، لیکن خیال یہ ہے کہ وہ بعد کو حاضر ہوئے اور اپنے عقیدت مندانہ جذبات کو برقرار رکھا۔ مناقب فخریہ سے معلوم ہوتا ہے کہ غازی الدین خاں کے بعد بھی عقیدت مندی کا سلسلہ جاری رہا۔ لکھا ہے۔

”.....لواب سلطان الملک آصف جاہ نیز شرف بیعت در خدمت آں قل الخی داشت۔“^۲

نظام الملک آصف جاہ اول (1748-1671) بڑے مذہبی جذبات رکھتے تھے۔ آزاد بکمرای نے اُن کے حلق لکھا ہے:

امیرے بایں جلالت شان بر مسند امارت قدم نکذاشتہ اختر طالع ایں صاحب اقبال از آغاز عمر تا انجام برمد ارج ترقی صعود نمود..... سادات و علماء و مشائخ و یار عرب و

۱۔ مکتوبات کلیسی۔ م ۸۹ ص ۸۷

۲۔ مناقب فخریہ۔ م ۷ (قلمی)

(11) در ذکر شیخ تن پاک و ذکر کشف روح رسول اللہ و کشف الارواح و اسماء ملائکہ و اسم شیخ۔

(12) در ذکر حسب الاستعداد و صلاحیت از انتقال بعضی صفات بسوئے صفات دیگر

(13) در ذکر جبرئیلی دہر و روی و بدلا و فتا و بقا و ذکر جبروت و دیا ہو و کشف ملکوت و حضور و دیا حی یا قیوم و لا ہوالا ہو۔

(14) در اسماء اذکارینہ کردن اہل اللہ۔

(15) در معرفت اذکار عربی و فارسی و بعضی سلوک جگہ و اذکار ایشان و جلسہ

(16) در ذکر اہم جلال و جمال مشترک

(17) در عقل آئینہ و نظر ہر دو چشم و در بالائے ابرو

(18) در مراقبہ و در بیان مراقبہ سلسلہ نقشبندیہ

(19) در ذکر جانوران

(20) انوارے کبد و حالت ذکر ظاہر و شوم

(21) در علامات آواز شیطانی و روحانی

اس کتاب میں گونا گونہ اشغال و اذکار کو تفصیل سے بیان کیا گیا ہے۔ لیکن یہ شاہ کلیم اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی کتابوں کی طرح اس قدر واضح نہیں ہے کہ بغیر رہبر کے اس پر عمل کیا جاسکے۔

ملفوظات و حالات:

حضرت شاہ نظام الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے حالات میں ایک نہایت مفصل کتاب ”رہنم گستاں اہم نظام الملک آصف جاہ اول نے تصنیف کی تھی۔ لے شجرۃ الانوار کا مصنف لکھتا ہے:

۱۔ نظام سرور سرور نے غزنیہ الامینیہ (جلد اول ص ۳۶) میں غلطی سے تو اب نظام الملک کی اس تصنیف کا نام حسن اہم اہم لکھ دیا ہے جس میں اہم اہم کا معنی مکار خاں کی تصنیف ہے۔

”کاتب حروف کتابے راسخی بہ رشک گلستان ارم تعنیف نظام الملک آصف جاہ کہ یکے از مریدان حضرت شیخ نظام الدین اورنگ آبادی قدس سرہ العزیز مفصلًا احوال آں حضرت در اس نوشتہ دیدہ ام۔“

کاتب حروف نے ”رشک گلستان ارم“ نامی کتاب جو نظام الملک آصف جاہ مرید شیخ نظام الدین اورنگ آبادی رحمۃ اللہ علیہ کی تعنیف ہے اور جس میں حضرت شیخ رحمۃ اللہ علیہ کا مفصل حال درج ہے دیکھی ہے۔

یہ کتاب مولوی رحیم بخش فخری مصنف شجرۃ الانوار نے شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے ایک مشہور خلیفہ حاجی واصل کے پاس دیکھی تھی۔ جس وقت وہ کتاب شجرۃ الانوار لکھ رہے تھے اس وقت انھوں نے اس کتاب کو بہت تلاش کیا۔ اور اکثر ”برادران دینی“ سے اس کے متعلق دریافت کیا۔ لیکن دستیاب نہ ہو سکی۔

شاہ نظام الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے حالات اور ملفوظات میں ایک دوسری مفصل کتاب خواجہ کامگار خاں نے احسن التامیلات کے نام سے لکھی تھی جس میں ضیاء بخشی کی ”چہل ناموس“ کے طرز پر شیخ کا حال لکھا ہے۔ اس کا قلمی نسخہ ہمارے پیش نظر ہے۔ شجرۃ الانوار اور کلمہ سیر الاولیاء کے مصنفین نے خاص طور سے اس سے استفادہ کیا ہے۔

وصال:

شیخ نظام الدین اورنگ آبادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے 12 ذی قعدہ 1142ھ کو اورنگ آباد میں وصال فرمایا۔ حزار مبارک پر ایک عالی شان گنبد اور قریب ہی ایک مسجد بنائی گئی۔ سلاطین ہند نے تاریخ لکھی ہے۔

۱۔ شجرۃ الانوار۔ (قلمی)

۲۔ نواب مصطفیٰ خاں شیفہ کے ذخیرہ کتب میں احسن التامیلات نامی ایک قدیم نسخہ ہے (نمبر ۵۷) غالباً یہ مصنف ہی کے قلم کا ہے۔

۳۔ شجرۃ الانوار

شد ز دنیا چو سوائے خلد بریں
 راہبر رہنا نظام الدین
 سال تر حیل اوست شیخ کبیر
 ہم ولی ہذا نظام الدین 1142ھ

مناقب الحوین میں ہے کہ وہ اپنے پیر کے وصال کے بعد چھ مہینے اور زندہ رہے تھے۔^۱

شادی اور اولاد:

حضرت شیخ اورنگ آبادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جس وقت دکن گئے تھے اس وقت ان کی شادی نہیں ہوئی تھی وہاں پہنچ کر وہ کچھ عرصہ تک مجرور رہے۔ شاہ کلیم اللہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا حکم تھا کہ شادی نہ کی جائے کہ اس صورت میں وہ عظیم الشان اصلاحی اور تجدیدی کام جس پر وہ مامور کئے گئے تھے۔ اچھی طرح انجام نہیں پاسکتا تھا۔ لیکن اورنگ آباد میں شیخ نظام الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو کچھ تکلیف ہوئی اور اطباء نے شادی کا مشورہ دیا۔ شاہ کلیم اللہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے لکھا:

تا ممکن باشد گردن نایب در رفت
 ۳۰ م ۲۹ م
 جب تک ممکن ہو عورت کے پاس نہ جاؤ۔
 اگر احتیاج نباشد ہرگز کد خد انباشد
 ۳۳ م ۳۰ م
 اگر ضرورت نہ ہو تو ہرگز شادی نہ کرو

مگر اطباء نے جب مجبور کیا تو شاہ کلیم اللہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے خاندان میں ان کی شادی کرنی چاہی۔ ایک مکتوب میں لکھتے ہیں:

”میاں امام الدین کہ برادر عموزادہ فقیر اندوختہ در سن چہارم سالہ فی الحال

۱۔ شجرة الانوار ۲ خزینۃ الاسماء۔ جلد اول ص ۴۹۷

۲۔ مناقب الحوین۔ ص ۴۷

بصلاح نماز و روزہ و تلاوت قرآن آراستہ دارند..... و از طرفیں نجیب..... نمی
دہند چیزے و نمی خواہند چیزے..... ہر کس آس آب انعقاد میسری شو۔ اگر اشارہ نماید علی
الرسم یک شان از طرف شواوہ آید۔

میاں امام الدین کی جو فقیر کے چچا زاد بھائی ہیں ایک چودہ سال لڑکی ہے۔ نماز
روزہ و تلاوت قرآن سے آراستہ ہے۔ ماں باپ دونوں طرف سے اچھا
خاندان ہے۔ نہ کچھ چیز دیں گے نہ کچھ چیز چاہتے ہیں۔ پانی کے ایک پیالہ
پر نکاح ہو جائے گا۔ اگر اشارہ کریں (یعنی مرضی کا اظہار کریں) تو تہمدی طرف
سے علی الرسم کوئی نشان دے دیا جائے۔
ایک اور مکتوب میں فرماتے ہیں:

”ایں جادر قبیلہ مادوسہ دختر بودندی خواہم کہ یکے نامزد شایکم۔“ م ۲۹ ص ۳۲
یہاں ہمارے خاندان میں دو تین لڑکیاں ہیں میں چاہتا ہوں کہ ان میں سے ایک
تمہارے نامزد کروں۔

مگر معلوم نہیں کہ شیخ صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے کس جگہ شادی کی ان کی ایک زوجہ
حضرت سید محمد گیسو راز کے خاندان سے تھیں۔ اُن کے بطن سے دو لڑکے اور ایک لڑکی پیدا
ہوئی۔ لڑکوں کے نام محمد اسماعیل اور فخر الدین تھے۔ دوسری بیوی سے تین لڑکے ہوئے جن
کے نام غلام مصین الدین، غلام بہاء الدین، غلام کلیم اللہ تھے محمد اسماعیل خواجہ کامکار خاں کے
مرید تھے۔ باقی سب بھائیوں نے شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے بیعت کی تھی ۲۔
خلفاء:

خلفائے ذی کرامت و اہل ارشاد بے شمار در اطراف اقلیم خلافت دار رہنما بودہ

ند۔“

(ان کے) بے شمار ایسے خلفاء جو ذی کرامت اور صاحب ارشاد تھے مختلف علاقوں

ج مناقب فخریہ۔ م ۹ (قلمی)

۱ مکتوبات کلیمی۔ م ۷ ص ۱۵

میں خلقت کی رہنمائی کرتے تھے۔

شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے متعدد ذیل خلفاء خاص طور سے قابل ذکر ہیں:

- (1) خواجہ کامگار خاں رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (2) محمد علی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (3) خواجہ نور الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (4) سید شاہ شریف رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (5) شاہ عشق اللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (6) غلام قادر خاں رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (7) محمد یار یکہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (8) محمد جعفر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (9) بے سر محمد رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (10) کرم علی شاہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (11) امام الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (12) شیخ محمود رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (13) حافظ محمود رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

خواجہ نور الدینؒ:

خواجہ نور الدین شاہ رحمۃ اللہ علیہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے عزیز خلیفہ تھے۔ شاہ کلیم اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اُن کی تعریف نہایت شاندار الفاظ میں کی تھی۔ ایک خط میں شاہ نظام الدین رحمۃ اللہ علیہ صاحب کو لکھتے ہیں کہ وہ خانی الشیخ میں تمہارے سب خلفاء سے فوقیت لئے ہوئے ہیں اگر مربی علم اور حاصل کر لیں تو

عالمی از میں مرد و زن شود۔“ م ۷۲ ص ۵۸

ایک عالم میں شخص سے روشن ہو جائے۔

باب سوم

حضرت شاہ فخر الدین دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

محمد شاہ کی دلی ہے۔ زوال و انحطاط کے آثار ہر طرف نمایاں ہیں۔ قتل و غارت گری کا دور دورہ ہے۔ سکھ اور سرہٹے ہر طرف لوٹ مار کرتے پھرتے رہے ہیں۔ نادر شاہ کا قتل عام اسی سرزمین پر ہو چکا ہے۔ مسلمانوں کا سیاسی اقتدار ہچکیاں لے رہا ہے اور دم توڑنا ہی چاہتا ہے۔ جس دور کی ابتداء ایک واپستش کی رزم آرائیوں سے ہوئی تھی وہ آج محمد شاہ کی بزم آرائیوں اور ہنگامہ ہائے ناؤ نوش میں ختم ہو رہا ہے۔ فلسفہ تاریخ کے مفکر کی یہ صداقتوں میں گونج رہی ہے۔

آتھ کو بتاؤں میں تقدیر ام کیا ہے
شمیر و سناں اولیٰ طاؤس و رہاب آخر

محمد اقبالؒ

اس سیاسی بد امنی اور اخلاقی پستی کے زمانے میں اللہ کے کچھ بندے درس و تدریس کے کام میں مشغول ہیں۔ ہوا تنزدہ ہے۔ لیکن وہ اپنا چراغ جلا رہے ہیں۔ طوفان امنڈتا چلا آ رہا ہے لیکن وہ ہمت نہیں ہارتے اور اپنے کام میں اسی طرح مشغول ہیں۔ دہلی میں جس کا عالم بقول حضرت شاہ عبدالعزیز رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ یہ تھا کہ

بہا مذار من لوطاف البصیر بہا
لم تفتح غلنۃ الاعلیٰ الصُحف

”جس طرف نکل جائیے اس میں مدارس نظر آئیں گے اور وہاں درس و تدریس کا

سلسلہ جاری ہوگا۔

دو مدرسے ایسے ہیں جو اس وقت کی دلی کی جان ہیں ایک مدرسہ رحیمہ لے جس میں دربار ولی الہی سچ رہا ہے اور ایک زبردست انقلابی تحریک کی داغ بیل ڈالی جا رہی ہے اور دوسرا جمیری دروازہ کا مدرسہ جس میں دکن کا ایک نوعمر عالم کسی روحانی اشارے پر آ کر اقامت گزیر ہو رہا ہے تقریباً نصف صدی قبل اس نوجوان کے والد کو دہلی کے ایک مشہور بزرگ نے دکن میں تبلیغ و اصلاح کے کام کے لیے بھیجا تھا۔ آج اس کا یہ فرزند علم و عرفان کی شمع جلانے کے لیے دکن کو چھوڑ کر دہلی چلا آیا ہے۔ دور دور سے لوگ پروانوں کی طرح کھج کر اس کے گرد جمع ہو رہے ہیں۔ اس کی جتنوں میں غصب کا جادو بھرا ہے کہ جس کی طرف نظر اٹھا کر دیکھ لیتا ہے وہ اسی کا ہو جاتا ہے۔ جب حدیث کا درس دینا شروع کرتا ہے تو سننے والوں پر رع

قائد سامعہ در مہجہ کوثر و تنیم

کا عالم طامدی ہو جاتا ہے۔ یہ شاہ فخر الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ہیں۔ اُن کے والد شاہ نظام الدین اورنگ آبادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ حضرت شاہ کلیم اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے عزیز ترین مرید اور غلیفہ تھے اور اُن ہی کے حکم کے مطابق وہ دکن چلے گئے تھے۔

لے یہ وہی مدرسہ ہے جس کی نسبت مولوی بشیر الدین احمد صاحب مرحوم لکھتے ہیں:

”اس مدرسے میں چھوٹے چھوٹے مکان بن گئے ہیں چوبان کسان و غیرہ غریب لوگ رہتے ہیں۔ یہیں ایک چھوٹی سی مسجد آپ (شاہ ولی اللہ) کے نام سے مشہور ہے جس میں آپ نماز پڑھتے تھے۔ اب چونکہ یہ کل جاںدارائے بہادر لالہ شیو پرشاد صاحب کی ہے اس لیے اس گلی پر مدرسہ رائے بہادر لالہ رام کشن داس کا تختہ لگا دیا گیا ہے۔“

واقعات دارالحکومت، دہلی

ج ۲ ص ۱۶۷

ولادت:

شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی ولادت با سعادت 1126ھ مطابق 1717ء کو بمقام اورنگ آباد ہوئی تھی جب حضرت شاہ کلیم اللہ صاحب کو اپنے عزیز مرید شاہ نظام الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے یہاں بیٹا پیدا ہونے کی خبر پہنچی تو آپ بہت خوش ہوئے۔ فخر الدین نام تجویز کیا۔^۱ اور اپنا ملبوس خاص نومولود کے لیے عنایت فرمایا۔ ساتھ ہی ساتھ اس بچہ کے شاعر مستقبل کی بشارت دی۔ ایک مجلس میں خود شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اس کا ذکر اس طرح فرمایا:

”حضرت شیخ بعد تولد من رقعہ کہ برائے حضرت صاحب قبلہ نوشد بودند۔ چنانچہ تا حال آں رقعہ پیش ما است برائے من بسیار بشارت والفاظ زیادہ تر از رتبہ من نوشتہ اعد بہ تقدیق تلفظ ایشان حق تعالیٰ بر من رحمت کردہ است۔“^۲

حضرت شیخ (یعنی شاہ کلیم اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ) نے میرے تولد کے بعد جو خط حضرت والد صاحب قبلہ کو لکھا تھا وہ اب تک میرے پاس ہے۔ اس میں میرے لیے بہت سی بشارتیں ہیں اور ایسے الفاظ ہیں جو میرے رتبہ سے بڑھ کر ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے ان ہی کلمات کی برکت سے مجھ پر رحمت فرمائی ہے۔

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اس مکتوب میں یہ بھی فرمایا تھا کہ یہ لڑکا شاہ جہاں آباد میں ہدایت و ارشاد کی شمع روشن کرے گا۔^۳

شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے چار بھائی اور ایک بہن تھی۔ ایک بھائی حقیقی تھے باقی سوتیلے بڑے بھائی خولجہ کامگار خاں کے مرید تھے۔ باقی تینوں بھائی شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے بیعت تھے۔^۴

شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے بڑے بھائی بہت سادہ لوح اور نیک

۱۔ مناقب فخریہ۔ ص ۸ (قلمی) ۲۔ فخر المصابین۔ ص ۱۰۷۔ ۱۰۶ (قلمی)

۳۔ مناقب فخریہ ص ۹

۴۔ مناقب فخریہ ص ۸

طینت انسان تھے۔ شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اُن کے متعلق فرمایا کرتے تھے۔

”برادر کلان من بسیار سادہ بودند و مرا یہ لفظ ملایا کردند“ برائیں جہت کہ ایشان اکثرے بے تماشا مشغول می شدند و برائیں ذوق داشتند من اکثر کم حاضری شدم مرا ملا می گفتند۔“^۱

میرے بڑے بھائی بہت سادہ لوح تھے مجھے ملا کہہ کر خطاب کیا کرتے تھے اور وہ اس وجہ سے کہ وہ اکثر تماشا میں مشغول رہتے تھے اور اس میں بڑی دلچسپی رکھتے تھے میں اس میں کم شریک ہوتا تھا۔ اس لیے مجھے ملا کہتے تھے۔

شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو اپنے بہن بھائیوں سے بڑی محبت تھی۔ اپنی بہن کو ”اما“ کہا کرتے تھے۔ اے بڑے بھائی کا جب انتقال ہوا تو نہایت رنجیدہ اور غمگین ہوئے۔^۲

سلسلہ نسب اور لقب:

حضرت شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ باپ کی جانب سے ”صدیقی“ تھے اور ماں کی جانب سے ”سید“ ان کی والدہ جن کا نام سید بیگم تھا حضرت سید محمد گیسو دراز کے خاندان سے تھیں۔^۳

حضرت شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا لقب ”محب النبی“ تھا۔^۴ اس کی وجہ یہ بتائی جاتی ہے کہ آپ نے خواب میں معین الدین چشتی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور حضرت چراغ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو اس لقب سے مخاطب کرتے ہوئے خواب میں دیکھا تھا۔^۵

۱۔ فخر الطالبین۔ ص ۱۰۷ (قلمی) ۲۔ فخر الطالبین۔ ص ۱۰۷ (قلمی)

۳۔ فخر الطالبین ص ۲۰ ۴۔ شجرۃ الانوار۔ (قلمی)

۵۔ عملہ سیر الادبیات ۱۱۳۔ ۱۱۳۔ مناقب فخر۔ ص ۴ (قلمی)

۶۔ عملہ سیر الادبیات ص ۱۱۳۔ ۱۱۳۔ مناقب الخوین ص ۸۱۔ ۳۹۔ ۳۸

اُن کے زہد و توکل کا یہ عالم تھا کہ بعض اوقات پا جامہ تک اُن کے پاس نہ ہوتا تھا۔ اور وہ ایک ”یمہ“ میں گزارا وقت کرتے تھے۔ ایسے بزرگوں کی محبت سے ظاہر ہے کہ شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو کس درجہ استغنا اور توکل کا سبق ملا ہوگا!

شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے حدیث کی سند دکن کے ایک مشہور محدث حافظ اسعد الانصاری الہکی ختم اورنگ آبادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے حاصل کی تھی۔^۱ حافظ صاحب شیخ محمد ابراہیم کروی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے شاگرد تھے۔ شیخ کروی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جید عالم اور محدث تھے ان کا حال شاہ ولی اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے انfas العارفین میں لکھا ہے۔^۲

شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنے والد ماجد حضرت شاہ نظام الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے بھی کچھ کتابیں مثلاً شرح وقایہ مشارق الانوار اور فتحات الانس وغیرہ پڑھی تھیں۔ ان درسی کتابوں کے علاوہ شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے دیگر علوم و فنون سے بھی واقفیت حاصل کی طب اور تیر اندازی کے متعلق کتابیں پڑھیں اور فنون سپاہ گری میں مہارت حاصل کی۔ مناقب فخریہ میں لکھا ہے۔

”ذات پاک کہ جامع جمیع علوم و فنون اند کہ درین فن (سپاہ گری) ہم مہارت تمام داشتند۔“^۳

بیعت:

شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے والد ماجد کو اُن سے بیعت محبت تھی۔ اس لیے اصلاح باطن کی جانب خاص توجہ فرماتے تھے۔ بچپن ہی میں ان کو مرید کر لیا تھا۔^۴ شاہ نظام الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے انتقال کے وقت شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ

۱۔ لاحظہ ہو سند حدیث مندرجہ کلمہ سیرۃ الاولیاء۔ ص ۱۰۸

۲۔ انfas العارفین۔ ص ۲۰۰۔ ۱۹۸

۳۔ مناقب فخریہ (قلمی) ص ۲۱

۴۔ فخر الطائین (قلمی) ص ۱۱۲

تعالیٰ علیہ کی عمر 16 سال کی تھی۔ باپ نے قاضی کریم الدین کے ذریعے (کہ نسبت خویشی
بہاں جناب داشت مں 10) اپنے جگر گوشے کو پاس بلوایا اور دیر تک اپنے سید مبارک سے
چہاں رکھ کر اپنی تمام باطنی نعمتیں ان کے سینے میں منتقل کر دیں۔ اس کے بعد ان کی روح پر
فوج عالم قدس کی طرف پرواز کر گئی۔ ۱

شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ابھی تکمیل علوم نہیں کی تھی۔ باپ
کے وصال کے تین سال بعد تک تعلیم کا سلسلہ جاری رہا۔ ۲
لشکر میں ملازمت:

تعلیم سے فراغت پانے کے بعد۔ باپ کے سجادہ پر بیٹھنے کے بجائے شاہ فخر
صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے لشکر میں ملازمت کر لی۔ لیکن درویشی فطرت کا تقاضہ
تھا۔ اس لیے اس کو کسی طرف نہ بل سکتے تھے۔ اگر دن تنگ وستان کی جھنگاروں میں گزرتا تھا
تو رات رکوع و سجود میں۔ مناقب فخر یہ میں لکھا ہے کہ شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ
علیہ تمام تمام رات خیمہ میں عبادت کرتے رہتے تھے۔ ۳ آپ کو اس زمانے میں اخفائے
حال کی بڑی فکر رہتی تھی۔ آپ انتہائی سخت ریاضت اور محنت کرتے تھے لیکن کسی کو اس کی
خبر تک نہ ہوتی تھی۔ جو لوگ آپ کی ظاہری حالت کو دیکھتے تھے وہ کبھی اس بات کا گمان بھی
نہیں کر سکتے تھے کہ یہ شخص اس قدر دہلی روحانی مراتب طے کر چکا ہے۔ آخری زمانے میں
ایک مرتبہ اپنی سابقہ ریاضتوں کے متعلق فرمانے لگے:

”من در ایام سابقہ محنت و مشغولی ہم بسیار کردہ ام۔“ ۴

مناقب فخر یہ میں لکھا ہے کہ آپ نے آٹھ سال تک رات دن مشغول اخفائی
تھیں۔ ۵ الشہر میں آپ نظام الدین اسمہ جنگ اور بہت بار خاں ۶ کے ماتھے پر

۱ مناقب فخر یہ (قلمی) ص ۱۰

۲ مناقب فخر یہ (قلمی) ص ۱۱

۳ مناقب فخر یہ (قلمی) ص ۱۱

(فت نوٹ کا بیڑہ مصالک ص ۱۱۰ ملاحظہ فرمائیں)

۴ مناقب فخر یہ (قلمی) ص ۱۰

۵ مناقب فخر یہ (قلمی) ص ۱۱

۶ مناقب فخر یہ (قلمی) ص ۱۱

تھے۔ مناقب فخریہ میں لکھا ہے:

پہ محبت نواب نظام الدولہ ناصر جنگ عم مغفور راقم غنی اللہ عنہ و ہمت یار خاں غفر
اللہ اوقات بسر برد و فوج کشی ہاوشیر زنی ہا نمودند و صوم دائی در آں حالت می داشتند۔^۱
میرے چچا نواب نظام الدولہ ناصر جنگ اور ہمت یار خاں کے ساتھ رہتے تھے فوج
کشی اور شیر زنی کرتے تھے اور اسی حالت میں ہمیشہ روزے بھی رکھتے تھے۔
لشکر میں گو آپ نے اپنے کمالات کو پوشیدہ رکھنے کی انتہائی کوشش کی لیکن یہ ممکن
نہ ہو سکا۔ جب شہرت بڑھنے لگی تو آپ لشکر کو چھوڑ کر اورنگ آباد چلے گئے۔

اورنگ آباد میں قیام:

اورنگ آباد پہنچ کر شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنے والد کے سجادہ شریف پر
جلوہ افروز ہو گئے۔ اس زمانے میں بھی آپ کا یہ اصول تھا کہ حتی المقدور اظہار حال سے
گریز فرماتے تھے اور اپنے کمالات کو پوشیدہ رکھنے کی کوشش کرتے تھے، لیکن جس خانقاہ اور
سجادہ سے آپ متعلق تھے وہاں اخفاء حال آسان نہ تھا۔ رفتہ رفتہ لوگوں کو آپ کے کمالات
باطنی اور ریاضات شاقہ کا علم ہوا اور ساتھ ہی ساتھ عقیدت مندوں کا جہوم بڑھنا شروع
ہو گیا لکھا ہے:

”رو بروز شہرت در افزائش شد۔ آں حضرت دیدند کہ تمام ملک و کن اشتہار شد۔
خواہند کہ بجائے دیگر عزیم فرمایند و ستر حال را بحال دارند۔“^۲

(فت نوٹ کا بیقہ حصہ)

ہمت یار خاں۔ آصف جاہ اول کے نہایت ہی حمید پر سالاروں میں تھا اور متعدد اہم پختوں میں
آں کے ساتھ رہا تھا ملاحظہ ہو۔

Nazam Ul Mulk Asaf Jah I By Dr. Yusuf Hussain Khan P. 159

۱۷۴۲ء میں کرنل کے باغی سردار نے قتل کروایا تھا (ID ID P 251)

۱۔ مناقب فخریہ ص ۱۱۱ ج ۱ مکتبہ سیر الاولیاء ص ۱۰۹

روز بروز شہرت بڑھنے لگی۔ حضرت شیخ نے جب دیکھا کہ تمام ملک دکن میں مشہور ہو گئے تو چاہا کہ کسی دوسری جگہ چلے جائیں اور اپنے حال کو پوشیدہ رکھیں۔ لیکن اورنگ آباد چھوڑنا بھی ان کے لیے آسان نہ تھا۔ جب وہاں سے روانگی کا ارادہ کرتے تو دل میں خیال آتا کہ یہاں میرے والد اور مرشد کا مزار ہے۔ آخر کس طرح اس کو چھوڑ کر چلا جاؤں۔ اس کے بعد پھر ارادہ فتح کر دیتے۔ اسی کش کش میں تھے کہ خواب میں شاہ نظام الدین صاحب اورنگ آبادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو یہ شعر پڑھتے ہوئے دیکھا۔

شہ اقلیم فخرم بے خودی تخت روان من
نہ چوں فرہاد مزدورم نہ چوں مجنوں زمیندارم
پھر عارف دوم کے اس مصرعے سے کچھ استقلال پیدا ہوا۔
بند کبسل باش آزاد اے پر

مذہب ارادے میں پختگی پیدا ہو گئی اور انھوں نے اورنگ آباد کو خیر باد کہنے کا

تہیہ کر لیا۔ ۲

دہلی کو روانگی:

ایک دن آپ اپنے دو ملازم 'قاسم اور حیات' کے ساتھ اورنگ آباد سے پیادہ پا چل کھڑے ہوئے۔ مناقب فخریہ میں آپ کی روانگی کا سنہ 1160ھ درج ہے۔ ۳ مناقب المحمیین میں 1165ھ لکھا ہے اور نواب غازی الدین خاں کی مثنوی کے ان اشعار سے سند لی گئی ہے۔

بود سالے کہ فرخ و میوں

شست و پنج و ہزار صد افزوں

۱۔ مناقب فخریہ میں ۱۶
۲۔ مناقب فخریہ میں ۲۲
۳۔ محمد سیرۃ الاولیاء - ص ۱۰۹ - فخر الماہدین ص ۱۲۱

فخر دیں باندوم سعد و سعید
دلی کہنہ رانوا عسید ۱

اس سفر کا حال نظام الملک نے فخریہ النظام میں نہایت تفصیل سے لکھا ہے۔ ۲
دلی میں ایک بڑھیا نے آپ کو اپنے یہاں ٹھہرایا۔ یہاں مکان کے قریب ایک بت خانہ
تھا۔ ہندو بھی آپ سے عقیدت مندی کا اظہار کرنے لگے۔ ۳ یہاں سے چلے تو حضرت
شیخ قطب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے حزار پر حاضر ہوئے۔ اور وہاں کی مسجد
میں محکف ہو گئے۔ ۴ پھر اپنے سلسلہ کے دیگر بزرگوں کے حزارات پر حاضر ہوتے ہوئے
حضرت شاہ کلیم اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے حزار پر پہنچے حضرت شاہ کلیم اللہ صاحب
رحمۃ اللہ علیہ کے فرزند نہایت محبت سے پیش آئے۔ تین دن تک اُن کے مہمان رہے۔ اس
کے بعد کڑہ پھلیل ۵ میں ایک حویلی کرائے پر لے لی اور درس و تدریس کا سلسلہ شروع کر
دیا۔ مناقب فخریہ میں لکھا ہے۔

”آں حضرت در کڑہ پھلیل حویلی بہ کرایہ گر فہند و آں مکان بہ قدوم ایں گلبن رحمان
رشک افزائے گلزار شد۔ و در اں محل مشغول تدریس و در پیش کردند۔ ۱

یہاں بیعت کا سلسلہ بھی شروع ہو گیا۔ دور دور سے لوگ آپ کی خدمت میں
آنے لگے۔ شاہ نظام الدین اور نگ آبادی رحمۃ اللہ علیہ کا بیٹا اور شاہ کلیم اللہ دہلوی رحمۃ اللہ
تعالیٰ علیہ کے سلسلے کا بزرگ دلی میں غیر معروف اور گمنام نہیں رہ سکتا تھا۔ دلی کے
باشندے دونوں بزرگوں سے عقیدت اور ارادت رکھتے تھے۔ یہی قیام کے زمانے میں شیخ
نور محمد مہاروی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جنہوں نے اٹھارویں صدی میں سلسلہ چشتیہ کو پنجاب میں پروان

۱۔ مناقب الحوجین۔ ص ۵۰

۲۔ مناقب فخریہ۔ ص ۱۷ عمائد سیر الاولیاء۔ ص ۱۰۹۔ فخریہ النظام و ستیاب نہدوکی۔

۳۔ مناقب فخریہ۔ ص ۱۸ ۴۔ مناقب فخریہ۔ ص ۲۰ ۵۔ شجرة الانوار میں اس کڑہ

کا نام پھلیل لکھا ہے۔ ۶۔ مناقب فخریہ۔ ص ۲۰

چڑھایا۔ آپ کے حلقہ مریدین میں شامل ہوئے۔^۱ ان کے علاوہ حافظ محمد قاسم جو شاہ عالم بادشاہ کے امام جماعت تھے۔ ان کے مرید ہوئے۔^۲ مرزا حسین اکبر آبادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جو فنون سپہ گری میں یگانہ روزگار تھے کچھ کر آپ کے قدموں میں آگئے اور مرید ہو گئے۔^۳

پاک پنشن شریف کا سفر:

دہلی آئے ہوئے زیادہ عرصہ نہیں ہوا تھا کہ شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے پاک پنشن شریف کا ارادہ کر دیا۔ دکن سے روانگی کے وقت انھوں نے اجیر شریف میں قیام کیا تھا۔ دہلی میں اپنے سلسلے کے سب بزرگوں کے حارات پر حاضر ہو چکے تھے۔ بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے حزار پر حاضری نہ ہوئی تھی اس لیے پاک پنشن شریف کا ارادہ کیا پاک پنشن کا یہ سفر جس طرح پورا کیا وہ عقیدت و ارادت کی تاریخ میں اپنی مثال آپ ہے۔ میلوں کی پیادہ پامسافت سے پاؤں میں چھالے پڑ گئے ہیں لیکن چلے جا رہے ہیں۔ جب بالکل ہی مجبور ہو جاتے ہیں تو ٹھہرتے ہیں اور آبلوں پر مہندی لگاتے ہیں۔ ابھی پورا آرام نہیں ہو پا تا کہ پھر چل پڑتے ہیں۔

شاہ نور محمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ اس سفر میں آپ کے ہمراہ تھے۔ پاک پنشن شریف سے کچھ دور ایک گاؤں میں رات کو دونوں ٹھہر گئے۔ صبح ہوئی تو شاہ نور محمد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنے مرشد کو نہ پایا۔ تلاش کیا تو صرف نعلین مہارک پڑی ہوئی ملیں۔ بہت تشویش ہوئی۔ آخر بڑی جستجو کے بعد پتہ چلا کہ آپ پاک پنشن شریف پہنچ چکے ہیں۔ اور بابا صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے احترام میں اپنی نعلین اس گاؤں میں چھوڑ گئے ہیں۔^۱

۱ مناقب فخریہ۔ ص ۳۰۔ مناقب اکھوین میں لکھا ہے کہ قلعہ عالم فرمایا کرتے تھے۔

”اول کیسکہ بیت از سولانا در دہلی کرو من بودم۔“ ص ۸۳

۲ مناقب فخریہ۔ ص ۲۱

نیز شجرۃ الانوار۔ (قلمی)

(۳) مناقب فخریہ ص ۲۱۔ تخلصیہ الاولیاء۔ ص ۱۱۲۔ ۱۱۱

پاک چمن شریف میں شیخ محمد یوسف صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سجادہ نشین تھے۔ انھوں نے نہایت محبت کا برتاؤ کیا۔ شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ حزار کے قریب ایک حجرہ میں ٹھہر گئے اور عبادت میں مشغول رہنے لگے۔ یہاں ہر شب کو ایک ہزار رکعت نماز ادا کیا کرتے تھے۔ ۱۷

پاک چمن شریف سے جب واپسی ہوئی تو راستے میں فرمانے لگے کہ دکن کی طرف سے دل میں کچھ تشویش پیدا ہو رہی ہے۔ چند ہی دن میں معلوم ہو گیا کہ نواب نظام الدولہ ناصر جنگ جن سے شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو روحانی تعلق تھا شہید کر دئے گئے۔ ۱۸ دہلی واپسی پر شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے کچھ دن کڑھ پھلیل میں گزارے۔ اس کے بعد اجیری دروازہ کے مدرسہ میں منتقل ہو گئے اور وہاں درس و تدریس کا سلسلہ شروع کر دیا۔ ۱۹

درس و تدریس:

شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اجیری دروازہ کے جس مدرسہ میں درس و تدریس کا کام شروع کیا۔ وہ امیر غازی الدین خان فیروز جنگ کا بنوایا تھا۔ ۲۰ اس

۱۔ مکتبہ سیر الاولیاء - ص ۱۱۲ - ۱۱۱

۲۔ مکتبہ سیر الاولیاء - ص ۱۱۲

۳۔ مناقب فخریہ - ص ۲۵ - ۱۶۴ھ کو وہ پاٹلی چری کے معرکہ میں شہید ہوئے نظام الملک آصف جاہ اولی کے صاحبزادے تھے۔ غلہ آباد میں حضرت برہان الدین اولیا زری زربخش کے احاطہ میں دفن کیا گیا۔ شہر سخن کا اچھا مذاق تھا۔ شاعر نکلس کرتے تھے۔ آزاد بلگرامی سے مشورہ سخن کرتے تھے ان کے دو دیوان شائع ہو چکے ہیں۔

۴۔ مناقب فخریہ - ص ۲۵

۵۔ ملاحظہ ہو۔ ہندوستان کی قدیم اسلامی درس گاہیں از مولوی ابوالحسنات ندوی ص ۲۸ - ۲۷

شجرۃ الانوار میں لکھا ہے:

(نوٹ کا بقیہ حصہ اگلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں)

دوسرے میں بیٹھ کر آپ نے صرف چند درسی کتابوں کو پڑھانے پر اکتفا نہیں کیا بلکہ حقائق و معارف کے دور یا بہائے کہ بقول معنی مناقب تحریر۔

..... سینہ ہائے کنوز حقائق دولہائے معاون معارف گشت خفنگاں بیدار
دبے ہوشاں ہوشیار گمشدہ و بے خبراں باخبر و بے اثراں با اثر گردیدند اول مردگاں زندہ اول
زندگاں بکل شدند بازار عشق و محبت الٰہی گرم شد و در ہائے شوق و ذوق موجھائے زد۔^۱
صحیح بخاری اور صحیح مسلم کا ذکر آپ کے درس کے سلسلہ میں متعدد جگہ آیا ہے۔^۲
جس سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ خاص طور سے ان ہی احادیث کا درس دیتے تھے۔ اس
درس کا نظام کچھ اس طرح تھا کہ شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جن لوگوں کو حدیث کا درس
دیتے تھے وہ دوسرے طالب علموں کو مقبول و مقبول کی تعلیم دیتے تھے۔ سید احمد کے ذکر میں
لکھا ہے:

”خود صحیح مسلم در جناب اقدس تلمذی کنند و در خدمت حدیث مشغول اند۔ و درس

(فٹ نوٹ کا بقیہ حصہ)

”دوسرے غور و خواب غیاض الدین خاں مرحوم کہ بیروں و جمیری دروازہ واقع است سکونت و در زیہ
عمودہ شاد و تندرست و اشتیاق نمودن سرجہ خاص و عام شد۔“

شجرۃ الانوار سے جو حاضر تذکرہ ہے۔ یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہاں دوسرے تھے مدرسہ کلاں اور
در سرخورد۔

۱ مناقب تحریر۔ ص ۱۵

۲ فخر العالیین۔ ص ۲۲۔ ص ۲۱۔ ص ۳۲

شجرۃ الانوار سے معلوم ہوتا ہے کہ مشکوٰۃ بھی درس میں رہتی تھی۔

”روزے در خدمت ہر اسیر کت حاضر بودم آں روز دوس مشکوٰۃ شریف بود۔“

مولوی عبدالحی صاحب مرحوم نے اس دور میں ہندوستان کا جو نصاب تعلیم متعین کیا ہے اس میں
حدیث میں صرف مشکوٰۃ الصالح کا نام ہے (الہند وہ فروری ۱۹۰۹ء ص ۱۳) شاہ فخر الدین صاحب
کے حالات و لغت و لغات سے معلوم ہوتا ہے کہ مسلمان اور بخاری بھی بعض مدارس میں رائج تھیں۔

کتاب معقول و منقول باشاگرداں می دہند و شب و روز مصروف بہ حکم مولانا در تعلیم و تعلم۔۔۔^۱
 وہ خود حضرت شیخ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت میں صحیح مسلم کا مطالعہ کرتے ہیں اور
 خدمت حدیث میں مشغول ہیں۔ اور منقول و معقول کی کتابوں کا درس دوسرے
 شاگردوں کو دیتے ہیں رات دن مولانا کے حکم سے پڑھنے پڑھانے میں مصروف
 رہتے ہیں۔

بعض خاص شاگردوں کو حضرت شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ابتدائی کتابیں
 بھی پڑھا دیا کرتے تھے۔ میر بدیع الدین کو جو آپ کے بہت عزیز شاگرد اور مرید تھے آپ
 نے میزان سے لے کر صحیح بخاری تک پڑھائی تھی۔^۲ ایک مرتبہ آپ سفر سعادت کا مطالعہ
 فرما رہے تھے۔ اس کے بعض مقامات حاضرین کو بھی سنائے جاتے تھے۔ سناتے سناتے
 فرمانے لگے:

”دریں ایام دلی خواہد کہ ایں کتاب را بہ فیضے از یاراں درس گویم۔“ میر بدیع
 الدین خود بخاری کی خوانند و سید احمد صحیح مسلم کہہ باید گفت۔۔۔^۳

ان دنوں می چاہتا ہے کہ یہ کتاب کسی مرید کو پڑھاؤں میر بدیع الدین بخاری
 پڑھتے ہیں۔ سید احمد صحیح مسلم۔ (ب) کس کو پڑھائی جائے۔

آپ کے اس سوال پر مصنف مناقب فخریہ نے اپنے آپ کو پیش کیا۔
 رمضان کے مہینے میں علوم درسی کی تعلیم مدرسہ میں بند رہتی تھی لیکن حضرت شاہ فخر
 صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا درس حدیث جاری رہتا تھا آخری دنوں میں یہ بھی موقوف
 ہو جاتا تھا۔ کیونکہ شاہ صاحب ان دنوں میں محکف ہو جاتے تھے۔^۴

شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے اس مدرسے میں دور دور سے طلباء
 آتے تھے۔ اکثر مشہور مریدین آپ کے مدرسہ کے طلباء ہی تھے۔ آپ کی تعلیم کی خصوصیت

۱۔ مناقب فخریہ۔ ص ۲۳ ج ۱ فخر الطالین۔ ص ۳۱

۲۔ فخر الطالین۔ ص ۳۱ ج ۱ فخر الطالین۔ ص ۳۸-۳۷

یہ تھی کہ اس پر باطنی اصلاح کا رنگ غالب تھا۔ سلوک کی تعلیم اس تصاب اور درس کا خاص حصہ تھی۔ شاہ عبدالرحمن صاحب لکھنوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جب تحصیل علم کے لیے دہلی آئے تو سب سے پہلے شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ہی کے مدرسے میں حاضر ہوئے۔ اور شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے علوم ظاہر کی تعلیم کی درخواست کی۔ شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے جواب دیا۔ جمعیت خاطر کے ساتھ باقی کتابوں کو پڑھ لو علم حاصل ہو جائے گا۔ مولانا عبدالرحمن صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو اس وقت علم ظاہر کی طرف بہت زیادہ رغبت تھی۔ یہاں سلوک اور تجلیہ باطن پر خاص زور تھا۔ اس لیے مولانا چند دن دہلی قیام کرنے کے بعد راجم پور چلے گئے۔

جس زمانے شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اجیر دروازہ کے مدرسے میں درس و تدریس میں مشغول تھے اور حقائق و معارف کے دریا بہا رہے تھے دہلی میں شاہ ولی اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا مدرسہ اپنے پورے عروج پر تھا۔ شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مدرسے میں تصوف کا رنگ غالب تھا اور سلوک و علم باطن کی طرف زیادہ زور دیا جاتا تھا۔ قنادے اناگیری کے مرتب (شاہ عبدالرحیم) کے مدرسے میں احسان و سلوک کے ساتھ علم ظاہر پر خاص زور تھا۔ اور قرآن و حدیث کی روشنی میں ایک زبردست انقلابی تحریک کو آگے بڑھانے کی کوشش کی جا رہی تھی۔

علمی ذوق:

شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے نہایت اعلیٰ علمی ذوق پایا تھا بیشتر وقت مطالعہ میں صرف ہوتا تھا۔ کتابوں کے حاصل کرنے اور جمع کرنے کا بڑا شوق تھا۔ حدیث تھی کہ اگر قرض بھی ہاتھ آ جاتی تھی تو خرید لیتے تھے۔ آپ کا نہایت عمدہ کتب خانہ تھا۔ فخر العالیین میں لکھا ہے:

مگر کتب ہارا کہ حضرت صاحب بسیار دوستی دارند و اگر قرض ہم بدست آید خریدی فرمایند و بفضل الہی انکوں کتاب خانہ بسیار دوسر کار است۔

۱۔ فخر العالیین۔ ص ۹۶

لیکن کتابوں کو حضرت شیخ رحمۃ اللہ علیہ بہت دوست رکھتے ہیں۔ اگر قرض بھی ہاتھ آ جاتی ہیں تو خرید لیتے ہیں۔ بفضل الہی سرکار کے کتب خانے میں بہت سی کتابیں ہیں۔

کوئی نہ کوئی کتاب آپ کے سامنے رہتی تھی۔ کبھی حدیث بیان فرماتے، کبھی عوارف المعارف سناتے۔^۱ فوائد الفوائد سے تو اتنا عشق تھا کہ ہر وقت سینے سے لگی رہتی تھی۔^۲

تصانیف:

حضرت شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے جن کتابیں تصنیف فرمائی تھیں۔

(1) نظام العقائد

(2) رسالہ مرجیہ

(3) فخر الحسن

یہ تینوں کتابیں ان کی علییت اور محققانہ قابلیت کی آئینہ دار ہیں۔ سرسید نے لکھا ہے: ان کا دیکھنا آپ کی مہارت علمی پر دلیل قاطع اور برہان ساطع ہے۔^۳

نظام العقائد، علم عقائد پر ہے۔ اس میں نہایت عمدگی اور اختصار سے اسلام کے بنیادی عقائد پر بحث کی گئی ہے سبب تالیف یہ بتایا ہے کہ پاک پٹن شریف میں بعض اعزہ و احباب نے اصرار کیا کہ عقائد اہل سنت والجماعت کو بموجب مذہب امام اعظم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ صاف عبارت میں بیان کر جائے۔ قلیل میں یہ کتاب لکھی گئی۔ طرز بیان سادہ اور دل کش ہے۔^۴ رسالہ مرجیہ حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی مشہور

^۱ شجرۃ الانوار ۲ مناقب فخریہ ص ۳۳

^۲ آثار الصنادید باب چہارم ص ۳۳

^۳ فارسی اصل اور اردو ترجمہ دونوں علیحدہ علیحدہ شائع ہو چکے ہیں

طرف الفوائد ترجمہ نظام العقائد (مطبع رضوی دہلی)

کتاب غنیۃ الطالبین کے ایک بیان کی تشریح میں لکھا گیا ہے۔ حضرت غوث الاعظم صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے حنفیہ کو فرقہ مرجیہ میں شمار کیا ہے۔ بعض لوگوں کا خیال تھا کہ یہ آنحضرت کا کلام نہیں ہے۔ بلکہ ملحدان سے ہے۔ حضرت شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اس پر بحث کی ہے اور ثابت کیا ہے کہ یہ حضرت علی کا کلام ہے۔ لیکن اس جملہ سے ان کا اصلی مقصد وہ نہیں جو عام طور پر سمجھا گیا ہے۔ لکھا ہے کہ فرقہ مرجیہ نے رحمت الہی کے غلبہ میں بہت مبالغہ کیا ہے اور مضمون غضب کو فراموش کر دیا ہے اور حنفی فی الجملہ رحمت کو غلبہ دیتے ہیں۔ اس مناسبت سے انھوں نے حنفیہ کا ذکر فرقہ مرجیہ میں کیا ہے۔ لیکن حنفیہ اس قدر رحمت کو غلبہ نہیں دیتے جیسا کہ دوسرے فرقہ مرجیہ دیتے ہیں۔ اس سبب سے ”زائع عن الحق“ (حق سے ہٹے ہوئے) نہیں ہیں۔

تیسری کتاب فخر الحسن ہے جو شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے حضرت شاہ ولی اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ایک بیان کی تردید میں لکھی تھی۔ شاہ ولی اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے انتباہ میں یہ اعتراض کیا تھا کہ چشتیہ سلسلہ حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ تک متصل نہیں ہوتا کیونکہ حضرت خواجہ حسن بصری رحمۃ اللہ علیہ حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے زمانے میں بہت کم عمر تھے اور کم عمری میں ان کو روحانی خلافت کس طرح مل سکتی تھی لے شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فخر الحسن میں اس بیان کی تردید کی ہے اور محدثانہ کلام کیا ہے اور بتایا ہے کہ حضرت حسن بصری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو خلافت ملی تھی اور یہ اعتراض غلط ہے۔ شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی اس کتاب کو بڑی مقبولیت حاصل ہوئی۔ مولانا عبدالعلی بحر العلوم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے جب اس رسالے کو دیکھا تو فرمایا کہ احسن اعتقاد کے ساتھ ہم جانتے ہیں کہ جو کچھ بزرگوں نے لکھا ہے حق ہے لیکن یہ تحقیق جو

۱۔ قول انبیل میں بھی حضرت شاہ ولی اللہ صاحب نے اس شبہ کی طرف اشارہ کیا ہے۔ شاہ عبدالعزیز صاحب نے حاشیہ قول انبیل میں لکھا ہے کہ حضرت خواجہ حسن بصری کی ملاقات حضرت علی سے باقربار تاریخ ثابت نہیں۔

مولانا نے کی ہے ہم کو معلوم نہ تھی۔

فخر الحسن میں احادیث کی متداول کتب اور شروح کے علاوہ ان کتابوں کے حوالہ موجود ہیں جن سے ان کے علمی بحر اور وسعت مطالعہ کا پتہ چلتا ہے۔

- | | |
|---|--|
| (1) تاریخ صغیر بخاری | (2) تہذیب الکمال حزی |
| (3) شروط الائمہ حازی | (4) تہذیب الاسماء واللغات نووی |
| (5) سنن کبریٰ ہجمی | (6) تاریخ خطیب بغدادی |
| (7) حلیۃ الاولیاء | (8) تقریب نووی |
| (9) تاریخ الاسلام ذہبی | (10) مراۃ الجنان یا فنی رحمۃ اللہ علیہ |
| (11) سنن دارقطنی | (12) کتاب اشقات ابن حبان |
| (13) فتح الباری | (14) تدریب الراوی |
| (15) منہاج السنۃ ابن تیمیہ رحمۃ اللہ علیہ | |

گذشتہ مدی کے ایک مشہور عالم مولانا حسن الزماں حیدر آبادی مدظلہ مولانا محمد علی خیر آبادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے قول المستحسن فی شرح فخر الحسن کے نام سے شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی اس تصنیف کی مبسوط شرح عربی میں لکھی تھی۔ مناقب حافظہ میں لکھا ہے کہ مولانا شاہ رفیع الدین صاحب نے فخر الحسن کا جواب لکھنا چاہا لیکن نہ لکھ سکے۔ شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اس کتاب کو لکھنے کے بعد اپنی مجلس میں جتہ جتہ سنوایا تھا۔ مصنف مناقب فخریہ نے فخر الحسن نام تجویز کیا تھا۔ جو شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے نہایت خوشی اور ”بہشت“ سے پسند فرمایا تھا۔

۱۔ مناقب حافظہ۔ ص ۲۷

مولانا بکر اعظم (المتوفی ۱۸۱۹ء) کو مولانا سید سلیمان مددی نے ابن خلدون اور شاہ ولی اللہ صاحب کے علاوہ بھی لکھا ہے

۲۔ مناقب حافظہ۔ ص ۱۷۷ سیر مناقب فخریہ ص ۹۸-۹۷

ان تصانیف کے علاوہ ایک زمانے میں حضرت شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے کچھ خطوط بھی دستیاب ہوتے تھے۔ اب صرف ایک خط مناقب الحوین میں محفوظ ہے۔ جس میں اتباع شریعت کی تلقین کی گئی ہے اور وحدت وجود کے بعض نکات کو واضح کیا گیا ہے۔

معمولات اور نظام اوقات:

حضرت شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنے معمولات کے بہت پابند تھے۔ جن حشرات پر حاضری یا جس کام کی بجا آوری انھوں نے اپنے آپ پر لازم قرار دے لی تھی اس کی پابندی کرتے تھے۔ اُن کے زمانے میں دہلی میں آئے دن ہنگامے ہوتے رہتے تھے۔ لیکن وہ کبھی اپنے معمولات میں فرق نہ آنے دیتے تھے۔ فخر الطالین میں لکھا ہے:

”ہنگامہ مہار شہری شوعد تا ہم معمول خود را ناغہ نمی کنند۔“

شہر میں ہنگامے ہوتے رہتے ہیں لیکن وہ اپنے معمولات کو ناغہ نہیں کرتے۔

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فجر کی نماز کے بعد اپنے حجرے میں تشریف لے جاتے تھے۔ تین چار گھنٹہ دن نکلے تک وہیں رہتے تھے۔ اس وقت کسی کو اندر آنے کی اجازت نہیں ہوتی تھی۔ اس کے بعد وہ حجرے سے باہر مجلس میں آ کر بیٹھتے تھے۔ اس وقت یاران و مخلصان سب حاضر خدمت ہوتے تھے۔ اس کے بعد حدیث یا عوارف المعارف کا درس شروع ہوتا تھا۔ کوئی شخص اس کی عبارت پڑھ دیتا اور آپ اس پر تقریر فرماتے تھے۔ پھر کھانے کا وقت ہو جاتا۔ قیلولہ کے وقت امیر کلویا تھو موجود ہوتے تھے۔ اور حضرت مولانا رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کوئی کتاب سینہ پر رکھ کر مطالعہ میں مصروف ہو جاتے تھے۔ اکثر یہ کتاب فوائد الغواد ہوتی تھی۔ اس کے بعد نماز ظہر یا جماعت ادا فرماتے تھے۔ تمام یاران مدرسہ بھی جماعت میں شریک ہوتے تھے۔ آپ ہر ایک سے نہایت ”خندہ روئی“ اور ”بتاشت“ سے گفتگو فرماتے تھے۔ جمعہ اور سہنیزہ کو مولوی عظمت اللہ صاحب سے بلا تاغ مشنوی مولانا

۱۔ فخر الطالین ص ۱۳۰

روم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سنتے تھے۔ اس مجلس میں سوائے خاص مریدوں کے کسی کے آنے کی اجازت نہ ہوتی تھی۔ تینوں طرف کے دروازے ”مقفل“ کر دئے جاتے تھے۔^۱

رمضان المبارک کے مہینے میں حفاظہ وغیرہ کے لیے خاص بندوبست ہوتا تھا اور ایسی رونق رہتی تھی کہ:

”در رمضان شریف ہر روز ۷۰ باب عبادت در ظل عاطفت مثل عید و ہر شے در افطار و تراویح ہر چو شب قدر۔“^۲

رمضان شریف کے زمانے میں ۱۰ باب عبادت کے دن مثل عید اور رات شب قدر کی طرح ان کے ظل عاطفت میں بسر ہوتی تھی۔

آپ کا معمول تھا کہ ۲۷ رمضان کو سرائے عرب چلے جاتے تھے اور قطب صاحب رحمۃ اللہ علیہ یا نظام الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ میں منکف ہوتے تھے۔^۳ لباس اور خوراک:

جب باہر تشریف لے جاتے تو دستار جامہ اور دوپٹہ زیب تن ہوتا۔ جب گھر میں تشریف فرما ہوتے تو جبہ و کلاہ استعمال فرماتے۔ سردی کے موسم میں فرغل اور دو شالہ بھی استعمال فرمایا کرتے تھے۔ شروع زمانے میں ایک کلو اور کٹار و کھنی بھی اپنے پاس رکھتے تھے۔^۴ شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خوراک بہت کم تھی۔ اکثر پرہیزی کھانا کھاتے تھے۔ مناقب الحجو میں لکھا ہے:

ایں قدر کم خور خفصے کم خواہ بود^۵

اتنا کم کھانے والا شاہد ہی کوئی شخص ہو

۱۔ شجرة الانوار ص (تلمی)

۲۔ مکتبہ سیر الاولیاء - ص ۱۱۸ ۳۔ مکتبہ سیر الاولیاء - ص ۱۱۸

۴۔ مناقب فخریہ - ص ۳۳ ۵۔ مناقب الحجوین - ص ۹۷

۵۔ مکتبہ سیر الاولیاء - ص ۱۱۹

اخلاق:

حضرت شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا اخلاق نہایت اعلیٰ تھا۔ ہر چھوٹے بڑے سے انتہائی خند پیشانی سے ملتے تھے۔ کسی کو مصیبت میں دیکھتے تو جب تک اس کی مدد نہ کر لیتے چین نہ پڑتا۔ ایک مرتبہ حج کے ارادے سے روانہ ہوئے۔ جب جہاز میں سوار ہونے لگے ایک بڑھیا نے بڑھ کر سوال کیا اور عرض کیا مجھے لڑکی کی شادی کرنی ہے اور میرا حال یہ ہے کہ فاقے کرتی ہوں کس طرح یہ کام انجام دوں۔ شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے یہ سنتے ہی جہاز سے اپنا سامان اتار لیا اور جو کچھ زاد راہ تھا اس بڑھیا کے حوالے کر دیا اور خود وطن واپس آ گئے۔^۱

حضرت شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کسی شخص کو رنجید یا ملول نہیں دیکھ سکتے تھے۔ ہر آنے والے کی دل دجوئی کرتے تھے اور ہمیشہ یہ کوشش کرتے تھے کہ آپ کے پاس سے کوئی شخص رنجید خاطر نہ جائے۔ آپ کے اخلاق سے دشمن تک متاثر ہوتے تھے۔ لوگ آپ کی جان لینے کی فکر میں جاتے، لیکن جب آپ سے ملتے تو بقول مصنف مناقب فخریہ ۔

اسے بر ترا ز سپہر دمہ و مہر جاہ تو

گردن کشاں مسخر حیر نگاہ تو^۲

ایک افغانی آپ کی خانقاہ میں آیا اور آپ پر حملہ کیا۔ خدا نے ہاتھ پکڑ لئے آپ نے فرمایا۔ ہاتھ چھوڑ دو اور اپنا سر مبارک زمین پر ڈال کر فرمایا۔

”ما حاضریم ہر چہ بخاطر شہادت بکنید۔“^۳

ہم حاضر ہیں جو کچھ تمہارے جی میں ہے کرو۔

وہ شخص اس وقت شرمندہ ہو کر چلا گیا۔ تھوڑی دیر بعد دو آدمیوں کو اور اپنے ساتھ

^۱ شجرۃ الانوار ج ۲ مناقب فخریہ۔ ص ۵۱

^۲ مناقب فخریہ۔ ص ۵۲

لایا۔ اس کو دیکھتے ہی آپ تعظیم کے لیے اٹھ کھڑے ہوئے اور فرمایا۔ ”صاحبِ نجیر و عافیت؟“ ان الفاظ کا زبان سے ٹکنا تھا کہ اخلاق کا وہ ہتھیار جو پہلی بار اچٹا ہوا لگا تھا اپنا کام کر گیا۔ اور ان لوگوں نے ”سنگ ہائے حویلی“ پر اپنے سر اور پیر کوٹ کوٹ کر معافی مانگی۔^۱

مناقبِ فخریہ میں لکھا ہے کہ شاہِ فخر صاحب رحمۃ اللہ علیہ ہر چھوٹے بڑے کی تعظیم کے لیے کھڑے ہو جایا کرتے تھے۔ حد یہ ہے کہ علالت اور ”امراضِ شدیدہ“ میں بھی آپ اسی طرح آنے والے کا استقبال کرتے۔^۲ مصیبت میں ہر شخص کی دست گیری کے لیے تیار رہتے۔ لوگوں کی خوشی اور غم میں شرکت فرماتے۔ اگر کسی غریب کے یہاں کوئی تقریب یا غمی ہوتی تو کئی کئی بار تشریف لے جاتے اور اپنے مریدین و معتقدین کو ہدایت فرماتے کہ وہ وہاں ضرور جائیں تاکہ

”خاطر او مطمئن شود و غم از میں بمقتداست کریمانہ بر طرف گردد۔“^۳

بیمار کی عیادت کرنی ہوتی تو یہی طریقہ اختیار فرماتے۔ خود کئی کئی بار جاتے اور اپنے مریدین کو ہدایت کرتے کہ وہ بار بار مزاجِ پری کے لیے جائیں۔^۴ ایک مرتبہ اکبر آباد کے ایک پُرانے دوست مرزا غلام حسین علاج کی غرض سے دلی آئے تو آپ نے ان کی حد درجہ نگرانی اور امداد کی۔ ایک علیحدہ مکان سکونت کے لیے دیا۔ طیب معالج کے لیے مقرر کیا اور کئی کئی بار خود ان کی مزاجِ پری کے لیے جاتے تھے۔^۵

جو لوگ روزانہ اور پابندی سے آنے والے تھے ان کی غیر حاضری سے پریشان ہو جاتے اور ان کی خیریت معلوم کرنے کے لیے بے چین رہتے دو روز پیرا خاکروب نہیں آیا تو بہت متشکر ہوتے۔ جب معلوم ہوا کہ وہ بہت بیمار ہے تو فوراً اُسے دیکھنے کے لیے

۱۔ مناقبِ فخریہ۔ ص ۳۱

۲۔ مناقبِ فخریہ۔ ص ۳۱

۳۔ فخرِ الطالبین۔ ص ۳۳

۴۔ مناقبِ فخریہ۔ ص ۳۱

۵۔ فخرِ الطالبین۔ ص ۳۳

تشریف لے گئے۔ بہت محبت سے اُس کا حال دریافت کیا۔ میر حسن حکیم کو علاج کے لیے مقرر کیا اور نقد انعام دینے کے بعد فرمایا۔

میاں پیر محمد! شاہ کا از دور روز تیاہید و از فقیر کہ در پرش احوال شانا خیر واقع شد معاف خواہند فرمود۔“ ۱

میاں پیر محمد! تم جو دور و زنجیں آئے اور فقیر سے اس زمانے میں پرش احوال میں تاخیر ہوئی اس کو معاف فرمادو۔

اخلاق کی ان ہی بلند یوں کو دیکھ کر مناقبِ فخریہ کا معنف بے اختیار پکار اُٹھتا

۴۔

بہ دلی منظر ماہِ مجازی
تو کوئی بابِ شاہِ مجازی ۲

مشہور ہے کہ ایک مرتبہ دلی کے ایک شخص نے اپنے زمانے کے تین بڑے بزرگوں کے اخلاق کا امتحان کرنا چاہا۔ اُس نے شاہ ولی اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور مرزا مظہر جان جاناں رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو مدعو کیا۔ تینوں بزرگ اس کے مکان پر پہنچ گئے۔ میزبان زمانے مکان میں کھانا لینے کے لیے گیا۔ کئی گھنٹے بعد واپس آیا۔ اور بیوی کی علالت کا ہذر کر کے کچھ پیسے ان تینوں بزرگوں کو دئے۔ شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے یہ پیسے کھڑے ہو کر لئے۔ شاہ ولی اللہ صاحب نے بیٹھ کر مرزا مظہر جان جاناں رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے یہ کہہ کر کہ تم نے مجھے بڑی تکلیف پہنچائی۔ مناقبِ فخریہ میں لکھا ہے کہ شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نہایت صادق القول بزرگ تھے۔ ۳ وعدہ بہت کم کرتے تھے لیکن جب کر لیتے تو

”ایٹائے آں بے قرار بودند۔“ ۴

۱ مناقبِ فخریہ۔ ص ۳۷ ج ۲ شجرۃ النور

۲ مناقبِ فخریہ۔ ص ۳۳ ج ۲ مناقبِ فخریہ۔ ص ۳۳

شخی اور اظہار بزرگی سے آپ کو سخت خضر تھا۔ جب کسی دعوت یا جلسہ میں تشریف لے جاتے تو لوگوں کو ساتھ چلنے کی اجازت نہ دیتے۔ اس سے نمائش ہوتی تھی اور یہ آپ کو پسند نہ تھی۔ حکم تھا کہ لوگ علیحدہ علیحدہ منزل مقصود پر پہنچ جائیں۔^۱

کوئی آپ کی تعریف کرتا تو ناپسند فرماتے۔ کوئی مرید اگر ہاتھ باندھ کر یا گردن جھکا کر ادب یا تعظیم کا اظہار کرتا تو ناخوش ہوتے تھے۔^۲ کوئی شخص پاؤں کی طرف ہاتھ بڑھاتا تو روک دیتے اور ناراض ہوتے تھے۔^۳ دعوتوں کو پسند نہیں فرماتے تھے لیکن کسی کی استدعا کو رد بھی نہیں کرتے تھے۔ اس لیے کہ

خوشی سائل را بر خوشی خود مقدم دارند^۴

جب کوئی شخص ملنے آتا تو نہایت بشاشت اور خند روئی کے ساتھ گفتگو فرماتے۔ اکثر ”حضرت“ یا ”صاحب“ سے خطاب کرتے تھے۔^۵ جو شخص ملنے آتا اس سے اس کی فہم و ادراک کے مطابق گفتگو فرماتے۔

”گفتگوئے باہر کس موافق اطوار او با عالم از علم و بہ سپاہی از سپاہ گری و با مہوس از کیما“^۶

ہر شخص سے اس کے رجحان اور دلچسپی کے مطابق گفتگو کرتے تھے۔ عالم سے علم کے متعلق سپاہی سے سپاہ گری کی بابت اور مجوس سے کیما کی نسبت۔

اسی خوبی کو بیان کرنے کے بعد معنف مناقب فخریہ لکھتا ہے۔ ع

با رہما چوں آب در ہر رنگ شامل می شود^۷

ایک مرتبہ آپ نے اپنی مجلس میں فرمایا کہ میرے پاس لوگ مختلف خیال سے

۱۔ فخر العالین۔ ص ۶۵ ۲۳ ج مناقب فخریہ۔ ص ۲۲

۲۔ شجرۃ الانوار ج فخر العالین۔ ص ۲۳

۳۔ مناقب فخریہ۔ ص ۲۳ ۴۔ مناقب فخریہ۔ ص ۲۳

۵۔ مناقب فخریہ۔

آتے ہیں۔ بعض مجھ کو عالم جان کر آتے ہیں۔ بعض صوفی خیال کرتے ہیں۔ کچھ کیسا گر سمجھتے ہیں۔ بعض میرے اخلاق کی وجہ سے ملنے آتے ہیں۔ بعض اعمال و اوراد کے لیے۔

”پس میرا نیز سلوک موافق اعتقاد و ایساں یا ایساں است۔“^۱

شاہ نور محمد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرمایا کرتے تھے کہ شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بڑے خوش طبع تھے۔ لیکن جب میں حاضر ہوتا تو خوش طبعی نہ کرتے تھے۔ لہذا جب میں دیکھتا تھا کہ ایسے لوگ اُن کی مجلس میں ہیں جن سے وہ خوش طبعی کرتے ہیں تو میں وہاں سے چلا آتا تھا اور وہ اس لیے کہ

”بال ہر طریق نگاہ داشت مناسبت او تلقین ہوں و تیرہ بود۔“^۲

شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ حکمانہ انداز میں یا قلعی طور پر کوئی بات نہ کہتے تھے ”جیسں باید کرد“ کبھی آپ کی زبان سے نہیں نکلتا تھا۔ بلکہ ہمیشہ یوں ہی فرماتے ”صلاح جیسں می نماید“^۳ کسی سے کوئی کام کرنے کو کہتے تو نہایت نرمی سے۔

لکھا ہے:

”بطور حکم ہرگز خطاب نفرماید۔ نوے ارشادی کنند کہ گویا غصے محتاج در خدمت اغیار برض رساند۔“^۴

اکثر ایسا ہوا کہ لوگ آپ کے کتب خانے سے کتابیں چرا کر لے گئے۔ کوئی اجنبی شخص اُن کو فروخت کرنے کے لیے بھی حضرت ہی کی خدمت میں آ گیا تو کبھی آپ نے اس سے یہ نہیں پوچھا کہ یہ کتاب تمہیں کہاں سے ملی۔^۵ ایک مرتبہ ایک شخص آپ کے کپڑے اور چاقو وغیرہ چرا کر لے گیا۔ چور کا پتہ چل گیا۔ لیکن آپ نے اس کے منہ پر قطعاً اس کا اظہار نہیں فرمایا۔^۶ کشمیر کے صوبے دار بلند خاں نے آپ کی خدمت میں ایک ہزار روپے بطور نذر بھیجے لانے والے نے صرف کر لئے بلند خاں کو معلوم ہو گیا۔ اس سے

۱۔ فخر الطالبن۔ ص ۱۳ ۲۔ مناقب فخریہ۔ ص ۲۲

۳۔ فخر الطالبن۔ ص ۲۵ ۴۔ مناقب فخریہ۔ ص ۲۸

پہلے کہ صوبہ دار اس کو سزا دے آپ نے لکھ دیا کہ اسی کی قسمت کے تھے۔ اس سے کچھ نہ کہنا
”قسمت او بودیچ گوئید“۔^۱

ایک مرتبہ نواب خیر القساء بیگم ہمشیرہ شاہ عالم نے کچھ ظروف نفرتی اور بارہ سو
روپے آپ کی خدمت میں روانہ کئے۔ ملازم نے آپ کو اطلاع بھی نہ کی اور اپنے پاس رکھ
لئے۔ کچھ مدت کے بعد بیگم کو شبہ ہوا اور ملازم سے رسید طلب کی۔ ملازم سخت حیران اور
پریشان ہوا۔ شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت میں حاضر ہو کر معافی چاہی۔ آپ
نے فوراً سید احمد کو حکم دیا کہ جو کچھ سامان یہ شخص بیان کرے وہ لکھ دو۔ اس کے بعد مہر لگا کر
اس کو دے دی۔^۲ اخلاق کی یہ بلندیاں لوگوں کے دلوں پر اثر کرتی تھیں اور اکثر ان کی
زندگی میں حیرت انگیز انقلاب پیدا ہو جاتا تھا۔

جب آپ دہلی تشریف لائے تھے تو ایک بڑھیا آپ کی خدمت کرنے لگی تھی۔
جب وہ مرنے کے قریب ہوئی تو اس نے اپنے بیٹے میر کلکو کو آپ کے سپرد کیا۔ آپ نے
اس کا بے حد خیال رکھا اور بیٹوں کی طرح اس کی پرورش کی۔ اور

”ہاں جو حرکت جو اتنا نہ گاہے معاتب نشہ نہ دایوم بکمال اعزاز است۔“^۳

دل جوئی کا یہ عالم تھا کہ ہر شخص کی خواہش اور آرزو کو پورا کرتے تھے۔ ایک
مہذب کا واقعہ اسرار لکھنا لیا کہ ایک دن کہنے لگا کہ میاں نور محمد صاحب کی دعوت
کر رہا ہوں۔ شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے مسکرا کر پوچھا کہ اس ضیافت کے لیے کہاں سے
آئے گا۔ اس نے فوراً کہا آپ دیں گے۔ یہ سنتے ہی آپ نے لاٹری کو حکم دیا کہ ضیافت
کے لیے کھانا تیار کر دیا جائے۔^۴

جس زمانے میں شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ دہلی میں جلوہ افروز تھے وہ بڑی
سیاسی بد امنی اور ہنگامے کا دور تھا۔ بڑے بڑے گھرانے تباہ و برباد ہو رہے تھے۔ امیر

۱ مناقب فخریہ ص ۳۸ ۲ شجرۃ الانوار

۳ مناقب فخریہ ص ۴۰ ۴ مناقب المحبین ص ۷۱

غریب ہو گئے تھے۔ خاندانوں کی عزت اور ناموس خاک میں مل رہا تھا۔ شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو ایسے گھبراتوں کا خاص خیال رہتا تھا۔ اور ان کی مدد فرمایا کرتے تھے۔ بھیک مانگنے والوں کو وہ زیادہ دیتے تھے بلکہ یہ فرما دیتے تھے کہ اگر میں ان کو نہ دوں گا تو کوئی دوسرا دیدے گا۔ دنیا تو ان کا ہے جو اپنی عزت اور ناموس کے وجہ سے بھیک نہیں مانگ سکتے اور فاقہ کرتے ہیں۔ ۱۔

مریدوں کو آپ ہمیشہ یہ نصیحت فرمایا کرتے تھے کہ اگر کوئی شخص ہمیں برا کہے تو اس سے مکالمہ نہ کرو۔ ۲۔

آپ کی صحبت کے اثرات:

شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی صحبت جادو کا اثر رکھتی تھی۔ جو ان کی خانقاہ میں آ جاتا تھا متاثر ہوئے بغیر نہیں رہ سکتا تھا جس پر نظر پڑ جاتی وہ شکار ہو جاتا۔ برائے پیشہ لوگ پناہ تلاش کرنے خانقاہ میں آتے اور ولی بن کر نکلتے۔ ۳۔ کردن نشان تکلیف پہنچانے کی نیت ہے آتے اور حلقہ بگوش ہو جاتے۔ ان کا سر پھوڑنے آتے خود اپنا سر پھوڑتے ہوئے جاتے۔ جس طرف نظر اٹھ جاتی اپنا کام کر جاتی۔

ایں نگاہ ہے است کہ سطح فلک در گذرد

پردہ دل چہ بود پردہ افلاک دروے

ایک شخص ایذا دینے کی نیت سے آپ کے پاس آیا۔ لیکن یہاں آ کر از خود رونے لگا۔ اور نعرہ لگانے لگا۔

دربزن دل ہمیں است ۴۔

ایک قافل اپنی جان بچانے کے لیے آپ کی خانقاہ میں آیا۔ چند ہی روز میں

۱۔ فخر الاسلامین۔ ص ۹۵ ۲۔ فخر الاسلامین۔ ص ۸۹

۳۔ فخر الاسلامین۔ ص ۶۵ ۴۔ مناقب فخریہ ص ۵۹

۵۔ مناقب فخریہ ص ۵۰

اس کا یہ حال ہو گیا کہ

”در ہر کہ نظری کرد حالتش متغیری شد۔“^۱

ایک مرتبہ دس انفانی آپ کو شہید کرنے کی نیت سے قطب صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ میں جمع ہوئے۔ لیکن جب نگاہیں ملیں تو عالم بدل گیا۔ مناقب فخریہ کے مصنف نے لکھا ہے۔

نگاہت دشمنان را دوست کرد
اثر با درگ و در پوست کرد
کہ آرے ظیلے زبت خانہ
کئی آشنائے زبگانہ

مناقب کا مصنف جب پہلی بار خود حاضر ہوا تھا تو ایسا محسوس کرنے لگا تھا۔
”گو یا شرابے بود کہ در جام دل من ریختند و آتشے بود کہ در سینہ من انداختند۔“^۲
گو یا ایک شراب تھی جو جام دل میں ڈال دی یا ایک آگ تھی جو میرے سینے میں بھر دی۔

حضرت شاہ عبدالعزیزؒ اور شاہ صاحبؒ:

حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جو اس وقت علمی دنیا کے صدر نشین تھے۔ شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی بڑی عزت اور قدر کرتے تھے۔ ملحوظات عزیزی میں خضعہ جبکہ حضرت شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا ذکر آیا ہے۔ اور اس سے ان کی قلبی تعلق اور محبت کا اندازہ ہوتا ہے۔ مسلم یونورٹی لائبریری کے ذخیرہ مرثا سلیمان میں ”تفسیر عزیزیہ“ کا ایک قلمی نسخہ (کتبہ 1249ھ) ہے شیخ صدق الدین جو شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے مرید تھے۔ شاہ عبدالعزیز صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے درسی تفسیر میں

۱ مناقب فخریہ ص ۱۶ ۲ مناقب فخریہ ص ۵۰

۳ مناقب فخریہ ص ۱۶

شریک ہوتے تھے اور جو کچھ سننے تھے "لفظ بہ لفظ سک تحریر کشیدند۔" (ص ۲) حضرت شاہ عبدالحزیز صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے جب اس مجموعہ کو ملاحظہ فرمایا تو ایک مقدمہ لکھا اس میں ایک جگہ شیخ صدوق الدین کی شاہنشاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے نسبت ارادت کا ذکر کرتے ہیں تو اس طرح نام لیتے ہیں۔

"مداوردی جوہر حق گزینی سالک راہ خدا جوئی ملازم طریقہ صدوق مگوئی مقبول جناب مولانا عالی جناب علائق مآب وبالفضل لولانا فخر السلۃ والدین محمد قدس اللہ سرہ الاحمد۔"

شاہنشاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو شاہ عبدالحزیز صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور ان کے بھائیوں سے بڑا اعلیٰ تھا۔ اکثر شکایات میں ان کی مدد فرماتے تھے۔ ولی میں جب شیعوں کا اقتدار بڑھتا تھا شاہ عبدالحزیز صاحب رحمۃ اللہ علیہ پر بھی مصیبت نازل ہوئی۔ ایسے وقت میں شاہنشاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ان کی مدد فرمائی۔ اور ان کو اپنی حویلی میں رکھا۔ لکھا ہے:

"فرزند من شاہ ولی اللہ مغفور اور آنچہ حصہ یان سلطان فی از حویلی علیہ وساختہ و حویلی را بہ ضبط آورده بودند۔ آن حضرت بہ حویلی مبارک جلاؤند و غم خواری فرمودند و حویلی مذکورہ از جناب سلطان بایشان بانیہند و باحرارہ و اگر ہمدعاں جاہر ساندند۔"

حضرت شاہنشاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا دغی میں بڑا اثر اور اقتدار تھا۔ لکھا ہے کہ ایک مرتبہ Alexander Seton ریٹائرمنٹ دلی سے شاہ عبدالحزیز صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے جھگڑا ہو گیا۔ حضرت شاہنشاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے دلی میں بڑا کر مصلحت فرمائی۔ امیر شاہنشاہ صاحب کا بیان یہ ہوا "ایک واقعہ امیر فروزیہ میں ہوتا ہے جس

۱۔ تعمیر ترمینہ (قمی) ص ۲۰۲ شہیدین بکھن

۲۔ صاحب نثر ص ۳۱ ۳۔ صاحب فیض ص ۳۶

سے معلوم ہوتا ہے کہ جب نجف خاں نے شاہ عبدالعزیز صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور شاہ رفیع الدین صاحب رحمۃ اللہ علیہ کو اپنی قلم رو سے نکالا تھا اور یہ بزرگ معززانوں کے شاہد رہ کر پیدل آئے تھے تو شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے شاہد رہ کر سے ان کی سواری کا بندوبست کیا تھا۔^۱

اتباع شریعت و سنت کی تلقین:

جس وقت شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے مسند ارشاد بچائی تھی۔ اس وقت گوہرے بڑے بزرگ و بلی میں موجود تھے جیسا کہ شاہ عبدالعزیز صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فرمایا ہے:

”در عہد محمد شاہ بادشاہ بست و دو بزرگ صاحب ارشاد از پنجاب لاوہ در دہلی بودند۔“^۲

لیکن کثیر تعداد ایسے صوفیوں کی تھی جو شریعت اور سنت کو چھوڑ چکے تھے اور اپنے نفس کو دھوکہ میں ڈال کر دوسروں کو گمراہ کر رہے تھے۔ شاہ ولی اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنے وصیت نامہ میں ایسے دھوکہ بازوں سے بچنے کی ہدایت کی تھی۔ فخر العالیین کا مصنف سید نور الدین فخری جو شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا مرید ہے لکھتا ہے۔

”بہر اہل اللہ ہر کس را کہ نصیب دست و ہد قول و فعل اور اقال اللہ و قال الرسول انکار۔“^۳

یہ بات نور الدین نے اس وقت لکھی ہے کہ جب اس نے اپنے مرشد کو اس معیار پر پورا پایا ہے۔ ملفوظات میں جگہ جگہ اتباع شریعت و سنت کی تلقین ہے۔ خود شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا یہ عالم تھا کہ معمولی معمولی باتوں میں سنت کا خیال رہتا تھا۔ مناقب فخر یہ میں لکھا ہے:

۱۔ ”الفرقان“..... شاہ ولی اللہ فیروز۔ ص ۲۳۲

۲۔ ملفوظات شاہ عبدالعزیز۔ ص ۱۰۶ ۳۔ فخر العالیین۔ ص ۲

”در امور جزوی و کلی اتباع سنت نبوی علیہ الصلوٰۃ والسلام و بہ ہند گان نیز دریں امر تاکید اکید۔“ ۱

چھوٹی اور بڑی ہر بات میں خود اتباع سنت نبوی کرتے اور لوگوں کو بھی اس امر کی بڑی تاکید کرتے ہیں۔

آپ کی وضع قطع اعمال و عادات سب شریعت کے مطابق تھے۔ سید نور الدین کا بیان ہے:

”وضع و عمل ایشان مطابق و تابع حدیث نبوی است صلی اللہ علیہ وسلم۔“ ۲

ان کی وضع اور عمل حدیث نبوی کے مطابق اور تابع ہے۔

تقریر کرتے تو ہمیشہ شریعت کے مطابق۔ جامع ملحوظ کا بیان ہے:

تقریر خود کہ عین شریعت واقع شد۔“ ۳

مسئلہ وحدت وجود پر شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا ایمان تھا۔ لیکن اس کے متعلق بحث و مباحثہ اس لیے ناپسند کرتے تھے کہ اس سے شریعت کے خلاف چند شدید غلطیاں پیدا ہو جانے کا احتمال تھا۔ ۴

اگر کوئی شخص کوئی مسئلہ دریافت کرتا تو بغیر سند کبھی نہ فرماتے۔ ۵ نماز جماعت سے ادا کرتے اور اسی کی تلقین فرماتے۔

”تقید جماعت بدو جدا تم در خاطر مبارک است۔“ ۶

معمولی معمولی باتوں میں اتباع سنت کا خیال رہتا تھا۔ برتن ”مکان ضرور“ اور وضو کے لیے علیحدہ رکھتے تھے۔ ایک مرتبہ اپنے مریدین کو اس کی تلقین فرماتے ہوئے کہنے

۱ مناقب خریہ۔ ص ۴۰ نیز شجرہ الانوار

۲ فخر العالین۔ ص ۱۳۲ ج ۲ فخر العالین۔ ص ۴

۳ مناقب خریہ۔ ص ۳۳ ج ۲ فخر العالین۔ ص ۱۳

۴ فخر العالین۔ ص ۲۶ ج ۲ فخر العالین۔ ص ۱۰۰-۱۰۱

لگے کہ حضور سرور کائنات کی یہ سنت ہے۔ وہ بھی ایسا ہی کیا کرتے تھے۔ ۱۰ ایک مرتبہ کھانے کے لیے بیٹھے تو فرمانے لگے۔ ”میں جس طرح بیٹھا ہوں حضور صلی اللہ علیہ وسلم اسی طرح بیٹھا کرتے تھے۔ ۱۱ پھر لوگوں کو مسواک کی ہدایت فرمائی کہ اس پر حدیث شریف میں بہت اصرار کیا گیا ہے کہ جو شخص خواب سے بیدار ہو اس کو مسواک کرنی چاہیے۔ ۱۲ ایک مرتبہ خوشبو کی تلقین فرماتے ہوئے نہایت محبت آمیز لہجہ میں فرمایا ”حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کو خوشبو بہت پسند تھی۔“ ۱۳

ملفوظات و حالات پڑھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ اپنے مریدوں کو اتباع سنت و شریعت پر مجبور کرتے تھے۔ اور طرح طرح سے اس کے فوائد بیان فرماتے تھے۔ ایک مرتبہ اپنا قصہ بیان کرنے لگے کہ جنگ کے دوران میں بارود کے اثر سے آنکھوں کو نقصان پہنچ گیا تھا اور ڈرتھا کہ بصارت بہت کم ہو جائے گی لیکن سرمد کے استعمال سے بصارت میں زیادہ کمی نہیں ہوئی۔ یہ اس وجہ سے ہوا کہ یہ متابعت رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم تھی۔ ۱۴

ایک جگہ مریدوں کو ہدایت ہوتی ہے۔

درد دے کہ در حدیث شریف آمدہ ہوں را بخواند بطرف چیز ہائے دیگر رجوع
تکلف دہندہ بختی تعصبی کنند بطرف حدیث بسیار رجوع دارند۔ ۱۵
حدیث شریف میں جو درد آیا ہے اسی کو پڑھیں۔ دوسری چیزوں کی طرف رجوع نہ
کریں۔ نہ بختی پر مضبوطی سے قائم رہیں۔ حدیث کی طرف کثرت سے رجوع کریں۔
وقات سے کچھ پہلے کا ذکر ہے کہ رئیس مبارک بڑھ گئی تھی۔ ملول ہو کر فرمانے
لگے:

۱۰ ۲ فخر الطائین۔ ص ۱۰۰۔ ۱۰۱

۱۱ ۳ فخر الطائین۔ ص ۱۰۱

۱۲ ۴ فخر الطائین۔ ص ۱۳۳

”انخ ترک سنت از باشد۔“ ۱

سکھ اور شاہ صاحب :

شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے زمانے میں سکھوں کی چیرہ دستیایں اچھا کو پہنچ گئی تھیں۔ دہلی کا ہر خاندان ہراسان اور پریشان تھا۔ بڑے بڑے خاندانوں کی عزت خطرے میں تھی۔ شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے قتل و غارت گری کے یہ سب نظارے اپنی آنکھوں سے دیکھے تھے۔ خود جب وہ دہلی سے غیاٹ گڑھ گئے تھے تو سکھوں سے حفاظت کے لیے راستے میں بڑا اہتمام کیا گیا تھا۔ سکھوں کی غارت گری سے ان کو سخت صدمہ تھا۔ انسانی خون کی ارزانی دیکھ کر وہ خون کے آنسو رو رہے تھے۔ مسلمانوں کو ہراساں اور پریشان دیکھ کر ان کا دل تڑپنے لگا تھا۔ ان کو بادشاہ کی حالت پر غصہ آتا تھا کہ وہ ان فتنوں کے افساد سے کیوں غافل ہے۔ آخر کو بہرہا گیا اور ایک دن دربار میں بادشاہ سے کہہ اٹھے:

”بہ جہیمہ آنہا (فرقہ سکھاں) باید پروا خست کہ فلاح دینی و دنیوی در ضمن آں

است۔“ ۲

بادشاہ کو ہدایت :

چاروں طرف زوال و انحطاط، کش مکش و کشیدگی، اتھری و بربادی دیکھ کر شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ مجبور ہو گئے کہ بادشاہ کو سمجھا دیں کہ امراء کے آپس کے لڑائی جھگڑوں سے ملک ہاتھ سے نکلا جا رہا ہے۔ اسے نظام مملکت کی طرف توجہ کرنی چاہیے۔ ایک دن بادشاہ سے صاف الفاظ میں کہہ دیا۔

۱۔ ۲۔ شجرۃ الانوار۔

۳۔ مناقب خیر۔ ص ۳۶

۴۔ تہذیب الاولیاء۔ ص ۱۱۷

”سلطان عصر تا بذات خود بامور ملک ستانی و ملک واری متوجہ نشود و اختیار محنت و مشقت نکند بند و بست بہ هیچ وجه صورت نمی گیرد۔“

سلطان وقت جب تک بذات خود امور مملکت کی طرف متوجہ نہ ہوگا اور محنت و مشقت اختیار نہ کرے گا۔ حالات کبھی ٹھیک نہ ہو سکیں گے۔

حکومت امیروں کے پرد کرنے کے خطرناک نتائج سے اس طرح بادشاہ کو آگاہی کرتے ہیں:

”اگر امیر تھے ماسور و مختار و نائب سلطنت نمایہ امراء دیگر ناخوش می شوند و سر بہ طاعت او نمی نهند۔ و بنے خبر بہ پے بروگی با سلطان می گرد و در عب سلطان ہر کہ و مدعی ماند۔ و فوج بادشاہی کہ محتاج بہ آں امیر شد اور افنی شامہ و سر رشتہ تعلق شاں از سلطان منقطع می گرد و دماغ امیر ہوائے انا دلا غیر سے می پیچید و گاہ باشد کہ بر سر فنی می آرد و در سلف اکثر ہم جنس شدہ است۔“ ۱

جس سیاسی بصیرت کے ساتھ شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے بادشاہ کو خطرات سے آگاہ کیا اس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ سیاسی پیچیدگیوں اور زوال نے اصلی اسباب کو سمجھ چکے تھے۔ ایک جگہ پھر بادشاہ کو ہدایت فرماتے ہیں:

”پس اول مقدم این است کہ آں صاحب بذات خود مستعد محنت کشی و ملک گیری

شوند۔“ ۲

رشد و ہدایت اصلاح و تربیت کی جو آواز شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے بلند کی تھی وہ جموں پڑاؤں سے لے کر محلات تک گونجی۔ اس کے اثرات کیا ہوئے؟ کوئی نہیں بتا سکتا جہاں ع..... اس دفتر بے معنی غرق مئے تاب اولیٰ کی صدائیں سنائی دیتی ہوں وہاں اس کے اثرات کا تلاش کرنا بے سود ہے لیکن شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی بے

۱۔ مناقب فریہ۔ ص ۳۵۔ ۳۶ و تہذیب الاولیاء ص ۱۱۷۔ ۱۱۸

۲۔ مناقب فریہ۔ ص ۳۶۔ ۳۵ و تہذیب الاولیاء ص ۱۱۷۔ ۱۱۸

یا کی اور جرات کا اعتراف ہر شخص کو کرنا پڑے گا۔ انھوں نے لکھ حق بلند کر کے اپنا فرض ادا کر دیا۔

شیخہ اور شاہ صاحب :

اس زمانے میں شیعوں کا اقتدار ہندوستان میں بہت بڑھ گیا تھا۔ سنی علماء پر سختی کی جارہی تھی اور ہر اس زندگی ناممکن بن چکی تھی۔

شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو ان ہنگاموں سے بہت دور تھے اور شیعوں کو مرید بھی کر لیتے تھے۔ لیکن وہ بھی اُن کی سازشوں سے محفوظ نہ رہ سکے۔ مصنف مناقب فخریہ نے لکھا ہے کہ جس زمانے میں دشمنوں نے مرزا مظہر جان جاناں رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو شہید کیا تھا۔ میں ایک بڑے درخت کے نیچے کھڑا ہوا تھا کہ ایک ایرانی کو یہ کہتے ہوئے سنا کہ ایک بڑے سنی عالم کو تو میں قتل کر چکا ہوں۔ لیکن ابھی جو سب سے بڑا سنی عالم ہے وہ باقی ہے۔ جلد ہی میں اس کا بھی کام تمام کر دیتا۔ مگر کیاں کروں اس کے ارد گرد تو مریدوں کا ایک جھمکنار ہوتا ہے۔ میں اُسے کبھی تنہا نہیں پاتا۔ لے شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کو جب اس کی اطلاع ہوئی تو فرمایا: حق تعالیٰ حافظہ دانا مراست۔“

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ باوجود اس شدید مخالفت کے شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ حالات سے ناامید نہ تھے۔ اور شیعوں میں اپنا کام کرتے تھے۔ وہ انھیں مرید بھی کر لیتے تھے۔ ایک مرتبہ شاعر عبدالعزیز صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے کہ ”بسیار محبت و بے تکلفی بود۔“ اس کی وجہ پوچھی۔ فرمایا کہ اس طرح سے وہ تمہارے سے باز آ جاتے ہیں۔

”اڑیں جہت از سب دھرم باز می آید۔“ ۱

اس سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اس طریقے

۱ مناقب فخریہ ص ۵۵

۲ لکھنات شاہ عبدالعزیز۔ ص ۲۹۔ ص ۵۷۔

سے شیعوں پر بہت اچھا اثر اڑا والا۔ ملفوظات شاہ فخر الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ میں بعض ایسے لوگوں کا بھی ذکر ہے جو شیعہ تھے لیکن آپ کی محبت میں رو کر سنی ہو گئے تھے۔ ایک شخص کے متعلق لکھا ہے۔

پیش از ملاقات حضرت مولانا مذہب شیعہ داشت بغفلت تمام۔ اکنون بفضل
الہی تابع سنت است۔^۱

اپنے ایک خط میں اخفاء کی ہدایت کرتے ہوئے نہایت دلچسپ انداز میں لکھتے

ہیں

”گوئید کہ در مذہب شیعہ تیرہ و است۔ من گوئم کہ فقیر لازم است۔“^۲

کہتے ہیں کہ تیرہ شیعہ مذہب میں روا ہے۔ میں کہتا ہوں فقیر کے لیے تو یہ لازم ہے۔

امراء و سلاطین سے تعلقات:

چشتیہ سلسلہ کا ایک نہایت ہی اہم اصول یہ رہا ہے کہ امراء و سلاطین سے حتی المقدور بچا جائے۔ اور ان کی مجلسوں سے گریز کیا جائے۔ شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بھی اس سلسلے میں اپنے بزرگوں کی سنت پر عمل کرتے تھے۔ فخر الظاہین کا مصنف لکھتا ہے:

”از اغنیاء ملاقات بکمال استغناء دارند۔“^۳

مناقب فخریہ میں لکھا ہے کہ بادشاہ اور امراء نے ہر چند دیہات قبول کرنے کی درخواست کی لیکن آپ نے قبول نہ کی۔

”ہر چند حضرت ظل سبحانی و امراء سے مرید و معتقد تمنائے قبول دیہات نمودند قبول نہ فرمودند و ارشاد کردند کہ اگر خواہند کہ ماوریں شیر با شیم یا دیگر اس حرف تنہا بیاں نیاید۔“^۴

ہر چند حضرت ظل سبحانی اور ان امراء نے جو آپ کے مرید و معتقد تھے دیہات قبول

۱۔ فخر الظاہین۔ ص ۱۱۶۔ ۲۔ مناقب الحجۃ بین۔ ص ۵۲

۳۔ فخر الظاہین۔ ص ۸۔ ۴۔ مناقب فخریہ۔ ص ۳۳

کرنے کی درخواست کی، لیکن قبول نہ کی بلکہ فرمایا کہ اگر یہ چاہتے ہیں کہ ہم اسی شہر میں رہیں تو اس طرح کی بات پھر (زبان) پر نہ آئے۔

ایک دن بادشاہ آپ کی خدمت میں حاضر ہوا اور قلع میں تشریف لے چلنے کی درخواست کی۔ آپ چلے گئے۔ وہاں مجبوراً آپ کو کھانا بھی کھانا پڑا۔ جب واپس آئے تو اس کا تذکرہ اس طرح کیا کہ فوراً فقراء اور درویشوں کے مکانات پر تشریف لے گئے اور ان کے ساتھ کھانا کھایا۔^۱

سرسید نے لکھا ہے ”جتنے امراء و الاقدا اور سلطان عہد تھے۔ آپ کی بیعت سے شرف ہو کر آپ ہی کی خاکہ در کو وسیلہ آبرو اور آپ ہی کے غبار آستان کو تاج و عزت و اعتبار سمجھتے تھے۔^۲ شاہ عالم بادشاہ کو آپ سے بنے حد عقیدت تھی۔^۳ مناقب فخریہ میں لکھا ہے کہ بادشاہ آپ سے ملاقات کے لیے آیا کرتا تھا۔^۴ عقیدت و محبت کا یہ عالم تھا کہ شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے چند تہکات رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت کے لیے غیاث گڑھ^۵ جانا چاہا تو بادشاہ نے نہ جانے دیا۔ ایک مرتبہ چلے گئے۔ جب واپسی کی خبر ملی تو شاہ عالم کی خوشی کا کوئی ٹھکانہ نہ رہا۔ شجرہ الاول میں لکھا ہے:

”بچوں حضرت علی سبحانی شاہ عالم بادشاہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ خبر فرحت اثر آمدن حضرت مولانا صاحب شہید کمال سرور بخاطر گزرا نید۔“^۶

۱ مناقب فخریہ۔ ص ۳۳ ۲ انارکستان دیہ۔ ص ۳۲

۳ شجرۃ الانوار۔ ص مناقب فخریہ۔ ص ۳۳

۴ ان تہکات کے متعلق تفصیلی معلومات کے لیے ملاحظہ ہو۔

۵ مسجد الجلیلہ فی الجبیل علیہ از حضرت مولانا اشرف علی تھانوی ص ۹۵۔ ۹۸ اس کتاب میں

”واقعات حوالہ خانی“ معنی محمد علی خاں سے اس جہ سے متعلق تفصیلی معلومات درج کی گئی ہے۔

۶ شجرۃ الانوار۔

بادشاہ گل و شیرینی اُن کی خدمت میں بھیجا کرتا تھا۔ ۱ شای خاندان کو بھی آپ سے بے حد عقیدت و ارادت تھی۔ شاہ عالم کی بہن خیر النساء بیگم آپ کی مرید تھیں۔ ۲ نواب زینت محل والدہ شاہ عالم نے آپ کی خدمت میں ایک دھندلے رنگدارانی تھی۔ ۳ امراء و مشاہیر کی عقیدت کا بھی یہی حال تھا۔ فوج کے سپہنژادوں سردار آپ کے مرید و معتقد تھے۔ لکھا ہے:

”سردارانِ مغلیہ و ہندوستان کہ ہمہ مریدانِ وخلصانِ اند۔“ ۴

کشمیر تک سے صوبہ دار آپ کی خدمت میں نذر بھیجتے تھے۔ ۵ لیکن آپ میں استغنا اس قدر تھا کہ کبھی اس طرف توجہ بھی نہ فرماتے تھے مجد الدولہ بہادر نے تین دن تک آپ کے لیے دعوت کا کھانا بھیجا۔ چوتھے دن حکم پہنچ گیا کہ دعوت صرف تین دن تک ہو سکتی ہے اور پھر کھانا قبول نہ کیا۔ ۶ نواب ضابطہ خاں مشہور سرداروں میں سے تھا۔ مناقبِ خریہ میں اس کے متعلق لکھا ہے:

اور حسن اعتقاد مردے بود بے نظیر و در سعادت از لی یکتائے روزگار بود۔“ ۷
شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا وہ نہایت مخلص مرید تھا اور بے حد عقیدت رکھتا تھا۔ جب آپ غیاث گڑھ تشریف لے گئے تو اس نے نہایت عقیدت و ارادت سے خیر مقدم کیا۔ اور کئی دیہات نذر کرنے چاہے۔ آپ نے انکار کیا۔ اس نے اصرار کیا۔ کہ در سے کے درویشوں کے معارف کے لیے قبول فرمائیے۔ قدموں میں گر گیا۔ آپ نے پھر بھی قبول نہ کیا بلکہ یہ فرمایا کہ اُن کی آمدنی حضرت خواجہ اجیری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور سلطان المشائخ کی درگاہوں اور خادموں کے معارف میں خرچ کی جائے نیز شاہجہاں

۱۔ فتح الطالبین۔ ص ۱۰۹۔ شجرۃ الانوار۔

۲۔ شجرۃ الانوار۔ ص ۱۰۵۔ فتح الطالبین۔

۳۔ مناقبِ خریہ۔ ص ۴۰۔ ۵۔ مناقبِ خریہ۔ ص ۲۸

۴۔ مناقبِ خریہ۔ ص ۴۱۔ ۶۔ مناقبِ خریہ۔ ص ۲۳

آباد کے بعض مشائخ کو اس میں سے دے دیا جائے۔ شجرۃ الانوار کا مصنف لکھتا ہے:
 ”بیگان اللہ زہے استحقا کہ در مزاج مبارک بود یکجہ برائے خود دیاران خود
 متعین فخر مود۔“ ۱

ایک مرتبہ کسی نے بادشاہ کو ضابطہ خاں کی جانب سے بدظن کر دیا۔ حضرت شاہ فخر
 صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے بادشاہ کی ناراضگی کو دور کر لیا۔ ۲
بہادر شاہ ظفر اور شاہ صاحب:

بہادر شاہ نے اپنے دیوان میں جگہ جگہ حضرت شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ
 تعالیٰ علیہ سے عقیدت کا اظہار کیا ہے۔ ایک شعر سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ بہادر شاہ اُن
 سے بیعت بھی تھے۔

کیونکہ نہ تو سر بفلک پہنچے کہ فخر الدین نے
 دی ہے دستار ترے سر پہ ظفر کھینچ کے باندھ
 بہادر شاہ ظفر نے حضرت شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو بچپن ہی میں دیکھا ہوگا
 اس لیے کہ شاہ صاحب کا وصال 1199ھ میں ہوا تھا اور بہادر شاہ ظفر کی ولادت
 1189ھ میں ہوئی تھی۔ لیکن عقیدت کا یہ عالم ہے کہ بار بار اشعار میں اس کا اظہار کرتا
 ہے۔ چند شعر ملاحظہ ہوں۔

اے ظفر کیا بتاؤں تجھ سے کہ جو کچھ ہوں سو ہوں
 لیکن اپنے فخر دین کے نقش برداروں میں ہوں

۱۔ مناقب فخریہ میں لکھا ہے کہ اس عرس خواجہ مصطفیٰ الدین ”میں شامیانہ زین دبیر“ چراغاں و
 دیگر سامان بچھا کرنا تھا۔ چراغ دہلوی ”قلب صاحب“ کے عرسوں کے بیشتر مصارف خود کرتا
 تھا۔ شہر کے بڑے بڑے لوگوں مثلاً شاہ ولی اللہ صاحب کے صاحبزادوں کی امداد کرتا تھا۔ ص

جو ہاتھ آئے ظفر خاک پائے فخر الدین
تو میں رکھوں اُسے آنکھوں کی تو تیا کے لیے

کوچہ فخر جہاں کی اے ظفر
خاک کی چٹکی بھی بس اکسر ہے

ج تو ظفر یوں ہے کہ جڑ و فخر دیں
اور نہیں کوئی سہارا مجھے

جو سبھے کفش پائے فخر دیں کو تاج سراپنا
پند اس کو ظفر کب افسر شاہانہ آتا ہے

ظفر رکھتے نہیں مطلب جہاں کے نکتہ دانوں سے
ہمیں فخر جہاں کا ایک نکتہ سو برابر ہے

جس کو حضرت نے کہا الفقیر فخری اے ظفر
فخر دیں فخر جہاں پر وہ فقیری قسم ہے

ظفر دشوار ہے ہر چند اہل معرفت ہوں
مگر صدقہ سے فخر الدین کے ہو سکتا ہے تو سب کچھ

کیا خطر اس کو راہ دیں میں ظفر
رہتا جس کا فخر دیں ہو جائے

اے فخر جہاں فخر زمان فخر دو عالم
ہے لطف ترا حق میں دل ریش کے مرہم

ہر تار نفس میں ہوا گر سو گر و غم
و ناخن تائید سے ہوں ترے بیک دم

ایک اشارے نال تماویں کھلے عقدے سارے
ڈھیل نہ کرانے فخر پیا سلطان نظام کے پیارے

مرشد پاک رواں فخر الدین قبلہ و کعبہ جان فخر الدین
ایک جہاں فخر جہاں کہتا ہے پر ہے فخر دو جہاں فخر الدین
میں گدا ہوں ترے دروازہ کا جاؤں اس در سے کہاں فخر الدین
سوزن ہے تیرا دریائے کرم از کراں تا کراں فخر الدین
ہے مدد تیری توانائی بخش میں ہوں چناب و توانا فخر الدین
کیا کروں عرض عیاں ہے تم پر میرا سب راز نہاں فخر الدین
رکھ ظفر ہر نفس و ہر ساعت شغل دل درو زباں فخر الدین
ظفر اپنی شاعری کو حضرت شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی عنایت سمجھتا تھا۔
ایک جگہ کہتا ہے:

کہتا ہے ظفر جو کچھ اب جوش محبت میں
اے فخر جہاں سب وہ تیری ہی عنایت ہے

اسلامی سوسائٹی کو درست کرنے کی کوششیں:

شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے جس وقت ارشاد و تلقین کا کام شروع کیا تھا۔ اس وقت مسلمانان ہند متزل اور انحطاط کی آخری حد پر پہنچ چکے تھے۔ مذہب کی روح ختم ہو چکی تھی۔ تو ہم پرستی میں ہر شخص گرفتار تھا۔ اعمال، تعویذ، گندوں میں حد سے زیادہ اعتقاد تھا۔ اور اس نے عمل کی طاقت کو سلب کر لیا تھا۔ زندگی جو دمرگ میں تبدیل ہو

چکی تھی۔ مذہب سے ناواقفیت عام تھی قرآن عربی میں تھا اس لیے اس کا سمجھنا مشکل تھا۔ کتاب اللہ محض تبرک بن کر رہ گئی۔ مسلمان یہ سمجھتے تھے کہ سورہ ٹہین کا فائدہ اور مقصد صرف اتنا ہے کہ اس کے پڑھنے سے دم آسانی ہی نکل جاتی ہے۔^۱

یہ مذہب کی روح مردہ ہو جانے کی آخری اور حسرت ناک حد تھی۔ ان ہی حالات کے پیش نظر حضرت شاہ ولی اللہ صاحب دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے قرآن پاک کا فارسی میں ترجمہ کیا تاکہ ہر خاص و عام اس سے استفادہ کر سکے اور کتاب اللہ جو ہدایت کے لیے بھیجی گئی ہے صرف تبرک بن کر نہ رہ جائے۔

• شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ عوام کی اس ذہنیت کو دیکھ رہے تھے۔ انھیں اس کا احساس تھا کہ مسلمان کس طرح تعلیمات اسلام سے دور ہوتے چلے جا رہے ہیں۔ چند رسوم کی پابندی کو وہ ”اسلام“ سمجھے بیٹھے ہیں۔ صحیح تعلیم ان تک نہیں پہنچ رہی۔ چنانچہ انھوں نے جمعہ کے خطبہ کو اردو میں پڑھنے کا مشورہ دیا:

”پس اگر خطبہ بہ لفظ ہندی دریں مملکت خواندہ شود برائے چیزے کہ موضوع است حاصل می شود لایرائے سائر الناس فائدہ ندارد کہ از زبان عربی واقف میسر۔“^۲

اگر ہندوستان میں خطبہ ہندی زبان میں پڑھا جائے تو اس کا اصلی مقصد حاصل ہو جائے۔ جو نہ عوام کے لیے اس کا کوئی فائدہ نہیں۔ اس لیے کہ وہ تو عربی زبان سے واقفیت نہیں رکھتے۔

یہ سب باتیں اس لیے تھیں کہ عوام مذہب کی حقیقت و ماہیت کو سمجھ سکیں۔

شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے زمانے میں تعویذ گنڈوں کا بہت

۱۔ اقبال رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے لکھا ہے۔

یہ بچہ صوفی و ملا امیری
حیات از حکمت قرآن گیری
بآتش تراکاری جز این نیست
کہ از ٹہین او آساں ہمیری
ع۔ فخر العالیین۔ ص ۴۶

زور تھا دنیا دار صوفیوں نے اس کو اپنی روضی کا ذریعہ بنالیا تھا اور اس طرح مسلمانوں کے قوائے عمل کو شل کر رہے تھے۔ شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے جب اس کے بُرے اثرات دیکھے تو لوگوں کو اعمال و وظائف بتانے سے گریز کرنے لگے۔
لکھا ہے:

”آں حضرت را از خواستن اعمال نفرت کلی است۔“^۱

جس کی کو کچھ بتانا ہوتا تو خود مناسب موقع پر بتا دیتے، لیکن عام طور پر اعمال بتانے سے پرہیز کرتے۔ اگر کسی کو عمل بتانا پڑتا تو حدیث شریف سے بتاتے۔ لکھا ہے:

”اکثر اعمال حضرت مولانا از حافظ جیو سند دار و محدث حدیث شریف۔“

یہ حافظ جیو کون تھے اُن کے متعلق بھی سن لیجئے۔

”حافظ جیو شاگرد شیخ محمد“ طاہر علق المرشد شیخ ابراہیم کردی بود و د جامع فن

حدیث۔“^۲

آپ کی تلقین تھی کہ ہر شخص کو تابع رضائے خداوندی ہونا چاہیے۔ سید نور الدین فخری رحمۃ اللہ علیہ نے آپ سے عمل پوچھا۔ فرمانے لگے۔ میں پہلے ہی لوگوں کو عمل کم بتاتا تھا۔ فلاں شخص کو عمل بتانے کے بعد میں کسی کو نہیں بتاتا۔ اس نے عمل کا بے جا استعمال کیا۔ پھر فرمایا:

”عمل شخصے را بایہ گفت کہ اگر کے بسیار تصدیق و ہد بلکہ بے حرمت کند تا ہم از عمل

در مقابلت نیاید و بر خدا بگنجد اور۔“^۳

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اس سلسلے میں اور بہت سی غلط فہمیوں کو دور کیا۔ اور عوام کے خیالات کی اصلاح کی۔ لوگ یہ سمجھتے تھے کہ شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے

۱۔ فخر الملائکین۔ ص ۱۲۶ ج حافظ جیو چند سال تک اور تک آباد میں شاہ صاحب کے مکان

پر مقیم تھے۔

۲۔ ج فخر الملائکین۔ ص ۱۲۷

مرید ہو جانے کے معنی یہ ہیں کہ دنیا کا ہر کام اُن کی مرضی کے مطابق ہو جائے گا۔ آپ نے تنبیہ کی:

”درکارخانہ خدائے مدخلت نہ کلیم۔ حق سبحانہ تعالیٰ ہرچہ خواستہ باشد بکند۔“

اس زمانے میں لوگ مختلف طریقوں اور سلسلوں پر بیک وقت چلنے کی فکر کر رہے تھے۔ اس طرح سے ہر سلسلہ کے روحانی نظام کی مرکزیت اور افادیت کم ہوتی جا رہی تھی۔ آپ نے ان حالات کو دیکھ کر پھر ایک بار ”یک درگیر و محکم گیر“ کی آواز بلند کی۔ اور فرمایا:

”کمال مرد ہمیں است کہ در یک مذہب یا در یک طریق یا در یک

روشن در چیزے کہ بیاید و اور ابد ہوشے دوم را در آں جگہ طے کند۔

نماز کی آپ کو خاص فکر رہتی تھی ”المصلوۃ عِمَادُ الْإِيمَانِ“ پر آپ کا ایمان تھا۔ مریدوں سے نماز کے متعلق پوچھتے تھے اور بچوں کو نماز سکھانے کی تاکید فرماتے تھے۔

ایک مرتبہ سلطان المشائخ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے عرس کے موقع پر صوفی یار محمد اور دو ایک اور مرید طوائفوں کا ناچ دیکھنے لگے۔ اتفاقاً آپ کا بھی اس طرف گزر ہو گیا۔ آپ کے غصہ کی حد نہ رہی۔ اور:

”واغششان دست مبارک خود را در گریباں آنہا انداختہ طرف خود کشیدند و فرمودند کہ بزرگان مایاں بسیار خون جگر خوردہ سماع قوالاں را بدرجہ اباحت رسانیدہ اند و شمار قص عورتاں می بینید و سماع ایشان می شنوید۔“

اپنے دست مبارک کی انگلیاں ان کے گریبانوں میں ڈال کر ان کو کھینچا۔ اور فرمایا

کہ ہمارے بزرگوں نے بڑا خون جگر پی کر قوالوں کے سماع کو درجہ اباحت تک

پہنچایا ہے اور تم ہو کہ عورتوں کا رقص دیکھتے ہو مگر ان کا گناہ سنتے ہو!

۱۔ فخر الطائین۔ ص ۸۵ ۲۔ فخر الطائین۔ ص ۱۲

۳۔ فخر الطائین۔ ص ۲۷ ۴۔ شجرۃ النور

نظام سلسلہ اور تبلیغی مساعی:

حضرت شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ہر شخص کو جو مرید ہونا چاہتا تھا اپنے سلسلے میں داخل کر لیتے تھے۔^۱ لیکن خلافت کے معاملہ میں سختی برتتے تھے۔^۲ ۱۱۹۹ھ میں آپ نے بیعت کرنے کی عام اجازت دے دی لیکن ”بشرط اتباع سنت و عمل بر کتاب۔“^۳ تبلیغ کے سلسلے میں آپ کا دینی مسلک تھا جو حضرت شاہ کلیم اللہ رحمۃ اللہ علیہ اور دیگر بزرگان چشت کا تھا کہ ہندوؤں کو ذکر بتاؤ۔ اس انتظار میں نہ ہو کہ وہ پہلے سے مسلمان ہو جائیں پھر ذکر بتایا جائے۔ اس لیے کہ ”ذکر خود اور اور بقہ اسلام خواہ کشید۔“^۴ اس زمانے میں بہت سے ہندو خاموش طریقے سے مسلمان ہوئے تھے۔ بعض کا ذکر شاہ کلیم اللہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے سلسلہ میں کیا گیا ہے۔ وہ اپنے مسلمان ہونے کا اعلان صاف طور سے مخالفت کے ذریعے نہیں کرتے تھے۔ اور یہ ڈراؤں کا ایک حد تک صحیح بھی تھا۔ شجرۃ الانوار۔ میں ایک ہندو عورت کا واقعہ لکھا ہے کہ وہ کلام کلام مسلمان ہو گئی تھی اور اس کے بعد دہلی میں بلوہ ہو گیا تھا۔ بدھنی یہاں تک پہنچی تھی کہ حضرت شاہ غفر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے دہلی چھوڑنے کا ارادہ کر لیا تھا۔^۵ غفر الدین میں ایک ہندو کا ذکر ہے کہ جب وہ حضرت شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے پاس آتا تھا تو وہ دروازے بند کر دیا کرتے تھے۔^۶ شاہ عبدالعزیز صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ملفوظات میں بھی ایک ہندو اتم چند کا ذکر ہے۔ وہ مسلمان ہو گیا تھا۔ لیکن اس کا ذکر نہ کرتا تھا۔^۷ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ اس وقت تمام اُن بزرگوں نے جو تبلیغ و اصلاح کے کام میں مصروف تھے اسی طریق سے اپنے کام کو انجام دیا۔

۱۔ غفر الدین۔ ص ۵۹ ج ۲ غفر الدین۔ ص ۸۲

۲۔ حکمہ میر الاولیاء ص ۱۲۱ ج ۲ مکتوبات کلیدی

۳۔ شجرۃ الانوار ج ۱ غفر الدین۔ ص ۶۸

۴۔ ملفوظات شاہ عبدالعزیز رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ۔ ص ۱۱

نور الدین فخری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے کئی ایسے ہندوؤں کا ذکر کیا ہے جو حضرت شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ہاتھ پر مسلمان ہو گئے تھے ایک جگہ لکھا ہے:

”ہندو سے آمد کہ از مدتہ در طریقہ شامل شدہ است و نماز ہم با خفای گذارد گویا از یاراں است۔“^۱

شاہ صاحب ہندوؤں سے بہت اچھی طرح ملتے تھے ان کو سمجھنے کی کوشش کرتے تھے۔ ایک مرتبہ سفر میں ایک ہندو سے ملاقات ہوئی وہ عامل تھا۔ اور جس چیز کو چاہتا تھا منگا لیتا تھا۔ شاہ صاحب سے کہنے لگا۔

اگر کرم فرمودہ نبیان من تشریف فرمائید موکلان ایں عمل ہما آشا سازم۔“
شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فرمایا کہ ہر بات قرآن شریف میں موجود ہے مجھے اس کی ضرورت نہیں

”جملہ امور در قرآن شریف موجود است حاجت ندارم۔“^۲
شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرمایا کرتے تھے کہ اس انتظار میں نہیں رہنا چاہیے کہ اول مسلمان ہو جائیں پھر ذکر بتایا جائے۔

”مارا چناں معلوم است کہ از تعلیم نام خداے عزوجل کوتاہی نباید کرو و در بند آن نباید شد کہ اول مسلم شود من بعد چیزے شغل کند۔ ہم اثر ہا است خود بطرف خدا خواہد کشید۔“^۳
یہی وہ طریقہ تھا جس کے اختیار کرنے کی تاکید شاہ کلیم اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فرمائی تھی۔ اور جس کی تاثیر ان کے سلسلے کے ہر بزرگ نے محسوس کی تھی اور اس پر عمل کیا تھا۔

وفات:

حضرت شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے 27 جمادی الثانی 1199ھ کو وصال فرمایا۔^۴ اس وقت آپ کی عمر مبارک 73 سال تھی۔ وصال سے ایک

۱۔ فخر الطائین۔ ص ۶۸ ج ۲ مناقب المجاہدین ص ۹۳

۲۔ فخر الطائین۔ ص ۶۹ ج ۲

دن نقل زبان پر مثنوی کا یہ شعر تھا۔

وقت آن آمد کہ من عریاں شوم

چشم بگذارم سراسر جاں شوم۔

وصیت تھی کہ انتقال کے بعد جنازہ میڈھو خاں کے سپرد کر دیا جائے۔ میڈھو خاں آپ کے عزیز مرید تھے اور پہاڑ گنج میں رہتے تھے۔ حاجی محمد امین نے جو شاہ ولی اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مرید تھے آپ کو غسل دیا۔ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مزار پاک کے قریب سپرد خاک کیا گیا۔ عقیقت مندوں کا ایک ہجوم آپ کے جنازہ کے ساتھ تھا۔ اکبر شاہ ثانی زار و قطار دو تاروا قبرستان تک پہنچ گیا۔ آپ کے مزار کے سرہانے یہ کتبہ لگا ہوا ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ الرَّسُولُ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ

بگذشت نچر دیں چوں مہماں سرائے فانی سال وصال آں ماہ از غیب چوں بچستم
بر آستانہ جاوداں قطب جاودانی تاریخ گفت ہاتف خورشید و جہانی 1199
من کلام سید الشراعت قبول الہی 1218ھ

حدیث و کتاب سے آپ کا بے پناہ تعلق ملحوظ رکھتے ہوئے عرس کے موقع پر کلام اللہ شریف اور صحیح بخاری کا ختم ہوتا تھا۔

شاہ نور محمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے اُن کی وفات کے بعد فرمایا۔

”ذات شریف حضرت مولانا چاند کمال بود۔ نحو یک دور دہلی آمد ہاں طور پاک صاف

۱۔ شجرۃ الانوار ۲۔ شجرۃ الانوار

۳۔ مناقب فریدی۔ ص ۳۷ ۴۔ آراء و تصانیف ص ۱۸۷

۵۔ مناقب حافظیہ ص ۱۸۶

از دیوار خند و از کسے یافتی و تا با کسے وادنی و اشعد۔ نزاع بیچ کس از پس نگذاشند
چنانکہ در ایام نکال مزاج شریف ہندی مبلغ دو ہزار روپیہ از دکن بخد مت آمد و بود
۔ ہمال وقت دو از دہ صد روپیہ بقرض دارائی کہ در لشکر فقراہ خرج شدہ بود دادند و ہشت
صد باقی بہ مستحقان تقسیم کردہ و دادند و ما بجا سوائے کتابہا بیچ نمود۔“

اولاد:

حضرت شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ایک فرزند تھے۔ اُن کا نام
غلام قطب الدین تھا۔ وہ دکن میں پیدا ہوئے تھے۔ شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جب
دلی تشریف لائے تو اُن کو اپنی بہمن کے سپرد کر دیا۔ شاہ عبدالعزیز صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ
علیہ نے ایک مرتبہ اپنی مجلس میں فرمایا:

”مولوی فخر الدین صاحب را دیدم کہ سوائے یک پسر کہ اور اہم پہ ہمیشہ خود کہ درد
کن بود دادہ آمدہ و متکفل پرورش آں بزرگ بودہ ایں جا بکمال بے تعلقی می گزرا نید
عز لیکن در لکرا حباء چنان مصروف بود کہ مردم در لکرا بل و عیال خویش۔“

شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے بعد غلام قطب الدین صاحب
رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ہی سجادہ نشین وہ اپنے تقدس اور زہد کی وجہ سے بہت مقبول تھے۔ محمد اکبر
شاہ اور بہادر شاہ ظفر ؒ اُن کے مرید تھے۔ شجرۃ الانوار میں لکھا ہے:

”حضرت غل سبحانی محمد اکبر شاہ بادشاہ باعتبار تمام مرید آں فرزند رشید

۱۔ مناقب اکھمین۔ ص ۱۹ ج ۱ مخطوطات شاہ عبدالعزیز۔ ص ۱۱۸

۲۔ بہادر شاہ خود بھی مریدی کرتا تھا۔ خاص مریدوں کو درد روپیہ بھیجتے تھے۔

تاریخ ہند و مولوی ذکا اللہ۔ ج ۹ ص ۳۳۶

روزنامہ (ص ۸۲ ص ۱۶۲) سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے۔ غالب نے سراج المعرفت کے دیباچہ

میں اس کی مذہبی حیثیت کا ذکر کیا ہے (اردوئے معلی جلد دوم ص ۴)

نیز ملاحظہ ہو آثار مہناویہ۔ ص ۸۵

حضرت فخر صاحب کھمد و بعضے فرزند اں و متعلقان خود را نیز مرید کنامیدند۔
 بہادر شاہ ظفر نے لکھا ہے ۔

مرید قطب دیں ہوں خاکپائے فخر دیں ہوں میں
 اگرچہ شاہ ہوں ان کا غلام کم تر میں ہوں میں

ان ہی کے فیض سے ہے نام روشن میرا عالم میں
 وگرنہ یوں تو بالکل روسیہ مثل نکلیں ہوں میں

نہ کعبہ سے غرض مجھ کو نہ میخانے سے کچھ مطلب
 ہمیشہ گھستا اُن کے آستانے پر جہیں ہوں میں

مجھے تو خانقاہ و سے کدہ دونوں برابر ہیں
 لیکن یہ تمنا ہے کہ ان کا ہوں کہیں ہوں میں

یہی عقدہ کشا میرے یہی ہیں رہنما میرے
 سمجھتا اُن کو اپنا حامی دنیا و دیں ہوں میں

بہادر شاہ میرا نام ہے مشہور عالم میں
 لیکن اے ظفر اُن کا گدائے رہ نشیں ہوں میں

غلام قطب الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے 18 محرم 1233ھ کو وصال فرمایا۔ اور حضرت قطب صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے جوار میں آسودہ ہوئے۔

۱۔ ”واقعات دارالکلمت دہلی“ میں آپ کا سن وصال ۱۲۰۰ھ درج ہے (ج ۲ ص ۳۹۷) ”حزرات اولیائے دہلی“ میں ۱۲۳۹ھ درج ہے۔ مناقب فریدی میں ۱۸ محرم ۱۲۳۲ھ تاریخ وفات بتائی گئی ہے۔ میں نے مناقب فریدی (ص ۳۹) کے بیان کو ترجیح دی ہے۔

غلام قطب اللہ بن صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے بھی ایک ہی فرزند تھے۔ ان کا
 ہمہاں نصیر اللہ بن عرف کا لے صاحب تھا۔ ولی میں خواص و عوام سب ان کا لب و احترام
 کرتے تھے۔ سر سید نے لکھا ہے۔

”اس زمانے میں میاں کی گرامی فتح تھیں بنے حضور اللہ اور تمام سلاطین و امرا
 ملکا۔ آپ کے نہایت مستند ہیں۔“

ولی کا ہر فعل امیر و غریب ”پھول اور جواہر“ سے ملتا تھا۔ غالب کو ان سے خاص
 نگاہ اور افس تھا۔ ایک خط میں لکھتے ہیں

”میں کالے صاحب کے مکان سے آٹھ آدھ سو۔ لی دلوں کے گلے میں ایک
 حویلی کرانے کو لے کر اس عید بتا ہوں وہیں دامدار بنا تخفیف کراپ کے اسٹین
 تھا۔ صرف کالے صاحب کی مہمت سے رہتا تھا۔“

بہادر شاہ ظفر کو بھی ان سے بڑی عقیدت تھی۔ لکھتا ہے
 غلام خانہ لڑ جہاں تھیں تو ہم نہ کیا کرتے تھے ہوں ظاہر صفات قطب اللہ بن
 تھار سے اور ہانک کر سر ہر دو سٹھ لفظ لکھ تم پہ چسپاں ہوا نہ ساں بڑا دل تھادی تو تہ
 باطن سے تھوڑے ہے مجھے پھر آپ کے ہوں کیوں نہ ہاں اول ہے لیکن ظفر کی حاجت
 تھیں نصیر اللہ بن

تمام سلاطین و عوام نصیر اللہ بن صاحب کے نصیر ان کا لیکن نصیر اللہ بن صاحب
 ان دنوں نصیر اللہ بن صاحب کے کتب خانہ میں نصیر اللہ بن صاحب کے کتب خانہ میں
 نصیر اللہ بن صاحب کے کتب خانہ میں نصیر اللہ بن صاحب کے کتب خانہ میں
 کالے صاحب خود بھی ہوا شاہ کے پاس آلا ہوا کرتے تھے۔ لیکن کے اس
 اشہد اللہ ولی کے سر میں ہوا شاہ کے کتب خانہ میں نصیر اللہ بن صاحب کے کتب خانہ میں
 کے روز نامے کے نام سے شائع کئے ہیں۔ ہوا شاہ کے کتب خانہ میں نصیر اللہ بن صاحب کے کتب خانہ میں

ہوتا ہے۔ بادشاہ کی طرف سے اُن کا وظیفہ بھی مقرر تھا۔ تقریبات کے موقع پر بادشاہ اُن کے سارے اخراجات برداشت کرتا تھا۔^۱

حکیم میر تقی الدین باہن کالے صاحب کے مرید تھے۔ انھوں نے گلشن بے خار کے جواب میں "نغمہ عنریب" ^۲ لے مذکورہ لکھا تھا

کالے صاحب کی حویلی گلی قاسم جان میں تھی جواب احاطہ کالے صاحب کے نام سے مشہور ہے۔ کالے صاحب نے 15 مفر 1262ھ کو وصال فرمایا۔ مہرولی میں آپ کو سپرد خاک کیا گیا۔^۳

کالے صاحب کے پانچ بیٹے تھے۔

(1) غلام نظام الدین

(2) غلام معین الدین

(3) وجہ الدین

(4) امین الدین

(5) کمال الدین

پہلے دو صاحبزادے ایک سیدزادی سے تھے۔ بقیہ ایک شہزادی سے۔^۴
کالے صاحب کے بعد اُن کے فرزند اکبر غلام نظام الدین سجادہ مشیخت پر بیٹھے
اُن کے مریدوں کی تعداد بھی کافی تھی۔ غدر میں کالے صاحب کی املاک ضبط ہو گئیں۔ نظام

۱۔ کالے صاحب کے بہادر شاہ سے تعلقات کے لیے ملاحظہ ہو مصنف کا مضمون "۱۸۵۷ء سے

پہلے کی دلی" مطبوعہ "برہان" دہلی۔ جولائی ۱۹۳۷ء ص ۸۵۵

نیز ملاحظہ "بہادر شاہ کاروزماچہ" ص ۸۶، ۸۷، ۹۲ وغیرہ

۲۔ مطبوعہ نول کشور ۱۸۷۵ء ص ۳۹ مناقب فریدی۔ ص ۳۹

۳۔ مناقب الحوین۔ ص ۵۱۔ ۵۰

۴۔ غالب کا خط بنام نواب انوار الدولہ سعد الدین خاں شفق۔ اردوئے معلیٰ حصار اول ص ۲۳۱

الدین صاحب حیدر آباد چلے گئے۔ ۵ بعد کو جب حالات درست ہوئے تو دہلی واپس آ گئے۔ 1292ھ میں وصال فرمایا اور والد کے پہلو میں دفن ہوئے۔^۱

غلام نظام الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے چونکہ لا ولد وصال فرمایا تھا۔ اس لیے اُن کے بعد اُن کے بھائی غلام معین الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سجادہ نشین ہوئے۔ کمال الدین صاحب اور نگ آباد چلے گئے تھے۔ جہاں اُن کے لڑکے میاں سیف الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ وغیرہ پیدا ہوئے۔ اب میاں سیف الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی اولاد میں کوئی صاحب اور نگ آباد کے سجادہ نشین ہیں۔

دہلی میں سجادگی کا لے صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے نو اسوں میں ہے۔ میاں کا لے صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی لڑکی میاں عبدالسلام صاحب سے منسوب ہوئی تھیں۔ اُن سے ایک لڑکے میاں عبدالصمد صاحب تھے۔ وہ ہندو اور مسلمان دونوں میں مقبول تھے۔ ان دونوں بزرگوں کے حضرات بنی دہلی میں لیڈی ہارڈنگ ہسپتال کے قریب ہیں۔ جہاں بہت اچھی مسجد اور درگاہ بنی ہوئی ہے۔ آج کل میاں عبدالصمد صاحب کے فرزند حاجی میاں صاحب سجادہ نشین ہیں۔ وہ پوری طرح اپنے بزرگوں کے نقش قدم پر چلتے ہیں۔ اور دہلی کے ہزاروں ہندو مسلمان اُن کے مرید و معتقد ہیں۔^۲

خلفاء:

حضرت شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے وصال کے بعد مولانا سید احمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ مسند ارشاد پر بیٹھے۔ اس دوران میں حضرت شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے صاحبزادے مولانا نقب الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور نگ آباد سے تشریف لے آئے اور اپنے والد کے سجادہ نشینت پر جلوہ فرما ہو گئے۔^۳

۱۔ مناقب فریدی۔ ص ۳۹ ج ۲ "مناوی" ۱۲ اگست ۱۹۳۶ء

۲۔ مکتوب خواجه حسن نظام مصنف مطبوعہ "مناوی" ۸ ۲۹ اپریل ۱۹۳۷ء

۳۔ مناقب الحکم مین۔ ص ۶۸

شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے بعد اُن کے مدرسے کا کام سید احمد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ غلام فرید چشتی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور حاجی لعل صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے سنبھالا۔ اور اُن کے علمی فیض کو حتی المقدور جاری رکھا۔ ۱۔

حضرت شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو بجا طور پر نظامیہ سلسلہ کا ”مجدد“ کہا جاتا ہے۔ انھوں نے نظامیہ سلسلہ کو نئی زندگی بخشی اور اپنے خلفاء کو ملک کے دور دراز حصوں میں بھیج کر نظامیہ سلسلہ کی خانقاہیں قائم کرائیں، حسین فخری نے لکھا ہے:

”خلفائے سرشدی و مجددی و دفتہ القالم دائرہ سائر محیط اند۔“ ۲۔

اُن کے خلفاء میں خصوصیت کے ساتھ شاہ نور محمد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے پنجاب میں شاہ نیاز احمد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے یوپی میں حاجی لعل محمد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے دہلی کے اطراف و جواب میں مولانا جمال الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے رام پور میں۔ میرضیاء الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے بے پور میں، میرٹھس الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اجمیر میں سلسلہ کی تبلیغ و ترویج میں بڑی ہر خلوص جدوجہد کی۔

شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ملفوظات، سوانح اور دیگر معاصر کتب میں جن خلفاء کے نام ملتے ہیں وہ یہ ہیں۔

- (1) سید بدیع الدین
- (2) مولوی نور اللہ
- (3) مولوی مکرم
- (4) مولوی فرید الدین
- (5) مولوی روشن علی
- (6) مولوی حسن علی
- (7) محمد غوث منیبیہ شاہ کلیم اللہ

- (8) محمد غوث کرت پوری
- (9) حاجی خدا بخش
- (10) محمد قطب الدین شرقی
- (11) میاں عبداللہ
- (12) سید احمد
- (13) مولوی عبدالوہاب بیکانیری
- (14) مولوی محمد صالح
- (15) مولوی علاء الدین
- (16) شیخ محمد زماں
- (17) شاہ مراد
- (18) حافظ سعد اللہ
- (19) ملا گل محمد
- (20) سید قمر الدین منت
- (21) محمد فتح اللہ
- (22) صوفی یار محمد
- (23) حاجی محمد داس
- (24) سید محمد میر
- (25) عظیم الدین
- (26) میاں محمد امان
- (27) خلیفہ محمد پناہ
- (28) مولوی عظیم الدین
- (29) رفیع الدین خاں

مولوی سید بدیع الدین:

بڑے جید عالم اور بزرگ تھے۔ مناقب فریدی کے مصنف کا بیان ہے کہ وہ شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے بے مثل خلیفہ تھے۔ اُن سے بڑا فیض جاری ہوا۔ درس و تدریس ارشاد و تلقین میں ہر وقت سرگرم رہتے تھے اُن کے بعد میر عیوض علی دہلوی خلیفہ ہوئے۔ اُن کے بعد کار خلافت مولانا ظہیر الدین کیرانوی نے انجام دیا۔ مؤخر الذکر نے 1208ھ کو وصال فرمایا۔ قصبہ بیت میں آسودہ ہیں۔^۱

میر محمدی صاحب:

شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے خلفاء میں بڑا مرتبہ رکھتے تھے۔ انھوں نے دہلی میں شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے کام کو جاری رکھا۔ شجرۃ الانوار کے مصنف کا بیان ہے:

”..... در ارشاد رہنمائی عباد دریں شہر نجو بہا معروف اند و ہا و صاف حمائد موصوف بسیار سے از اہل شہر و شاہزاد ہا مرید میر صاحب اند اس شہر میں بڑی خوبی کے ساتھ خلق خدا کی رہنمائی میں مصروف ہیں۔ بڑی خوبیوں کے مالک ہیں بہت سے اہل شہر اور شاہزادے میر صاحب کے مرید ہیں۔ اُن کو اپنے پیر و مرشد سے بڑا عشق تھا۔ لکھا ہے:

”بر نام پیر خود و مرشد خود جان از دست می دہند۔“^۲

مولوی بشیر الدین نے ان کا اصلی نام مولانا امام الدین بتایا ہے۔^۳ مصنف مناقب فریدی نے عماد الدین سید محمد لکھا ہے۔^۴

شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے ان کو خلافت دے کر شای خانہ ان کی اصلاح و

۱۔ مناقب فریدی۔ ص ۳۹ ۲۔ شجرۃ الانوار

۳۔ واقعات دارالحکومت دہلی۔ ج ۲ ص ۱۳۳

۴۔ مناقب فریدی۔ ص ۳۸

تریت کے لیے متعین فرمادیا تھا۔ مناقب فریدی میں لکھا ہے کہ وہ "شاہ ولایت قلعہ معلیٰ بنائے گئے تھے اور شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے شاہی خاندان کے جو افراد بیعت تھے اُن کی تعلیم و تربیت ان ہی کے سپرد تھی۔ اُسے ہر وقت اُن کے یہاں شہزادوں کا جھمکنا لگا رہتا تھا۔ بہادر شاہ کے روزنامچے سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ بھی ان کی خدمت میں حاضر ہوا کرتا تھا اور نہایت دھوم دھام سے اس کی سواری ان کی خانقاہ میں پہنچتی تھی۔ مرزا سلیم خلف اکبر شاہ ثانی آپ کا مرید اور معتقد تھا۔ ۱۲ مرزا بخت بخت نے میر محمدی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے وصال کے بعد ان کی جانشینی کا دعویٰ کیا۔ ۱۳

میر صاحب نے 1242ھ کو وصال فرمایا۔ ۱۴ مرزا سلیم شاہزادے نے فرط عقیدت سے آپ کو اپنے مکان کے صحن میں ہی دفن کیا۔ جواب میر محمدی کی خانقاہ کے نام سے مشہور ہے۔ ۱۵ اور چنگی قبر کے پاس واقع ہے۔

میر محمدی کے بعض مریدین کے نام یہ ہیں:

(1) مرزا بخت بخت بن شاہ عالم

(2) شہزادہ سلیم بن اکبر شاہ

(3) میران شاہ محمد بن بہادر شاہ ظفر

(4) میر جلال الدین

(5) مولوی گل محمد

(6) مولوی نواز علی

(7) شیخ ابراہیم ذوق

(8) مرزا روش بخت ۱۶

۱۲ واقعات ج ۲ ص ۱۵۲

۱۳ مناقب فریدی ص ۳۹-۳۸

۱۴ مناقب فریدی ص ۳۹-۳۸

۱۵ بہادر شاہ کا روزنامچہ ص ۱۱۳

۱۶ مناقب فریدی ص ۳۸

۱۷ واقعات ج ۲ ص ۱۵۲

مولانا ضیاء الدین:

مولانا ضیاء الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے بے پور میں نظامیہ سلسلہ کی اشاعت اور مذہب اسلام کی تبلیغ و ترویج میں بے پناہ کوششیں کی تھیں۔ ابتدائی زمانے میں وہ ملازمت کرتے تھے۔ اور اخفاءِ حال کی کوشش کرتے تھے۔ پیر کا حکم ہوا کہ بے پور جا کر ارشاد و تلقین کا کام کرو۔ چنانچہ آپ بے پور تشریف لے گئے اور وہاں اسلامی شعار کی ترویج میں بڑی کوششیں کیں۔ حسین بخش فخری کا بیان ہے کہ اُن ہی کی کوششوں سے بے پور میں ”طریقہ اسلام و صلوة و آذان“ جاری ہوا۔ لکھا ہے:

”در شہر بے نگر (بے پور) کہ قریب مقام رنجہ است و در اں شہر غلبہ کفر و کافراں بسیار تا حال مہیا است و در آنجا بہت خانہ و بہت پرستہ بدرجہ کمال ائمہ استقامت نمودند و مرد ماں خاص و عام بہ آں سید السابقت فیضیاء الدین تو لا نمودند و بہ سبب کشف و کرامات و خرق عادات و قوت باطنی رنجہ و ہنگی سرداران رنجہ و تمامی اہل شہر چار ہندواں کافراں و چہ مسلماناں مطیع و فرماں بردار اک سید پاک شد۔“

آج تک اُن کا قائم کیا ہوا مدرسہ ”مدرسہ ضیاء العلوم“ کے نام سے جاری ہے۔ اس مدرسے کے مختصر سے کتب خانے میں حدیث کی کتابوں کا بڑا اچھا ذخیرہ ہے۔

مولوی جمال الدین:

شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے عزیز ترین خلفاء میں تھے اور پیر کے حکم کے مطابق راجپور میں قیام فرمایا تھا۔ شجرۃ الانوار میں لکھا ہے:

”مریدیاں بسیاری دارند صاحب کشف و کرامت ائمہ مردمان آں نواحی فیض یاب آں جناب ائمہ۔“

مولوی جمال الدین صاحب کا وطن لاہور تھا۔ وہاں سے علوم عقلی و نقلی کی تکمیل

کے لیے دہلی تشریف لے آئے تھے اور یہاں شاہ عبدالعزیز صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے ساتھ حضرت شاہ ولی اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے حدیث کا درس لیتے تھے۔ بعد کو وہ شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور اس قدر متاثر ہوئے کہ ان کے دستِ حق پرست پر بیعت ہو گئے۔^۱

مولوی صاحب نہایت منسکراہمزاج اور حلیم الطبع بزرگ تھے۔ ہندو اور مسلمان سب ہی ان کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے۔ منشی جاگی داس دیوان صدر درام پور ایک مرتبہ خدمت عالی میں حاضر ہوئے تو نصیحت فرمائی جس کو معبودِ حقیقی جانتے ہو اس کی یاد سے غافل نہ رہنا۔^۲

نواب سید احمد علی خاں والئی راجپور کو ان سے بڑی عقیدت تھی۔ اور اکثر ان کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے۔ 103 سال کی عمر پاکی تھی اس لیے شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے خاندان کے اکثر بزرگوں سے ملاقات ہوئی تھی۔ ایک مرتبہ کالے صاحب راجپور تشریف لائے تو آپ شہر کے دروازے سے ان کی پاکی کو کاندھے پر لائے۔^۳

مولوی صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ علوم ظاہری کا درس بھی دیتے تھے۔ ان کے خلفاء میں شاہ غلام رسول اللہ خاں صاحب بڑے مرتاض بزرگ تھے۔ ان کے انتقال کے بعد اس سلسلہ کا خاتمہ ہو گیا۔ انوار العارفین میں مولوی جمال الدین صاحب کا سن وفات 29 جمادی الاول 1242ھ درج ہے۔^۴ تذکرہ کاطلان راجپور میں 1241ھ دیا ہوا ہے۔^۵

۱۔ انوار العارفین۔ ص ۵۲۱

۲۔ تذکرہ کاطلان راجپور۔ ص ۹۲

۳۔ انوار العارفین ص ۵۱۲

۴۔ تذکرہ کاطلان راجپور۔ ص ۹۲

مولانا حاجی لعل محمد صاحب:

حضرت شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ارشد خلفاء میں تھے۔ انھوں نے پیر کے وصال کے بعد دہلی میں اُن کی روایات کو قائم رکھا۔ لکھا ہے:

”مریدان و خلفائے بسیار و ارغواذات گرامی صفات حضرت حاجی محمد لعل صاحب در مدرسہ و در شہر از مختصات است۔“^۱

شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرمایا کرتے تھے کہ میں نے اپنے خلفاء کو عاجز کر کے خلافت دی ہے مگر حاجی صاحب کی عاجزی نے مجھے عاجز کر کے خلافت لی ہے۔^۲ وہ نہایت کریم النفس اور منکسر المزاج بزرگ تھے۔ بڑی بڑی ریاضتیں کی تھیں۔ 12 سال تک خواجہ اجیری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے آستانہ پر حاضر رہے۔ تین مرتبہ حج کے لیے تشریف لے گئے۔ ان کی روحانی طاقت بہر زبردست تھی۔ مناقب حافظیہ میں لکھا ہے کہ ایک مرتبہ شاہ عبدالقادر صاحب کے ایک مرید جامع مسجد میں مراقبہ کر رہے تھے۔ جب آنکھ بند کرتے آنکھ کھل جاتی۔ آخر کار پوچھنے لگے کیا اس وقت مسجد میں شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مریدوں میں سے کوئی شخص موجود ہے؟ معلوم ہوا کہ حاجی لعل محمد صاحب مسجد کے گوشے میں وظیفہ پڑھ رہے ہیں۔^۳

12 رمضان المبارک 1239ھ کو آپ نے وصال فرمایا۔ سلطان المشائخ کے حزار مبارک کے قریب آپ کا حزار ہے۔ آپ کے بعد حزار بخش اللہ بیگ صاحب نے ارشاد و تلقین کا سلسلہ شروع کیا۔ لیکن انھوں نے صرف تین شخصوں کو مرید کیا۔ 1277ھ کو وصال فرمایا اور حضرت حاجی صاحب کے حزار کے قریب مدفون کئے گئے۔ ان کے بعد خواجہ بیگ محمد اللہ صاحب سجادہ پر بیٹھے۔ اُن کے مریدین

۱۔ شجرۃ الانوار

۲۔ سلسلۃ السبب۔ ص ۵۹

۳۔ مناقب حافظیہ۔ ص ۲۹

کی تعداد کثیر تھی۔ سب سے زیادہ مشہور مرید اور خلیفہ حضرت خواجہ میاں محمد صاحب تھے جو 1355ھ میں خواجہ صاحب کے وصال کے بعد سجادہ مشیخت پر بیٹھے۔ وہ بڑے پائے کے بزرگ تھے۔ انھوں نے ہوشیار پور میں چھینکامیہ سلسلہ کی تبلیغ و اشاعت میں بڑا نمایاں حصہ لیا۔ ان کی سوانح عمری ”جادو“ کے نام سے شائع ہوئی ہے۔ 1332ھ کو وصال فرمایا۔ آج کل خواجہ علی محمد شاہ صاحب سجادہ فقیہین ہیں۔ وہ بہت سی خواجوں کے بزرگ ہیں اور سلسلہ کی تبلیغ و اشاعت میں بہت دلچسپی لیتے ہیں۔



باب چہارم

حضرت خواجہ نور محمد صاحب مہاروی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

حضرت شاہ نور محمد صاحب مہاروی شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے محبوب ترین خلفاء میں سے تھے۔ مولانا غلام سرور کا بیان ہے۔
 ”حضرت مولانا را آنچہ عنایت بے غایت و الطاف بے قیاس بحق دے معروف بود بحال احدے از خلفائے خود بود۔“^۱

حضرت مولانا کی جو عنایت بے غایت اور الطاف بے قیاس اُن پر تھا اپنے خلفاء میں سے کسی پر نہ تھا۔

پنجاب میں چشتیہ نظامیہ سلسلہ کی تبلیغ و ترویج اُن ہی کی بڑے خلوص جدوجہد کا نتیجہ تھی۔ حضرت بابا فرید گنج شکر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے بعد پنجاب میں چشتیہ سلسلہ کے کسی بزرگ نے ترویج سلسلہ میں اس قدر کوشش نہیں کی۔ چشتی اٹھارویں صدی میں حضرت شاہ نور محمد اصاحب مہاروی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے کی تھی۔ مناقب المجاہدین کے فاضل مصنف نے صحیح لکھا ہے:

”پس اول کسیکہ بعد از حضرت گنج شکر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اولاد و خلفاء ایشان سکے بریں ملک مذکور زد۔ حضرت خواجہ نور محمد مہاروی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بود کہ چنداں فیض ازیں جناب در ملک پنجاب و سند و غیرہ انتشار یافت کہ در ہر قریہ و شہر و بلدہ درویشان غلامان آنحضرت و غلامان غلام آں حضرت صاحب ذوق و وجد و سماع و

صاحب خانقاہ موجود اندو جو حق و در جو حق گروہ علماء آمدہ و بقدا طاعت و غلامی آنجناب
باعقاد تمام در گردن خود انداختہ داخل سلسلہ چشتیہ نظامیہ شدند۔^۱

تو نہ تشریف احمد پور چاچہ ان مکہ، جلال پور، گولڑہ وغیرہ مقامات کی خانقاہوں
کے چراغ اُن ہی کے ذریعے روشن ہوئے۔ حاجی نجم الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے
لکھا ہے کہ شاہ نور محمد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے خانقاہ قائم کرنے سے قبل پنجاب اور
سندھ میں خاص طور سے مہار، بھاول پور اور ملتان کے گرد و نواح میں قادریہ اور سہروردیہ
سلسلہ کا زور تھا۔ شاہ نور محمد صاحب کی خانقاہ قائم ہونے کے بعد:
”رونق دیگر سلسلہا و ریشیں ایں سلسلہ نظامیہ چتاں گم شد کہ در پیش آفتاب نور
ستارگاں و چراغاں گم می شود۔“^۲

دوسرے سلسلوں کی رونق اس سلسلہ نظامیہ کے سامنے اس طرح گم ہو گئی جیسے
آفتاب کے سامنے ستاروں اور چراغوں کا نور گم ہو جاتا ہے۔

پیدائش اور خاندان:

شاہ نور محمد صاحب ۱۴ رمضان المبارک ۱۱۴۲ھ کو چوٹالہ^۳ میں پیدا ہوئے
تھے۔ اُن کے والد کا نام ”ہنوال“ تھا۔ قوم سے کہل^۴ تھے مناقب الخجوبین میں اُن کا نسب
نامہ درج ہے۔^۵ چھٹی پشت کے بعد ان کے بزرگوں کے نام بالکل ہندوانی شروع
ہو جاتے ہیں۔ بعد کے ناموں میں بھی کچھ ہندوانی رنگ ہے۔ چنانچہ خود شاہ صاحب کا
خاندانی نام بھیل تھا جس کو حضرت شاہ فرخ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے بدل کر نور محمد کر دیا۔^۶
شاہ صاحب کے اجداد زراعت کرتے تھے اور موسیقی چراتے تھے ایک مرتبہ شاہ

۱۔ مناقب الخجوبین۔ ص ۱۰۶۔ ۱۰۵ ۲۔ مناقب الخجوبین ص ۱۰۶

۳۔ از مہار شریف سرکردہ است سمت شرق حلقہ مبلدہ بھاول پور ”مناقب الخجوبین ص ۵۳

۴۔ ص ۵۳

۵۔ قوم بھار کی ایک شاخ ہے

۶۔ محملہ سیر الاولیاء ص ۱۳۱

نور صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اُن کے اجداد کے متعلق پوچھا تو شاہ نور محمد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے عرض کیا۔

”زرعتی کردعو مویشی کی چرانیدعو می ووشیدعو بر مال مردماں می دود بند۔“^۱

شاہ نور محمد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی والدہ ماجدہ کا نام عاقل بی بی تھا۔ وہ کمال (قوم چھٹ) کی لڑکی تھیں۔ کمال قصبہ پھولہ ۱۱ میں رہتے تھے۔ عاقل بی بی کی شادی سے قبل ایک بزرگ فتح دریا نیکوکارہ ۱۲ تھے ان کو ایک زبردست ولی کی ماں ہونے کی بشارت دی تھی اور فرمایا تھا:

”از فیض او ہر عالم سیراب خواہد شد۔“^{۱۳}

ابتدائی تعلیم اور بچپن کے حالات شاہ نور محمد صاحب کے والد جو ہاشم سے مہار آگئے تھے اور وہیں مستقل قیام فرمایا تھا۔ جب شاہ نور محمد صاحب کی عمر ۵ سال کی ہوئی تو والد ماجد نے قرآن پاک پڑھنے کے لیے حافظ محمد مسعود رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے پاس پیشایا۔ حافظ مسعود رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بڑے متقی اور پرہیزگار بزرگ تھے۔ لکھا ہے:

”یکے از مسلمانان وقت و متقیان زمانہ بود۔“^{۱۴}

اُن ہی کی خدمت میں شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے قرآن پاک حفظ کیا۔ ایک دن شیخ احمد دودی والد ۱۵ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جو بڑے مرتاض بزرگ تھے مولوی مسعود

۱. مناقب الحوین۔ ص ۵۳۔ مناقب الحوین۔ ص ۸۷

۲. کازمہار شریف مست جنوب قریب سیوٹ کردیا چاہل خواہد شد۔ مناقب الحوین ص ۵۳

۳. حضرت مخدوم جہانیاں جلال الدین بخاری کے سلسلہ کے مشہور بزرگ تھے

۴. مناقب الحوین۔ ص ۵۵

۵. مناقب الحوین۔ ص ۵۶

۶. ”ایں بزرگ مرید سلطان محمود ۱۶ بود مادر سلسلہ قادریہ توسلی داشت خانقاہ ایں ہر دو ہر دو مرید ہم در قصبہ دود است۔ متعلقہ کوٹ کمالیہ و ایں قصبہ مذکور بر کنار دریاے راوی است۔ مناقب الحوین۔ ص ۵۷

کے مدرسہ میں آئے۔ شاہ نور محمد صاحب کو دیکھا تو فرمانے لگے۔ سبحان اللہ ایک زمانہ آئے گا کہ اس بچے کے در پر بادشاہ سر رکھیں گے۔ حافظ مسعود کو تعجب ہوا اور تسخیر آمیز لہجہ میں فرمایا:

سبحان اللہ دریں زمان چنیں اولیاء کامل ماندہ اند کہ پسر ہندال جٹ را کہ بر سر خود گنج داروی گویند کہ بادشاہاں برادر ایں عجد خواہند کرد۔^۱

سبحان اللہ اس زمانے میں ایسے اولیاء کامل رہ گئے ہیں کہ ہندال جاٹ کے بیٹے کے متعلق جس کے سر پر گنج ہے۔ یہ کہتے ہیں کہ بادشاہ اس کے در پر سر جھکا نہیں گئے۔

کسے معلوم تھا کہ ایک زمانہ آئے گا کہ بھاول پور کا نواب بھاول خاں ان کی آستانہ یوپی کو اپنے لیے سعادت دارین سمجھے گا!

حافظ مسعود کی تعلیم سے جب فارغ ہوئے تو ان والد اور بھائیوں کی رائے ہوئی کہ ان کو کسی کاروبار میں ڈالا جائے۔ لیکن فطرت سے اس بچے کی قسمت میں علم و عرفان، سلوک و باطن کے اعلیٰ منازل مقدر ہو چکے تھے۔ شاہ نور محمد نے اس رائے کو پسند نہیں کیا اور تعلیم کو جاری رکھنے کا اصرار کیا اور موضع بڈسیران^۲ تشریف لے گئے۔ وہاں کچھ عرصہ تحصیل علوم کے بعد موضع سیلانہ^۳ آئے۔ یہاں شیخ احمد کوکر سے چند کتابیں پڑھیں۔ اس کے بعد ڈیرہ غازی خاں چلے آئے یہاں شرح ملائک علم حاصل کیا۔ لاہور میں تحصیل علم:

ڈیرہ غازی خاں کچھ عرصہ قیام کے بعد شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ محکم دیں سیلانی کے ساتھ لاہور آ گئے۔ محکم دین شاہ صاحب کے دوست اور ہم سبق تھے۔ ان کے مزاج میں ذرا تیزی زیادہ تھی اور اسی وجہ سے وہ مدت العمر بھر در ہے۔ شاہ صاحب رحمۃ اللہ

۱۔ مناقب المحمیین ص ۵۷ ۲۔ مہار شریف سے چند میل کے فاصلے پر

۳۔ متعلقہ پاک پٹن شریف ۴۔ مناقب المحمیین

تعالیٰ علیہ اُن کے متعلق فرمایا کرتے تھے

”مرد خوب صاحب شوق و بے بزرگ بود و اند۔“^۱

جب شاہ صاحب لاہور آئے تھے تو اُن کے والدین کو اس کی خبر نہ تھی۔ چنانچہ

بہت عرصہ تک اُن کو سخت پریشانی رہی۔^۲

لاہور میں شاہ صاحب سخت تکلیفیں اٹھاتے تھے۔ اور علم حاصل کرتے تھے۔ بعض

اوقات انھیں گدائی کر کے اپنا پیٹ پالنا پڑا۔^۳ لیکن ذوق و شوق میں کمی کی نہ آئی بلکہ زیادہ اہتمام کے ساتھ کسب علوم میں مشغول رہے۔

دہلی میں آمد:

لاہور سے شاہ نور محمد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے تکمیل تعلیم کے لیے دہلی کا رخ کیا اس زمانے میں نواب غازی الدین خاں کے مدرسے کی بڑی شہرت تھی۔ چنانچہ اسی مدرسے میں داخل ہو گئے اور حافظہ پر خورد واری سے کافی پڑھنا شروع کیا۔ شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ابھی اورنگ آباد سے تشریف نہیں لائے تھے۔ میاں برخوردار جی اس مدرسے میں درس دیتے تھے۔ اُن کے متعلق شاہ نور محمد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرمایا کرتے تھے:

میاں برخوردار جی نور محمد صاحب نسبت بودند۔“^۴

میاں برخوردار جی اچھے آدمی تھے اور صاحبِ نسبت تھے۔

وہ چشہ سلسلہ میں بیعت تھے۔ شاہ نور محمد صاحب پر خاص التفات تھا۔ دن میں ایک مرتبہ کھانا کھاتے تھے اور شاہ نور محمد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو ساتھ کھلاتے تھے۔ انھوں نے اپنے اس عزیز شاگرد کو قطعی کا درس دینا شروع کیا۔ ابھی تکمیل نہ ہوئی تھی کہ ان کو گھر جانا پڑا۔ اور شاہ نور محمد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا سلسلہ تعلیم یک لخت منقطع ہو گیا۔

۱۔ مناقب الکچوین۔ ص ۸۶ ۲۔ مناقب الکچوین۔ ص ۵۷

۳۔ مناقب الکچوین۔ ص ۸۵

شاہ فخر صاحب کی خدمت میں حاضری:

شاہ نور محمد صاحب کو اپنی تعلیم کے بند ہو جانے کا سخت رنج اور ملال تھا۔ ایک دن دہلی میں ایک حوض کے کنارے نہایت اُداس اور غم گین بیٹھے تھے حافظ محمد صالح ساکن بہرہ نے اُداسی کا سبب دریافت کیا تو فرماتے گئے۔

”اُستاد! مشفق و رفیق وطن رہند تسکین خواندن نمی شود۔“

حافظ صاحب نے بتایا کہ حال ہی میں ایک بڑا عالم اور پیر زادہ دکن سے آیا ہے اور کہتا ہے کہ اگر کوئی علم حاصل کرنا چاہے گا تو اس کو پڑھاؤں گا۔ قلندر بخش نامی ایک شخص میرے پاس آیا تھا اور کہتا تھا کہ مجھے کھانے پینے کو بھی وہی بزرگ دیتے ہیں۔ شاہ نور محمد صاحب نے وہاں چلنے کی درخواست کی۔ چنانچہ اگلے دن دونوں شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی قیام گاہ کی طرف روانہ ہوئے۔ جب حویلی کے دروازے پر پہنچے تو خوشحال ملازم نے بتایا کہ شاہ صاحب خانم کے بازار تشریف لے گئے ہیں دونوں ناکام واپس ہوئے۔ دوسرے دن بعد نماز ظہر شاہ نور محمد صاحب تنہا شاہ صاحب سے ملنے کے لیے روانہ ہوئے۔ حویلی کے دروازے پر پہنچے تو ایک دربان کو بینٹھا ہوا پایا۔ خیال ہوا کہ ناواقفیت میں اندر کس طرح جایا جائے۔ کچھ دیر سوچا پھر ہمت کر کے اندر داخل ہوئے۔ حویلی کے اندر ایک اور دروازہ تھا۔ اس دروازے کے مقابل ایک دالان تھا۔ کمرے میں ایک تخت پر صاف چاندنی بچھی ہوئی تھی۔ گاؤں کی لگا تھا اور شاہ فخر صاحب تشریف فرما تھے۔ شاہ نور محمد صاحب کا عالم یہ تھا کہ تمام انگریز کھانپٹا ہوا تھا۔ ایک چادر جسم پر لپیٹی ہوئی تھی سر کے بال بڑھے ہوئے تھے۔ کبھی اپنی حالت کو دیکھتے تھے کبھی دالان کی طرف اور اندر قدم رکھنے کی ہمت نہ ہوتی تھی۔ اچانک شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی نظر اُن پر پڑی۔ فوراً اپنے پاس بلایا شاہ نور محمد صاحب جب قریب آئے تو فوراً تخت سے اتر کر کھڑے ہو گئے۔ معاف کیا اور اس محبت سے ملے ”گو یا یا ران قدیم از مدت جدا مانده۔ بیک دیگر بغل گیری می کنند۔“ پھر نور محمد صاحب کا ہاتھ پکڑ کر اپنے قریب تخت پر بٹھالیا اور پوچھا تمہارا وطن کہاں

ہے؟ نور محمد صاحب نے جواب دیا۔ فواجی پاک چٹن شریف فرمانے لگے۔ کیا بابا صاحب کی اولاد سے ہو۔ عرض کیا نہیں۔ لیکن پاک چٹن شریف کا نام سننے ہی خوشی کے آثار چہرہ پر نمایاں ہو گئے اور دریافت فرمایا۔ یہاں کیوں آئے ہو؟ عرض کیا میں نے سنا ہے کہ حضور تعلیم دیتے ہیں۔ میں بھی کرم کا امیدوار ہوں۔ پوچھا پہلے کہاں پڑھتے تھے؟ عرض کیا۔ میاں برخوردار جیو کے پاس فرمایا۔ ہمارا پڑھنا مدت سے موقوف ہے۔ ایسا کرو کہ فی الحال اُن ہی سے پڑھ لو اس کے بعد ہمارے پاس آ جانا۔ شاہ نور محمد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے جواب میں عرض کیا۔

”عرصہ مابین بسیار است و مسافت بعید وقت ماریں آمد و رفت ضائع خواہد شد۔“ یہ سن کر شاہ صاحب نے تبسم فرمایا اور یہ شعر پڑھا۔

مہر اے وصل کردن آدمی

نے برائے فصل کردن آدمی

شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے تحصیل علم:

شاہ نور محمد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اب طالب علم کی حیثیت سے شاہ فخر صاحب کی خدمت میں حاضر ہونے لگے۔ شاہ فخر صاحب کے تبحر علمی کو دیکھ کر حیرت زدہ ہو گئے۔ اب تک وہ چھوٹے چھوٹے مدرسوں میں معمولی معمولی استادوں سے پڑھتے رہے تھے۔ اب ایک ایسے عالم کے پاس پہنچ گئے تھے جو علم کا ایک بحرِ خلد تھا۔ چنانچہ ایک مرتبہ اُن کے تبحر کا ذکر کرتے ہوئے بے اختیار پکارا اٹھے تھے: ”سبحان اللہ بحرِ علوم بود۔“ ۱

شاہ نور محمد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے قطعی کا سبق لینا شروع کیا۔ مناقب الحوین میں لکھا ہے کہ ابھی کتاب ختم نہ ہوئی تھی کہ شاہ صاحب نے فرمایا۔ تم علم ظاہری میں اپنا وقت ضائع نہ کرو۔ جتنا پڑھ لیا ہے وہ ضرورت کے لئے کافی ہے۔ اب اس علم میں مشغول ہو جاؤ جس کے تم لائق ہو۔“ ۲ اس بیان سے یہ خیال ہوتا ہے کہ شاہ صاحب نے

۱ مناقب الحوین۔ ص ۸۱ مناقب الحوین ص ۸۵

علوم ظاہری کا خاتمہ قطعی ہی پر کر دیا تھا لیکن عکملہ سیر الاولیاء سے معلوم ہوتا ہے کہ شاہ نور محمد صاحب نے اور زیادہ اکتسابِ علوم کیا اور حدیث کی سند لی۔^۱

بیعت:

شاہ نور محمد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے 1165ھ میں شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے دستِ حق پرست پر بیعت کی۔ شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے دلی تشریف لانے کے بعد وہ پہلے شخص تھے جس نے ان سے بیعت کی بیعت ہونے کا مفصل واقعہ خود انھوں نے اپنی مجلس میں ایک مرتبہ بیان کیا تھا۔ شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے مرید کرنے کے لیے جب استاد عا کی تو فرمایا۔ پہلے استخارہ کر لو۔ جیسا اشارہ ہو گا دیا گیا جائے گا۔ شاہ صاحب نے استخارہ کیا۔ خواب میں دیکھا کہ کھانے کا طبق اُن کے ہاتھ پر ہے اور شاہ فخر صاحب کا جبہ اُن کی گردن میں پڑا ہے۔ شاہ فخر صاحب آگے آگے جا رہے ہیں۔ اور خود اُن کے پیچھے چل رہے ہیں۔ صبح کو یہ خواب شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے بیان کیا۔ فرمایا۔ چند روز استغفار پڑھو۔ پھر حضرت شیخ نظام الدین اولیاء کے عرس کے دن حضرت قطب صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے حزار مبارک پر لے جا کر ان کو مرید کر لیا۔

پاک پٹن شریف اور مہارم میں قیام:

بیعت کرنے کے کچھ عرصہ بعد شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے پاک پٹن شریف کا قصد کیا۔ شاہ نور محمد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اس سفر میں اُن کے ہمراہ روانہ ہوئے۔ جب دونوں پاک پٹن شریف پہنچے گئے تو شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے شاہ نور محمد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو مہاراجا کراچی والدہ سے ملنے کا حکم دیا۔ قلیل ارشاد میں شاہ صاحب وطن روانہ ہو گئے۔ اس زمانے میں اُن کا علیہ اور لباس و رویشانہ تھا۔ مہار پٹن کر وہ سب سے پہلے اپنے استاد محمد مسعود کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ ابھی وہ حافظ مسعود صاحب ہی کی خدمت میں تھے کہ لوگوں نے اُن کی والدہ کے پاس جا کر کہا کہ دہلی سے

۱۔ ۲۔ مناقب المومنین ص ۸۴

ایک شخص آیا ہے۔ آؤ۔ اس سے چل کر اپنے بیٹے کا حال دریافت کر لو۔ چنانچہ عاقل بی بی اپنے چہرے پر نقاب ڈال کر مسجد میں آئیں۔ اور حافظ مسعود سے اپنے بیٹے کا حال دریافت کرنے لگیں۔ حافظ صاحب کو بے اختیار ہنسی آ گئی۔ سعادت مند بیٹے کو معلوم ہوا تو بے اختیار ماں کے قدموں میں گر پڑا۔

خرم آن لحظہ کہ مشاق بیارے برسد

آرزو مند نگارے بہ نگارے برسد

مہار شریف جب تک قیام رہا ان کا یہ معمول تھا کہ تمام دن مسجد میں مراقبہ میں مشغول رہتے تھے۔ ایک دن حافظ شرف الدین نے (جو حافظ محمد مسعود صاحب کے عزیز اور دوست تھے) ان سے دریافت کیا ”اے میاں باطل تم دہلی میں اتنے عرصے رہے۔ وہاں کیا حاصل کیا۔“ جواب دیا:

”ہندوستانی صاحبزادہ ازبیر زادگان و کہن در دہلی آمد بود در خدمت اموی مامو و

دیگر ہائے اموی بسیدم۔“

یہ سن کر حافظ شرف الدین صاحب نے افسوس ظاہر کیا اور کہا کہ تو نے کیوں اپنی عمر خراب کی دیکھ۔ مولوی احمد یار مولوی محمد صالح اور مولوی اسد اللہ اور قلاں قلاں لوگ دہلی گئے اور علم حاصل کر کے آئے۔ اور تم وہاں دیگیچیاں چاٹتا رہا۔

مہار میں آٹھ دن قیام کے بعد شاہ نور محمد رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے رواجی کی اجازت مانگی۔ والدین نے مجبوراً اجازت دے دی۔ آپ پاک چٹن شریف پہنچے۔ شاہ فخر صاحب نہایت محبت سے ملے۔ گھر کا اور والدہ کا حال دریافت کیا۔ اس کے بعد ”برج نظامی“ میں عبادت کرنے کا حکم دیا۔ اس زمانے میں شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنا یہ دستور بنالیا تھا کہ جو شخص مرید ہونے کے لیے حاضر ہوتا اس کو شاہ نور محمد صاحب کے پاس بھیج دیجیے۔ چنانچہ اس طرح سینکڑوں آدمی شاہ صاحب کے حلقہ مریدین میں شامل

۱۔ مناقب الحقین۔ ص ۵۹

ہو گئے۔ عرس ختم ہونے کے بعد شاہ فخر صاحب نے قبلہ عالم سے کہا میرا بھی دو مہینے یہاں قیام کا اردہ اور ہے۔ تم اپنی والدہ کے پاس ہو آؤ۔ مولانا نور محمد وطن چلے گئے۔ دو مہینے کے بعد جب پاک پٹن شریف واپس آئے تو مہار کا ایک قافلہ بھی ساتھ تھا۔ قبلہ عالم کے بھائی ملک سلطان برہان اور اُن کے چچا لکھنوی اور استاد محمد مسعود شاہ فخر صاحب کے حلقہ مریدین میں شامل ہونے کے لیے ساتھ آئے تھے۔ یہ سب لوگ شاہ نور محمد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے خلوص اور اعتقاد سے متاثر ہو کر شاہ فخر صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے تھے۔

کچھ دن یہ قافلہ پاک پٹن شریف میں مقیم رہا۔ اس کے بعد شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ وطن تشریف لے آئے اور یہ لوگ وطن واپس ہو گئے۔

مہار میں قیام کی ہدایت:

ایک دن شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے قبلہ عالم شاہ نور محمد صاحب سے

فرمایا:

”اے نور محمد! خلق را با تو کار خواہد بود۔“

یہ سن کر آپ کی حیرت اور استعجاب کی انتہا نہ رہی۔ عرض کیا ”میں ایک کترین پنجابی ہوں کس طرح اس اعلیٰ مرتبہ کے لائق سمجھا گیا۔“ لیکن وہ مرشد کامل جس کی نظر میں کیسیا کا اثر تھا اس ”پنجابی“ کی صلاحیتوں سے واقف تھا۔ اُس نے اپنے مرید کے استعجاب کو دیکھا اور خاموش ہو گیا۔ کچھ دنوں بعد خلافت بعد خلافت عطا فرما کر مہار ان لے قیام کرنے کا حکم دیا۔ مرید نے فوراً تعمیل کی اور مہار ان روانہ ہو گئے۔

لکھا ہے کہ قبلہ عالم کے مہار ان چلے جانے کے بعد حضرت شاہ فخر الدین صاحب یہود ہرہ اکثر پڑھا کرتے تھے۔

”در ریاست نواب بھاول خاں بہتر یہ مہار ان کا زیاک پٹن شریف بجانب غرب بقا صلہ چہل کردہ واقع است رخت اقامت انداخت۔“

غزنۃ الاصفیاء ج ۱ ص ۵۰۷

تن مکے من چھیرتا نرت لموؤں ہار
 مکھن لے گیا پنجابی چھاچھ بیو سننار
 نواب غازی الدین خاں نے ان اشعار میں اسی طرف اشارہ کیا ہے۔
 شیخ درحق اوچیں فرمود
 کیس زما ہرچہ بودہ است ربود
 نیز ارشاد زآں شاہ دین است
 کایں زماں قطب وقت خود است۔

مہار میں قیام خانقاہ:

مہار پہنچ کر شاہ نور محمد صاحب نے مسند ارشاد پنجابی خلوص اور حقانیت کا اثر یہ ہوا کہ بہت ہی جلد خلقت کا جہوم نکلنے لگا۔ ایک مرتبہ ایک شخص مہار سے دہلی آ رہا تھا۔ شیخ نور محمد صاحب نے اس سے کہا کہ شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت میں حاضر ہونا سلام عرض کرنا اور کہنا کہ آنجناب کی توجہ سے یہاں خوب روشنی دیکھی۔ وہ شخص دہلی آیا اور جب حضرت شاہ فخر الدین صاحب کی خدمات میں حاضر ہو کر پنجابی زبان میں کہا:

”حضرت جی بنیاں پڑو اور کہو آساں روشنی ابھی ڈہی۔“

اپنے مرید کی کوششوں کی کامیابی کا حال سن کر شاہ فخر صاحب پر ایک عجیب کیفیت طاری ہو گئی۔ کئی مرتبہ یہ جملہ دہرا کر سنا اور پھر فرمایا:

”میاں نور محمد مردے خوب است۔ ونبست شائستہ بہم رسانید۔“

شاہ نور محمد صاحب کی خانقاہ میں ہزاروں عقیدت مند حاضر ہوتے تھے۔ نافع السالکین میں لکھا ہے:

۱۔ مناقب الحق بنین۔ ص ۷۷۔ نیز سلسلہ عالیہ چشتیہ ص ۳۱

۲۔ مناقب الحق بنین۔ ص ۷۷

۳۔ ص ۷۷ شجرۃ الانوار (قلمی)

”ہزاراں گروہ مردمانی آید و زیارت می کنند۔“^۱

جب وہ پاک چٹن شریف جاتے تھے تو 500 '500 درویش ان کے ہمراہ ہوتے تھے۔^۲ اور مہار کا یہ قافلہ درویشانہ شان کے ساتھ بابا صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے عرس میں شریک ہوتا تھا۔

شاہ نور محمد کی محبت میں اس قدر کشش اور تعلیم میں اس قدر تاثیر تھی کہ جو وہاں پہنچ جاتا تھا متاثر ہوئے بغیر نہیں رہتا تھا جو ان کے دست و حق پرست پر بیعت ہو جاتا اس کی زندگی میں حیرت انگیز تغیر ہو جاتا۔ شاہ محمد سلیمان تونسوی فرمایا کرتے تھے۔

”عجیب تاثیر بود ہر کدست ایشان گرفتے اور تاثیر شد۔“^۳

شاہ نور محمد صاحب کا زیادہ وقت تلقین و ارشاد میں صرف ہوتا تھا۔ ان کی مجلس ہر وقت گرم رہتی تھی۔ عکلمہ سیر الاولیاء میں لکھا ہے

”و اکثر در عالم محفل آرائی بودند۔“^۴

جو شخص آتا تھا اس کی وضع، استعداد، لیاقت اور مذاق کے مطابق گفتگو فرماتے تھے لکھا ہے

”ہر قسم آدم کی آید اختلاط مناسب وضع آں می فرمودند۔“^۵

کبھی کسی کی گفتگو سے مکدر خاطر نہ ہوتے تھے۔ گفتگو سے انحراف نہ فرماتے تھے۔^۶ جو شخص سوال کرتا اس کا شافی جواب دیتے۔ ان کی خانقاہ میں امیر و غریب سب ہی آتے تھے۔ امراء و اہل دول کا اکثر تھمکنا رہتا تھا۔ بعض لوگوں کو اس سے غلط فہمی ہوتی تھی۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ شاہ نور محمد صاحب کو دنیا داروں سے کوئی خاص لگاؤ یا تعلق نہیں تھا۔ ان کے مشہور مرید اور غلیظہ حضرت شاہ محمد سلیمان تونسوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا بیان ہے:

۱۔ نافع السالکین۔ ص ۸ ج مناقب الحکمیین۔ ص ۱۲۹

۲۔ نافع السالکین ص ۹۹۔ ۱۲۶ ج ۵ عکلمہ سیر الاولیاء۔ ص ۱۲۲

۳۔ مناقب الحکمیین۔ ص ۸۶

”قبلہ عالم را قدس سرہ از صحبت دنیا داراں بسیار نفرت بودے۔“^۱

شاہ نور محمد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ملفوظات کا ضمیمہ محمد عمر صاحب سید پوری نے خلاصۃ الفوائد کے نام سے اور مولوی محمد گملہوی^۲ نے خیر الاذکار کے نام سے جمع کئے ہیں۔

اصلاح و تربیت مریدین:

شاہ نور محمد صاحب اپنے مریدوں کی اصلاح و تربیت میں خاص دل چسپی لیتے تھے۔ نکتہ میں لکھا ہے کہ وہ اپنے خلفاء کو تعلیم و تربیت کے بعد مکمل کر دیتے تھے۔^۳ وہ ہر مرید کی استعداد اور صلاحیت کا علیحدہ جائزہ لیتے تھے اور پھر تربیت کی طرف توجہ فرماتے تھے۔ وہ بالکل ایک طبیب کی مانند تھے جو مریض کے مزاج اور مرض کی نوعیت کو دیکھ کر دوائیں دیتا اور علاج کرتا ہے۔ اور ایک مرتبہ حکیم مولوی محمد عمر سے فرمانے لگے کہ مہار دار الشفا ہے۔ یہاں حکیم موجود ہے۔ حکیم صاحب نے فوراً جواب دیا

”شفا بخش امراض ظاہری و باطنی ذات شریف حضور است کہ ہر آئندہ را از زیارت حضور شفا صوری و معنوی حاصل می شود۔“

شاہ نور محمد صاحب اپنے مریدوں کو درستی اخلاق اور اتباع شریعت کا درس دیتے تھے۔ ان کے ملفوظات میں ان ہی دو چیزوں پر جگہ جگہ زور دیا گیا ہے۔ انھوں نے اپنی اخلاقی تعلیم میں خاص طور سے ان تین باتوں پر زور دیا تھا۔

(۱) ”یکے آنکہ غصہ بر کسے نکند۔ کہ غصہ جو ہرے است در باطن و اطہار آں نور معرفت را میراند۔“

۱۔ نکتہ سیرالادبیاء

۲۔ مولوی محمد گملہوی ”حضرت نور محمد بارودالہ کہ مرید تھے۔ انھوں نے یہ ملفوظ اپنے سیر اور قبلہ عالم کے ذکر میں جمع کیا تھا۔“

۳۔ مناقب الحکمۃ بنین ص ۶۳

۴۔ نکتہ سیرالادبیاء

(۲) ”دویم آنکہ اگر کسی در حق احد سے شکایت کند آں رانا ”دل بالخیر باید نمود“

(۳) ”محاسبہ دارمور نباید کرو۔“

ان تین ہدایتوں میں اخلاقی و دینی کے بے پناہ راز مضمر تھے۔ تمام اخلاقی زندگی جہاں تک وہ دوسروں سے متعلق ہے ان ہی کے گرد گھومتی ہے۔ خوبہ گل محمد احمد پوری نے ان اصولوں کی تشریح کی ہے اور ان کی حقیقت و مامیت کو سمجھایا ہے۔^۱

شاہ نور محمد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اتباع شریعت کی بھی خاص تلقین فرمایا کرتے تھے۔ اُن کے دل میں شریعت کا بڑا احترام تھا۔ فرمایا کرتے تھے۔

”قالب راموافقی شریعت کردن و انعام قلب با اتباع شریعت است۔ و عوام را پرش ازیں خواہد بود۔“^۲

اتباع سنت کا یہ حال تھا کہ کہا کرتے تھے:

”چیز سے کہ مردی از جناب رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم نباشد بغیر ضرورت چگونہ بکار بردہ شود۔“^۳

وہ اپنے مریدوں کو لوگوں میں رہنے اور اصلاحی جدوجہد کرنے کی ہدایت فرمایا کرتے تھے ”انفائض خلق“^۴ ان کی نظر میں اہم ترین کام تھا۔ ایک مرتبہ ایک بزرگ کا قصہ سنایا کہ اُن کے دل پر عنایات الہی نازل ہونی شروع ہوئیں تو اس خیال سے کہ تنہائی میں شاید اس میں اور ترقی ہو گوشہ نشین ہو گئے فوراً قلبی کیفیات بند ہو گئیں۔^۵ شاہ صاحب اپنے مریدوں کو سمجھایا کرتے تھے کہ عوام میں رہ کر اُن کی اصلاح کی کوشش کرنا سب سے بڑی عبادت ہے۔

وحدت و جود کے حلقے شاہ صاحب کا مسلک وہی تھا جو حضرت شاہ کلیم اللہ صاحب کا تھا۔ اس مسئلہ پر عوام میں گفتگو کو ناپسند کرتے تھے اور کہا کرتے تھے:

۱۔ مناقب اکھوین۔ ص ۹۳

۲۔ مناقب اکھوین۔ ص ۹۲

۳۔ مکتبہ سیر الاولیاء ص ۱۳۷

۴۔ مکتبہ سیر الاولیاء۔ ص ۱۳۶

۵۔ مناقب اکھوین۔ ص ۹۳

”مہم ماخیزہ کہ حوادث واقع می شدہ محض برائے اظہار وحدت وجود۔“^۱

قبلہ عالم کے ارشاد و یقین کا اثر مریدوں پر بہت گہرا ہوتا تھا۔ ایک مرتبہ فرما رہے تھے کہ جو کسی سے ناخوش ہو اُسے خوش کرنا چاہیے۔ حافظ محمد جمال رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ پر ان کلمات کا ایسا اثر ہوا کہ انھوں نے فوراً وہاں سے اُٹھ کر اپنے دشمن کے قدموں پر سر رکھ دیا۔
۲ مناقب اکجو بین میں ایک عورت کا واقعہ درج ہے کہ تموڑی دیوان کی مجلس میں بیٹھ کر اس کی یہ حالت ہو گئی کہ وہ ”کلام عرفان و توحید“ بیان کرنے لگی۔^۲

مرشد کی نظر میں:

شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو شاہ نور محمد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے بڑی محبت تھی فرمایا کرتے تھے کہ نور محمد نے تمام عمر میری مرضی کے خلاف کوئی کام نہیں کیا اور نہ کبھی کسی تکلیف کا موقع دیا۔^۳

وہ اپنے پیر و مرشد کا اتباع اس طرح کرتے تھے کہ بقول مولانا گل محمد احمد پوری:
”از خصائل آں حضرت بود کہ بچ حالت از احوال حضرت مولانا مولوی صاحب رضی اللہ عنہ کرنی فرمودند مگر کب آں حالت خود موصوفی بود۔“^۴

پیر سے اُن کی عقیدت اور محبت کا یہ عالم تھا کہ جب تک وہ زندہ رہے ۶ مہینے مہار میں رہتے تھے اور ۶ مہینے دہلی میں۔^۵ شاہ فخر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بھی ان پر انتہائی شفقت و مہربانی فرماتے تھے۔ کہا کرتے تھے کہ اگر یہ پنجابی میرے پاس نہ آتا تو میں دل میں ارمان لے کر دنیا سے جاتا۔^۶ ایک مرتبہ ان کی مجلس میں حضرت سید رسول نما کا ذکر ہو رہا تھا۔ فرمانے لگے حق تعالیٰ نے ہمیں ایسا مرید دیا ہے جو ”خدا نما“ ہے۔^۷ شاہ فخر

- | | |
|----------------------------|-----------------------------|
| ۱ مناقب اکجو بین۔ ص ۹۷ | ۲ محکمہ سیر الاولیاء۔ ص ۱۲۷ |
| ۳ مناقب اکجو بین۔ ص ۶۶-۶۵ | ۴ فخر الما بین۔ ص ۱۵ (تھی) |
| ۵ محکمہ سیر الاولیاء ص ۱۳۳ | ۶ مناقب اکجو بین۔ ص ۶۰ |
| ۷ مناقب اکجو بین۔ ص ۷۶ | ۸ مناقب اکجو بین۔ ص ۶۸ |

صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا یہ دستور تھا کہ جب شاہ نور محمد صاحب وطن کو روانگی کا قصد کرتے تو شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنے مریدوں کو قبلہ عالم کی دعوتیں کرنے کا حکم دیتے اور فرماتے کہ ان کی خدمت میں غزنیہ پیش کریں۔ چنانچہ جب شاہ نور محمد صاحب وطن جاتے تھے تو صد ہاروپہ فتوح کا اُن کے پاس جمع ہو جاتا تھا۔^۱

ایک دن شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ قبلہ عالم کی جانب متوجہ ہوئے اور فرمایا: اے نور محمد۔ سبحان اللہ۔ کہاں دکن۔ کہاں پاک پٹن شریف۔ پروردگار کی قدرت دیکھ کہ مجھے دکن سے بلایا اور تجھے پاک پٹن شریف سے بھیجا۔ پھر یہ شعر پڑھا۔

حسن زبیرہ بلال از جش مصیب از شام
ز خاک مکہ ابو جہل ایں چہ یوانجی است

معاصرین کی نظر میں:

شاہ نور محمد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ان ممتاز بزرگوں میں سے تھے جن کے تعبد ریاضت اور تبلیغی جدوجہد کی تعریف معاصرین تک نے کی ہے۔ ان کے پیر بھائی جس طرح تذکروں میں ان کا ذکر کرتے ہیں اس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ اپنے ہم عصروں کی نگاہ میں بڑی عزت اور وقت رکھتے تھے۔ لکھنؤ کے مشہور بزرگ مولانا عبدالرحمن صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ان کی خدمت میں حاضر ہوئے تھے اور ان سے استفادہ کیا تھا۔^۲ مناقب فخریہ کا مصنف ان کا ذکر ان الفاظ میں کرتا ہے:

”وتملک اتم و مرید مراد اں حضرت و مقبول حضرت اللہ و محبوب جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم مرشد آفاق دہادی اقوام و سوز از“ حضرت رسالت“ بر بیت خلافت مشغول بحق۔ فارغ از علاق“ محمد و منا و مولانا خوبہ نور محمد است مدظلہ العالی کہ چند یں ہزار کس نعمت از خواں او دریافتہ و لذت از مائدہ او چشیدہ۔“^۳

۱۔ مناقب الجموعین۔ ص ۷۶ ج مناقب الجموعین۔ ص ۹۰
۲۔ انوار الرحمن۔ ص ۷۸ ج مناقب فخریہ۔ ص ۲۹ (قلمی)

دوسرے معاصر یعنی معصف فخر الطاہر نے انھیں

افتخار و رویشاں مرہم دل ریشاں سر آمد اقتیاء جامع علوم حیا و صفائے چہرہ و عباداں کبر
بائے دل معشوقاں مسند نشیں مسکت و دانائے سر حلقہ درمند ان الٰہی۔“

لکھا ہے۔

حسین بخش فخری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اُن کی تبلیغی مساعی کی تعریف اِن الفاظ

میں کی ہے۔

حضرت مولانا صاحب آں مخصوص خود را خلافت دادہ طرف سر زمین پاک چین
شریف روانہ نمود ہر گاہیکہ میاں نور محمد آں جارفتہ سکونت ورزید۔ مردماں آں نواحی از خاص
و عام ہزار و ہزار از میاں نور محمد تو لا نمودند و مرید شدند و اکثر از آںہا خلافت نمودہ فیض رساں
خاص و عام گشتند۔“

حضرت مولانا صاحب نے اپنے اُن مخصوص مرید کو خلافت دے کر پاک چین
شریف کی طرف روانہ فرمادیا۔ جوں ہی میاں نور محمد نے وہاں پہنچ کر سکونت
اقتیاری کی۔ اس علاقے کے لوگ خاص اور عام ہزاروں کی تعداد میں اُن کے سلسلے
میں منسلک ہونے لگے اور اُن میں سے بہت سے مریدوں نے خلافت پائی۔ خاص
و عام کی رہنمائی اور فیض رسانی کا کام کیا۔

علامت اور وصال:

شاہ نور محمد صاحب کو اپنے پیرومرشد شاہ فخر صاحب سے عشق تھا۔ اُن کی وفات کا
ان پر بے حد اثر ہوا۔ اُچیر کے بعد گوردہ 670 سال تک زندہ رہے۔ لیکن طبیعت کبھی خوش اور
بجائ نہ رہی۔ شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے وصال کے بعد فوراً ہی اُن کو ”کاست
بدنی“ کی شکایت ہو گئی تھی۔ کچھ دنوں بعد اُن کے عزیز مرید اور خلیفہ حضرت نادر والدہ
صاحب نے وصال فرمایا۔ صدمہ و گناہ ہو گیا پیر اور مرید کے غم میں اُن کا مرض ترقی کر گیا۔

۱۔ مناقب المجاہدین

وصال سے ایک سال قبل انھوں نے تمام اغراء و اقربا سے بے تعلقی اختیار کر لی۔ جب خاموشی کا سبب دریافت کیا گیا تو فرمایا:

کلام من تفسیر و حدیث است
بکدام گفتہ شود و کہ می فہمے

جب شاہ نور محمد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی حالت نازک ہوئی تو مریدوں کو حزار کے متعلق اُن کی مرضی دریافت کرنے کا خیال ہوا۔ خوب محمد عاقل نے لوگوں کے اصرار پر دریافت کیا کہ حضور کا حزار کہاں بنایا جائے؟ جواب میں ارشاد ہوا۔
”من غیب و ان عیسم حق تعالیٰ می دانم کہ کجا خواہند مرد۔“ ۲

میں غیب کا جاننے والا نہیں ہوں حق تعالیٰ ہی کو معلوم ہے کہ میں کہاں مردوں گا۔
3 ذی الحجہ 1205ھ کو ان کی روح قفسِ غضری سے پرواز کر گئی کسی نے تاریخ وفات لکھی۔

حیفہ و اوایلا جہاں بے نور گشت ۱۲۰۵ھ

مرزا مبارک تاج سرور میں ہے۔ وہاں حضرت بابا فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے پوتے اور شیخ بدر الدین سلیمان رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے بیٹے تاج الدین سرور رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ آسودہ ہیں اور ان ہی کی نسبت سے اس جگہ کا نام تاج سرور پڑ گیا ہے۔ فریدی خانوادہ کے لوگ بکثرت وہاں آباد ہیں۔ اس بنا پر اُسے ”بہستی چشتیاں“ بھی کہا جاتا ہے۔ شاہ نور محمد صاحب کو تاج سرور صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے حزار سے بڑی عقیدت تھی۔ ہر جمعہ کو وہاں جاتے تھے اور وہیں خانقاہ بھی قائم کر لی تھی اُن کے متعلق اپنی مجلس میں ایک مرتبہ فرمایا تھا کہ:

۱۔ مناقب الحکیمین۔

۲۔ مکتبہ سیر الاولیاء۔ ص ۲۹۔ ۱۳۸

۳۔ مہر کاغذ قانع ”نور محمد جہاں روشن است مناقب الحکیمین۔ ص ۹۱“

”شیخ تاج الدین سرور کامل محل ائمہ کما صاحب ارشاد عہدہ“ ۱

اولاد:

شاہ نور محمد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی ایک زوجہ عظمت بی بی تھیں۔ اُن کے تین لڑکے اور دو لڑکیاں پیدا ہوئیں۔ لڑکوں کے نام یہ تھے۔

شیخ نور احمد

شیخ نور احمد

شیخ نور الحسن

لڑکیوں کے نام یہ تھے: زینب بی بی اور صاحب بی بی۔ دونوں لڑکیوں کی شادی ہو گئی تھی، لیکن کسی نے اولاد نہیں چھوڑی۔ ۲

شیخ نور احمد، شاہ نور محمد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مرید تھے۔ شیخ نور احمد اپنے والد ماجد سے بیعت تھے۔ شیخ نور الحسن، قاضی عاقل محمد کے حلقہ مریدین میں شامل تھے ۳۔
شاہ نور محمد صاحب کے بعد اُن کے بڑے لڑکے شیخ نور احمد منہ سجادگی پر بیٹھے۔ زیادہ عرصہ نہ گذرا تھا کہ قوم مہاراجن نے اُن کو شہید کر دیا۔ ۴ اُن کے بھی تین لڑکے تھے۔

شیخ نور حسین

شیخ غلام نبی

شیخ غلام مصطفیٰ

تینوں علم و عمل، زہد و ورع میں اپنے دادا کی مخصوص روایات کے حامل تھے۔ شیخ نور احمد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی شہادت کے بعد شیخ نور احمد صاحب منہ نشین ہوئے ان کے متعلق خوب کمال محمد احمد پوری کا بیان ہے:

۱۔ مناقب اکوہین۔ ص ۶۲ ج مناقب اکوہین۔ ص ۱۰۴

۲۔ مناقب اکوہین۔ ص ۶۱ ج مناقب اکوہین۔ ص ۱۰

”خاص و عام از شرق تا غرب از فیض وجود ایشان بہر یاب اند۔“^۱
 شرق سے غرب تک خاص اور عام اُن سے مستفیض ہو رہے ہیں۔

شیخ نور احمد صاحب کثیر الادب دلاوت تھے۔ اُن کے چچا کے تھے

میاں خواج محمود

حافظ غلام فرید^۲

حافظ نبی بخش

حافظ خدا بخش

حافظ قادر بخش

حافظ سنج بخش

شیخ نور احمد صاحب کے بعد اُن کے بڑے صاحبزادے میاں خواج محمود مسند
 نشین ہوئے۔ اُن کے بعد اُن کے صاحب زادے شیخ نور بخش سجادہ نشین ہوئے۔ ان کے
 بعد میاں نور جہانیاں رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور خواجہ محمد یوسف رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے مسند
 سجادگی کو روغن بخشش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ۔ آج کل میاں محمود بخش صاحب سجادہ نشین ہیں خواجہ
 نظام الدین صاحب اُن کے متعلق فرماتے ہیں:

”وہ ایک نہایت برگزیدہ ہستی صوم و صلوة کے پابند۔ احکام شری کے پورے عامل
 عابد و راسخ ہیں۔ تمام اوقات نیک کاموں میں بسر فرماتے ہیں اور حالاتِ حاضرہ
 سے باخبر۔“^۳

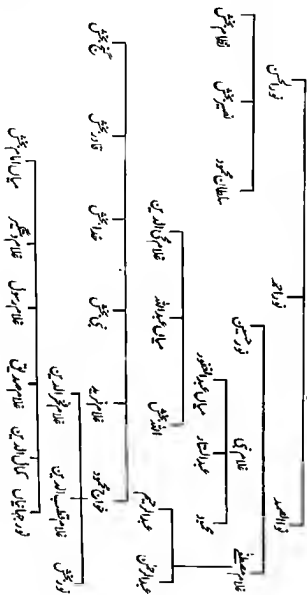


۱۔ حکملہ سیر الاولیاء۔ ص ۱۳۰

۲۔ حالات کے لیے ملاحظہ ہو۔ مناقب فریدی ص ۲۳ وغیرہ

۳۔ مکتوب خواجہ نظام الدین بن قنوی حام معنف

خواجہ نور محمد مہاروی رحمۃ اللہ علیہ



خلفاء و مریدین:

خواجہ نور محمد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے خلفاء نے تونہ شریف، حاجی پور چاچا، ان وغیرہ مقامات پر نظامیہ سلسلہ کی خانقاہیں قائم کیں اور سلسلہ کا فیض تمام پنجاب میں پھیلا دیا۔ خواجہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مریدوں کی تعداد کافی تھی۔ حاجی نجم الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا بیان ہے:

”حضرت قبلہ عالم ربیعہ خلفاء مجازین دیگر مریدان کامل و صاحب نسبت ہم بسیار بودند۔“

حضرت قبلہ عالم کے مریدان کامل اور صاحب نسبت کی تعداد علاوہ خلفاء مجازین کے کثرت تھی۔

بعض خلفاء کے نام یہ ہیں:

- (1) حضرت نادر والد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (2) قاری عزیز اللہ
- (3) نواب غازی الدین
- (4) حافظ غلام حسین
- (5) قاری مبینہ اللہ
- (6) میاں محمد فاضل نیکوکار
- (7) میاں غلام حسین بھٹی
- (8) غلام محمد کٹری
- (9) حافظ ناصر
- (10) مولوی محمد مسعود جہانگیر
- (11) نور الحق

۱۔ مناقب المجاہدین۔ ص ۷۳

- (12) غلام محمد سکندر اوالی
 - (13) محمد غوث عیدانہ
 - (14) محمد بخش چشتی
 - (15) اصالت خاں
 - (16) نواب لطف اللہ خاں
 - (17) مولوی نور محمد سکندر نواح بہاول پور
 - (18) مولوی محمد حسین
 - (19) حافظ بنی
 - (20) مولوی محمد اکرم ڈیرہ غازی خان
 - (21) مولوی محمد عجیب
 - (22) اختیار خاں
 - (23) خندوم نوبہار اوچی صاحب
 - (24) عبدالوہاب اوچی
 - (25) خندوم عبدالکریم
 - (26) خندوم محبت جہانیاں
 - (27) مولوی تاج محمود ساکن گڑھی
 - (28) شیخ جمال چشتی فیروز پوری
 - (29) حافظ عکمت میرن شاہ
 - (30) سید صالح محمد شاہ
- شیخ نور محمد ناروالہ صاحب:

نارودالہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ قبلہ عالم کے عزیز ترین اور قدیم ترین خلیفہ تھے۔ قبلہ عالم نے سب سے پہلے ان ہی کو خلافت عطا فرمائی تھی۔ وہ بڑے جید عالم اور

صاحب ذوق بزرگ تھے۔ حضرت شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرمایا کرتے تھے کہ میں نارودالہ سے ”بوائے شکر بار“ آتی ہے۔ ۱۔ پہلی بار جب وہ شاہ فخر صاحب کی خدمت میں اپنے پیر کے ہمراہ حاضر ہوئے تھے تو شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ان کی طرف دیکھ کر فرمایا تھا:

”مارا از رحمان ایساں عشق بختری آید۔“ ۲

ان کی آنکھوں میں ہمیں عشق نظر آتا ہے۔

مصنف مناقب فخریہ اُن کے فضائل بیان کرتے ہوئے لکھتا ہے:

”مولانا نور محمد ساکن نارود مروے است کہ در شان لواہیں آیت کریمہ کافی است۔“

حاشی اللہ ماہد ابشر ان ہذا الامام ملک کریم۔“ ۳

جس وقت وہ قبلہ عالم سے مرید ہوئے تھے۔ اس وقت وہ خود بڑے اعلیٰ پیمانہ پر درس تدریس کے کام میں مشغول تھے۔ لیکن جب قبلہ عالم کی خدمت میں پہنچے تو بزرگوں کی روایات کے مطابق شاہ نور محمد صاحب سے تصوف کی کچھ کتابوں کا درس لیا۔ رسالہ اسرار الکمالیہ میں لکھا ہے کہ حضرت جمال الدین ملتانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرمایا کرتے تھے کہ ہم تین آدمی (خود نارودالہ صاحب اور قاضی عاقل محمد) قبلہ عالم کی خدمت میں لواہج‘ سواء السبیل‘ تقسیم وغیرہ پڑھا کرتے تھے۔ جب پڑھ کر اپنے مقام پر واپس آتے تھے تو پھر نارودالہ صاحب سے اس کی تحقیق کرتے تھے

واگر در ظاہر ایں فیض از قبلہ عالم بودے ”امادر حقیقت ایں ہمہ فیض اوراک مسائل وفہم آں کما حقہ از میاں صاحب نارودالہ بود کہ ماہرہ را بیان واضح می فہمائیدند۔“ اگرچہ ظاہر میں یہ فیض قبلہ عالم کا ہوتا تھا لیکن حقیقت میں سب کچھ فیض اور مسائل کا ادراک میاں صاحب نارودالہ ہی سے حاصل ہوتا تھا کہ وہ ہر چیز کو صاف طریقہ پر سمجھا دیتے تھے۔

نارودالہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شریعت و سنت کے بے حد پابند تھے۔ خبر

الاذکار میں لکھا ہے:

”آں حضرت جامع شریعت و طریقت و حقیقت بود و پاس مراعات ظاہر شریعت ہر درجہ اتم بود کی بیچ سب سے قوت نمی شد و ہر آدم با وضوئی بودند..... در مراتب طریقت و آداب و مجاہدہ و ریاضت چنان معروف بودند کہ بیچ کس را یارائے ذکر امور دنیاوی نبودے“

حضرت شیخ شریعت طریقت حقیقت کے جامع تھے۔ شریعت کا احترام اس قدر تھا کہ کبھی کوئی مستحب تک فوت نہ ہوتا تھا۔ ہر دم با وضو رہتے تھے..... مراتب طریقت آداب و مجاہدہ اور ریاضت میں اسے معروف رہتے تھے کہ کسی کو (اُن کے سامنے) دنیا کے امور کے ذکر کی جرات نہ ہوتی تھی۔

اُن کے سینے میں عشق حقیقی کی آگ فروزاں رہتی تھی۔ اور وہ ان ہی بھڑکتے ہوئے شعلوں سے اپنا دل بہلایا کرتے تھے۔ ایک مرتبہ ایک مرید نے نواب غازی الدین خاں کے باغ میں رنگ برنگ کے پھولوں کو دیکھنے کی درخواست کی فرمایا۔

ما سیراں را تماشاے چمن در کار نیست

واغنائے سینہ ما کتراز گلزار نیست۔

نار و دالہ صاحب بے حد منکسر المذاج بزرگ تھے۔ باوجود جید عالم ہونے کے اُن میں علمی غرور قطعاً نہ تھا۔ لکھا ہے:

”باوجود اُن کمالت..... خود را چنان قاصر می دانستند کہ گویا مبتدی اند۔“ ۱۔

باوجود اس کمال کے اپنے آپ کو اتنا قاصر سمجھتے تھے گویا کہ مبتدی ہیں۔

اپنے مریدوں کی اصلاح و تربیت میں خاص دلچسپی لیتے تھے۔ اُن کے اوقات

۱۔ یہ باغ مہار میں نواب غازی الدین خاں نے بنوایا تھا نواب موصوف کو قبلہ عالم سے بڑی عقیدت تھی اور ان سے خلافت پائی تھی۔

۲۔ مناقب المومنین ص ۱۰۹

کے متعلق دریافت فرماتے اور مناسب موقع ہدایات دیتے تھے۔ ایک مرید کو لکھتے ہیں:

”اوقات شریفہ را موزع وارند۔ وقت تعلیم، تعلیم وقت ذکر ذکر۔“

شاہ نادر والد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے 6 جمادی الاول 1204ھ کو وصال فرمایا۔ لفظ ”جراغ“ سے تاریخ وفات نکلتی ہے۔ ان کا مزار حاجی پور میں زیارت گاہ و خاص و عام ہے۔ انھوں نے وصیت کی تھی کہ اُن کی قبر پر کسی قسم کا سایہ نہ ہو ”تا مائع نور آسمانی نگرود۔“ ان کے مریدوں نے یہ اطلاع شاہ نور محمد صاحب کو کی۔ انھوں نے نہایت اصرار کے ساتھ اُن کے مزار پر عمارت کی۔ بنوادی۔ شاہ نور محمد صاحب کو اُن کے وصال سے سخت صدمہ ہوا فرمایا:

”اگر میاں صاحب چندے مہلت یا تھکدے مالے از ایساں روشن می شد۔“

اگر میاں صاحب کچھ اور مہلت پاتے تو ایک عالم ان سے روشن ہو جاتا۔

اور ان کے مریدوں کو ہدایت فرمائی کہ جب کوئی حاجت ہو تو بے تکلف ان سے کہہ دیا کریں۔

شاہ نادر والد صاحب کے ملفوظات مولوی محمد صاحب نے خیر الاذکار کے نام سے مرتب کئے ہیں۔

شاہ نادر والد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ایک فرزند تھے جن کا نام حافظ محمد تھا۔ شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے بعد وہی مسند نشین ہوئے۔ اُن کے تین بیٹے تھے۔ مولانا عبدالرحمن، مولانا عبدالرحیم اور مولانا غلام رسول۔

نادر والد کے صاحب کے مشہور خلفاء کے نام یہ ہیں:

۱۔ حکیم سیر الاولیاء۔ ص ۱۳۱ ج ۱ مناقب الحقین۔ ص ۱۱۳

۲۔ خلاصۃ الفوائد (ملفوظات شاہ نور محمد) بحوالہ حکیم سیر الاولیاء ص ۱۳۱

۳۔ حکیم سیر الاولیاء ص ۱۳۲

و مناقب الحقین۔ ص ۱۱۷

- (1) عبد اللہ خاں ڈیرہ غازی خاں
- (2) مولوی محمد حسن راجن پور
- (3) نور محمد بڑہ محمد پور
- (4) مولوی ابوبکر حاجی پور
- (5) مولوی محمد کھلوی (جامع خیر الاذکار)

مولوی حافظ غلام حسین:

قبلہ عالم کے مرید اور خلیفہ تھے۔ ”تجربہ تفرید توحید۔“ میں یکتائے زمانہ تھے۔ تمام عمر آستانہ شیخ پر گزار دی۔ 9 ذی قعدہ 1240ھ کو وصال فرمایا۔ شاہ نور محمد صاحب کے قریب پر وہ خاک کئے کئے۔ ان کے خلفاء میں غلام مرتضیٰ صاحب بہت شہرت اور عظمت کے مالک تھے۔

نواب غازی الدین خاں:

نواب غازی الدین خاں شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مرید تھے اور قبلہ عالم سے خلافت پائی تھی۔ قبلہ عالم کے مناقب میں ایک مثنوی لکھی ہے جس کے چند اشعار ملاحظہ ہوں۔

ذکر نور محمد آں ہمہ نور	گر نویسم جہاں شود پُر شور
دست لبست عیاں کشید اورا	جذب دل سوئے جاں کشید اورا
ہیکر او تمام ہیکر جاں	ہست معیش ز گوہر اجاں
کارش از فخر دیں گرای شد	وارث نسبت نظامی شد
شیخ در حق او چنیں فرمود	زما ہرچہ بودہ است رپود
ہم بگفتا کزیں جہاں آرا	شدہ امید مغفرت مارا
ہست امروز او مراد مہاں	مرج خاص و عام شیخ زماں

باب پنجم

حضرت شاہ نیاز احمد بریلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

حضرت مولانا شاہ نیاز احمد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مشہور ترین خلفاء میں تھے۔ علم و فضل میں یکنائے عصر تھے۔ زہد و تقویٰ کا دور دور شہرہ تھا۔ بریلی میں ان کی خانقاہ تھی۔ ہزاروں عقیدت مندوں کا وہاں ہجوم لگا رہتا تھا۔ تشنگان معرفت اپنی روحانی پیاس بجھانے کے لیے دور دور سے ان کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے۔ مولانا غلام سرور کا بیان ہے۔

”مطلق بے شمار بہ علقہ ارادت دے دور آہ و مردماں از اقامتِ دور دور از یعنی از کابل و قندھار و شیراز و بدخشان بہ خدمتِ بابرکت وے حاضر آہ مستفید و مستفیض شدیم۔“

بے شمار مطلق ان کے علقہ ارادت میں شامل تھی۔ اور لوگ دور دور از ملکوں سے یعنی کابل قندھار شیراز اور بدخشان سے ان کی خدمت میں حاضر ہو کر فیض اٹھاتے اور فائدہ حاصل کرتے تھے۔

خود شاہ صاحب کا عالم یہ تھا کہ عشقِ حقیقی کے نشے میں چور رہتے تھے۔ دردِ عشق ان کا سرمایہ حیات تھا۔ یہ آگِ ہر وقت ان کے سینے میں سلگتی تھی۔ کبھی کبھی اس کے شرارے شعر کی صورت میں نمودار ہوتے تھے۔ وہ شعر بہت کم کہتے تھے۔ لیکن جب کبھی کہتے تھے اپنا دل نکال کر رکھ دیتے تھے۔ ان کے لفظ لفظ سے اثر پکٹتا تھا۔ ان کا شعر اعماق

روح سے نکلا اور سننے والے کے دل کی گہرائیوں میں اتر جاتا۔ یہی وجہ تھی کہ ان کا کلام اس زمانہ کے صوفیہ میں بہت مقبول ہوا۔ صاحب خزینۃ الاصفیاء نے لکھا ہے۔

”حضرت شاہ دل آگاہ بہ شعر رغبت تمام داشت۔ و اشعار آب دار خصمن حقایق و معارف کفے چنانچہ دیوان نیاز کہ از تصانیف آل حضرت است بسیار مرغوب و مطبوع طبع جماعت اصفیا ما است۔“

حضرت شاہ صاحب شعر کی جانب بڑی رغبت رکھتے تھے اور نہایت آب دار اشعار جن میں حقایق و معارف کا ذکر ہوتا تھا کہتے تھے چنانچہ دیوان نیاز جماعت اصفیا میں بے حد مرغوب ہے۔

ولادت اور ابتدائی حالات:

شاہ نیاز احمد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ 1173ھ میں بہ مقام سرہند پیدا ہوئے۔ والد ماجد حکیم شاہ رحمت صاحب کا سایہ بچپن ہی میں سر سے اٹھ گیا تھا۔ والدہ ماجدہ نے پرورش کی اور تعلیم و تربیت کا نہایت عمدہ انتظام کیا۔ جب سرہند کی تعلیم سے فارغ ہوئے تو دہلی میں شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت بابرکت میں علوم ظاہری کی تکمیل کے لیے حاضر ہوئے۔ شاہ نیاز احمد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نہایت ذکی اور ذہین انسان تھے۔ 17 سال کی عمر میں معقول و مقول فروغ و اصول حدیث و تفسیر میں کمال حاصل کر لیا۔ علوم ظاہری سے فراغت ہوئی تو شاہ فخر الدین دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے دست مبارک پر بیعت کر لی۔ اور علوم باطنی کی طرف متوجہ ہوئے۔ اس وقت آپ کی عمر 19 سال تھی۔ آپ کی لیاقت، استعداد اور سعی بہیم سے عرصہ بہت متاثر ہوئے اور اپنا خلقہ راتیں مقرر کیا۔ اور بریلی میں اقامت کی ہدایت فرمائی۔ بریلی پہنچ کر شاہ نیاز احمد صاحب نے اپنی خانقاہ قائم کی جو بہت جلد بقول مولانا غلام سرور ”معدن فیوض ربانی“ اور مطلع انوار سبحانی بن گئی۔ جگہ جگہ سے لوگ آپ کی محبت سے فیض حاصل کرنے کے لیے آتے

۱۔ جلد اول۔ ص ۲۰ ج ۲ مناقب فریدی۔ ص ۲۰

تھے۔ حقیقت یہ ہے کہ اٹھارویں صدی میں چشتی نظامیہ سلسلے کو ہندوستان میں جو کچھ فروغ ہوا، وہ مولانا شاہ فخر الدین صاحب دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے دوسریوں کی کوششوں کا نتیجہ تھا۔ شاہ نور محمد صاحب نے پنجاب میں اور شاہ نیاز احمد صاحب نے یوپی میں سلسلے کو خوب پروان چڑھایا۔

دہلی میں درس و تدریس:

اس زمانے کے صوفیہ نے درس و تدریس کا کام اپنے پروگرام کا ایک لازمی جزو بنالیا تھا۔ چنانچہ شاہ نیاز احمد صاحب نے بھی کافی عرصہ تک دہلی میں درس و تدریس کا کام انجام دیا۔ مصحفی نے اپنی طالب علمی کے زمانہ میں ان کی ”شان علم“ اور ”وجاہت“ دیکھی تھی۔ ریاض الفصحاء کے ایک بیان سے دہلی میں ان کی تعلیمی سرگرمیوں کا پتہ چلتا ہے۔^۱

مصحفی اور شاہ صاحب:

مصحفی نے دہلی میں حضرت شاہ نیاز احمد صاحب سے تلمذ کیا تھا۔ ریاض الفصحاء میں لکھتے ہیں۔

”چند روز میزان ام از ایشان دید شاہ جہاں آباد خواندہ بود۔“^۲

جب مصحفی لکھنؤ چلے گئے اور ان کے شاعرانہ کمالات کا شہرہ شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے کانوں تک پہنچا تو اپنی ایک غزل مصحفی کو لکھ کر بھیجی۔

کیسے سر نہاں است ہمہ اوست
عربی خلوت وہم شمع انجمن ہمہ اوست
زمین رخ خواباں ہمیں موز قہر
کہ خط و خال و رخ و زلف پُر سخن ہمہ اوست

۱۔ ریاض الفصحاء ص ۳۳۹

۲۔ ریاض الفصحاء ص ۳۳۹ (مطبوعہ مجمع ترقی اردو)

نظر بہ عیب مکن در ظہور باغ وجود!
 کہ طوطیان چمن زارغ وہم زغن ہمہ اوست
 از سر عشق چو واقف شوی یقین دانی!
 کہ قیس و لیلے و شیریں و کوہ کن ہمہ اوست
 شنیدہ ام بہ منم خانہ از زبان منم
 منم پرست و منم گر منم حکس ہمہ اوست
 رساند مطلب خوش گو ہمیں ندا در گوش!
 کہ چوب و نار صدائے تنن سخن ہمہ اوست

شاہ صاحب بہ حیثیت اُردو شاعر:

شاہ نیاز احمد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو سوز و گداز سے بھری ہوئی طبیعت و
 دلیت کی گئی تھی۔ عشق ان کے خیر میں تھا۔ جذبات عشق و محبت کبھی کبھی شعر کی صورت
 اختیار کر لیتے تھے۔ شاہ صاحب شعر بہت کم کہتے تھے۔ اسی وجہ سے ان کے اردو اور فارسی
 دونوں دیوان بہت مختصر ہیں۔ لیکن جو کچھ بھی ہے وہ اپنی جامعیت اور افادیت میں کم نہیں
 ان کی فکر رسائے تصوف کے نہایت باریک نکات کو انتہائی حسن اور دل کشی کے ساتھ پیش کیا
 ہے۔ ان کے کلام میں آ و رد نہیں۔ وہ ظہری و ابروت کو نہایت خوبی کے ساتھ بیان کرتے
 ہیں۔ سوز و گداز دردِ علومعانی کے علاوہ نفاسِ سلاست اور روانی ان کے کلام کے خاص
 جوہر ہیں۔ حضرت نیاز نے فکر رساپائی تھی۔ اور اس پر خود حضرت نیاز کو تازہ تھا۔ کہتے ہیں۔

رکتے ہیں نیاز یہ اہل دل ترے شعر سننے کا اشتیاق
 غزل ایک دوسری اور کہ تجھے حق نے فکر رسادیا!

ایک جگہ اپنی فصیح الہیانی کا ذکر اس طرح کرتے ہیں۔

بھلا ایک غزل اور بھی ایسی کہو
 تجھے میں فصیح الہیان دیکھتا ہوں

سلاست اور روانی حضرت نیاز کے کلام کے خاص جوہر ہیں۔ وہ نہایت بلند خیالات کو انتہائی سادگی و نفاست اور دل کشی کے ساتھ ادا کرتے ہیں اور اس سادگی میں اویس کوٹ کوٹ کر بھری ہوتی ہے۔ یہاں آمدنی آمدنی آدرو کا نام نہیں۔ چہ شعر ملاحظہ ہوں۔

روان آنکھوں سے ہے سیلاب گل گوں
الہی چشم ہے یا چشمہ خوں!

اک تو ہی نہیں میں بھی ہوں ان آنکھوں کا مارا
اے اہل نظر زکس بیمار سے کہدو

کردوں کیا بیاں میں ہم نشیں اثر اس کے لطیف نگاہ کا
کہ تھیقات کی قید سے مجھے ایک دم میں چھڑا دیا

فرش زمیں ہے خاک نشینوں کا بستر
بے خان و مان عشق کا نگہ ہے خشت و سنگ

مجھ سے مریض کو طیب ہاتھ تو اپنا مت لگا
اس کو خدا پہ چھوڑ دے پھر خدا جو ہو سو ہو

غم جدائی کو ہم جانیں یا خدا جانے
بلاکشوں پہ جو گزری تری بلا جانے

بعض چھوٹی بحر کی غزلیں اپنی روانی سادگی اور شگفتگی میں بے نظیر ہیں۔

ستارے نہیں یہ شب تار کے شرارے ہیں آؤ شر رہار کے
مبارک رہے تجھ کو داعیہ بہشت مہاں ہم تو طالب ہیں دیدار کے
جو دیکھے تجھے بلبل اے رہب گل نہ پھٹے کبھی گمد گھرار کے

صفا کی ترے سلک دعاں کی دیکھ ہوئے غرق دریا گھر بار کے
کہاں فصل گل ہے کہاں وہ بہار چلوں کے روویں گلے خار کے
غزل اور ایسی ہی کہو نیاز کہ مشتاق ہیں تیرے اشعار کے
حضرت نیاز کو زبان پر بڑی قدرت تھی۔ وہ نہایت ہی سنگلاخ زمین میں بہت
ہی بے تکلف شعر کہتے تھے اور کمال یہ ہے کہ ان اشعار میں بھی آورو کا شبہ نہیں ہوتا۔ ایک
غزل کا مطلع ہے۔

لشکرِ غم آچڑا اقلیمِ دل پر نوٹ نوٹ

یہاں غمائے الاماں تھی وہاں صداے لوٹ لوٹ

اس زمین میں تقریباً 28 شعر کہے ہیں۔ چند اشعار ملاحظہ ہوں۔

چشمِ بد سے دور رہو کیا ہی آب و تاب ہے

ہوں کی یہ آنکھیں بٹائی موتیوں سے کوٹ کوٹ

دیکھ میرا خونِ اشک اس نے کہا شب مجھ کو دیکھ

تیری آنکھوں میں مٹی میری حنا سب چھوٹ چھوٹ

شیفتہ نے گلشن بے خار میں ان کے یہ اشعار منتخب کئے ہیں۔

وہ جو نقشِ پا کی طرح رہی تھی نمود اپنے وجود کی مجھے چین خوابِ عدم میں تھانہ تھا
زلجب یار کا کچھ خیال مبرور قرار و کلیب طاقت و تاب و توانِ بھر کی جو مصیبتیں عرض کیں اس
کے درود۔

سوکش نے دامنِ ناز کی اسے بھی زمیں سے مٹا دیا یہ جگا کے شورِ ظہور نے مجھے کس

بلا میں پھنسا دیا اور تو سب جل بے رہ گئی اک جان تو ناز و ادا سے مسکرا کہنے لگی جو ہو

سو ہو۔

۱۔ گلشن بے خار میں ۲۲۳ (نول کشور۔ ۱۹۱۰ء)

وحدت وجود:

شاہ تیاڑ احمد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے دیوان کا اصل موضوع وحدت وجود ہے انھوں نے اشعار میں مدی میں اس نظریہ کی اشاعت میں نہایت سرگرمی سے حصہ لیا۔ ان کا سارا کلام اسی سے لبریز ہے۔ چند اشعار ملاحظہ ہوں۔

وحدت کے ہیں یہ جلوے نقش و نگار کثرت
گر سر معرفت کو پادے شعور تیرا
معمور ہو رہا ہے عالم میں نور تیرا
از ماہ تا بہ ماہ سب ہے شعور تیرا
عالم کہے جس کو جہاں یعنی جہان جسم و جان
شائیں ہیں سب اس ذات کی جس کو کہے سنسار ایک
بے امتیاز بنیں و کم دانے میں ہیں یہ سب ہم
خج و درخت و شاخ و گل انہو برگ و بار ایک
طوطی ہو جب دستاں سرا سو طرح سے دے نوا
ہر دم نئی لے لے صدا اور ہے وہاں مختار ایک
نیرنگیوں سے یار کی حیراں نہ ہو جو
ہر رنگ میں اسی کو نمودار دیکھا
جسے ذات بے رنگ و بے چوں کہیں ہیں
یہ ہر رنگ جلوہ کساں دیکھا ہوں

صورت گل میں گل کھلا کے ہوا! گل بلبل میں چھپا دیکھا
خج ہو کر کے اور پروانہ آپ میں آپ کو جلا دیکھا
کر کے دعا کہیں انا الحق کا! ہر سر دار وہ کھینچا دیکھا
کائنات ان کے نزدیک ایک مردواں ہے۔ مسلسل اور متواتر۔

اگر کوئی جانے جہاں غیر حق ہے سو میں اس کو دھوکا مگیاں دیکتا ہوں
یہ جو کچھ کہ پیدا ہے سب عین حق ہے کہ ایک بحر ہستی رواں دیکتا ہوں
ازل سے لے کر ابد تک وہی جو ہے سو ہے بہ رنگ بحر رواں جس میں ہے نہ توڑ نہ جوڑ
اسی مسئلے کو ریاضی سے بھی ثابت کرتے ہیں۔ جو رشتہ ایک (متبداء الاعداد)

اور دوسرے اعداد میں ہے وہی رشتہ خدا اور کائنات کے درمیان ہے۔

تعیّنات کے نقطوں سے ہے کثیر احد وہی ہے ایک یہ دس سو ہزار لاکھ کروڑ
ہیں دیدہ بنیا میں ہم سارے کم و بسیار ایک کثرت نمایاں اتنی ہو جتنا کرے تکرار ایک
وحدیت اَدیان:

شاہ نیاز احمد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ وحدت اَدیان کے قائل تھے۔ ان کی
حریت فکر و ضمیر کا یہ عالم ہے کہتے ہیں۔

یہ سب ادیان دمل ہیں شاخ ہائے یک درخت ایک جڑ سے ہیں یہ نکل ڈالیاں سب پھوٹ پھوٹ
گر بادۂ توحید نہیں اہل مشارب ہنسا د د ملت کی ہو تکرار فراموش
جو رب الحرم ہے صنم بھی وہی ہے حرم و دیر میں یکساں دیکتا ہوں
اے برہمن اور اے شیخ مانے یہ آپس کا جگڑا یہاں دیکتا ہوں
عشق حقیقی:

شاہ نیاز احمد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ مونی تھے، عشق الہی ان کے ضمیر میں تھا۔
وہ عشق کے بندے تھے، عشق کی دنیا میں رہتے تھے۔ عارف دوم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی طرح
ان کے قلب کی دھڑکنوں میں بیباک واز پوشیدہ تھی۔

شاہ باش اے عشق خوش سوائے ما
اے طیب جملہ علت ہائے ما
عشق کے اُن پراتنے احسان ہیں کہ کہتے ہیں۔
کہاں تک کہوں لطف و احسان عشق
کہ جوں جوں گہماں میں بڑھا جائے

یہاں تک دیا مجھ کو حسنِ عروج
 کہ بندے سے مولا بنایا مجھے
 عشق کی دنیا میں پہنچ کر وہ عقل و ہوش کو الوداع کہتے ہیں۔
 جو نہیں آمد آمد عشق کا مجھے دل نے مژدہ سادیا
 خرد و حواس و غلب نے وہیں کوں کوچ بجا دیا
 جب برور دل حضرت عشق آن پکارے
 گوشے ہوئی عقل اور ہوئے اوسان کنارے
 جب شاہِ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوئے تو۔
 جہی جا کے کتب عشق میں سبق مقامِ فنا لیا
 جو کچھ لکھا پڑھا تھا نیاز نے سودہ صاف دل سے بھلا دیا
 علوم ظاہری کو خیر باد کہہ کر وہ اس شان سے عشق کے میدان میں قدم رکھتے ہیں۔
 عشق کے میدان میں آ صورتِ انسان بنا
 عاشق مولا ہوا چاند کا چیسے چکور
 جذباتِ عشق ان کے سینے میں حلاطم ہوتے ہیں۔ بے اختیار پکار اٹھتے ہیں۔
 جوشِ زن ہے عشق کی سے اب خمِ دل میں نیاز
 گہر ابل کر وہ گرے گہر خم سے نکلے پھوٹ پھوٹ
 کیا جوش میں ہے اب مئے وحدت خمِ دل میں
 ابلے ہے پڑی روی و عطار سے کہہ دو
 آتشِ عشق ان کے سینے کو جلا دیتی ہے۔
 کہیں عاشق نیاز کی صورت
 سینہ بریاں و دل جلا دیکھا
 طوفانِ اشک امنڈتا ہے۔ بے اختیار نیاز کے ہاتھ آسمان کی طرف اٹھتے ہیں۔

یا الٰہی زورق گردوں سنبھال
بے طرح لٹا ہے یہ طوفانِ اشک
ایک لحد رکتا ہے۔ سوچتا ہے کہ حقیقتاً یہ اس کی یادری کی ہے۔
پھک پھک تھے ہم تو اے یارو ابھی
گر نہ ہوتا اس گھڑی احسانِ اشک

عشق نے شاہ صاحب کی شاعری میں ایک دردِ سوز اور گری پیدا کر دی ہے جو
کچھ وہ کہتے ہیں وہ محسوس بھی کرتے ہیں اس لیے اس کی آتش انگیزی بھی بے پناہ ہوتی
ہے۔ ہر لفظ جوان کی زبان سے نکلتا ہے گری اور تاثیر میں ڈوبا ہوا ہوتا ہے۔
تجربہ علمی اور تصانیف:

شاہ نیاز احمد صاحب پڑے جید عالم تھے۔ ان کی تصانیف ان کی علمیت کی شاہد
ہیں۔ حضرت عزیز میاں صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ خاکسار معنف کو ایک مکتوب میں تحریر
فرماتے ہیں۔ ”حضرت نیاز بے نیاز شاہ نیاز احمد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی بہت سی
کتابیں ہیں۔ جن میں سے چند کے نام حسب ذیل ہیں
عش الحسین شریف

رسالہ راز و نیاز

تحفہ نیاز یہ حضرت بے نیاز

رسالہ تسمیہ المراتب

مجموعہ قصائد عربیہ

شرح قصائد عربیہ

حاشیہ شرح چمنی

حضرت شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے اشعار سے بھی تجربہ علمی کا پتہ چلتا

۱۔ مکتوب حضرت عزیز میاں نام معنف

ہے فلسفہ و منطق و تیرہ کی اصطلاحات جبکہ ہر ایک شعر میں استعمال کرتے ہیں۔
خلفاء و مریدین:

حضرت شاہ نیاز احمد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے خلفاء کی تعداد کثیر تھی۔ ہندوستان اور ہندوستان سے باہر ان کے سلسلہ کی خانقاہیں قائم تھیں حضرت عزیز میاں صاحب نے خاکسار معصوم کی گزارش پر ان کے خلفاء کی مصحفیہ فہرست در سال فرمائی ہے۔

- (1) تاج الاولیاء شاہ نظام الدین صاحب
- (2) مولوی عبداللطیف صاحب سرحدی
- (3) مولوی نعمت اللہ خاں بخاری کامل
- (4) حافظ وزیر خوب کامل
- (5) مولوی محمد حسین مکہ معظمہ
- (6) میر محمد سراج صاحب بدخانی
- (7) مسکین شاہ صاحب لاہوری
- (8) ملا عزیز محمد بدخانی
- (9) مولوی یار محمد کاملی
- (10) محمد عثمان خاں وزیر خیل کامل
- (11) ملا جان محمد خاں اخون کامل
- (12) محمد دم عبدالشہید صاحب یار قندی
- (13) حاجی ہاشم صاحب کامل
- (14) محمد فخر عالم شاہ جہاں پوری
- (15) سید احمد علی شاہ آبادی

۱۔ ملاحظہ ہو مصحف کا مضمون "حضرت شاہ نیاز احمد بریلوی پبلیشٹ اردو شاعر" مطبوعہ رسالہ اردو اکتوبر ۱۹۳۵ء ص ۴۷

- (16) سید حسرت علی شاہ آبادی
- (17) میاں فخر الدین صاحب
- (18) خلیفہ وجیہ الدین
- (19) مرزا اسد اللہ بیگ بریلوی
- (20) حاجی شرف الدین رودلی
- (21) سید صاحب شاہ زاوہ کٹر دراجیر شریف
- (22) سید ضیاء الدین
- (23) محمد عبداللہ خاں صاحب شاہ جہاں پور
- (24) مولاداد خاں شاہ جہاں پور
- (25) مولوی محمود عالم پھر ایونی
- (26) بخش اللہ شاہ آبادی
- (27) حکیم رحیم اللہ پھر ایونی
- (28) مولوی عبدالرحمان جاورہ
- (29) غلام موٹی اکبر آبادی
- (30) محمد کفایت اللہ
- (31) مولوی عبید اللہ جی پکھیلی
- (32) مولوی عبدالرحمان
- (33) شاہ غس الحق لکھنؤ
- (34) شاہ نور الدین بریلوی
- (35) مولوی مستان خاں شاہ جہاں پور
- (36) خلیفہ عبدالرسول کابل
- (37) مخدوم جی بدخشان

سجادہ نشین:

حضرت شاہ نیاز احمد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے 6 جمادی الثانی 1250ھ کو بمقام بریلی وصال فرمایا۔ ان کے بعد ان کے خلف اکبر حضرت تاج الاولیاء شاہ نظام الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سجادہ نشین ہوئے۔ ان کے چھوٹے بھائی شاہ نصیر الدین بدایوں تشریف لے گئے تھے۔ اور وہیں لادلو وصال فرمایا۔ وہ مجرذنگی بسر کرتے تھے۔ شاہ نظام الدین بڑے پایہ کے بزرگ تھے۔ ہزاروں عقیدت مند ان کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے۔ ان کے مریدوں میں دو بزرگ خاص طور سے قابل ذکر ہیں (1) مولانا عبدالسلام صاحب نیاز دہلوی اور (2) مولوی عبدالرحمان صاحب مرحوم پھر ایوانی مولانا عبدالسلام صاحب نہایت جید عالم تھے۔ فلسفہ ریاضی اور انہیات پر خاص عبور ہے۔ وحدت وجود پر ان کی گفتگو بڑی دل چسپ اور عالمانہ ہوتی تھی۔ مولوی عبدالرحمن صاحب مرحوم بزرگوں کی دیرینہ روایات کے حامل تھے اور اپنے سلسلہ کے مشائخ سے خاص عقیدت رکھتے تھے۔

شاہ نظام الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے وصال کے بعد ان کے صاحبزادے شاہ محی الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سجادہ نشین ہوئے۔ آج کل شاہ صاحب کے نواسے حضرت عزیز میاں عزیز سجادہ پر جلوہ فرما ہیں۔ ان کے مریدین کی تعداد کثیر ہے۔ راز تجلّص کرتے ہیں۔ شعر میں دروس و راز حق سب کچھ ہوتا ہے۔ شاہ نیاز احمد صاحب کے کچھ اشعار کی تحصین کی ہے۔ جن میں راز و نیاز کی باتیں بڑے انداز سے کہی گئی ہیں۔ ان کے خلفاء میں ایک بزرگ مولوی سید انوار الرحمان صاحب بکل تھے جو بڑے زاہد عالم اور کلفت مزاج بزرگ تھے۔

مسکین شاہ صاحب:

حضرت شاہ نیاز احمد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے خلفاء میں ایک خاص مرتبہ کے مالک تھے۔ قصبہ کشنور لوہاں کشمیر میں آپ کی ولادت ہوئی۔ بزرگ عہدہ قضا پر مامور تھے۔ آپ بھی کچھ عرصہ قاضی رہے۔ پھر سب سرمایہ راہ خدا میں لٹا کر دنیا سے کنارہ کش

ہو گئے سب سے پہلے قادریہ سلسلہ میں حضرت گنگال شاہ سے بیعت کی۔ پھر نقشبندیہ سلسلہ میں حضرت شاہ غلام علی صاحب کے دست حق پرست پر بیعت ہو گئے۔ مسئلہ وحدت وجود پر کچھ اطمینان چاہتے تھے۔ بلا آخر شاہ نیاز احمد صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ان ہی کے ہو گئے۔ شاہ صاحب نے ان کو بے پورہ روانہ فرمایا۔ جہاں ہندو اور مسلمان سب ہی آپ سے عقیدت رکھنے لگے۔ 28 جمادی الاول 1275ھ کو وصال فرمایا خزانہ الاصفیاء میں تاریخ وفات لکھی ہے۔

شاہ مسکین چوں بحق شد واصل

رفت نرود خدا خدا آگاہ

گفت تاریخ رحلتش سرور

کہ امام بہشت مسکین شاہ!! ل 1275ھ

ان کے خلیفہ بیکر میں شاہ ولی محمد صاحب فتح پور میں محبوب علی شاہ صاحب کرناں میں فیض اللہ شاہ صاحب الدہ آباد میں مولانا سکندر علی صاحب لکھنؤ میں مولوی گل محمد بے پور میں مولانا صادق علی شاہ صاحب تھے۔ آج کل ان کے سجادہ نشین مولانا فضل حق شاہ صاحب ہیں۔

باب ششم

حضرت خواجہ محمد عاقل رحمہ اللہ تعالیٰ علیہ

حضرت خواجہ محمد عاقل رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ حضرت خواجہ نور محمد مہاروی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ممتاز ترین خلفاء میں تھے۔ پنجاب میں نظامیہ سلسلہ کی اشاعت میں انہوں نے نمایاں حصہ لیا تھا۔ چانچان، کوٹ ٹھن احمد پور وغیرہ مقامات کی خانقاہیں ان ہی کی کوششوں سے وجود میں آئیں۔ حاجی نجم الدین صاحب لکھا ہے۔

”ہزار ہا مخلوق از دروازہ ایشان فیض یاب شدند و صد ہا صاحب خانقاہ از ایشان ملبوس شدند۔“^۱

ہزار ہا مخلوق نے ان کے دروازے سے فیض پایا اور ہزاروں صاحب خانقاہ ان سے ملبوس ہوئے۔

ان کے علمی تبحر پابندی شرع، بزرگانہ شفقت، اخلاقی و مروت کا دور دورہ شہرہ تھا۔ لوگ بڑی عقیدت سے ان کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے۔ یہ ان ہی کی کوششوں کا نتیجہ تھا کہ پنجاب کے نہایت ہی دور افتادہ اور غیر معروف علاقوں میں مذہبی اور روحانی تعلیم کا چرچہ ہو گیا اور ان کے خرمن کمال کے خوشہ چین دور دورہ پھیل گئے۔

خاندان و نسب:

خواجہ محمد عاقل رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ایک معزز قاری خاندان کے فرد تھے۔ ان کے اجداد شاہان مغلیہ و امراء وقت کی نظروں میں خاص عزت رکھتے تھے۔ ان کے ایک بزرگ

۱۔ مناقب الحقین۔ ص ۱۳۳

حضرت محبوب اللہ احمد مخدوم نور محمد تھے۔ ارادت خاں وزیر شاہ جہاں ان کا مرید تھا۔ شاہ جہاں نے ان کو پانچ ہزار بیکہ اراضی اخراجات کے واسطے دی تھی اور اس مضمون کا ایک فرمان عطا کیا تھا۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِاتِّعَافٍ وَالْإِحْسَانِ هـ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ
وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ هـ

موردیست و پنجم شہر ربیع الاول 7 جلوس مطابق 1044ھ

بدیں مضمون کہ

دریں زمان فرمان سعادت نشان فرخندہ عنوان بنفرض ایکنہ موازی پنج ہزار
بیکہ زمین قابل زراعت از پرگنہ منگلوت سرکار صوبہ دارالامان ملتان در وجہ
مدومعاش بنام خادمان کرامت نشان پیر و مرشد طریقت ہاوی راہ حقیقت
راہبر راہ شریعت و معرفت، غوامس بحر عرفان زبدۂ خدا پرستان حضرت قبلہ
میاں صاحب مخدوم نور محمد کور پیر دوام اللہ علیہ السلام و شرف مدد فرزند ان از ابتدائے
فصل خریف بازگشت ادبی بہشت 999 فصلی مقرر است امر رفیع القدر
شرف مدد دریافت کہ زمین مذکورہ بہ میاں صاحب مغرالیہ عنایت فرمودیم
کہ حاصلات آنہا فصل بہ فصل سال بسال صرف مایحتاج خود نموده
دعائے خیر دولت ابد پیوند اشتغال می فرمودہ باشند باید کہ حکام عمال و
جاگیرداران و کردواریاں حال و استقبال و اہل پرگنہ اراضی مذکور و محل ہیودہ
حسب احکم اشرف الاعلیٰ ایں امر جلیل القدر را مستردانستہ در زمین مذکور از
مالیہ سرکار یک صد و چہل چاہ چک بستہ دیک مسجد مبارک و سرائے رنگین
پختہ درس خواندن طالب علمان ساختہ بتصرف نیاں صاحب معزالیہ و ہندو

یو جہات و سائر حیات اخراجات مثل مقلید و پیش کش و جرمانہ و خالصانہ و
مخصوصانہ و دروغ گانہ و مہرات و وہ نیکی و مقدی و صدودی و قانون گوئی و ضبط
ہر سال و نگرار زراعت و کل تکالیف دیوانی و مطالبات سلطانی مراحت نہ
ساتند و در ہر سال و ہر فصل سند مجد تطلبند۔ واجب الارشاد عمل نموده مختلف
نوازند۔“ تحریر بتاریخ

مناقب فریدی میں عالمگیری اور شاہان مابعد کے فرائض بھی درج ہیں جن سے
معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے اس جاگیر کو برقرار رکھا اور شاہ نور محمد کو ریجہ سے اپنی عقیدت کا
اظہار کیا

نور محمد کو ریجہ کے تین فرزند تھے۔ (1) سلطان مخدوم (2) مخدوم محمد یعقوب
(3) حاجی محمد اسحاق اول الذکر نے لا ولد وصال فرمایا، موخر الذکر کی اولاد بہرون ضلع ڈیرہ
غازی خان میں آباد ہو گئی۔ محمد یعقوب کے دو بیٹے ہوئے۔

(1) مخدوم غلام حیدر۔ ان کا مزار دریائے سندھ کے کنارے راولی میں ہے۔
(2) مخدوم محمد شریف۔ ان کے دو بیٹے تھے۔ ایک قاضی نور محمد دوسرے قاضی محمد عاقلؒ
محمد شریف صاحب یار ادالی میں مقیم ہو گئے تھے اور وہاں ان کے کثیر تعداد میں
مرید ہو گئے تھے۔ وہ بڑے مرتاض بزرگ تھے۔ زہد و ورع، قناعت و توکل میں یگانہ روزگار
تھے۔ حاجی نجم الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے لکھا ہے کہ وہ ”عالم باعمل“ اور
”صاحب برکت“ تھے۔^۱ خواجہ گل محمد احمد پوری نے لکھا ہے کہ وہ زہد و ورع میں لاثانی
تھے۔^۲

کوٹ مٹھن:

”مناقب فریدی“ میں کوٹ مٹھن کے آباد ہونے کے متعلق لکھا ہے کہ جب

۱۔ مناقب فریدی۔ ص ۳۸ ج مناقب الجمین۔ ص ۱۱۹

۲۔ مکتبہ بیرونیہ۔ ص ۱۳۸

مخدوم محمد شریف صاحب یار لوالی میں آکر آباد ہوئے تو مٹمن خان بلوچ رئیس یار ابدالہا آپ کا مرید و معتقد ہو گیا۔ ایک دن آپ کا گذر اس جگہ سے ہوا جہاں اب کوٹ مٹمن آباد ہے۔ دریا کے کنارہ پر یہ نہ فضا مقام دیکھ کر آپ نے خان موصوف سے کہا کہ اس جگہ ایک شہر آباد کیا جائے اور وہ اللہ والوں کا مسکن ہو۔ خان نے اس جگہ شہر بسانا قبول کر لیا۔ اور مخدوم سے گزارش کی کہ وہ خود اس مقام کو اپنا مستقر بنائیں۔ اس طرح کوٹ مٹمن وجود میں آیا۔ اور حضرت مخدوم شریف کی موجودگی کی وجہ سے دور دور سے علماء و مشائخ وہاں آ کر جمع ہو گئے۔

کور یحیٰ لقب:

شاہ محمد عاقل صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا خاندانی لقب کور یحیٰ تھا۔ تمام شاہی فرامین میں ان کے بزرگوں کے نام کے ساتھ کور یحیٰ لقب ملتا ہے۔ حاجی نجم الدین صاحب نے اس کی وجہ تسمیہ یہ بتائی ہے کہ خواجہ صاحب کے خاندان کے ایک بزرگ ایک دھماکے میں نماز پڑھنے کے لیے گئے اور پوچھا کہ کیا کسی نے اذان کہہ دی ہے؟ لوگوں نے ٹکڑی میں جواب دیا تو آپ نے ٹکڑی کے ایک برتن کو جو قریب ہی رکھا تھا اٹھایا اور کہا کہ اسے کوڑہ تو اذان کہہ۔ اس وقت سے ان کو "کور یحیٰ" کہنے لگے۔ کوڑہ کو سندھی زبان میں کورا کہتے ہیں اور کہنے کے لیے جو استعمال ہوتا ہے۔ چنانچہ یہ لفظ کورا جو ہو گیا۔ جس کے معنی "کوڑہ کھ" رفتہ رفتہ کورا جو سے کور یحیٰ ہو گیا۔

تعلیم:

خواجہ محمد عاقل رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے بہت تھوڑی عمر میں کلام پاک حفظ کر لیا تھا۔ ان کے والد ماجد مخدوم محمد شریف صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جو "یکنائے زمانہ" اور "محدث دوراں" تھے خود ان کو تعلیم دیتے تھے۔ فاضل باپ نے اپنے ہونہار بیٹے

۱۔ مناقب فریدی۔ ص ۱۲۹ ج مناقب اچھوین۔ ص ۱۱۹۔ ۱۱۸

۲۔ مناقب فریدی۔ ص ۵۰ ج عکسہ اولیاء ص ۱۳۹

علم و ادب کا وہ ذوق و شوق پیدا کر دیا جو آخر عمر تک ان کا طرہ امتیاز رہا۔ اور جس سے ہزاروں شاغفین علم و ادب نے فائدہ اٹھایا۔

خواجه صاحب نے اپنے والد کے علاوہ حضرت شاہ فر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور خواجه مہاروی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے بھی تحصیل علوم کی تھی۔ حضرت شاہ فر صاحب نے ان کو شرح عبدالحق اور سوا السبیل کا درس دیا تھا۔^۱ خواجه مہاروی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے انھوں نے حدیث کی سند لی تھی۔^۲

خواجه صاحب کا حافظہ نہایت عمدہ تھا۔ جزوی مسائل تک صحت اور حوالوں کے ساتھ ان کو یاد رہتے تھے۔ ان کے تجربہ علمی کے متعلق خواجه گل محمد احمد پوری نے لکھا ہے۔
 ”در عصر خود شرفا بامثال آن حضرت در علم ظاہری ہم کسے نبود۔“^۳
 شرق و غرب میں ان کی مثل اس زمانہ میں علم ظاہری میں کوئی نہ تھا۔
 پھر آگے چل کر فرماتے ہیں۔

”خلق علم از اصول و فروغ بآں مشابہ ہو کہ بدرجہ اجتہاد رسیدہ ہو۔“^۴

اجزائے مدراس و سلسلہ درس و تدریس:

خواجه محمد عاقل صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو ابتدائی سے درس و تدریس کا بڑا شوق تھا انھوں نے کوٹ مٹمن میں نہایت اعلیٰ پائے پر ایک مدرسہ قائم کیا۔ بڑے بڑے عالم دس مدرسہ میں ملازم تھے۔ درس و تدریس کا کام بہت باقاعدہ ہوتا تھا۔ خود خواجه محمد عاقل رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سو سے زیادہ طلباء کو درس دیتے تھے۔ مدرسہ کے ساتھ ہی ایک بڑا انگر خانہ تھا۔

۱۔ مناقب الکبیرین۔ ص ۱۳۱ ج ۲ غملہ سیر الاولیاء۔ ص ۱۸۔ ۱۷۹ سلسلہ حدیث اس طرح درج ہے۔ شیخ محمد عاقل شیخ نور محمد۔ شیخ فخر الدین دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شیخ نظام الدین الغوری قم ہوئی۔ آبادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ۔ شیخ حافظ محمد اسعد الانصاری اکمل قم ہوئی۔ آبادی۔ شیخ محمد ظاہر بن شیخ محمد امامیہ کردی۔ شہر اوزی شیخ محمد ابراہیم کردی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ۔

ج ۲ غملہ سیر الاولیاء۔ ص ۱۳۹۔ ج ۲ ایضاً

جب آپ کوٹ مٹھن سے شدائی تشریف لے گئے تو وہاں بھی مدراس قائم کئے اور طلباء اور اساتذہ کے لیے لنگر کی سہولتیں بہم پہنچائیں۔ !

خواجہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مدراس میں جن کتابوں کا درس ہوتا تھا وہ یہ ہیں
مشکوٰۃ شریف۔ احیاء العلوم۔ صحیح بخاری۔ لوائح و شرح قصیدہ
سوالسبیل۔ تمینم۔ فصوص الحکم

شرح وقایہ معہ خواشی۔ ہدایہ۔ شرح مواقف۔ شرح ہدایہ الحکمت
میر ہاشم۔ شرح عقاید۔ خیالی۔ مطول وغیرہ۔ ع

خواجہ مہاروی کی خدمت میں حاضری:

تحصیل علم کے بعد خواجہ محمد عاقل رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور ان کے بڑے بھائی
میاں نور محمد رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو اصلاح باطن اور تزکیہ نفس کے لیے مرشد کامل کی تلاش اور
جستجو پیدا ہوئی۔ اگرچہ خود ان کے والد ماجد بڑے صاحب کمال بزرگ تھے لیکن بقول خواجہ
گل محمد رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ۔

”داعیہ آغشاب شہباز بلند پرواز بود۔“ ع

اسی اثنا میں حضرت خواجہ نور محمد مہاروی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی شہرت سنی۔ اتفاقاً ان کے بڑے
بھائی کی موضع یاران والی میں خواجہ مہاروی سے ملاقات بھی ہو گئی پہلی ہی نظر میں یہ عالم ہوا کہ
”..... بیت..... آں بادشاہ گدا

لباس در گرفت“ ع

اور بے اختیار زبان پر یہ اشعار آ گئے۔

بشپائے یہ کے ہد امید

کہ روزے گرد و ایں روز سفید

ع ایضا

ع حکملہ سیر الاولیاء۔ ص ۱۴۰۔

ع حکملہ سیر الاولیاء۔ ص ۱۴۵

ع حکملہ سیر الاولیاء۔ ص ۱۴۵

شم راج فیروزی برآید
 غم و رنج شا نروزی سر آید
 کہ بودم گر ہے در ظلمت شب
 رسیدہ جان ز گمراہیم بر لب
 برآمد از افق رخشندہ ماہ ہے
 بکوئے دوستم بمنو ہے لے

اسی رات کو ایک قاصد خواجہ محمد عاقل کو بلانے کے لیے کوٹ ٹھن بھیجا گیا۔ خواجہ صاحب
 فوراً کرے ملہ لور لوج میں خواجہ نور محمد رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت میں حاضری کر لی۔
 دہلی کا سفر اور شاہ فخر صاحب کی خدمت میں حاضری:

خواجہ محمد عاقل رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو کئی مرتبہ حضرت شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ
 تعالیٰ علیہ کی خدمت میں حاضری کی سعادت نصیب ہوئی تھی۔ پہلی بار جب وہ خواجہ مہاروی
 کی ہمراہی میں مہار سے دہلی تشریف لائے تھے تو سارا سفر پیادہ پیا کیا تھا۔ جب مرشد نے
 اس کا سبب دریافت کیا تو عرض کیا ”میں نے خدا سے عہد کیا تھا کہ حضرت شاہ فخر صاحب
 رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی زیارت کو پیادہ جاؤں گا۔“ دوسری مرتبہ وہ دہلی اس طرح آئے
 کہ اپنے وطن سے مہار خواجہ مہاروی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت میں گئے تھے وہاں معلوم
 ہوا کہ خواجہ صاحب دہلی تشریف لے گئے ہیں۔ یہ سن کر آپ نے فوراً دہلی کا رخ کیا۔ دہلی
 پہنچے تو شاہ فخر صاحب کی خدمت میں پیش کرنے کے لیے کچھ پاس نہ تھا۔ صرف ایک لونا تھا

لے لےنا۔ ص ۱۳۶۔

ج مناقب فریدی میں ان کے تین مرتبہ دہلی تشریف لانے کا ذکر ہے عملہ میں لکھا ہے کہ وہ مرتبہ دہلی گئے
 (ص ۱۳۶) مناقب اکھو میں نے فیصل نہیں کیا ہے بلکہ لکھا ہے دوسرے مرتبہ دہلی آئے۔ ص ۶۰
 ج عملہ ص ۱۴۷ مناقب اکھو میں لکھا ہے کہ خواجہ مہاروی نے ۴ اشرفیاں پیش کرنے کے لیے دی
 تھیں۔ (ص ۱۳۳)

اس کو فروخت کیا اور شاہ فخر صاحب کے لیے مٹھائی خریدی۔ خوبہ مہاروی کو اس کا علم ہوا تو وہ اشرفیاں دیں کہ یہ حضرت شاہ صاحب کی خدمت میں پیش کر دو۔ ۱

مناقب فریدی میں لکھا ہے کہ دوسری بار جب وہ شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت میں پابرت میں حاضر ہوئے تھے تو علاوہ فیضان باطنی کے کچھ مسائل تصوف بھی سمجھتے تھے۔ مناقب لکھو بین کا بیان ہے کہ انھوں نے شاہ فخر صاحب سے شرح عبدالحق اور سواء السبیل پڑھی تھی۔ ۲ آخری بار جب وہ مولانا فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے رخصت ہوئے تو انھوں نے چار کتابیں عنایت فرمائی تھیں۔

(۱) مکتوبات شیخ عبدالقدوس گنگوہی

اس پر مولانا کے ہاتھ کا حاشیہ لکھا ہوا تھا۔ مناقب لکھو بین کے مصنف نے اس نسخہ کی زیارت کی تھی۔

(۲) کتاب مطول

(۳) سواء السبیل

(۴) ایک مجموعہ جس میں لواغ حای شرح رباعیات حای وغیرہ تھی ۳

مجاہدات:

قاضی محمد عاقل صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے نہایت سخت مجاہدات کئے تھے۔ خوبہ حافظہ محمد جمال رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کہا کرتے تھے کہ قاضی صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے جتنے مجاہدے کئے ہیں مشکل سے کوئی دوسرا فہم کر سکتا ہے۔ ۵ ان کو ذکر جبر میں بڑی دلچسپی تھی۔ آخر زمانہ میں بھی جب ان کا بدن پیرانہ سالی کے باعث کمزور اور نحیف ہو گیا تھا وہ

۱۔ غلاموں ۱۳۷۰ حاقب لکھو بین میں لکھا ہے کہ خوبہ مہاروی نے ۴ اشرفیاں پیش کرنے کے لیے دی تھیں۔ (ص ۱۳۶)

۲۔ مناقب فریدی۔ ص ۵۸ ۳۔ مناقب لکھو بین۔ ص ۱۴۱

۴۔ مناقب فریدی۔ ص ۵۸ ۵۔ غلامیہ الاولیاء۔ ص ۱۳۷

نہایت پابندی سے ذکرِ حجر کرتے تھے۔ ان کے ذکر کی آواز میلوں تک جاتی تھی۔ لے نواب
قادیانی خاں نے اساء الاراد میں لکھا ہے کہ قاضی صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ذکر
کی آواز ہمارے شہر فرید تک جو تین چار میل کے فاصلہ پر ہے (جاتی تھی)۔

قاضی صاحب "جس دم" کی بھی مشق فرمایا کرتے تھے۔ خوب گل محمد نے لکھا ہے
کہ انھوں نے مجاہدہ جس دم کو کمال تک پہنچا دیا تھا۔ ان کا ارشاد تھا۔

"فصل جس مثل مار بر گنج است۔ ہر کما از غدا و تر سد بخ می رسد"۔

فصل جس دم خزانے پر سانپ کی مانند ہے جو اس کے نقصان سے نہیں ڈرتا وہ خزانہ
کھینچ جاتا ہے۔

عبادت میں مشغولیت کا یہ عالم تھا کہ بعض اوقات ان لوگوں سے جو بلاناغہ حاضر
خدمت ہوتے تھے یہ دریافت فرمائیے تھے کہ اتنے دنوں کہاں رہے۔ جب کوئی جواب میں
عرض کرتا کہ یہ مدت روزانہ حاضر ہوتا ہے تو فرماتے۔ "من ندیدہ ام"۔

قید و بند کے مصائب:

قاضی محمد عاقل صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے بڑے بھائی قاضی نور محمد صاحب
رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ذریہ قازی خاں میں ٹھیکے لیتے تھے۔ ایک مرتبہ ٹھیکہ کی رقم ادا نہ ہوئی تو
انھوں نے شاہ محمد عاقل صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو جو ضامن تھے قید کر لیا۔ ۹ مہینے تک
شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے قید کے مصائب برداشت کئے۔ اس زمانہ میں انہوں
نے اپنا سارا وقت عبادت و ریاضت میں صرف کیا۔ رہائی کے بعد فرمایا کرتے تھے۔

"اگر آں نہ ماہ مراد ست نمی آمد!

شاہد از قیوہ فصل بے نصیب می ۹ رخصت"

۱۔ محمد تقی صاحب کچھوٹین۔ ص ۱۱۹ ج ۱ محمد سیر الاولیاء۔ ص ۱۳۸

۲۔ محمد سیر الاولیاء۔ ص ۱۳۵ ج ۲ محمد سیر الاولیاء۔ ص ۱۳۹

۳۔ محمد سیر الاولیاء۔ ص ۱۳۹

قید کے زمانہ میں پیر و مرشد کی جانب سے حضرت مار ووالہ صاحب نے متعدد بار رہائی کے لئے اعمال ان کے پاس بھیجے۔ لیکن انہوں نے کوئی عمل نہیں پڑھا بعد کو جب لوگوں نے عمل نہ پڑھنے کی وجہ پوچھی تو فرمایا۔

”برائے اخلاص نفس خود عمل کروں حیا دامن گیری شد“^۱

مقبولیت:

خلافت ملنے کے بعد کچھ عرصہ تک خواجہ محمد عاقل رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے شیوع سلسلہ کی طرف توجہ نہیں کی۔ شیخ مہاروی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو علم ہوا تو نہایت سختی کے ساتھ لکھا کہ ”تم فیض کو عام کیوں نہیں کرتے اور خلق اللہ کو داخل سلسلہ کیوں نہیں کرتے میں اس کی اطلاع شاہ فرما صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو کروں گا“ یہ سن کر خواجہ صاحب لرز گئے اور نہایت ادب سے عرض کیا۔

”کدام کس پیش من آمد و است کہ

آن روز دوم اگر مرض مبارک باشد

خود بہ خود بگویم“^۲

اپنے مرید کا یہ انکار اور مجرور کچھ کر خواجہ مہاروی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو جوش آگیا۔ فرمانے لگے۔

”اے میاں صاحب ! روزے باشد

کہ ملائک آسمان بنام شما منادی دهند

و ملائک از شرق و غرب بر آستان

شما جب سایند سبحان اللہ ! شامی

فرمانید کے پیش من کے نمی آید“^۳

تھوڑے ہی دنوں بعد پیر کی چشیم گئی صحیح ہوئی اور ہزاروں عقیدت مند ان کی

خدمت میں حاضر ہونے لگے۔

۱۔ مکتبہ سیر الاولیاء۔ ص ۱۴۵ ۲۔ مکتبہ سیر الاولیاء۔ ص ۱۵۰

فتوح اور لنگر:

قاضی صاحب کا لنگر ابتدائی زمانہ سے ہی جاری تھا۔ طلباء اور فقراء کو اس لنگر سے کھانا ملتا تھا۔ لیکن ایک زمانہ شاہ صاحب پر ایسا بھی گذرا تھا کہ مسلسل فاقہ رہتا تھا اور لنگر کے سب متعلقین فقراء اور طلباء کو یہ مصائب برداشت کرنے پڑتے تھے۔

خواجه گل محمد احمد پوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اس تنگی اور عسرت کے زمانہ میں قاضی صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خانقاہ میں رہتے تھے۔ ان کا بیان ہے کہ جب فتوح نہ آتی تھی تو کچھ نہ پکاتا تھا۔ جب کچھ آ جاتا تو پک جاتا۔ لیکن خواجه صاحب کا یہ عالم تھا کہ جب تک تمام متعلقین روزیش اور طالب علم کھانا نہ کھا لیتے

”دست بہ طعام نمی بردند“۔

خواجه گل محمد نے لکھا ہے کہ ان کے متعلقین وغیرہ کی تعداد پانچ سو تھی۔^۱ اور یہ تعداد اس وقت تھی جب فقر و فاقہ کے مصائب بھی برداشت کرنے پڑتے تھے۔ جب باب فتوح مکمل گیا تو لنگر سے کھانے والوں کی تعداد اس قدر بڑھ گئی کہ اعزازہ لگانا مشکل ہو گیا۔ لکھا ہے۔

”وَرَأَى آنَ وَقْتٍ نَدْوَانِ رِثَائِهِ دُونَ طَعَامِ رِثَائِهِ“^۲ یکے در بارہا شامی بود۔

اس وقت نہ آنے والوں کا شمار تھا نہ کھانے کا اعزازہ ایک شامی دربار تھا (جو چلا رہتا تھا)

اتباع سنت:

خواجه گل محمد عاقل رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اتباع سنت کا خاص لحاظ رکھتے تھے۔ ہمیشہ یہ کوشش رہتی تھی کہ احکام شریعت و سنت نبوی پر پورا پورا عمل کیا جائے۔ وصال سے کچھ پہلے حضور سرور کائنات کو خواب میں دیکھا کہ فرماتے ہیں۔

”تو مارا بسیار خوش کردی کہ ہمگیں سنبھائے مارا ز بندہ کردی“^۳

خواجه جلال پوری فرمایا کرتے تھے کہ ان کو درجہ قاضی الرسول حاصل تھا۔^۴

۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ح۔ ۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔

۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔

توزیع اوقات:

خواجہ محمد عاقل اپنے اوقات کے بہت پابند تھے۔ مغرب کی نماز باجماعت ادا کرنے کے بعد وہ شغل و ذکر میں مصروف ہو جاتے تھے۔ پھر کھانا کھا کر عشاء کی نماز باجماعت پڑھتے تھے۔ اس کے بعد مہینوں کی تعلیم و تربیت میں مشغول ہو جاتے تھے۔ آدھی رات تک یہ سلسلہ جاری رہتا تھا۔ تہجد کی نماز پڑھ کر ذکر جبر کرتے تھے۔ قرآن پاک کی تلاوت فرماتے تھے۔ طلباء کو درس شام کے وقت دیتے تھے۔ ڈیڑھ پہر دن باقی ہوتا تھا کہ ان کا حلقہ درس شروع ہو جاتا تھا۔^۱

لباس و خوراک:

خواجہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ عمدہ اور لطیف لباس زیب تن فرماتے تھے۔ شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ہدایت کی تھی کہ لطیف لباس اور لطیف غذا استعمال کرنا۔ یہ نصیحت سن کر ان کو بہت تعجب ہوا تھا لیکن پھر جب انھوں نے رسالہ خواجہ عبید اللہ احرار رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ میں لکھا دیکھا کہ

”سا لک را باید کہ غذا لباس لطیف استعمال کند کہ انوار لطیف واروی شود۔“^۲

تو شاہ فخر صاحب کی نصیحت کی حکمت ان کے ذہن نشین ہو گئی۔

خواجہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا قمیض سینے پر سے چاک رہتا تھا۔ کلاہ قادری سر پر ہوتی تھی۔ جب باہر تشریف لے جاتے تو سر مبارک پر دستار یا سلاری (لنگی) باندھ لیتے تھے۔ نکلے میں ان کے لباس کے متعلق لکھا ہے۔

”پا جامہ از تو سیلہ سیاہ و یا تہ بند سیاہ مسعل می شد و بر دوش لنگی یا الاچہ یا دو پنہ یا

۱ مناقب فریدی۔ ص ۵۵۔ ۵۴

۲ حکملہ سیر الاولیاء۔ ص ۱۳۲

۳ حکملہ سیر الاولیاء۔ ص ۱۳۲

مناقب فریدی۔ ص ۵۵

سلامی بہر کیف می رسد مستعمل می شد۔^۱

رہنمین کپڑا کبھی استعمال نہ کرتے تھے۔

خواجہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بہت قلیل الطعام تھے۔ رات دن میں 50 درم سے زیادہ خوراک نہ ہوتی تھی۔ نکلہ میں بھی لکھا ہے۔

”دراکل و شرب آں حضرت از شست و ہشت درم ارد ہفت نان تنگ و نرم تیار کردہ

می شد بایں طریق کہ برتا بہ نیم پختہ نمودہ بعد ازاں برانگر با تمام پختہ میں شد بایں

صورت نان تمام نرم می شود ازاں نانہاد و نیم نان گہے سر بشور بہ چوزہ

یا دال موگ یا شلغم تناول می فرمودند ہم چنیں وقت شب می کردند۔^۲

اخلاق:

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا اخلاق نہایت اعلیٰ تھا۔ امیر و غریب بوڑھے اور جوان سب ہی ان کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے اور وہ سب سے یکساں شفقت اور انکساری سے ملتے تھے۔ جوان سے ملتا یہ تھا تھا کہ جس قدر التفات و اکرام مجھ پر ہے کسی پر نہیں۔ اکثر اوقات ایسا دیکھا گیا کہ بعض دگوں نے بازو پکڑ پکڑ کر آپ کو اپنی طرف رجوع کیا۔ لیکن آپ نے نہایت خندہ پیشانی اور محبت سے ان کو جواب دیا۔ لوگ زور زور سے گفتگو کرتے لیکن آپ نہایت آہستگی اور خندہ روئی سے ان کو مطمئن کرتے۔ بعض مرتبہ خود ہنس کر فرمایا کرتے تھے کہ لوگ میرے بازو پکڑ کر اور زور زور سے چیخ کر مخاطب کرتے ہیں گویا میں بہرا ہوں۔^۳

اصلاح مریدین:

شاہ محمد عاقل رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنے مریدوں کی اصلاح و تربیت کی طرف خاص توجہ فرماتے تھے۔ وہ ان میں صحیح مذہبی جذبات خدا پر محروس اور اسی سے ہر مشکل میں مدد

۱۔ نکلہ تیر الاولیاء۔ ص ۱۳۳ مناقب فریدی۔ ۵۵

۲۔ نکلہ ص ۱۳۳ ح نکلہ تیر الاولیاء۔ ص ۱۳۳

مانگنے کا صحیح جذبہ پیدا کرنا چاہتے تھے۔ ایک مرتبہ چچک کے عمل کے متعلق ذکر ہو رہا تھا۔ فرمانے لگے۔

”نسبت اثر بخود کردن عین شرک است موثر حقیقی حق تعالیٰ است“^۱

شاہان مغلیہ کی عقیدت:

اکبر شاہ ثانی نے شاہزادہ جہاں خسرو اور کاؤس شکوہ کو قاضی محمد عاقل صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا مرید کرایا تھا۔^۲ بہادر شاہ ظفر کو ان سے بہت عقیدت تھی۔ ایک شعر میں کہتا ہے۔

دل فدا کرتے ہیں نام فخر دیں پر اے ظفر
ہم ہیں عاقل رہا عاقل سے دلی رکھتے ہیں ہم

وصال:

قاضی صاحب تقریباً چار مہینے تک علیل رہے۔ ایک دن فرمانے لگے۔

”امر دوز در تمام ہرج سفر کشیدم خوب شد کہ بہ منزل رسیدیم“^۳

حاضرین حیران ہو گئے کہ یہ کیا معاملہ ہے۔ خوبہ گل محمد احمد پوری۔ یہ الفاظ سن کر رونے لگے۔ اسی دن شاہ صاحب نے وصال فرمایا۔ شدائی سے کوٹ ٹخن لاکر پر و خاک کیا گیا۔ 8 رجب 1229ھ کو یہ واقعہ پیش آیا۔ تاریخ وصال ہے۔

دل ز داغ درد پُر سوز و لب
جاں بلب شد چوں سخن گوید بلب
رفت از دایر فنا سوئے بقا
رہبر دین ہدی عالی نسب

۱۔ ح ساقب فریدی۔ ص ۳۶

۲۔ ح ۱۹۵

۳۔ ح حمله سیر الاولیاء۔ ص ۱۵۱

منظر نور محمد فخر دین
 شہ محمد عاقل محبوب رب
 ہادی خلق خدا رقت از جہاں!
 حسرتا دردا درینا صد عجب
 آہ دایلا و صد افسوس و درد
 کز جہاں نور جہاں شد تجب
 غم تھی گشت و نماند صاف دردا
 درد باقی بہرست و مضرب
 چونکہ تاریخ دہ سال و سال
 از دل پر درد خود کردم طلب
 سرز جیب پیخودی برکرد و گفت
 روز ہشتم بود از ماہ رجب ۱۲۲۹ھ

سجادہ نشین:

قاضی محمد عاقل صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے بعد ان کے صاحبزادے میاں احمد علی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سجادہ نشین پر جلوہ افروز ہوئے۔ وہ بڑے پایہ کے عالم تھے طبیعت سادہ پائی تھی۔ فطرتاً خلق تھے۔ 9 شعبان 1231ھ کو دصال فرمایا۔ کوٹ مٹمن میں سپرد خاک کئے گئے۔ میاں احمد علی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے دولا کے تھے۔

(1) میاں خدا بخش

(2) خواجہ تاج محمود

میاں احمد علی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے بعد میاں خدا بخش مسند نشین ہوئے۔ کچھ دنوں کوٹ مٹمن میں رہے پھر چاچا ان کو اپنا مستقر بنالیا۔ معتمد عہدہ نے ان کی نسبت لکھا ہے۔

۱۔ عہدہ بیرالادلیا۔ ص ۱۵۵

”انوار اسرار از ناصیہ مبارک او ہوا است
 کہ مثل ایں وجود شریف کم کسے دیدہ باشد
 در علم و حلم و جاہ و سخاوریں زمانہ عدل او کسے
 نیست و قدم بر قدم جد خود حضرت سلطان
 الاولیائی رود۔ و ترک یک مستحب ازال ذات
 فائز البرکات نلکہ باشد“ ۱

مرزا محمد شاہ کے دو شعر ان کے متعلق بہت مشہور ہیں۔

فتر گر خواہی برودر چاچان ہست حکم فیض حق سرکار ما
 بن گیا کال جو پہنچا چاچان میرے مرشد کا عجب دوبار ہے
 میاں خدا بخش مرجع خلافت بزرگ تھے۔ لوگ بہت دور دور سے ان کی خدمت
 میں حاضر ہوتے تھے۔ لنگر سے نفیس کھانے لوگوں کو ملتے تھے۔ خود ان کی گز اوقات سوکھی
 روٹی پر تھی۔ ۲ بیماروں کی دیکھ بھال کے لیے ایک طبیب ملازم تھا۔ دواخانہ کا پورا اہتمام
 تھا خود مرلیضوں کی دیکھ بھال اور عیادت فرمایا کرتے تھے۔

لکھا ہے کہ ان کے یہاں آنے والوں کی اس قدر کثرت تھی اور اس قدر زمیندار
 اور رئیس ان کی آستانہ بوی کو حاضر ہوتے تھے کہ بار بار نہ نلکہ روزانہ گھوڑوں کے فرق
 میں آتا تھا۔ ۳

اجماع شریعت کا بڑا خیال رہتا تھا مصنف مناقب فریدی کا بیان ہے کہ ذات
 بابرکات سے کبھی کوئی سنت ترک نہیں ہوئی۔ ۴

اس زمانہ میں سکسوں کے مظالم نے خبریں ڈیرہ غازی خاں سے ان تک پہنچیں۔
 مسلمانوں نے خود ان کے مظالم بیان کئے اور کہا کہ وہ نماز پڑھنے اذان دینے اور تلاوت

۱ مناقب فریدی۔ ص ۷۷ ۲ مناقب فریدی۔ ص ۸۱

۳ مناقب فریدی۔ ص ۷۷ ۴ مناقب فریدی ص ۷۷

قرآن کرنے کو منع کرتے ہیں۔ اور عدول حکمی پر قتل کرتے ہیں۔ مسلمانوں کی دردناک داستانیں سن کر ان کا دل بھرا آیا اور فرمانے لگے ”مسلمان بھائیوں پر یہ ظلم نہیں دیکھا جاتا“۔ لکھا ہے کہ انھوں نے ان مظالم سے تنگ آ کر ہجرت کا ارادہ کر دیا تھا۔^۱

میاں صاحب نے کبھی نواب راجاؤں سے جا گیری قبول نہیں کیں۔ نواب بھاوپور نے چند موضع پیش کئے تو فرمایا:..... ”میرے پیروں نے کبھی کسی کی ایسی چیز قبول نہیں کی دوسرے یہ کہ جب ریاست اور زمینداری ہوئی تو مال گزاری وغیرہ امور پیش آئیں گے اور کبھی نہ کبھی عدالت تک جانا ہوگا۔ جب ”ان کاموں میں مصروف ہوئے تو پھر فقیری کہاں۔ اللہ تعالیٰ مسبب الاسباب ہے“^۲

میاں صاحب درس کے معاملہ میں نہایت سختی اور پابندی سے کام لیتے تھے۔ ان کے زمانہ میں کئی مدرسے جاری رہے۔ وہ خود صبح کے وقت حدیث و فقہ و تصوف کا درس دیتے تھے۔^۳

میاں خدا بخش صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے 12 ذی الحجہ 1269ھ کو وصال فرمایا۔ مزار کوٹ مٹھن میں ہے۔ خلفاء میں یہ بزرگ مشہور ہیں۔

- (1) غلام شہر الدین
- (2) صاحبزادہ نصیر بخش
- (3) کریم حیدر
- (4) مولوی غلام کبریا
- (5) مولوی محمد صالح لکھنوی
- (6) مخدوم عنایت شاہ

۱۔ مناقب فریدی۔ ص ۷۶۔ ۷۵، ۷۶، ۷۷

۲۔ مناقب فریدی۔ ص ۷۶، ۷۵، ۷۶، ۷۷

۳۔ مناقب فریدی۔ ص ۷۶، ۷۵، ۷۷

(7) حیدر بخش

(8) قاضی فتح محمد مٹانی

(9) سید لال شاہ

میاں خدا بخش صاحب کے دو صاحبزادے تھے۔

(1) مولانا غلام فخر الدین (2) مولانا غلام فرید

میاں صاحب کے بعد مولانا غلام فخر الدین مسند نشین ہوئے۔ وہ نہایت درجہ شرع کے پابند تھے۔ بڑا قوی حافظ تھا۔ احادیث نبوی نوک زبان پر رہتی تھیں۔ اراضی جو والیان ریاست بھاول پور نے حضرت میاں خدا بخش صاحب کو پیش کی تھی۔ وہ آپ نے اپنے زمانہ میں قبول فرمائی تھی۔ 5 جمادی الاول 1288ھ کو دوصال فرمایا اور اپنے والد کے آغوش میں سپرد خاک کئے گئے۔ ۱۱

ان کے بعد مولانا غلام فرید سجادہ پر جلوہ افروز ہوئے۔ خاتم سلیمانی میں لکھا

ہے۔

”خوبہ غلام فرید چشتی چاچا ان شریف والے بڑے ولی کامل گزرے ہیں۔ ہمیشہ

عشق الہی میں محو رہتے تھے۔“ ۱۲

خلافت کے معاملہ میں وہ نہایت سخت گیر تھے۔ آپ نے صرف ان لوگوں کو

خلافت دی جو عوارف کے اصولوں پر عامل تھے۔ ۱۵

میاں تاج محمود:

میاں احمد علی صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے دوسرے صاحبزادے میاں تاج

۱. مناقب فریدی ص ۸۹ - ۹۲ - ۹۳

۲. مناقب فریدی ص ۸۹ - ۹۲ - ۹۳

۳. ایضاً ص ۸۹ - ۹۲ - ۹۳

۴. خاتم سلیمانی ص ۱۶۳ ۵. مناقب الحجوین ص ۹۳

محمود سے بھی نظامیہ سلسلہ چلا۔ ان کے پانچ صاحبزادے تھے۔

(1) خواجہ محمد شریف

(2) خواجہ گل محمد

(3) خواجہ خرم محمد

(4) خواجہ شیر محمد

(5) خواجہ غوث بخش

ان پانچوں صاحبزادوں نے سلسلہ کو فروغ دیا۔ میاں غوث بخش کے ایک صاحبزادے میاں ہوت تھے۔ ان کے ایک صاحبزادے میاں عبداللہ تھے۔ ان سے بھی سلسلہ کو خوب ترقی ہوئی۔

میاں تاج محمود کے مشہور خلفائے تھے۔

(1) میاں فضل علی خاں۔ حزار سکھانی

(2) میاں محمد حزار کوٹ مٹھن

(3) مولوی محمد حارہ ساکن شدانی

(4) مولوی چندودہ حزار بیت پور

خلیفہ اکبر:

خواجہ محمد عاقل کے سب سے پہلے خلیفہ تھے۔ خواجہ صاحب ہر معاملہ میں ان سے مشورہ کرتے تھے اور ان ہی کی سفارش پر خلافت عطا فرمایا کرتے تھے۔ قاضی صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مریدوں کی اصلاح و تربیت بھی فرماتے تھے۔ خواجہ گل محمد احمد پوری کو انھوں نے کسکولی پڑھایا تھا۔ آپ نے 3 ربیع الآخر 1239ھ کو وصال فرمایا۔

مولوی عبداللہ:

خو بہ محمد عاقل رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے خلیفہ تھے۔ بحد خادمہ کیا تھا۔ سیاحت بھی کافی کی تھی۔ جید عالم تھے۔ شاہ عظیم اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی مشہور کتاب تنسیم فی شرن تنسیم کے نام سے لکھی تھی۔ ایسا غوجی پر ان کا حاشیہ بہت مشہور تھا۔ ان کا مزار احمد پور میں ہے۔

مولوی محمد اعظم:

قاضی محمد صاحب کے عزیز ترین خلفاء میں تھے۔ سفر و حضر میں شیخ کے ساتھ رہتے تھے۔ خو بہ گل محمد اور ان میں بڑی محبت تھی۔ ایک پیالہ میں کھاتے اور ایک لحاف میں سوتے تھے۔ 20 ذی الحجہ 1240ھ کو وصال فرمایا۔

میاں شریف الدین:

قاضی صاحب کے خلیفہ تھے۔ انھوں نے سلسلہ کی اشاعت میں خاص حصہ لیا۔ کھلم میں لکھا ہے۔

”از آن حضرت خلافت یافتہ و بسیار خلق اللہ از دست مبارک ایشان در سلسلہ سلطان الاولیاء داخل شدہ وی شوند اللہ تبارک و تعالیٰ بکرم و فضل خود روز افزوں دارد و در سلوک مریدان روشی غریب و نمط عجیب دارند و از مشاہدہ و مکاشفہ اوشاں بسیار محاطہ شہرہ آفاق است“

ان کے وصال کے بعد ان کے صاحبزادے میاں بشیر الدین نے پھر میاں محکم الدین اور میاں محمد غوث وغیرہ نے سلسلہ کو جاری رکھا۔

مولوی گل حسن:

قاضی محمد عاقل رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مرید تھے۔ شاعر خوش گو تھے۔ قاضی صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو ان کا کلام بہت پسند تھا۔ وحدت و جودان کا خاص موضوع تھا۔

خواجه گل محمد احمد پوری:

1243ھ کو احمد پور علاقہ بہاول پور میں وصال فرمایا تھا۔ بزرگان سلسلہ کے حالات میں ایک کتاب مکمل سیر الاولیاء تعنیف کی تھی۔



باب ہفتم

حضرت حافظ محمد جمال ملتانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

ملتان اسلامی ہند کی ابتدا سے سہروردیہ سلسلہ کا مرکز رہا ہے۔ حضرت شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے یہاں سہروردیہ سلسلہ کی ایسی عظیم الشان خانقاہ قائم کی تھی کہ ملتان و منصورہ کا سارا علاقہ حلقہ بگوش ہو گیا تھا۔ صدیوں تک اس خطہ میں سہروردیہ سلسلہ کے علاوہ کسی دوسرے سلسلے کو اقتدار حاصل نہیں ہوا۔ اٹھارویں صدی میں وہاں جس شخص نے چشتیہ کا کام سب سے پہلے شروع کیا وہ حضرت خواجہ نور محمد مہاروی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ایک عظیم المرتبت خلیفہ حافظ محمد جمال تھے۔ وہ علم و عمل کی بے پناہ صلاحیتوں کے مالک تھے۔ اگر ایک طرف روحانی اور علمی اعتبار سے ان کا پایہ بلند تھا تو دوسری طرف شجاعت و تہور مجاہدانہ جذبات اور سرفروشی میں اپنا ثانی نہ رکھتے تھے۔ حضرت مہاروی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ان کو ملتان میں چشتیہ سلسلہ کی ترویج و تبلیغ کی غرض سے شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے اشارہ پر متعین کیا تھا۔ لکھا ہے۔

”روزے در مجلس حضرت مولانا صاحب حضرت قبلہ عالم ہم نشست بودند و حافظ صاحب ہم در آں جانشست بودند کہ ایں افتاد کہ در ملتان تصرف چچ ولی بہ عظمت بہاء الدین زکریا ملتانی پیش نمی رود۔ و چچ شیخ در آنجا کسے رابعت می کند۔ مولانا صاحب فرمودند میاں نور محمد صاحب! تا هنوز بہ ملتان ولایت بہاء الحق بود۔ لہذا تصرف ولی دیگر کارگر نمی شد ماں حال ملتان حوالہ مایاں شدہ است لازم است کہ سریدے ان خود در آنجا فرسند و بگویند کہ در بین خانقاہ بہاء الدین زکریا

خلق را مرید کند و تصرف خود کند۔^۱

ایک دن حضرت شاہ نضر صاحب کی مجلس میں حلاوت مہاروی بیٹھے ہوئے تھے۔ حافظ صاحب بھی وہاں تھے۔ اس بات کا ذکر جھڑا کہ ملا میں شیخ بہا الدین ذکر یا رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی عظمت کے سامنے کسی ولی تصرف کا کام نہیں کرتا اور کوئی شیخ وہاں نہیں جاتا اور کسی کو بیعت نہیں کرتا۔ مولانا صاحب نے فرمایا: میاں نور محمد صاحب! اب تک ملتان بہاء الحق ن و الایت تھی۔ بندہ ہاں ۱۰۰۰ مریدوں کا تصرف کام نہیں کرتا تھا لیکن اب ملتان ہمارے حوالہ کر دیا گیا ہے۔ لازم ہے کہ تم وہاں اپنا کوئی مرید بھیجو اور کہو کہ خانقاہ شیخ بہاء الدین ذکر یا رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ میں خلق کو مرید کر لے اور اپنا تصرف کرے۔

قبلہ نے دلی سے واپسی پر حافظ صاحب کو ملتان بھیج دیا۔ انھوں نے مولوی خدا بخش کو خانقاہ بہاء الحق رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ میں بیٹھ کر مرید کیا۔^۲

قبلہ عالم کی خدمت میں حاضری:

حافظ محمد جمال صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا ابتدائی زمانہ تھا کہ پیر کا شوق پیدا ہوا۔ اسی تلاش اور فکر میں حضرت شیخ رکن الدین ملتان رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مزار اقدس پر حاضر ہوئے اور عبادت و ریاضت میں مشغول ہو گئے۔ ہر شب کو ایک کلام پاک تم کرتے تھے اور پیر کامل کے لیے دعا مانگ کر سو جاتے تھے۔ ایک رات کو خواب میں اشارہ پایا کہ حضرت شیخ نور محمد مہاروی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت میں حاضر ہو چنانچہ فوراً مہار کو روانہ ہو گئے اور قبلہ عالم کی خدمت میں حاضر ہو کر مرید کرنے کی درخواست کی۔ قبلہ عالم نے پوچھا ”تم نے کچھ ظاہری علم بھی حاصل کیا ہے؟“ کسر قفسی سے عرض کیا ”قرآن پاک اور نماز روزہ سے متعلق کچھ مسائل پڑھے ہیں“ قبلہ عالم کا یہ اصول تھا کہ علماء کو اپنے ساتھ کھانا

۱ مناقب الخوہین۔ ص ۱۲۶۔ ۱۲۷

۲ // // //

کھلاتے تھے۔ کھانے کے وقت جب مولوی محمد حسین نے (جو قبلہ عالم کے عزیز مرید اور محرم راز تھے) حافظ صاحب کو دیکھا تو کھڑے ہو گئے، معاف کیا اور حالات دریافت کئے قبلہ عالم نے یہ دیکھا تو فوراً دریافت کیا "کیا تم ان کو جانتے ہو؟" مولوی محمد حسین نے عرض کیا "ہم دونوں نے ایک ہی استاد سے پڑھا ہے۔ یہ بڑے جید عالم ہیں۔ ہم لوگ جو ان کے ہم جماعت تھے ان کو طالب علمی کے زمانہ میں "علامہ العصر" کہا کرتے تھے۔" یہ سن کر قبلہ عالم حافظ صاحب کی طرف مخاطب ہوئے اور فرمایا۔ آپ نے اپنا علم ہم سے کیوں چھپایا تھا عرض کیا۔

"قبلہ من شیعہ ام گروہ فقرہ از فرقہ علماء نفرت دارند لہذا علم خود را از حضور پنهان داشتیم۔"

قبلہ من! میں نے سنا ہے کہ فقراء علماء سے نفرت رکھتے ہیں۔ لہذا میں نے اپنے علم کو حضور سے پوشیدہ رکھا۔

قبلہ عالم نے جواب دیا۔

"حافظ صاحب! مایاں طالبان عالمائے عالماء می شناسند جاہل چہ خواہد شناخت مایاں از فرقہ علماء بسیار خوشیم۔"

حافظ صاحب! ہم تو علماء کے چاہنے والے ہیں، ہمیں تو علماء ہی سمجھ سکتے ہیں جاہل بے چارہ کیا سمجھے گا۔ ہم فرقہ علماء سے بہت خوش ہیں۔

اسی دن سے حافظ صاحب 'قبلہ عالم' کی خدمت میں حاضر رہنے لگے۔ پھر سے تعلق رفتہ رفتہ عشق تک پہنچ گیا اور حافظ صاحب 'سفر و حضر' میں اپنے شیخ کے ساتھ رہنے لگے۔ عرصہ تک انھوں نے آفتاب برداری اور وضو کرانے کی خدمت انجام دی۔ قبلہ عالم کی خانقاہ میں لنگر کا اہتمام ان ہی کے سپرد تھا۔

۱۔ مناقب الحق بنین۔ ص ۱۲۵ ج مناقب الحق بنین۔ ص ۱۲۶

۲۔ مناقب الحق بنین۔ ص ۱۲۳ ج مناقب الحق بنین۔ ص ۱۲۶

حافظ صاحب کا علمی تبحر اور درس و تدریس کا شغل:

حافظ صاحب کے علمی تبحر علمی دلچسپیوں کا اندازہ ملفوظات سے ہوتا ہے۔ وہ قرآن پاک کی آیات، احادیث کے فقرات پڑھتے تھے، عربیوں سے معنی پوچھتے تھے اور خود سمجھاتے تھے۔ ان کے علم و فضل کا یہ حال تھا کہ باریک سے باریک اور دقیق سے دقیق مسائل ان سے پوچھے جاتے تھے اور وہ نہایت شافی اور مکمل جواب دیتے تھے۔ مسئلہ وحدت الوجود سے خاص دل چسپی تھی۔ امام اکبر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور مولانا جامی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی تصانیف پر پورا عبور تھا۔ جس وقت ان کے غواض و رموز کو سمجھاتے تھے تو ایسا محسوس ہوتا تھا گویا ایک سمندر موجیں مار رہا ہے۔^۱

حافظ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے لمٹان میں اپنا مدرسہ بھی قائم کیا تھا۔ یہ مدرسہ علم و فضل کا اعلیٰ مرکز تھا خواجہ گل محمد احمد پوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے دو سال تک اس مدرسہ میں پڑھا تھا اور حافظ صاحب کے سامنے زانوئے تلمذ طے کیا تھا۔^۲

اخلاق:

حافظ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نہایت بااخلاق بزرگ تھے۔ مناقب فخریہ میں ان کے حقائق لکھا ہے۔

”و حافظ محمد جمال لمٹانی۔ کمال باطن و تہذیب اخلاق و کمالات آراستہ۔“^۳

غریبوں کی دل جوئی کو وہ اپنا فرض سمجھتے تھے۔ غریب اور امیر سب کے یہاں دعوتوں میں جاتے تھے لیکن غریب کے یہاں اس طرح جاتے کہ خوشی کا اثر چہرہ پر ظاہر ہونے لگتا۔^۴ کبھی کھانے میں میب نہیں نکالتے تھے۔ بلکہ اگر کوئی ایسی حرکت کرتا تو اس کو ملامت کرتے تھے۔^۵ ان کا دستور تھا کہ جب تک سب سرِ یمن اور متعلقین کھانے

۲۔ عکلمیر الاولیاء۔ ص ۱۲۵

۱۔ مناقب الخوین۔ ص ۱۲۵

۳۔ مناقب الخوین۔ ص ۱۲۵

۴۔ مناقب فخریہ۔ ص ۳۰

۵۔ مناقب الخوین۔ ص ۱۲۵

سے فارغ نہ ہو جاتے تھے کبھی کھانا تناول نہ فرماتے تھے۔^۱ بچوں سے بڑی خوشی سے باتیں کرتے تھے۔ اگر کوئی بات ناگوار ہوتی تو صراحتاً منع نہیں کرتے تھے بلکہ ”تعریفیں و تمثیل“ سے سمجھاتے تھے۔^۲ اپنے پیر بھائیوں سے بڑی محبت کرتے تھے۔ ہر دکھ درد میں ان کی امداد کے لیے تیار رہتے تھے۔ قاضی محمد عاقل صاحب جب قید میں تھے تو انھوں نے پریشان ہو کر حافظ صاحب کو خط لکھا تھا جس میں یہ شعر اور ایک مصرعہ لکھا تھا۔

بہم رسیدہ جانم تو بیا کز زندہ مانم

پس از آنکہ من فرامی پیکار خوانی آمد

ع بجزا گر نیائی ہزار خوانی آمد

یہ خط پڑھتے ہی حافظ صاحب ننگے پاؤں کمرے ہو گئے اور قاضی صاحب سے

جا کر ملے۔^۳

سکھوں سے مقابلہ:

جس زمانہ میں حافظ صاحب ملتان میں جلوہ افروز تھے پنجاب پر سکھوں کا تسلط تھا۔ اور مسلمانوں کو طرح طرح کے آلام و مصائب کا سامنا کرنا پڑ رہا تھا۔ حافظ صاحب کے قیام کے زمانہ میں سکھوں نے کئی بار ملتان پر حملہ کیا لیکن حافظ صاحب کی زندگی میں وہ ملتان پر قابض نہ ہو سکے۔^۴ حافظ صاحب اگر ایک طرف عبادت اور درس و تدریس میں مصروف رہتے تھے تو دوسری طرف وہ عملی جہاد سے بھی خوب واقف تھے۔ ان کی شجاعت، ہمت اور استقلال نے مسلمانوں کے متضائل اعضاء میں نئی روح پھونک دی تھی۔ سکھوں کے بڑھتے ہوئے سیلاب کا مقابلہ انھوں نے انتہائی مردانگی اور عالی ہمتی سے کیا۔ جب حالات خراب ہو گئے تو خود میدان جنگ میں اتر آئے۔ سکھوں کے حملہ کی اطلاع ملی تو۔

۱ مناقب الہجوین۔ ص ۱۳۶

۲ مناقب الہجوین۔ ص ۱۳۶

۳ مناقب الہجوین۔ ص ۱۳۷

۴ مناقب الہجوین۔ ص ۱۳۷ - ۱۳۸

”حضرت حافظ صاحب در قلعہ تیر و کمان گرفتہ موجودی بودند“ ۱۔

حضرت حافظ صاحب قلعہ میں تیر و کمان لئے ہوئے موجود تھے۔

پھر ایک دوسرے موقع پر -----

”می گویند کہ در اں وقت جنگ حافظ صاحب مرحوم در برج قلعہ ملتان تیر و کمان

بدست خود گرفتہ تیر بر کافراں می انداختند۔“ ۲۔

کہتے ہیں کہ جنگ کے وقت حافظ صاحب مرحوم قلعہ ملتان کے برج میں بیٹھے

ہوئے کافروں پر تیر بر سار ہے تھے۔

1226ھ میں ایک مرتبہ پھر سکھوں نے ملتان پر حملہ کیا۔ حافظ صاحب اس

وقت ملتان میں نہ تھے۔ جب اطلاع ملی تو چناب کو جلدی سے عبور کر کے ”مفرکہ“ میں حصہ لینے کے لیے ملتان پہنچ گئے ۳۔

ایک مرتبہ سکھوں نے انتہائی تیاری ساز و سامان اور قوت کے ساتھ ملتان پر حملہ

کیا لوگوں میں پریشانی پھیل گئی۔ بعض لوگوں نے ”گھبرا کر“ ”ہجرت“ کر جانے کا ارادہ کیا۔ آپ کو معلوم ہوا تو فرمایا۔

”آدا ز جنگ بکفار عام است و اکنون جنگ بایشان فرض میں کر دو۔ پس الحال بیرون

نمی روم۔ کہ مارا در درجاست یکے در درجہ غزا دوم درجہ شہادت“ ۴۔

یہ فرمانے کے بعد آپ نے مقابلہ میں خود سبقت فرمائی۔ خوف و ہراس سے وہ بالکل نا

آشنا تھے۔ اللہ پران کو کامل اعتماد تھا۔ ۵ اور اسی تقویت پر وہ میدان جنگ میں کود جاتے تھے۔

حافظ صاحب تیر اندازی میں کافی مہارت رکھتے تھے۔ اور اس کی تعلیم بھی دیتے

تھے۔ لکھا ہے۔

”آں حضرت در پیشہ تیر اندازی یگانہ بودند حتی کہ اس پیشہ تیر اندازی تعلیم می کردند“

۱۔ مناقب الہجوین۔ ص ۱۲۷

۲۔ مناقب الہجوین۔ ص ۱۲۷

۳۔ مناقب الہجوین۔ ص ۱۳۷

۴۔ مناقب الہجوین۔ ص ۱۳۱

۵۔ مناقب الہجوین۔ ص ۱۳۷

فن حیر اندازی میں جناب شیخ بے مثال تھے۔ یہاں تک کہ اس کی دوسروں کو تعلیم بھی دیتے تھے۔

اصلاح رسوم اور اتباع شریعت:

حافظ صاحب غیر شرعی رسوم کو ناپسند کرتے تھے۔ ایک مرتبہ زہد شاہ سے پوچھا کہ تم کہیں شادی کرنا چاہتے ہو۔ انھوں نے عرض کیا۔ جی ہاں۔ مگر وہ لوگ سادات سے نہیں ہیں اور ہماری برادری کے لوگ کہتے ہیں کہ شادی سادات میں کرنی چاہیے۔ فرمایا۔ ”نکاح سادات باغیر سادات در شرع جائز است تو گفتہ جاہلان را چہ اعتباری کنی۔“

سادات کا نکاح غیر سادات سے شرع میں جائز ہے۔ تو جاہلوں کے کہنے پر کیوں اعتبار کرتا ہے۔

شریعت کا خاص احترام کرتے تھے فرمایا کرتے تھے۔

”احسن طریق وصول الی الحق طریقہ مشائخ است کہ رسیدہ است باسناد صحیح بر رسول علیہ السلام و آں آراستگی ظاہر شریعت است۔ و مستقیم بودن بر آن و پاک کردن باطن است از و صاف ذمیرہ۔“

معرفت حق کا بہترین طریقہ وہ ہے جو مشائخ کا ہے اور جو رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے معتبر ذریعہ سے پہنچا ہے اور وہ ظاہر کو شریعت سے آراستہ رکھنے کا ہے اور اس پر قائم رہنے کا اور باطن کو حجاب عادلوں سے صاف کرنے کا۔

لباس:

حافظ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اچھا لباس پہنتے تھے۔ تہ بند کم باندھتے تھے۔ اکثر پاجامہ پہنتے تھے۔ کلاہ قادری تلے اوڑھتے تھے۔ کرتے کا گریبان چاک رہتا تھا لکھا ہے۔

۱۔ مناقب المجاہدین۔ ص ۱۳۰ ج مناقب المجاہدین۔ ص ۱۳۰

۲۔ اس کو کلاہ چہارتی بھی کہتے ہیں۔

”دراکثر اوقات دعا ہے پی پوشیدہ قلندر کی کہ فوجی است از انکر کہ کشادہ بغیر عین بر
کمر و انگ می بود کہ دستار پیدی بندیدند بلکہ بطریق عمامہ می بست چادر معلوم را کہ
در ہندی لنگی می نامند و در سفر موزہ یا جرموقی پوشیدند و دوست می داشتند“۔

ملفوظات:

حافظ محمد جمال رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ملفوظات بہت کثرت سے مرتب کئے گئے
تھے۔ مندرجہ ذیل ملفوظات خاص طور سے مشہور ہیں۔

- (1) فضاائل رضیہ۔ از مولوی عبدالحزیر، سکنہ قصبہ بڑہیاران
- (2) انوار جمالیہ۔ از شی غلام حسن شہید ملتانی
- (3) اسرار الکمالیہ۔ از زہد شاہ ممبئی

وصال:

حافظ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے 5 جمادی الاول 1226ھ کو وصال فرمایا۔
کسی نے تاریخ وصال کبھی ہے۔

خرد ز سال و سالش چو جست و جوئے کرد
ندائے داد سروشم کہ یافت خوب وصال
حافظ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے دوشادیاں کی تھیں۔ لیکن کوئی اولاد نہیں چھوڑی۔

خلقاء:

حافظ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ چاروں سلسلوں میں مرید کرتے تھے لیکن
”طریقہ خاص ایشاں چشتیہ بود“۔
ان کے مریدوں کی تعداد بہت زیادہ تھی۔ لکھا ہے۔
”مرایہ ان ایشاں نیز جماعتے کثیر اند“۔

بعض خلفاء کے نام یہ ہیں۔

(1) مولانا خدا بخش ملتانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

(2) زاہد شاہ

(3) مولوی غلام حسن

(4) قاضی عسائی خان پوری

(5) مولوی عبید اللہ ملتانی

(6) مولوی حامد

(7) صاحبزادہ غلام فرید

(8) مولوی عبدالعزیز بڑہیاری

حافظ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے وصال کے بعد مولوی خدا بخش صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سجادہ نشین ہوئے وہ بڑے عالم تھے۔ توحید پر ایک ”رسالہ توفیقیہ“ لکھا تھا۔ کھلمہ سیر الاولیاء میں ان کے متعلق لکھا ہے۔

”یک نیسے است از نگزار معانی بیان او شان کردن قطرات امطار یا امواج بحار شمر دن است۔“^۱

مناقب فخریہ میں ان کو مرد بے نظیر بتایا گیا ہے۔^۲ انھوں نے چشتیہ نظامیہ سلسلہ کی توسیع و اشاعت میں بڑی جدوجہد کی۔ حاجی نجم الدین صاحب کا بیان ہے کہ۔

”صد ہا مردم را از ایشان فیض شد“^۳

۱۔ کھلمہ سیر الاولیاء - ص ۱۲۵

۲۔ مناقب فخریہ - ص ۳۰

۳۔ مناقب اکبرین - ص ۱۳۳

باب ہشتم

حضرت شاہ محمد سلیمان تونسوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

پنجاب میں حضرت شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا فیض اور چشتیہ نظامیہ سلسلہ کا نام شاہ نور محمد صاحب مہاروی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ذریعہ پہنچا اور شاہ محمد سلیمان تونسوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ذریعہ اس کی تکمیل ہوئی۔ شاہ محمد سلیمان رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بڑے برگزیدہ بزرگ تھے۔ ان کے ارشاد و تلقین سے پنجاب اور افغانستان کے ہزاروں گمراہان بادیہ ضلالت نے ہدایت پائی ان کے خلفا ملک کے گوشہ گوشہ میں پھیل گئے اور شد و ہدایت کے وہ چراغ روشن کئے کہ ایک بار پھر صوفیہ معتدین کی خانقاہوں کے نقشے آنکھوں کے سامنے پھر گئے۔ وہ سلسلہ نظامیہ کے آخری عظیم الشان بزرگ تھے۔ ان کا تبحر تقدس اسلامی و سائنسی کی اصلاح کے لیے جدوجہد اپنی نظیر آپ تھی۔

شاہ محمد سلیمان صاحب نے جس وقت پنجاب میں سند ارشاد بچائی تھی اس وقت سارا صوبہ سکھوں کے تسلط میں تھا۔ سلطنت مغلیہ کی تجہیز و تکفین کے آخری منازل طے ہو چکے تھے۔ انگریزوں کا اقتدار سرعت کے ساتھ بڑھ رہا تھا اور تمام ملک کو گھیر لیا جاتا تھا۔ ہندوستان کی تاریخ کا یہ عبوری دور تھا۔ ایک حکومت ختم ہو رہی تھی دوسری حکومت کی داغ بیل پڑ رہی تھی۔ مسلمانوں پر مغلوبیت اور افسردگی طاری تھی۔ قوائے عمل شل ہو رہے تھے۔

اسی زمانہ میں حضرت شاہ سید احمد شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنی عظیم الشان تحریک کو چلانے میں معروف تھے۔ سکھوں کے مظالم اور جبر و دستوروں سے تنگ آ کر وہ جہاد پر مجبور ہو گئے تھے۔ اور مسلمانوں کی عسکری اصلاح و تنظیم کی کوشش میں منہمک تھے۔ شاہ محمد سلیمان

رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بھی اسی ماحول میں سانس لے رہے تھے۔ انھوں نے کوئی جہاد میں حصہ نہیں لیا، لیکن شریعت و سنت کی تلقین میں برابر سرگرم رہے۔ وہ سلطنت کے واپس لے لینے کو زیادہ اہمیت نہیں دیتے تھے۔ ان کی نظر میں ”اسلامی شعائر“ کے احیاء کی ضرورت سب سے زیادہ مقدم تھی کہ اس کے بغیر حکومت اگر حاصل بھی کر لی جاتی تو اس کا قائم رکھنا ناممکن تھا۔ ان کا عقیدہ تھا کہ

ع دین جڑ ہے یہ کٹی تو نخل دنیا پھل چکا

چنانچہ انہوں نے صاف صاف بتا دیا کہ جب تک اتباع سنت و شریعت کا التزام نہ ہوگا حکومت کا خواب منت کش تعبیر نہ ہو سکے گا اور مسلمانوں کی پریشانیاں کم نہ ہوں گی۔ بار بار سمجھاتے ہیں۔

”چوں مسلماناں اعمال حسد را ترک کردہ اند حق تعالیٰ برایشاں کافر از اسلطا کردہ است“۔ مسلمانوں نے اچھے اعمال چھوڑ دئے ہیں اس لیے اللہ تعالیٰ نے کافروں کو ان پر مسلط کر دیا ہے۔ وہ مسلمانوں کے تمام آلام و مصائب ابتلا و پریشانی دکھ اور درد کا علاج درستی اعمال میں پاتے تھے۔ اس لیے انھوں نے اپنی کوشش کا مرکز بھی اعمال کی درستی کو قرار دیا تھا وہ مسلمانوں کو صحیح طور پر اخلاق محمدی کا نمونہ دیکھنا چاہتے تھے۔ قرآن و سنت کی روشنی میں عادات و کردار کی درستی کو وہ سب چیزوں سے مقدم تصور کرتے تھے۔ چنانچہ انھوں نے اپنی عمر کا بیشتر حصہ اس ہی کوشش اور جدوجہد میں صرف کیا۔ جب حکومت و سلطنت جاتی ہے تو قوموں کے اخلاق و اطوار اور کردار بگڑ جاتے ہیں۔ ان کا اجتماعی شیرازہ منتشر ہونے لگتا ہے اور انتشار و ابتری کے ہولناک جراثیم زندگی کے ہر شعبہ میں سراپت کر جاتے ہیں۔ ذہن و فکر کی اجتری جسمانی انتشار سے زیادہ مہلک ہوتی ہے۔ حضرت شاہ محمد سلیمانی صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ان حالات گرد و پیش میں جس طرح سرمایہ ملت کی حفاظت کی وہ اسلامی ہند کی تاریخ کا ایک روشن باب ہے۔ انھوں نے حضرت شاہ سید احمد بریلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ

علیہ کی تحریک کو نا کامیاب ہوتے ہوئے دیکھا تھا اس لیے اب انھوں نے اس تحریک سے قطع نظر حوادث کا مقابلہ کرنے کے لیے اپنا نیا پروگرام بنایا۔ ان کی کوششوں کو مجبوراً مختلف تھا۔ انھوں نے کسی موقع پر بھی جنگ و جہاد کی صراحتاً تلقین نہیں کی کہ وقت کا تقاضہ وہ نہ تھا۔ لیکن انھوں نے مسلمانوں کی قومی زندگی میں ان صلاحیتوں کو ابھارنے اور بیدار کرنے کی کوشش کی جن میں مستقبل کے تکفیل و تجدید کا سامان موجود تھا۔ انھوں نے مسلمانوں کو شریعت و سنت پر عمل پیرا ہونے کی ہدایت فرمائی کہ اسی میں ان کے درد کا درد ماں اور مصائب کا علاج تھا۔

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی جلالتی ہوئی اس شرع و سنت کی شمع کے گرد دور دور سے پروانے جمع ہوئے۔ ان کے خرم کمال سے ہزاروں نے فیض حاصل کیا۔ سنگھو اور تونسہ کا غیر آباد اور غیر معروف علاقہ علم و عرفان کا مرکز بن گیا۔ جہاں سے ہزاروں عقیدت مند تربیت پا کر ملک کے گوشہ گوشہ میں پھیل گئے۔ سیال، گولڑہ، جلال پور، حیدر آباد، شیخا دلی، راجپوتانہ میں چشتیہ نظامیہ سلسلہ کی خانقاہیں قائم ہو گئیں اور ایک بار پھر پرانی محفلوں کی یاد تازہ ہو گئی۔ خاتم سلیمانی کا منصف لکھتا ہے۔ ”اس نقارہ کی آواز پنجاب، ممالک متحدہ، راجپوتانہ سے نزر کر جزیرہ سراندیپ اور عدن تک پہنچی اور افغانستان، بلوچستان، ترکستان سب اس نقارہ کی آواز سے چونک اٹھے اور ہزاروں طالبانِ حق، سینکڑوں کوس طے کر کے تحصیل فیض کے واسطے سنگھو پہنچے۔ یہ نام ہی کچھ غیر موزوں تھا مگر۔“

آہن کہ پار س آشنا شند !

فی الغور بصورت طلا شد "

پیدائش اور خاندان:

حضرت شاہ محمد سلیمان رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی ولادت باسعادت 1184ھ میں بمقام گڑگوچی ہوئی۔^۱ شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے والد کا اسم گرامی ذکر یا بن

۱۔ خاتم سلیمانی، ص ۹۔ ۲۔ خان خود کو درود است، نام آں کر کوچی است کہ مسافت از تونسہ۔
کردہ می شود، نافع السالکین، ص ۱۱

عبدالوہاب بن عمر خاں تھا۔ یہ خاندان افغان قوم کے جعفریہ قبیلہ سے متعلق تھا۔^۱ آپ چونکہ افغان تھے اس لیے اس علاقہ میں روہیلہ کے نام سے پکارے جاتے تھے۔

شاہ صاحب کے والد کا وصال ان کے شیر خوارگی کے زمانہ میں ہو گیا تھا۔ والدہ نے بچے کی تعلیم و تربیت کا اہتمام کیا۔ ان کو اپنے بچے کی اقبال مندی کا یقین ایک خواب سے ہو گیا تھا۔ ولادت سے پہلے انھوں نے خواب میں دیکھا تھا کہ آفتاب آسمان سے اتر کر ان کی گود میں آ گیا ہے اور تمام گھر منور ہو گیا ہے اور سینکڑوں آدمی مبارک باد دے رہے ہیں۔^۲

شاہ محمد سلیمان صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ایک بھائی خواجہ یوسف اور چار بہنیں تھیں۔ خواجہ یوسف جوانی میں انتقال کر گئے تھے۔ بہنوں کی شادیاں ہوئیں اور ان سے کثیر اولاد ہوئی۔^۳

تعلیم و تربیت:

جب آپ کی عمر چار سال کی ہوئی تو آپ کی والدہ نے ملا یوسف جعفر کے پاس قرآن پاک پڑھنے کے لیے بھیجا۔ ان سے 15 پارے پڑھنے کے بعد وہ اپنے ایک ہم قوم حاجی صاحب سے پڑھنے لگے۔ حاجی صاحب کی بیوی بہت تیز مزاج اور بد خوئی۔ وہاں زیادہ عرصہ نہ ٹھہر سکے اور حاجی صاحب کے ارشاد کے مطابق وہ تونسہ میں میاں حسن علی کے پاس چلے گئے۔ وہاں بھی مسجد میں (جو تونسہ بازار کے پاس تھی) پڑھنا شروع کیا۔ مگر میاں حسن علی کا اصول تھا کہ مدرسہ کے طلباء کو گدائی یا مزدوری پر مجبور کرتے تھے۔ خواجہ محمد سلیمان صاحب کو گدائی کر کے پیٹ پالنے کا حکم ہوا۔ خواجہ صاحب اس کے حکم سے بہت گھبرائے لیکن بجز قہیل چارہ نہ تھا۔ بھیک مانگنے کے لیے نکلے۔ ایک ہندو بقال کو روٹی پکاتے ہوئے

۱۔ خاتم سلیمانی۔ ص ۱۵ جعفریہ قبیلہ مدوائی (رجیم دوائی) قبیلہ کی شاخ تھا۔

۲۔ خاتم سلیمانی۔ ص ۱۷ ۳۔ خاتم سلیمانی۔ ص ۱۵

۴۔ یہ مسجد ۱۲۷۷ھ میں مراد بخشہو سے منجم ہو گئی۔ خاتم سلیمانی۔ ص ۲۰

دیکھا اور اس کے چوکے سے بغیر اجازت روٹی اٹھالائے۔ بقال نے آکر میاں حسن علی سے شکایت کی۔ میاں صاحب نے باز پرس کی اور بقال خزان کو گداگری کے قائل نہ پا کر مزدوری کا حکم دیا تاکہ کپڑوں روٹی اور کتابوں کا خرچ چل جائے دوسرے دن 2 یومیہ پہ ایک جگہ مزدوری پر لگ گئے دن بھر آپ پتھر پر بیٹھے رہے۔ مزدوروں نے مالک سے شکایت کی۔ لیکن مالک نے آپ کو پوری مزدوری دے دی۔ میاں حسن علی کو یہ حال معلوم ہوا تو کہا کہ اب تم میرے گھر سے کھالیا کرو۔^۱

شاہ صاحب میاں حسن علی کے پاس رہنے لگے اور علم حاصل کرتے رہے۔ ایک دن وہ تونسہ شریف سے 2 کوس جنوب کی طرف ایک موضع سوکڑ میں ایک کتاب خریدنے کے لیے گئے۔ وہاں مولوی نور محمد ناروالہ صاحب سے ملاقات ہوئی۔ مولوی صاحب نے ان کی بہت تعظیم کی اور باوجود پیرانہ سالی خود پیدل چلے اور شاہ صاحب کو گھوڑے پر سوار کرایا۔^۲ میاں حسن علی سے خواجہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے قرآن پاک پورا کیا۔ خود ایک مجلس میں فرمانے لگے۔

”.....درتونسہ شریف پیش میاں حسن علی قرآن مجیدی خواندیم“^۳

اس کے علاوہ پند نامہ حضرت خواجہ فرید الدین عطارؒ گلستان سعدیؒ بوستان سعدیؒ وغیرہ کتابیں بھی ان ہی سے پڑھیں۔^۴

میاں حسن علی سے پڑھ چکنے کے بعد آپ لاٹکھ پینچے۔^۵ یہاں ایک عمدہ گنبد دار مسجد تھی۔ جس میں مولوی ولی محمد درس دیتے تھے۔^۶ خواجہ صاحب نے ان ہی سے فارسی

۱۔ خاتم سلیمانی۔ ص ۲۲-۲۱۔ ۲۔ خاتم سلیمانی۔ ص ۲۶-۲۵

۳۔ نافع السالکین۔ ص ۱۳۳۔ ۴۔ خاتم سلیمانی۔ ص ۲۶-۲۵

۵۔ یہ مقام تونسہ سے پانچ کوس شرقی جانب دریائے سندھ کے کنارے واقع تھا۔

۶۔ یہ مسجد ۱۲۷۸ھ تک تھی اس کے بعد دریائے گنیانی سے برباد ہوئی خاتم سلیمانی ص ۲۷

۷۔ شجرہ خواجہ بخش ص ۱۹

دریات کی تکمیل کی۔ کچھ عرصہ بعد آپ کوٹ مٹھن تشریف لے گئے اور وہاں قاضی محمد عاقل رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مدرسہ میں عربی کی تحصیل شروع کی۔ خواجہ ابوالحسن رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے شجرہ میں جو 1882ء میں شائع ہوا ہے خواجہ محمد سلیمان کے متعلق لکھا ہے۔

درمبادی حال در کوٹ مٹھن بہ مدرسہ قاضی محمد عاقل صاحب تحصیل علم تبار در یہ توجہ فرمودہ۔^۱

یہاں آپ نے منطق کی مشہور کتاب قطبی پڑھی اور فقہ پر پورا عبور حاصل کیا۔ کوٹ مٹھن ہی میں قیام کے زمانہ میں آپ کو خواجہ نور محمد صاحب مہاروی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے اوج تشریف لانے کی خبر ملی۔ اس زمانہ میں آپ کو امر معروف کی تلقین کا بڑا خیال تھا۔ شاہ نور محمد صاحب سے سماع پر بحث کرنے اور اس پر تنبیہ کرنے کے لیے روانہ ہوئے۔ لیکن ان کی خدمت میں پہنچ کر دنیا ہی بدل گئی۔ اس قدر مبہوت ہو گئے کہ فوراً ان کے دست حق پرست پر بیعت کر لی۔ اپنے پیر سے انھوں نے آداب الطالبین فقرات 'لوائح' عشرہ کاملہ فصوص الحکم وغیرہ کا درس لیا۔^۲

بیعت:

مشہور ہے کہ حضرت شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے حضرت خواجہ محمد مہاروی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو ایک شبہ باز کے مقید کرنے کی بشارت دی تھی اور فرمایا تھا کہ اس سے سلسلہ چشتیہ نظامیہ کی تبلیغ و اشاعت میں چار چاند لگ جائیں گے۔ چنانچہ شاہ نور محمد صاحب ہر سال اوج اور کوٹ مٹھن اس باز کی تلاش میں آتے تھے۔ آخری بار جب اوج

۱۔ خاتم سلیمانی۔ ص ۲۹

۲۔ خود ایک مجلس میں فرمانے لگے جب میں کوٹ مٹھن میں تحصیل علم کرتا تھا تو اس وقت مجھے قدرتی طور پر دینیات کی طرف زیادہ خیال تھا اور امر معروف کے لیے کرد و نواح کے سوا مضامین میں چلا

جایا کرتا تھا۔ خاتم سلیمانی۔ بحوالہ خاتم سلیمانی۔ ص ۱۲۰ ۳۔ خاتم سلیمانی۔ ص ۴۲

۴۔ "حقیق ہے کہ اس کے بعد شاہ نور محمد صاحب پھر کبھی سکھو میں نہیں گئے" خاتم سلیمانی۔ ص ۳۳

آئے تو اپنے ایک عزیز محمد حسین سے فرمانے لگے ”اے محمد حسین آپ کو معلوم ہے کہ میں سال اس ملک میں کیوں آتا ہوں؟“ عرض کیا ”آپ خود ارشاد فرمائیں“ اس پر خواجہ نور محمد نے فرمایا کہ میں ایک شہباز کے شکار کرنے کے لیے آتا ہوں اور یہ شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا حکم ہے۔^۱

جب شاہ محمد سلیمان صاحب شاہ نور محمد کی خدمت میں پہنچے تو ان کا عالم ہی بدل گیا۔ نور امرید ہونے کی درخواست کی۔ شاہ نور محمد صاحب نے ان کو حضرت سید جلال رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مزار کے سربانے لے جا کر مرید کر لیا۔^۲ یہ شاہ محمد سلیمان رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی نوعمری کا زمانہ تھا۔ لیکن وہ اپنے پیر سے عقیدت اور ان کے احکام کی بجا آوری میں کہنہ سال مریدوں سے بازی لے گئے۔

دہلی کا سفر:

شاہ نور محمد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اس نوعمر طالب علم کو مرید کرنے کے بعد شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت بابرکت میں حاضری کا حکم دیا۔ جس شہباز کو دام میں لانے کی بشارت انھوں نے دی تھی وہ مقید ہو چکا تھا۔ شاہ محمد سلیمان نے تعمیل حکم میں دہلی کا ارادہ کر دیا۔ دلاور جودھ پور، اجمیر، جے پور، ریواڑی ہوتے ہوئے 1199ھ میں وہ دہلی پہنچے۔^۳ یہ گرمی کا زمانہ تھا۔ آفتاب کی وہ تمازت کہ پرندوں نے درختوں میں پناہ لے لی۔ ریگستان کا یہ عالم کہ میلوں تک پانی نادر، دن کوئی سواری نہ کوئی دوست لیکن یہ محبوب سبحانی، سلیمان ثانی کمال ذوق و شوق سے قبلہ عالم کا حکم بجالا رہا تھا اور سفر کی صعوبتوں اور راستے کی تکلیفوں کی کچھ پروا نہیں کرتا تھا۔^۴ عشق و محبت کا یہ متوال سفر کی صعوبتیں ذوق و شوق کے ساتھ طے کرتا ہوا دہلی پہنچا تو معلوم ہوا کہ شاہ فخر صاحب رحمۃ اللہ

۱۔ خاتم سلیمانی، ص ۳۰

۲۔ خاتم سلیمانی، ص ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳

۳۔ مشاہیر اسلام۔ جلد اول۔ ص ۸۹

میں تعویذ وغیرہ بھی کرائے۔ لفظوں میں ایک جگہ فرماتے ہیں۔

”ہر گاہ ایں فقیر در حضور حضرت قبلہ عالم شریف بیعت مشرف شد مراد خانہ خود ہرگز قرار نہ یادئے چنانچہ یک ماہ در حضوری بودم و چند روز در خانہ میں غلطی گذشت تا وصال مبارک حضرت قبلہ عالم قدس سرہ و مائی صاحب مرحومہ گئے کہ پسر مرا خیال بد شدہ است کہ در خانہ خود آرام نمی گیرد۔ از علماء و فقرا چندان تعویذ ہا گرفتہ کہ آدھ پر ساختہ بودم چونکہ فقیر از کمال جذبہ عشق مستولی شدہ بود لاچار بے قراری حاصل بود۔ بیعت۔“

محبوبیت سے کہ دل رانی و ہوا آرام
و گرنہ کیست کسا سودگی نمی خوابد“

مرشد سے عشق:

حضرت شاہ محمد سلیمان صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو اپنے پیر و مرشد خواجہ مہاروی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے عشق تھا۔ ان سے جب جدا ہوتے پریشان اور بے چین رہتے۔ فرقت میں ذوق و شوق کا یہ عالم ہو جاتا تھا کہ اکثر پیدل ہی مہار شریف کو روانہ ہو جاتے تھے اور راستے کی تمام مصیبتیں نہایت خوشی سے برداشت کرتے تھے۔ ایک مرتبہ میاں غلام حیدر اور میاں عیسیٰ جعفر کو ساتھ لے کر مہار شریف کو روانہ ہو گئے۔ راستہ میں پیروں سے خون جاری ہو گیا اور

”ہردہ ناخن از ہر دو پائے من جدا شدند“

پاؤں کے دسوں ناخن انگلیوں سے جدا ہو گئے۔

لیکن اسی استقلال اور ہمت کے ساتھ 40 کوس کا سفر طے کیا۔ سفر میں دو دو تین تین دن کے فاقے بھی ہوئے۔ لیکن عقیدت و ارادت کا یہ متوالہ و الہانہ انداز میں یہ سب مصیبتیں جھیلتا ہوا اپنے مرشد کے قدموں میں پہنچ گیا۔ غلام حیدر کا بیان ہے۔

”من بارہا مساعیہ نمودم کہ کش ایساں بخون پائے شد۔ و قطرات از اں بر آمد و ایساں

۱۔ نافع السالکین ص ۱۷ ۲۔ نافع السالکین۔ ص ۱۱

از خود ہم چنان بے خبر و قدم مبارک مردانہ و سیر مثل متادی نہادند ہرگز از جریان خون و زخمی شدن پا خبر نہ اشہد "من بخدمت عرض داشت نمودم کہ در اینجا بشیخ ہم ہرگز اختیار نکردند چون در بلد و مکان رسیدیم ظن ایکہ کنش تنگ است کنش دیگر فراخ خرید "نمائیم" چون بغیر یک چادر فوقیت دیگر موجود نہوذ خواستم کہ آزار فرودختہ قیمت کنش ادا نمایم ہر چند سعی نمودم جائز نہ داشتہ و بعد از گفتگوئے بسیار فرمودند کہ مارا از خود بیچ خبر نیست "غم مار کہ در قطع منزل تفاوت نخواہد شد" ۱

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنے پیر کی اطاعت اور تابعداری میں ہمہ وقت مصروف رہتے تھے۔ ان کا خیال تھا کہ جو مشاطہ کی مانند ہوتا ہے۔ ایک جگہ فرماتے ہیں۔
"شیخ مشاطہ مرید است یعنی چنانچہ مشاطہ عروس را آراستہ سزاوار محبت شوائے خود سازد مانند اس شیخ کا ہر دامن را بہ شریعت جہر استہ متقی محبت محبوب حقیقی گردانے" ۲
ایک مرتبہ مہار شریف میں دیوان حافظ کا مطالعہ کر رہے تھے اتفاقاً شیخ کا بھی ادھر سے گذر ہوا۔ پوچھا کیا پڑھتے ہو۔ عرض کیا "خوبہ حافظہ اور ساتھ ہی یہ شعر پڑھا۔

کمال صعب مشاطہ باید

کہ روئے زشت را زیبا نماید ۳

شاہ محمد سلیمان صاحب کا عقیدہ تھا کہ

"محبت شیخ با عقیدہ باید کر د کہ بے عقیدہ از محبت بیچ فائدہ نیست" ۴

شیخ کی محبت میں عقیدہ کے ساتھ حاضر ہونا چاہیے بے عقیدہ محبت سے کچھ فائدہ نہیں ہوتا۔

جب بھی وہ اپنے مرشد کی محبت میں رہے اسی عقیدہ سے رہے۔ اور اپنا سارا وقت باطنی اصلاح میں صرف کیا۔ شیخ بھی ان پر دوسرے مریدوں کی نسبت زیادہ توجہ

۱۔ نافع السالکین۔ ص ۱۸ ج ۲ نافع السالکین۔ ص ۶۹

۲۔ نافع السالکین۔ ص ۴۴ ج ۲ نافع السالکین۔ ص ۵۰

رکتے تھے۔ ایک مرتبہ خواجہ سلیمان رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ مہار میں مقیم تھے۔ : یادہ وقت میاں خدا بخش ولد حافظ محمد مسعودی مسجد میں گزارتے تھے اور ذکر و مجاہدہ میں مشغول رہتے تھے۔ مجلس کے وقت شیخ کی خدمت میں حاضر ہو کر کتب تصوف کا درس لے لیا کرتے تھے۔ قبلہ عالم کو ان کا اس قدر خیال تھا کہ خود مسجد میں جا کر ان سے ملتے تھے۔^۱

خلافت:

15 * 16 برس کی عمر میں خواجہ محمد سلیمان رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ خواجہ مہاروی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے بیعت ہوئے تھے^۲ شیخ کی صحبت کا فیض کل 6 سال تک اٹھایا۔ خود ایک جگہ فرماتے ہیں۔

"مارا صحبت ظاہری حضرت قبلہ مالہ شش سال یا تہم بود"^۳

ہمیں حضرت قبلہ عالم کی ظاہری صحبت چھ سال یا چند سال حاصل رہی ہے

21, 22 سال کی عمر میں پیر و مرشد نے خلاف عطا فرمائی اور تونسہ میں قیام کی ہدایت کی 60 سال تک بلکہ اس سے بھی کچھ زیادہ وہ تونسہ شریف میں تبلیغ و اشاعت اور اصلاح و تربیت میں مصروف رہے۔

تونسہ میں قیام خانقاہ:

تونسہ ڈیڑھ غازی خاں سے 30 کوس کے فاصلہ پر ایک غیر معروف گاؤں تھا۔ پیر و مرشد نے حکم دیا کہ اپنا وطن چھوڑ کر وہاں آباد ہو جاؤ۔ شاہ محمد سلیمان نے فوراً گڑ گوی کو الوداع کہا اور تونسہ پہنچ گئے۔ وہاں بقول پیر حیدر علی شاہ صاحب جلال پوری آپ سرکنڈوں کی ایک جھونپڑی بنا کر عبادت میں مشغول ہو گئے^۴ جب اس علاقہ کا رئیس الف خاں

۱ خاتم سلیمانی۔ ص ۴۲ - ۴۱

۲ ۱۱۹۹ھ میں آپ زیارت ہوئے۔ ۱۲۰۵ھ میں شاہ نور محمد صاحب کا وصال ہوا۔

۳ نافع السالین ص ۱۴۱ - ۱۴۰

۴ ملفوظات حضرت پیر صدر شاہ جلال پوری۔ (ذریعہ حبیب) ص ۲۸۲ - ۲۸۳

حلقہ مریدین میں شامل ہوا تو اس نے شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی اجازت سے ایک مکان بنوا دیا۔ جب آپ کی شہرت بڑھی اور لوگ دور دور سے شرف بیعت کے لیے حاضر ہونے لگے تو نواب بہاول خاں والی ریاست بہاول پور بھی سلسلہ خدام میں داخل ہو گئے اور تعمیر مسجد کے لیے چند ہزار روپے خدمت اقدس میں پیش کئے۔ حضرت نے دو روپیہ حسب دستور لنگر کے درویشوں میں تقسیم کر دیا۔ جو بچاؤہ مسکینوں اور درویشوں کو بانٹ دیا۔ نواب بہاولپور نے پھر روپے بھیجے۔ وہ بھی ضرورت مندوں میں تقسیم کر دئے گئے آخر الامر نواب صاحب نے حضرت خواجہ الحداد بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو روپے بھیجے اور ان سے درخواست کی کہ وہ مسجد تعمیر کرا دیں۔ صاحبزادہ صاحب نے جب سامان مہیا کیا تو خواجہ صاحب کو معلوم ہوا۔ آپ نے فرمایا۔

”واہاد، بھیڑ یا جے میرے کول کمل دوں تے کتیاں مسجد ال تیار کرا دیندا“^۱

اس طرح رفتہ رفتہ تو نہر بارونق اور ہضما مقام بن گیا اور دور دور سے لوگ وہاں آنے لگے۔ قاریس نے اپنے فیصلہ میں قیام تو نہر کے متعلق لکھا ہے۔

”خواجہ محمد سلیمان صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے زمانہ میں جو حالات تو نہر کے تھے“

ان سے ظاہر ہے کہ انھوں نے اور ان کے خلفائے نے اس کو آباد کیا تھا“^۲

مدارس کا اجرا:

شاہ محمد سلیمان صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے تو نہر میں سکونت پذیر ہونے کے بعد حسب سے پہلا کام اجراء مدارس کا کیا۔ ان کے مدارس کے متعلق تفصیلی معلومات کسی کتاب میں نہیں ملتی۔ 1911ء میں خواجہ حامد اور خواجہ محمود کے درمیان ایک مقدمہ ڈسٹرکٹ جج کمان کی عدالت میں ہوا تھا اس میں بعض پرانے گواہوں کے بیانات اور عمارتوں کے معائنہ سے ان مدرسوں کے تفصیلی حالات معلوم ہوئے۔ جج نے اپنے فیصلہ

۱۔ لٹوخلات حضرت میر حیدر شاہ جلالپوری (ذکر حبیب) ص ۲۸۲-۲۸۳

۲۔ ترجمہ فیصلہ مقدمہ برائے فیصلہ جج ایف۔ قاریس صاحب بہادر ڈسٹرکٹ جج کمان مقدمہ نمبر ۱۰۹/۱۹۱۱ء

میں ان مدارس کی تفصیل دی تھی۔ مناسب ہے کہ یہاں اس فیصلہ کے اہم اقتباسات درج کئے جائیں۔

”انہوں نے (یعنی خواجہ محمد سلیمان رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے) اغراض مذہبی کے لیے مدرسہ جاری کئے تھے اور وہ جو لوگ زیارت کرنے کے لیے اور مرید بننے کے لیے آتے ان کو مذہبی تعلیم دیتے تھے اور ان کے لیے سہولتیں مہیا کرتے تھے یہ تمام کارروائی زیر نگرانی شاہ محمد سلیمان صاحب ہوتی تھی اعداد کنندگان ان کے خلفاء تھے۔۔۔۔۔ بڑے بڑے خلفاء کے نام سے اب تک وہ مکانات جو سجدہ کے ارد گرد ہیں موسوم ہیں۔ گو اصلی مکانات سب شہید ہو چکے ہیں۔ احمد یہ بیان کرتا ہے کہ خواجہ الہ بخش صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مکانات بنانے سے پہلے یہ زمین خالی تھی اور وہاں فقیروں کی چھتکیاں تھیں۔ مکہ ذی بنگلہ محمد علی شاہ کا بنگلہ اور نیز اور بہت سے ناموں سے مکانات نامزد ہیں۔ مثلاً مدرسہ مولوی محمد عمر۔ مولوی احمد صاحب کا بنگلہ مدرسہ مولوی الہی بخش یہ تمام صاحب خواہ سلیمان صاحب کے خلفاء تھے۔ پھر ملاحظہ ہو بیان نور محمد کا۔ وہ یہ کہتا ہے کہ میرا دادا یہاں آیا اور پندرہ سال خواجہ محمد سلیمان صاحب اور 15 سال خواجہ الہ بخش صاحب کی خدمت کرتا رہا۔ اس کو مولوی شیخ احمد کہتے تھے۔ اس کا ایک مدرسہ تھا۔ اس نے مجھے بتایا تھا کہ خواجہ محمد سلیمان صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے زمانہ میں پچاس استاد تھے۔ ان کے مکانات تھے۔ اور بعض مکانات میں کئی استاد کھینے رہے تھے۔ خواجہ محمد سلیمان صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے لنگر سے ان کو کھانا ملتا تھا۔“

اس فیصلہ سے معلوم ہوتا ہے کہ خواجہ صاحب نے تونرہ کو دارالعلوم بنادیا تھا۔ ان کے دولت کدہ کے چاروں طرف متعدد مدرسے تھے پچاس استاد، ماسوائے تھے۔ تعلیم و تربیت کا کام نہایت وسیع بیانہ پر جاری تھا۔ علوم دینی، تاریخی و ترویج میں بحدوشش کی جارہی تھی۔ مدرسوں کا اجرا شاہ صاحب کے مقصد کے حصول کا بہترین ذریعہ تھا۔ صرف

اسی طرح سے اسلامی شہاد کی ترویج ممکن تھی۔ تو نہ جیسی ہستی میں پچاس مدرسین کی موجودگی کا مطلب یہ ہے کہ تو نہ اس علاقہ کا تعلیمی مرکز بن گیا تھا اور دور دور سے شائقین علم وہاں جمع ہونے لگے تھے۔

درس و تدریس:

شاہ محمد سلیمان صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نو خود درس دینے کا بڑا شوق تھا۔ وہ اپنے خاص شاگردوں اور مریدوں کو سلوک و احسان کی کتابوں کا درس دیتے تھے۔ ان کے ملفوظات میں بعض جگہ ان کتابوں کا ذکر آ گیا ہے جن کو وہ اکثر پڑھا کرتے تھے۔ ایک جگہ جامع ملفوظ لکھتا ہے۔

”حضرت قبلہ من قدس سرہ العزیز در اثناء تعلیم کتاب احیاء العلوم ایں عبارت دابر زبان درفش را نمند“

پھر ایک موقع پر لکھتا ہے۔

”کاتب حروف پیش شیخ خود قاری کتاب فتوحات کی بود“^{۱۱}

احیاء العلوم اور فتوحات کے علاوہ شاہ صاحب نے اپنے پچھ مریدوں کو کنز اور کافیہ بھی پڑھایا تھا۔ چنانچہ حاجی چراغ الدین نے کنز اور کافیہ ان ہی سے پڑھا تھا۔^{۱۲}

شاہ صاحب کا علمی شجر:

شاہ محمد سلیمان صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا مطالعہ نہایت وسیع اور نظر بہت گہری تھی۔ قرآن حدیث اور فقہ پر ان کو پورا عبور تھا۔ ملفوظات میں جگہ جگہ آیات قرآنی اور احادیث نبوی نقل کرتے ہیں۔ تصوف کی اعلیٰ کتابوں کا مطالعہ نہایت پالغ نظری سے کیا تھا۔ عوارف المعارف اور فتوحات مکملہ نوک زبان پر تھیں اور شیخ سہروردی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور

۱۔ ترجمہ فیصلہ مقدمہ دیوانی کوچ ایف قاریس۔ ص ۱۲۔ ۱۱

۲۔ نافع السالکین ص ۱۶۰ ۱۲ نافع السالکین۔ ص ۱۶۳

۳۔ خاتم سلیمانی۔ ص ۱۴۰

امام اکبر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے بنیادی خیالات پر کافی غور و فکر کیا تھا۔

حدیث و فقہ پر عبور کا یہ عالم تھا کہ جب کوئی مسئلہ آپ سے دریافت کیا جاتا تو برجستہ اسناد نقل کر دیتے۔ ایک مرتبہ قبلہ عالم کے عرس میں تشریف فرما تھے۔ ایک عالم نے کچھ مسائل دریافت کئے۔ آپ نے برجستہ ان کا شافی و کافی جواب عنایت فرمایا اس مجلس میں مولوی خدا بخش صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (خلیفہ حافظ محمد جمال ملتانی) رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بھی موجود تھے انھوں نے اپنے برادر زادہ اور شاعر مولوی عبدالغفار سے فوراً کہا کہ ان ارشادات کو ایک رسالہ کی شکل میں لکھ لو۔ چنانچہ وہ سوالات اور جوابات جمع کر لئے گئے۔ خاتم سلیمانی میں اس رسالہ کا کچھ حصہ نقل کیا گیا ہے۔^۱ اس سے شاہ صاحب کی وقت نظر وسعت معلومات اور تبحر علمی کا اندازہ ہوتا ہے۔

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فقہ اسلامی کے مطالعہ پر خاص زور دیتے تھے۔ ان کا خیال تھا کہ حدیث بغیر مجتہد کے نہیں سمجھی جاسکتی۔ فرماتے ہیں۔

”ہم حدیث بغیر مجتہد کسی رائیت مارا عمل بر قول مجتہد است نہ بر حدیث“^۲

وہ ائمہ سے خاص عقیدت رکھتے تھے۔ جہاں کے یہ اشعار درویشان رہتے تھے۔

آں اماما نے کہ کہ دند اجتہاد
رحمت حق بر رواں جملہ باد
بو ضیف بد امام با صفا!
آں سراج أستان مصطفیٰ

عسرت کی زندگی:

شاہ محمد سلیمان صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنا ابتدائی زمانہ بڑی عسرت اور تنگی میں بسر کیا تھا۔ جب تو نرسہ میں وہ ایک طالب علم کی حیثیت سے آئے تھے تو ان کے خور

۱۔ خاتم سلیمانی۔ ص ۱۳۹۔ ۱۴۲ ج ۲ نافع السالکین۔ ص ۱۱۳

۲۔ خاتم سلیمانی۔ ص ۱۳۹۔ ۱۴۲ ج ۲ نافع السالکین ص ۱۶۹

دلوں کا کوئی بندوبست نہ تھا۔ ایک شخص رحم کھا کر ان کو کھانا دینے لگا تھا۔ اس میں بھی یہ مصیبت تھی کہ اس کے دروازہ پر ایک کتا رہتا تھا۔ خواجہ صاحب کھانا لینے جاتے تو اس انتظار میں کھڑے رہتے کہ کتا بٹہ ٹاندر جائیں اگر کتا وہیں رہتا تو دن بھر بھوکے رہتے۔ لے جب خواجہ نور محمد مہاروی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے خلیفہ کی حیثیت سے وہ تو نہ شریف پہنچے تو عسرت کا یہ عالم تھا کہ سرکنڈوں کی جھونپڑی میں اپنا سر چھپاتے تھے اور فقر و فاقہ کی زندگی بسر کرتے تھے۔ گڑگوئی میں ان کی کچھ زمیں تھی لیکن خواجہ نور محمد صاحب کے ارشاد کے بموجب اسے ویسے ہی چھوڑ آئے تھے۔ لے کچھ عرصہ بعد فتوح کا سلسلہ شروع ہو گیا۔ دنیا کی ہر نعمت ان کے قدموں میں آ گئی۔ لیکن استغنا کا وہی عالم رہا اور انھوں نے کبھی فارغ البالی کی زندگی بسر نہیں کی۔ جو کچھ ان کی خانقاہ میں پہنچا تھا فوراً تقسیم کر دیتے تھے۔ اپنے لیے کچھ نہ رکھتے تھے لکھا ہے۔

”حضرت قبلہ من قدس سرہ العزیز“ سلطان التارکین بود ہزاراں نقود و اسباب
و شران و دیگر چیز ہا از حصہ واقفہ کہ مریدان در نزد آ و ردندے ہاں لطف عطای نمود
دند۔ حج چیز با خودی داشتند“ ۵

ایک مرتبہ ایک شخص محمد واصل جس نے عرب و عجم کی سیر کی تھی، حضرت کے اس عطا دکر م کی تعریف کی تو فرمانے لگے۔ ”میاں واصل! میں تو وہی ہوں جو تونسہ میں کتے والے مکان سے کھانا لے کر کھاتا تھا۔ یہ سب کچھ اللہ تعالیٰ کی مہربانی ہے“

شاہ صاحب کی طبیعت میں قناعت اور توکل کا جذبہ درج تھا۔ ہر قوم کی فتوح ان کے دروازے پر آتی تھی۔ لیکن وہ ایک ہاتھ سے لیتے تھے اور دوسرے سے تقسیم کر دیتے تھے۔ مناقب حنفیہ میں لکھا ہے: ”ترک و تجرد میں حضرت شیخ اکبر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا کوئی خلل نہ تھا..... بجز ایک ٹنگی کوئی چیز شیخ اکبر کے پاس نہ تھی خواہ سفر ہو یا حضر، گرمی ہو یا

۱. نافع الساکین۔ ص ۲۹
۲. نافع الساکین۔ ص ۱۷۵
۳. نافع الساکین۔ ص ۱۷۵
۴. نافع الساکین۔ ص ۲۹

سودی حجرہ مبارک میں صرف ایک بوریا تھا۔ اسی پر نماز و نوافل پڑھتے تھے اور اسی کو سونے کے وقت تخت پر بچھالیتے تھے۔ گرمیوں میں وحلی لنگی سرہانے رکھ کر استراحت فرماتے تھے۔ جازوں میں اسی لنگی کو استراحت کے وقت جسم مبارک پر ڈال لیتے تھے۔^۱

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنے مریدوں کو بھی یہ ہی ہدایت فرمایا کرتے تھے کہ وہ صابروں کا کردار نہ بنیں۔^۲

لنگر:

حضرت شاہ محمد سلیمان صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا لنگر نہایت وسیع اور باقاعدہ تھا کھانے کے علاوہ درویشوں اور طلباء کو ہر قسم کی سہولتیں فراہم کرتی تھیں۔ لنگر۔ اجتماع کے لیے ایک پورا ٹھکانہ تھا۔ پیارا تابی چہ سودی مقرر کیا گیا تھا۔ میاں علی محمد ہوتانی لاٹگری تھے۔ مستوفی صاحب پر خوردار خاں چاکی تھے۔ نور خاں گرمائی وکیل اور صلاح کار کا کام انجام دیتے تھے۔ فشی گری کا عہدہ صدیق محمد کا ہی کو ملا تھا۔^۳ یہ پورا ٹھکانہ لنگر کا انتظام کرتا تھا۔

لنگر میں کھانے کے علاوہ ضرورت کی ہر چیز موجود رہتی تھی۔ جام لوہا، سوچی دھوئی آب کش وغیرہ ماہانہ تنخواہ پاتے تھے اور وہاں موجود رہتے تھے اور بقول مصنف خاتم سلیمانی ”درویشوں کو کسی قسم کی کوئی تکلیف اور احتیاج باقی نہ رہی تھی“۔^۴ بیمار ہوتے تو دوائیں لنگر سے مفت ملتی تھیں سودی کو حکم تھا کہ جو شخص نسخہ لائے بغیر پوچھے اس کی دوا دے دی جائے۔ ایک مرتبہ خدا بخش لاٹگری نے عرض کیا ”غریب نواز اس مہینہ میں سودی نے پانچ سو روپیہ درویشوں کی دواؤں کے سلسلہ میں درج کیا ہے“ آپ کو یہ سن کر سخت غصہ آیا۔ فرمایا۔ اگر پانچ ہزار بھی دوا پر خرچ ہو تو مجھے اطلاع نہ کی جائے۔ کیا درویشوں کی جان کے مقابلہ میں روپیہ کی کچھ حقیقت ہے“^۵

۱۔ مناقب حنفیہ۔ ص ۱۵۔ ۱۳ ج مناقب حنفیہ۔ ص ۹۵

۲۔ خاتم سلیمانی۔ ص ۶۶ ج خاتم سلیمانی۔ ص ۶۷

۳۔ خاتم سلیمانی ص ۶۶

لنگر کا یہ قاعدہ تھا کہ ہر درویش کو تین پاؤ پختہ روٹی ملا کرتی تھی۔ چھ میٹھے کے پکڑے اور جوتیاں ملتی تھیں۔ علاوہ ازیں ایک سیر تیل اور کچھ بھی ملا کرتا تھا۔ ان مدرسوں کے لیے جو رات دن درس و تدریس میں مشغول رہتے تھے ان کو اس کے علاوہ بھی کچھ مراعات حاصل ہوتی تھیں ان کا کام چونکہ دماغی محنت کا تھا اس لیے ان کو ایک سیر پختہ روزنیہ سیر بھر کھی ماہانہ اور ایک سیر تیل ملا کرتا تھا۔ لباس ان کو بھی چھ مینے میں ہی ملتا تھا لیکن ایک سفید لنگی اور ایک گوسفند بھی عطا ہوتا تھا۔

خواجه صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے لنگر کی حیثیت بہت اہم گیر تھی یہ بات قابل لحاظ ہے کہ اس لنگر میں زیادہ تر علماء و مدرسین شامل تھے۔ خواجه صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ان کو تمام ضروریات زندگی سے بے فکر کر کر پوری ذہنی مرکزیت کے ساتھ دس و تدریس کے کام کے لائق بنا دیا تھا۔ علماء کی ایک کثیر تعداد اس طرح دینی کام کے لیے تیار ہو جاتی تھی۔ آج ہم اس عظیم الشان لنگری نظام کے دور رس اثرات اور نتائج پر معلومات کی کمی کی بنا پر تفصیلی بحث کرنے سے قاصر ہیں۔ لیکن اس کی افادیت سے کون انکار کر سکتا ہے۔ ویسے تو اس زمانہ میں ہندوستان کی کئی خانقاہوں میں بڑے بڑے لنگر قائم تھے اور سینکڑوں آدمیوں کا مجمع رہتا تھا۔ مثلاً دہلی میں شاہ غلام علی صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خانقاہ میں پان پانسو فقیر رہتے تھے اور ان کے خورد و نوش کا انتظام ہوتا تھا۔ خواجه محمد عاقل کی خانقاہ میں بھی لنگر کا بڑا اہتمام تھا۔ لیکن جو باقاعدگی اور جو مقصد شاہ محمد سلیمان صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے لنگری نظام میں ملتا ہے وہ کسی اور جگہ نہیں تھا۔ شاہ محمد سلیمان کا یہ کل نظام ایک مقصد کے ماتحت تھا وہ اس طرح کی سہولتیں بھیم پنپا کر علماء و مدرس و تدریس اور مشائخ کو تبلیغ و اصلاح کے لیے تیار کرتے تھے۔ شائقین علم و فضل جبکہ سے جبکہ توفیر میں آ کر جمع ہوتے تھے اور شاہ صاحب ان کی صلاحیتوں کو کارآمد بنانے کے لیے ہر ممکن کوشش کرتے تھے۔

شاہ صاحب کی مقبولیت:

حضرت شاہ محمد سلیمان رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نہایت ہر دل عزیز بزرگ تھے۔ عقیدت مندوں کا اس قدر ہجوم ہوتا تھا کہ مکان کے شمالی اور جنوبی دروازے کھول دئے جاتے تھے۔ لوگ ایک..... دروازے سے داخل ہوتے اور دوسرے سے نکلتے رہتے تھے۔ جب شاہ صاحب تونسہ سے باہر جاتے تو ایشیائیوں پر معتقدین کے ہجوم لگ جاتے تھے۔ ایک مرتبہ بمبئی کے ایشیائیوں پر اس قدر خلقت جمع ہو گئی کہ گاڑی کو بہت دیر تک رکنا پڑا۔

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خانقاہ میں جگہ جگہ سے لوگ آتے تھے۔ قریبی ریاستوں کے نواب اور جاگیرداران کے آستانہ پر اپنی حاضری کو باعثِ فخر و مباہات سمجھتے تھے۔ افغانستان سے شاہ شجاع ان کی خانقاہ میں عقیدت و ارادت کے ساتھ حاضر ہوا تھا۔ جاگیرداروں اور والیان ریاست کا تو یہ معمول تھا کہ گدی پر بیٹھتے وقت ان ہی کے دست مبارک سے پکڑی بندھواتے تھے اور ان کی دعاؤں کو اپنے لیے سعادت و دارین تصور کرتے تھے۔ سرسید نے (جوان کے ہم عصر تھے) لکھا ہے کہ ان کی شہرت قاف سے قاف تک ہے۔ دہلی سے جو اپنے انحطاط کے زمانہ میں بھی علم و فضل کا مرکز تھا، علما اور صوفیہ فیض حاصل کرنے کے لیے ان کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے۔ مولوی حیات علی دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور صاحبزادہ نظام الدین پیر کا لے صاحب کو اپنی روحانی پیاس بجھانے کا سامان تونسہ ہی میں ملا تھا۔

شاہ صاحب کا نظام اوقات:

شاہ محمد سلیمان صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنے اوقات اور معمولات کے بہت بند تھے۔ مغرب کی نماز کے بعد ایک پہر ذکر جہر میں مشغول رہتے تھے۔ ذکر سے فراغت

۱۔ خاتم سلیمانی۔ ص ۷۱ ۲۔ خاتم سلیمانی ص ۱۲

۳۔ آئینہ آثار الصنادید ۴۔ خاتم سلیمانی۔ ص ۱۲۸

کے بعد ہر شخص کو حاضری کی اجازت ہوتی تھی۔ جب اس سے فرصت ملتی تو رات کا کھانا نوش فرماتے۔ پھر عشاء کی نماز باجماعت پڑھنے کے بعد حجرہ میں چلے جاتے تھے۔ تہجد کے بعد ذکر جہر کرتے تھے۔ اس وقت ایک مخصوص محفل سماع^۱ ہوتی تھی جس میں کسی شخص کو حاضری کی اجازت نہ ہوتی تھی۔ میاں احمد قوال^۲ کچھ سنانا تھا۔ نماز فجر سے قبل اپنے تخت پر آرام فرماتے تھے۔ جب اذان ہوتی مسجد میں تشریف لاتے۔ نماز کے بعد پھر حجرہ میں چلے جاتے ایک پہر دن گزرنے پر پھر عام مجلس شروع ہو جاتی۔ اس کے بعد کھانا کھاتے اور کسی قدر قیلولہ کے بعد نماز ظہر ادا کرتے۔ پھر عصر تک کلام پاک کی تلاوت میں مشغول رہتے۔ عصر سے مغرب تک مسجد میں قیام فرماتے۔ مناقب حافظیہ میں لکھا ہے کہ شیخ کے ان معمولات میں خواہ حضر ہو یا سفر فرق نہیں ہوتا تھا۔

تعلیم اخلاق:

جب کسی قوم کا سیاسی زوال شروع ہوتا ہے تو اس کے افکار و اعمال عادات و اطوار بھی انحطاط پذیر ہونے لگتے ہیں۔ یہ قوی زوال کی آخری منزل ہوتی ہے۔ اخلاقی زوال کے اثرات سیاسی زوال سے کہیں زیادہ مہلک ہوتے ہیں اس کے بعد کچھ عرصہ کے لیے تہجد ید و احیاء کی سب راہیں مسدود ہو جاتی ہیں۔ شاہ محمد سلیمان نے جس وقت ارشاد و تلقین کا ہنگامہ برپا کیا تھا اس وقت مسلمانوں پر سیاسی ادبار کی گھنائیں چھا رہی تھیں۔ اس زوال کو سب دیکھ رہے تھے لیکن بہت کم لوگ ایسے تھے جن کی حقیقت میں نگاہیں سیاسی زوال کے پیچھے ایک خطرناک اخلاقی زوال کے اثرات کو بھی دیکھتی ہوں ایسے لوگوں نے سلطنت کا ماتم کرنے میں اپنا وقت صرف نہیں کیا۔ انھوں نے اپنے اپنے علاقوں میں

۱۔ نافع السالکین میں لکھا ہے۔ "سماع را بعد از نماز تہجد بسیار عزیز داشتند" ص ۱۳۷

۲۔ خاتم سلیمان میں لکھا ہے "میاں احمد قوال حضرت کا خاص غلام تھا۔ بچپن سے لے کر آخر عمر تک

حضورِ نور کی محبت میں رہا" ص ۸۶ آپ کا ایک اور قوال جبر بخش تھا۔ نافع السالکین ص ۱۴۵

۳۔ مناقب حافظیہ۔ ص ۱۶۔ ۱۵

اسلامی اخلاق و شعار کی نگہبانی کی۔ شاہ محمد سلیمان صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بھی ان ہی چند بزرگوں میں تھے جن کی کوششوں کا محور اخلاق و عادات کی درستی تھا۔

حضرت شاہ محمد سلیمان صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ چاہتے تھے کہ مسلمان رسول عربیؐ کے آئینہ میں اپنے اخلاق و عادات کو ستواریں۔ ان کا عقیدہ تھا کہ اچھے فضائل اور عادات صرف متابعت رسولؐ سے ہی پیدا ہوتے ہیں۔ فرماتے ہیں۔

”خوب خصائل و حمیدہ افعال بغیر متابعت رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم حاصل نہ شو“^۱

متابعت کی تشریح اس طرح کرتے ہیں۔

”متابعت عبارت زدود چیز است۔ انچه خدا و رسول خدا الامر کردہ اندہ باید کرد و انچه منع فرمودہ اندہ نباید کرد“^۲

متابعت سے مراد دو چیزیں ہیں۔ جو کچھ خدا اور رسول خدا نے حکم دیا ہے اسے کرنا اور جس چیز سے منع کیا ہے اس سے بچنا۔

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی اخلاقی کوششوں کا مرکزی نکتہ یہ ہی تھا۔ انھوں نے ہمیشہ اسی جدوجہد میں وقت گزارا کہ عوام کے اعمال درست کئے جائیں۔ فرمایا کرتے تھے کہ اس زمانہ میں آدمی بہت ہیں لیکن آدمیت نہیں۔ ایک جگہ فرماتے ہیں۔

”آدمی کم موجود شوند کہ اکثر صورت آدمی دارند و خصال آدمی ندارند آدمیت عبارت از خوب خصال و حمیدہ افعال است“^۳

فرمایا کرتے تھے کہ آدمی ہونا بہت مشکل ہے۔ ”آدمی شدن بسیار مشکل است۔“^۴

۱۔ نافع السالکین۔ ص ۹۷

۲۔ قرآن پاک میں ارشاد ہوتا ہے مَا هُمْ بِالْمُتَّقِينَ فَخَذُّوْهُ وَمَا نَهَيْكُمْ عَنْذُ فَانْتَهُوْا شاہ صاحب کی یہ تعلیم بالکل اسی آیت کا ترجمہ ہے۔

۳۔ نافع السالکین ص ۱۰۹۔ ۹۷

۴۔ نافع السالکین ص ۱۶۱

انتہایہ تھی کہ کہا کرتے تھے کہ سالک السلوک ۱۔ میں آدمی کی جو صفات لکھی ہیں وہ خود میرے اندر بھی نہیں ہیں۔ ۲۔

ملفوظات میں جگہ جگہ بری صحبت، نفیبت، غرور، عیب جوئی، شراب خواری، عشق بازی، اور رشوت خواری سے بچنے کی ہدایت ہے۔ اور بار بار ادب، مہمان نوازی، نیکی، عجز و انکسار اور ایمان داری کا درس دیا گیا ہے۔ نافع السالکین میں شاید ہی کوئی ایسا صفت ہو جہاں اصلاح اخلاق پر زور نہ دیا گیا ہو۔ ان سب اصلاحی مشوروں کا خلاصہ یہ ہے۔

(۱) بری صحبت سے بچو۔ اس کے اثرات بہت خطرناک ہوتے ہیں اور جلدی اثر رکھتے ہیں۔ جگہ جگہ ارشاد ہوتا ہے۔

صحبت صالح ترا صالح کند
صحبت طالح ترا طالح کند ۳

صحبت کے اثرات بتانے کے سلسلہ میں وہ نہایت فصیح آمواز حکایتیں اور قصے بیان کرتے ہیں۔ رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیثیں نقل کرتے ہیں۔ بار بار یہ شعر پڑھتے ہیں۔

مار خنداں باغ را خنداں کند
صحبت مرداں ترا مرداں کند

یک زمانہ صحبت با اولیا !
بہتر از صد سال طاعت ہے ریا ۴

بری صحبت کے اثرات بیان کرتے ہوئے عوارف المعارف کا حوالہ دے کر فرماتے ہیں کہ ایک سانپ ایسا ہوتا ہے کہ جس پر اس کی نظر پڑ جاتی ہے وہ سوختہ ہو جاتا ہے۔ جب حیوان کے یہ اثرات ہیں تو انسان کے اثرات کا کیا کہنا ۵

۱۔ فیاضی کی مشہور کتاب ہے۔ ۲۔ نافع السالکین۔ ص ۱۶۱
۳۔ نافع السالکین ص ۷ ۴۔ نافع السالکین ص ۷ ۵۔ نافع السالکین۔ ص ۵۲

(2) غرور و کبر سے بچو۔ ۱۔ کسی کو حقارت سے نہ دیکھو۔ ۲۔ عجز سے رہو۔ اپنے آپ کو سب سے بدتر اور کم تر سمجھو۔ ۳۔ فرماتے ہیں۔

”ہر کہ خود را از ہمہ کس کم داند او

مقبول و محبوب حق تعالیٰ باشد“ ۴۔

شاہ صاحب فرمایا کرتے تھے کہ حضرت بایزید بسطامی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی سی انکساری پیدا کرنی چاہیے ایک مرتبہ بارش کی کمی ہوئی۔ نماز استسقاء کے باوجود جب باران رحمت نازل نہیں ہوئی تو لوگوں نے کہا کہ برے لوگوں کی شامت اعمال سے یہ ہوا ہے۔ حضرت بایزید بسطامی نے جب یہ سنا تو فوراً شہر سے نکل کھڑے ہوئے کہ سب سے برا تو میں ہی ہوں“ ۵۔

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ چاہتے تھے کہ ان کے مریدوں میں عجز و انکسار کا مادہ پیدا ہوا اور وہ شفقت و مہربانی کے ساتھ خلقت سے پیش آئیں۔ ارشاد ہوتا ہے۔

”ساک را باید کہ ہمہ خلق را چہ شریف و چہ خسیس بہ شفقت و رحمت ناظر باشد تا حق تعالیٰ بروے رحمت کند۔“ ۶۔

غرور و نخوت سے نہ صرف دینی کام میں رکاوٹ پڑتی ہے بلکہ خود انسان کے اندر روحانی ترقی کی مصلحتیں مردہ ہو جاتی ہیں۔

(3) حسد و کبر سے بچو۔ فرماتے ہیں۔

”گل تو حید نہ روید ہنہ منے کہ در دوار شرک و حسد و کبر و ریاست“ ۷۔

توحید کا پھول اس زمین میں نہیں اگتا جہاں شرک، حسد اور ریاست کے کانٹے موجود ہوں۔

۱۔ نافع السالکین ص ۲۵ ۲۔ نافع السالکین ص ۲۵۔

۳۔ نافع السالکین ص ۶۶ ۴۔ نافع السالکین ص ۱۱۰

۵۔ نافع السالکین ص ۱۱۰ ۶۔ نافع السالکین ص ۲۲

۷۔ نافع السالکین ص ۲۹

(4) عیب جوئی سے بچو۔^۱ فرماتے تھے کہ اپنے عیوب کی تلاش مقدم ہے۔
 ”سا لک را باید کہ به سبب عیب بنی خویش از عیب خلق چشم به بندد که عین سعادت و
 رضامندی حق سبحانہ وری مندوج است چنانچہ در حدیث وارد است طوبیٰ لمن شغل
 عینه من عیوب الناس“^۲

(5) غیبت سے بچو۔ قرآن پاک کا حکم ہے۔
 وَلَا تَغْتَابْ بَغْضًا أَيْحِبُّ أَخَذَكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا
 فَكَرِهْتُمُوهُ.
 یاد رکھو۔

”غیبت از سرقت بد است زیرا کہ در سرقت سارق چیز سے زور دے می خورد و در غیبت
 بچ سود نیست بلکہ اعمال غیبت کنندہ خاکستر شود“^۳
 پھر یہ شعر پڑھتے ہیں ۔

آں کس کہ بسوئے غیبت افراختہ است
 اواز تن مرد گاہ غذا ساختہ است
 و آنکس کہ بعیب خلق پر داختہ است
 زانست کہ عیب خویش مٹانختہ است^۴

وہ اپنی فصاحت کو پر زور اور زود اثر بنانے کے لیے آیات قرآنی، احادیث اور
 اشعار بر عمل استعمال کرتے تھے۔ جب اخلاقی درس دیتے ہیں تو ان کے لہجے میں اصولی سختی
 اور تبلیغی نرمی کا نہایت ہی حیرت انگیز احراز ہوتا ہے۔ فصاحت کرنے کا جو موقع ملتا ہے اس
 سے فائدہ اٹھاتے ہیں۔ جس قسم کے لوگ آتے جس قسم کا مسئلہ زیر بحث ہوتا وہ اخلاقی درس
 کو نہ بھولتے۔ وہ چاہتے تھے کہ زندگی کے ہر شعبہ میں اخلاقی اصولوں کا رفرما ہوں کسی قسم کی

^۱ تاریخ السالکین۔ ص ۲۹ ج ۲ تاریخ السالکین۔ ص ۴۴

^۲ تاریخ السالکین ص ۸۳-۸۴ ج ۲ تاریخ السالکین ص ۸۳-۸۴

گفتگو ہوتی وہ اس کا اخلاقی پہلو ضرور نمایاں کر دیتے تھے۔ ایک دن تجارت کے متعلق گفتگو ہو رہی تھی تو ارشاد فرمایا۔

”اگر کسے سوداگری دانہ گندم کند بریں نیت کہ غلہ ماہ قیت گراں خواہم فروخت
ایں امر در شریعت ممنوع است بلکہ ہر کس نیت کند عاقبت الامر خوار شدہ بمیرد“^۱
اگر کوئی اس نیت سے گہوں کی تجارت کرے کہ اس کو گراں بیچوں گا تو یہ امر شریعت
میں ممنوع ہے بلکہ جو کوئی ایسی نیت کرتا ہے اس کی عاقبت خراب ہوتی ہے۔

جانوروں کے پالنے کے متعلق گفتگو ہوتی ہے تو فوراً ہدایت فرماتے ہیں۔ کہ جو
فحش جانوروں کو پالتا ہے لیکن ان کی خبر گیری نہیں رکھتا اس سے قیامت کے دن پرسش کی
جائے گی۔ !

یہ معمولی معمولی باتیں ہیں لیکن اپنے اخلاق درس کو وہ یہاں بھی نہیں بھولتے۔
مریدوں کے لیے ان کی اخلاق تعلیم کے مرکزی نکتے یہ تھے۔

(۱) عمل صالح:

”ساکل را باید کہ در اعمال صالحہ اومت نماید“^۲

(۲) نیکی:

”کار ماہ بد ایں ہم نیکی کردن است“^۳

(۳) ادب:

از خدا خواہم تو فقی ادب !

بے ادب محروم ماند از فضل رب ۵

مریدوں کی اخلاقی تعلیم میں وہ ان ہی تین چیزوں پر زور دیتے تھے۔ ملفوظات

۱۔ تافع السالکین۔ ص ۱۵۸ ۲۔ تافع السالکین۔ ص ۱۰۷

۳۔ تافع السالکین۔ ص ۶۲ ۴۔ تافع السالکین۔ ص ۱۱۹ ۵۔ تافع السالکین۔ ص ۱۱۳

میں متعدد جگہ ان ہی کو مختلف انداز سے بیان کر کر دل نشین کرایا گیا ہے۔

ارکان اسلام کا تحفظ:

حضرت شاہ محمد سلیمان رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو ارکان اسلام کے تحفظ کا بڑا خیال تھا۔ جس وقت انھوں نے اصلاح و تربیت کا کام شروع کیا تھا اس وقت لوگوں میں فسق و فجور بہت بڑھ گیا تھا۔ خود شکایت کرتے ہیں۔

”دریں زمانہ مرد ماں فسق و فجوری کنند“^۱

اس زمانہ میں لوگ فسق و فجور کرتے ہیں دین سے بے اعتنائی عام تھی۔ بدعت کے کاموں میں سینکڑوں جمع ہو جاتے تھے لیکن کار خیر میں حصہ لینے کے لیے کوئی تیار نہ ہوتا تھا۔ فرماتے ہیں۔

”ہر جا کہ بدعت و بازی باشد خلق بسیار جمع شود و ہر جا کہ کاریک باشد خلق کم رود“^۲
جہاں کہیں بدعت یا کھیل ہوتے ہیں بے شمار لوگ جمع ہو جاتے ہیں۔ جہاں نیک کام ہوتا ہے وہاں کم آتے ہیں۔

ایک شخص جس نے بڑی سیاحت کی تھی شاہ صاحب سے عرض کیا۔
”من ملک خراسان و ہندوستان را دیدہ ام کہ بیچ جاوین داری نیست مثل بخارا و دیگر و تو نہ مبارک کہ از سبب برکت آں صاحب بسیار دین داریست“^۳
میں نے خراسان اور ہندوستان میں گشت کیا ہے۔ کہیں ایسی دین داری نہیں ہے جیسے بخارا اور تو نہ میں۔ تو نہ میں آں صاحب کی وجہ سے بڑی دین داری ہے۔

تو نہ کی یہ حالت تو شاہ صاحب کی مسلسل کوشش اور تلقین پیہر کے بعد ہوئی تھی ورنہ اور جگہ حالت یہ تھی کہ عوام ارکان اسلام سے نا بلند تھے اور طرح طرح کے حیلے بہانے بنا کر فرائض سے بچتے تھے۔ نماز اور روزہ لوگوں نے ترک کر دیا تھا۔ اسلام کے یہ ستون

۱۔ نافع السالکین۔ ص ۱۷۰ ۲۔ نافع السالکین۔ ص ۱۱۲

۳۔ نافع السالکین۔ ص ۱۷۰

غفلت اور بے توجہی کے باعث کمزور ہوتے جا رہے تھے۔ شاہ صاحب کو ارکان اسلام سے یہ غفلت دیکھ کر حد درجہ رنج اور افسوس ہوتا تھا۔ موقوفات میں جگہ جگہ عوام کی اس بے اعتنائی پر غم و غصہ کا اظہار کیا گیا ہے۔^۱ ایسے زمانہ میں سرف نماز ہی جو لوگ پڑھتے ہیں وہ بہت کافی عبادت کر لیتے ہیں۔ ایک شخص نے عرض کی کہ میں علاوہ پانچ وقت نماز کے کوئی کار خیر نہیں کرتا۔ ارشاد ہوا۔

”ہر کہ دریں زمانہ نماز پنج وقتہ باجماعت بخواند اولی است کہ دریں زمانہ بے دینی تمام است۔“^۲

جو شخص اس زمانہ میں پنج وقتہ نماز باجماعت پڑھ لیتا ہے وہ ولی ہے۔ کہ اس زمانہ میں بے دینی بہت ہے۔

روزہ سے لوگ بچتے تھے۔^۳ اور طرح طرح کے عذر پیش کرتے تھے۔ بعض کہتے تھے کہ روزہ رکھنے سے خشکی ہوتی ہے۔ شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے مسلسل ان خیالات کے خلاف جہاد کیا۔ اور بتایا کہ ایسا خیال کرنا گمراہی نفس پر مبنی ہے۔ فرماتے ہیں۔

”دنیا داران در ماہ رمضان شریف روزہ ندارند و گویند کہ مارا خشکی شود اس غن از گمراہی نفس و شیطان است۔“^۴

دنیا دار رمضان المبارک کے روزے نہیں رکھتے۔ بلکہ یہ کہتے ہیں کہ ہمیں خشکی ہوتی ہے۔ یہ بات نفس کی گمراہی اور شیطان کے (غلبہ) کی بنا پر ہے۔

صوفیہ کی اصلاح:

اس زمانہ کے صوفیہ مختلف قسم کی بد اعتقادیوں کا شکار تھے۔ روحانی ترقی اس لیے چاہتے تھے کہ دنیاوی دشواریاں حل ہو سکیں اور۔

۱۔ نافع السالکین ص ۱۶۶ ۲۔ نافع السالکین ص ۱۶۸

۳۔ نافع السالکین ص ۱۰۹ ۱۶۶ وغیرہ

۴۔ نافع السالکین ص ۱۰۹

مقصود من خستہ ز کونین توئی

از بحر تو میرم ز برائے تو زیم!

کی صدا اب کسی حجرہ سے سنائی نہ دیتی تھی۔^۱ اعمال و وظائف میں حد سے زیادہ اعتقاد تھا۔ اور سارا وقت اسی میں صرف ہوتا تھا۔ شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اس گمراہی کو محسوس کر لیا اور فرمایا

”سالک را باید کہ در عملیات تصبیح وقت نہ کند کہ ایں بہرزن و مانع راہ فقر است و مقصود اصلی کہ یاد کردن حق است“^۲

سالک کو چاہیے کہ عملیات میں وقت کو ضائع نہ کرے ایسے مشغلے راہ فقر کے ڈاکو اور رکاوٹیں ہیں۔ اصلی مقصود خدا کا یاد کرنا ہے۔

ان وظائف کی جگہ جن کا مقصد کسی دنیاوی مشکل کا حل کرنا ہوتا تھا شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ذکر جہر پر زور دیا۔ اور فرمایا۔

”ذکر جہر پہ کلمہ لا الہ الا اللہ از ہم اوراد و وظائف بہت است چنانچہ ار حدیث شریف وارد است افضل الذکر لا الہ الا اللہ“^۳

ذکر جہر پہ کلمہ لا الہ الا اللہ سب اوراد و وظائف سے بہتر ہے۔ چنانچہ حدیث شریف میں آیا ہے سب سے افضل ذکر لا الہ الا اللہ ہے۔

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی کوشش تھی کہ صوفیہ میں اطاعت حق کا صحیح جذبہ اور دین کا غم پیدا ہو۔ وہ اس دینی طبقہ کو مادی الجبٹوں میں پھنسا ہوا نہیں دیکھ سکتے تھے۔ بار بار ہدایت ہوتی ہے کہ صوفیہ کو غم دین چاہیے۔ فرماتے ہیں۔

”سالک را باید کہ غم دین خورد کہ مقصود داریں است۔“

سالک کو چاہیے کہ غم دین کھائے کہ مقصود داریں۔ یہی ہے۔

۱ حضرت بابا فرید گنج شکر اکثر اپنے حجرہ میں بیجو و غلوت میں یہ شعر پڑھا کرتے تھے۔

بح ایضاً ص ۱۳۱

بح تاریخ السالکین ص ۲۵

غم دنیا مجبور کہ بے ہودہ است
 بچ کس در جہاں نیا سود است
 غم دیں خود کہ غم غم دین است
 ہر غمبار فروز ازین است ۱۔

وہ صوفیہ کو دنیا داری سے دین داری کی طرف بلا تے تھے۔ اور ان کو بتاتے تھے کہ کل تم کیا تھے آج کیا ہو گئے؟ تمہاری کوششوں اور عبادتوں کے مرکز کیوں تبدیل ہو گئے۔ تم نے دین کے بجائے دنیا سے کیوں دل لگا لیا۔ تم نے اپنے اعتقادات میں کیوں فاد پیدا کر لئے۔ صحیح مذہبی جذبہ پیدا کرو کہ وہی سعادت داریں کا باعث ہو گا۔

شاہ صاحب کی بالغ نظر ہر گمراہ روش کو دیکھ لیتی تھی اور وہ اس کے خطرناک اثرات سے فوراً آگاہ ہو جاتے تھے۔ انھوں نے محسوس کیا کہ لوگ اپنے شیخ پر بے جا اعتقاد اور اس کی روحانی امداد پر بے جا اعتماد رکھتے ہیں چنانچہ انھوں نے صاف طور سے لوگوں کو آگاہ کر دیا کہ تم اپنے غیر سے جس قدر امداد چاہتے ہو اور کائنات کے کاموں میں اس کا جس قدر دخل خیال کرتے ہو یہ سب باتیں اس کے احاطہ اختیار سے باہر ہیں۔ اللہ پر صحیح بھروسہ رکھو سوائے اس کے کسی سے التجاذب کرو اسی سے عرض مدعا کرو اور اسی پر اعتماد رکھو۔

”التجاذبیک بہ حضرت حق سبحانہ تعالیٰ باید کرد نہ بغیر او“ ۲۔

لوگوں کا اعتقاد تھا کہ ”چونکہ میں جنس شیخ کامل و مکمل می دارم ہر کار و عمل کہ می کنم مرا غم نیست“ ۳۔ شاہ صاحب نے ایسے غلط اعتقادات کو بیخ و بن سے اکھاڑ پھینکا اور فرمایا کہ کار خانہ قدرت میں کسی چیز کو دخل نہیں۔ وہاں انسانی اعمال سے نتائج مرتب ہوتے ہیں۔ ۴۔ حق تعالیٰ کا ہر کام حکمت سے ہوتا ہے۔ انسان کو اس سے واقفیت نہیں۔

”ہمکی کار حق تعالیٰ بغیر حکمت نیست بچ کس نہ اند“

۱۔ نافع السالکین۔ ص ۳۰ ۲۔ نافع السالکین ص ۷۴

۳۔ ایضاً۔ ص ۵۸ ۴۔ ایضاً

اللہ تعالیٰ کا کوئی کام بغیر حکمت نہیں ہوتا لیکن وہ حکمت کسی معلوم نہیں ہوتی۔

ایک جگہ ان ہی گمراہوں کے سلسلہ میں فرماتے ہیں۔

”سالک را باید کہ ہر فعل از وقایع را عین حکمت پندارد۔ اگر چہ بر آں اطلاع

نداشتہ باشد و بروے اعتراض نکند و ہر کہ اعتراض کند قہور دوتی الدارین۔

سالک کو چاہیے کہ اللہ تعالیٰ کا ہر فعل عین حکمت سمجھے۔ اگر چہ اس (حکمت) سے

واقف نہ ہو۔ اس پر اعتراض نہ کرے۔ جس نے اعتراض کیا وہ دارین میں مردود

ہو گیا۔

علماء کو تنبیہ:

حضرت شاہ محمد سلیمان صاحب قدس سرہ العزیز نے اسلامی سوسائٹی کے جس

طبقہ کو بھی غلط راستے پر پایا اس کی طرف فوراً توجہ کی۔ علماء کی بے راہ روی دیکھی تو وہ کانپ

اٹھے اور فرمایا۔

”قادر العالم قادر العالم“^۱

وہ علماء کی گمراہی کو ساری قوم کی گمراہی کے مترادف سمجھتے تھے۔ فرمایا کرتے تھے

کہ علماء کی گمراہی خود ان ہی تک محدود نہیں رہتی۔ عوام بھی اس کا شکار ہو جاتے ہیں۔ ایک

عامی کی گمراہی خود اسی تک رہتی ہے۔ لیکن عالم کی بے راہ روی سے عوام بھی متاثر ہو جاتے

ہیں۔

”ندرجنت تہای مردند و نہ دوزخ بلکہ ہر دو طرف باجماعت کثیر روانی شوند“^۲

وہ نہ تو جنت میں تہا جاتے ہیں نہ دوزخ میں دونوں جگہ کثیر جماعت ان کے ساتھ

ہوتی۔

چنانچہ علماء کو ہدایت فرماتے ہیں۔

”عالم را باید بر علم عمل کردن۔

^۱ نافع السالکین۔ ص ۲۰

والا كنفعل الجملون فنعول فنفاءوا ۱

علم کا مقصد شاہ صاحب کی نظر میں یہ تھا۔

”مقصود علم حصولِ حیات و محبتِ الہی قتلِ حاصلِ کون ساست“ ۲

علم سے مقصود علمِ ہدایت اور حق تعالیٰ کی محبت حاصل کرنا ہے۔

اگر یہ مقصد پورا نہ ہو تب علم گمراہی ہے اور اس کا حاصل کراہت۔

شاہ صاحب نے اپنے زمانہ کے خالصہ تعلیم کے خلاف بھی آواز بلند کی۔ فرمایا کہ

”طاہرہ و غیرہ زور دینا چاہیے کہ ان کی کتابوں سے لے کر ان کی سنوٹی ہے ٹراتے ہیں۔

”علم خود غیر ضروری است کہ اس میں فرض و واجب نہ ہو، مستحب و مکروہ نہ ہو“

۳ علم بلا استقامتی ہر علم ہر روزی است“ ۴

علم خود غیر لازمی ہیں۔ فرض و واجب نہ ہو، مستحب و مکروہ، کلامِ علم ہی ہے۔

باقی سب علم ہر روزی ہیں۔

ایک جگہ فرماتے ہیں:

”ہر علم میں عمل بلکہ علم و عمل کا ملل مقصد عبادتِ خدا کو مدد“ ۵

علم بلکہ علم و عمل بلکہ علم و عمل کا ملل مقصد عبادتِ خدا کو مدد دینا ہے۔

اگر ایسا نہیں ہے تو سب فضول ہے۔

علم چھارے چتر غول

چوں مل درخت ہولنی ۶

۱۔ دین و دنیا کی۔ ص ۱۲ ۲۔ دین و دنیا کی۔ ص ۱۲

”ہر سا قیل کا قیل ہے“ سلطان کے لیے لازم ہے کہ علم کو اپنی اس علم کو جس کا وہ اس

جہاد میں سے ہے پھر نہ چکا ہوتی ہے سلطان کو۔ یہاں مانجہ رکھ کر کہ اگر یہ

باب مقصد کا بیان ہوتا ہے کہ اس کی مدد ہی کے بغیر نہ ہوتا تو وہ انسان کے

لہجہ ہر دست ہے“

Iqbal's Educational Philosophy p 116

۳۔ دین و دنیا کی۔ ص ۱۲ ۴۔ دین و دنیا کی۔ ص ۱۲ ۵۔ دین و دنیا کی۔ ص ۱۲

سامج:

زوال و انحطاط کے زمانہ میں سیکڑوں سماجی اور اخلاقی خرابیاں پیدا ہو جاتی ہیں ان کی ابتدا گھر کی چار دیواری سے ہوتی ہے رفتہ رفتہ ساری قوم مجموعی حیثیت سے ان میں مبتلا ہو جاتی ہے۔ ملفوظات کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے زمانہ میں سوسائٹی کی وہ حالت نہ رہی تھی جو مہذب اور تربیت یافتہ سوسائٹی کے افراد کی ہونی چاہیے۔ گھر کی چار دیواری مدنی زندگی کا گہوارہ ہے۔ جب گھر میں اخلاقی خرابیاں رونما ہونے لگتی ہیں تو مدنی زندگی کے سارے سرچشمے مسوم ہو جاتے ہیں۔ نافع السالکین میں ایسے متعدد واقعات درج ہیں جن سے معلوم ہوتا ہے کہ والدین کا ادب و احترام بالکل جاتا رہا تھا۔ ایک شخص نے آ کر خدمت اقدس میں عرض کیا ”حضرت میرے عیال و اطفال مجھے گلیاں دیتے ہیں اور میری خدمت نہیں کرتے“ شاہ صاحب کو یہ سن کر بے حد رنج ہوا۔ لیکن انسانی نفسیات سے واقف تھے۔ اس شخص کو تو یہ کہہ کر قتل دے دی۔

”نکمی حق پکارا یہ و نکمی غیر بکار نیا کند و اگر کسے نکمی بر عیال و اطفال کند کہ مرا خدمت کنند“ فائدہ نئی دہ۔

اللہ پر اعتماد و بھروسہ تو کام آتا ہے ورنہ غیر پر بھروسہ کب کام آسکتا ہے اگر کوئی اپنے بال بچوں پر بھروسہ کرتا ہے کہ وہ میری خدمت کریں گے تو اس سے کوئی فائدہ حاصل نہیں ہوتا۔

لیکن پھر ایک موقع پر نہایت افسوس کے ساتھ فرمایا۔

”از غلامات قیامت است کہ پسر با پدر در جنگ و نزاع باشند“

قیامت کی علامتوں میں سے ہے کہ بیاباب سے جھگڑا کرے گا۔

اور پھر یہ شعر پڑھا۔

دختر ازما ہر جگ است و بدل با مادر

پسر ازما ہر بد خواہ پدوی چہم

جب کوئی اخلاقی یا سماجی کمزوری شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے علم میں آجاتی تھی وہ اس کے دور کرنے کی بے حد کوشش کرتے تھے۔ چنانچہ جب انھوں نے یہ حالات دیکھے تو مختلف طریقوں سے والدین اور اولاد کے تعلقات میں گفتگو، اطاعت اور معقولیت پیدا کرنے کی سعی فرمائی ایک جگہ ارشاد ہوتا ہے۔

”خدمت و فرماں برداری والدین از دل و جان باید کرد کہ در حدیث آمد کہ والدین

مثل کعبۃ اللہ اند..... اگر کسی والدین را رو کند ہرگز مقبول نہ شود“

والدین کی خدمت اور فرمانبرداری دل اور جان سے کرنی چاہئے حدیث میں آیا

ہے کہ والدین کعبۃ اللہ کی مانند ہیں جو والدین کو رو کرتا ہے وہ خود بھی مقبول نہیں

ہوگا۔

اس طرح ڈرانے کے بعد ایک جگہ نہایت خوشی کے ساتھ فرماتے ہیں۔

اگر پسر با پد خوش دل شدہ تکلم

نماید آزا مبارک باوی نماید“

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے سوسائٹی کی اور بہت سی خرابیوں کی مذمت کی

ہے۔ ایک جگہ فرماتے ہیں پہلے زمانہ میں قاضی صاحب نسبت ہوتے تھے اب رشوت خور

ہوتے ہیں رشوت خوری کی مذمت اس طرح کرتے ہیں۔

”ہر کہ حرام خورد و رزق او تنگ شود و عاجز باشد چنانچہ دزدان ہمیشہ خوار باشند“

جو کوئی حرام کھاتا ہے اس کا رزق تنگ ہو جاتا ہے اور وہ عاجز ہو جاتا ہے چنانچہ چور

۱۔ نافع السالکین۔ ص ۱۱۷ ج ۲ نافع السالکین۔ ص ۱۵۲

۲۔ نافع السالکین۔ ص ۶۰ ج ۲ نافع السالکین۔ ص ۶۰۳ ایضاً

۳۔ ایضاً

ہمیشہ خوار ہوتے ہیں۔

اہل کاروں کی خدمت ایک سلسلہ میں اس طرح کرتے ہیں۔

”ہر اہل کار دریں زماں کی آید از سابق بدتر باشد“۔

اس زمانہ میں ہر اہل کار جو آتا ہے پہلے سے بدتر ہوتا ہے۔

ایک جگہ شراب خواری کی مذمت کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ جب اللہ تعالیٰ

کے نفس پر شیطان کو غالب کرتا ہے تو وہ شراب خواری وغیرہ کا ارتکاب کرنے لگتا ہے

ایک جگہ فرماتے ہیں کہ عشق بازی سے بچنا چاہیے۔

”عشق و رزیدن با کوکان و زمان بلا نیست ازیں دور باید بود“۔

عورتوں اور لڑکوں سے عشق کرنا ایک بلا ہے اس سے دور رہنا چاہیے۔

اتباع شریعت کی تلقین:

شاہ محمد سلیمان صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شریعت کے معاملہ میں نہایت سخت گیر تھے۔ فرمایا کرتے تھے۔

”ہر کہ خواہ مقبول و محبوب حق سبحانہ تعالیٰ کر دو باید کہ در متابعت شریعت ظاہر او ہلانا

کو شش نماید چنانچہ نفس دریں باب وارد است۔ اِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللّٰهَ فَا

تَّبِعُونِيْ يُحْبِبْكُمُ اللّٰهُ“۔

جو شخص چاہتا ہے کہ حق تعالیٰ کا محبوب ہو جائے اسے چاہیے کہ ظاہر اور باطن میں

شریعت کی متابعت کرے چنانچہ قرآن پاک میں فرمایا گیا ہے اِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ

اللّٰهَ فَاتَّبِعُونِيْ يُحْبِبْكُمُ اللّٰهُ

بار بار ارشاد ہوتا ہے۔

”از امر غیر شروع دور باشد“

۱۔ تاریخ السالکین۔ ص ۶۱ ج ۲ تاریخ السالکین۔ ص ۱۶۵

۲۔ تاریخ السالکین۔ ص ۴۵ ج ۲ تاریخ السالکین۔ ص ۱۵۵

غیر شرعی چیزوں سے دور رہو۔

ان کو سوائے قرآن وحدیث کے کوئی گفتگو پسند نہ تھی۔ فرمایا کرتے تھے۔

”بغیر ذکر خدا اور رسول ہمہ سروردی است“^۱

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا خیال تھا کہ انسانیت کا کمال بغیر متابعت

شریعت دشوار ہے۔

”وحصول کمال انسانی بغیر متابعت شریعت

ظاہری وباطنی از قبیل محالات است“^۲

فرمایا کرتے تھے کہ صفائی قلب جو روحانی ترقی کے لیے از بس ضروری ہے بغیر

اجتہاد شریعت کے حاصل نہیں ہوتی۔^۳ اگر کوئی ولی بھی خلاف شرع عمل کرتا ہے تو اس کی

ولایت اور روحانیت کو نقصان پہنچ جاتا ہے۔

”یک فعل غیر مشروع بندہ را از مرتبہ ولایت بیفکند“^۴

ایک غیر شرعی فعل بندے کو مرتبہ ولایت سے نیچے پھینک دیتا ہے۔

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ تصوف و سلوک کی مستند کتابوں کے حوالے دے

کر یہ ثابت کیا کرتے تھے کہ صراط مستقیم سے مقصود راہ شریعت ہے۔ حضرت امین عربی

رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فتوحات مکیہ میں اور شیخ شہاب الدین سہروردی نے عوارف المعارف

میں یہ ہی بتایا ہے کہ شریعت کی مدد کے بغیر روحانیت کی دشوار گزار راہیں طے نہیں کی

جاسکتیں۔^۵

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جب لوگوں کو شریعت سے بے اعتنائی برتتے

ہوئے پاتے تھے تو ان کو سخت صدمہ ہوتا تھا۔ ایک مرتبہ فرمانے لگے کہ اگر اصحاب نبی صلی

^۱ نافع السالکین۔ ص ۱۰۹ ^۲ نافع السالکین ص ۲۹ نیز ص ۱۲۸

^۳ نافع السالکین۔ ص ۱۲۸ ^۴ نافع السالکین۔ ص ۱۲۸

^۵ ایضاً

اللہ علیہ وسلم بالفرض اس وقت موجود ہوتے تو اس زمانہ کے لوگوں کو کافر کہتے اس لیے کہ انھوں نے شریعت کا اتباع چھوڑ دیا ہے اور مخلوق ان کو دیوانہ کہتی اس لیے کہ ان کے افعال و اخلاق شریعت کے مطابق ہوتے۔^۱

متابعت رسول کی ہدایت:

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ متابعت رسول صلی اللہ علیہ وسلم پر بے حد زور دیتے تھے۔ وہ مسلمانوں کے تمام مصائب اور مشکلات کا سبب اتباع رسولؐ نہ کرنے میں پاتے تھے۔ ان کا خیال تھا کہ مسلمانوں کے ہاتھ سے حکومت بھی اس لیے نکلی ہے کہ انھوں نے متابعت نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو چھوڑ دیا ہے۔ فرماتے ہیں۔

”دریں زماں چوں مسلمانان متابعت نبی صاحب

صلی اللہ علیہ وسلم گزاشتہ اند حق سبحانہ و تعالیٰ کفار

راہ راہیوں مسلط کردہ است“^۲

وہ اکثر ایک قصہ سنایا کرتے تھے کہ ایک مرتبہ جب سکھوں نے ملتان کا محاصرہ کیا تو ایک بزرگ حضور رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں امداد کے طالب ہوئے۔ خواب میں رسول صلی اللہ علیہ وسلم خدا نے ارشاد فرمایا۔

”امت من متابعت من گزاشتہ اند“^۳

فرمایا کرتے تھے کہ دین اور دنیا دونوں میں کامیابی کا انحصار رسول اللہ کے اتباع پر ہے۔ بے متابعت حصول مقصد ناممکن ہے۔ حکومت بھی اسی وقت مل سکتی ہے جب زندگی کے ہر شعبہ میں اس ”اکمل ترین انسان“ کا اتباع ہو اور روح کی کمالت بھی اس وقت ممکن ہے جب حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے نقش قدم پر گامزن ہو۔ سلوک و معرفت کی راہیں بغیر

۱۔ نافع السالکین ص ۱۲۸ ج ۲ نافع السالکین ص ۵ ج ۳ نافع السالکین ص ۱۴۰ - ۱۰۶ - ۱۵۸

۲۔ کمال روح متوقف است بر متابعت رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نافع السالکین ص ۱۲۸

اتباع رسول کے طے نہیں کی جاسکتیں۔

دریں وہ بجز مرد داعی زلفت
گم آں شد کہ دنبال داعی زلفت
بحال است سعدی کہ راو صفا
تواں رفت جز در پے معطلے ۱

مذہبی و روحانی تعلیم:

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنے مریدوں میں صحیح مذہبی جذبات پیدا کرنے اور ان کی صلاحیتوں کو صحیح راستہ پر لگانے کے لیے بے چین رہتے تھے۔ ان کی نظر میں پیر کا کام مشاطہ کی طرح اپنے مرید کے روحانی حظ و خال سنوارنا تھا۔ جس وقت حضرت خواجہ مہاروی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ان کو وظیفہ بنانا چاہا تھا تو انھوں نے یہ عذر کیا تھا ”قبلہ ازمانہ کی حالت دگرگوں ہے۔ لوگ بہت گمراہ ہو گئے ہیں۔ یہ کام مجھ سے نہ ہو سکے گا۔ مجھ میں استطاعت نہیں کہ اس کام کی ذمہ داری قبول کروں“ ۲ لیکن جب پیر و مرشد نے اصرار کیا تو انھوں نے یہ ذمہ داری قبول فرمائی۔ اور ساٹھ سال اس ذمہ داری کو اس طرح پورا کیا کہ ان کی دور رس نگاہ زندگی کے ہر شعبہ تک پہنچی اور ان کے اصلاحی ہاتھ کا اثر دور دور محسوس کیا گیا۔ ان کے آخری زمانہ کا ایک دل چسپ واقعہ ملفوظات میں درج ہے۔ ایک عورت نے سوال کیا ”غریب نواز لکھو کھا آدی“ کیا مرو کیا عورتیں آپ کے دست پر بیعت ہوتی ہیں اور یہ حال ہے کہ آپ کسی کو زیادہ دیر بیٹھے نہیں دیتے اور کیا دن ہو کیا رات بیعت کرتے رہتے ہیں اور ہر ایک کا بھروسہ ہے کہ قیامت کے دن آپ کام آئیں گے اور امداد کریں گے۔ مگر حیرانی ہے کہ کروڑوں مخلوق میں سے آپ اپنے مرید کس طرح پہچان سکیں گے“ جواب میں ارشاد فرمایا ”رات کا وقت ہوتا ہے اور چھ سات جہ او اہے اپنی اپنی بھیڑیں ملا دیتے ہیں اور پھر جب چاہتے ہیں ہر ایک ریوڑ کو جدا کر لیتا ہے۔ حالانکہ سب بھیڑیں ہم

۱۔ نافع السالکین۔ ص ۱۵ ۲۔ خاتم سلیمانی۔ ص ۶۸

رنگ ہوتی ہیں اور حالانکہ سب چرواہوں کو اس حق اور بے وقوف کہا کرتے ہیں تو کیا یہ
مریدوں کو شناخت نہ کر سکیں گا۔

شاہ محمد سلیمان صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی مذہبی و روحانی تعلیم کے بعض اہم پہلو یہ ہیں۔

عبادت:

شاہ صاحب اپنے مریدوں اور معتقدوں کو سمجھایا کرتے تھے کہ انسان کی دنیاوی مقصد خدا کی عبادت ہے۔ قرآن پاک کی سیادت اکثر پڑھتے تھے۔ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ

کبھی یہ شعر پڑھتے تھے۔

زندگی آمد برائے بندگی

زندگی ہے بندگی شرمندگی ہے

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی حیثیت ایک روحانی طہیب کی سی تھی۔ شخص کو اس کی طاقت، استعداد اور صلاحیت کے مطابق عبادت کا حکم دیتے تھے۔ غرض کرتے تھے کہ ریاضت بقدر استطاعت کرنی چاہیے۔ اکثر ایسا ہوتا ہے کہ شروع میں سے زیادہ ریاضت کر لی جاتی ہے بعد کو ناتوانی اور ضعف کے باعث فرائض کی ادائیگی بھی کوتاہی ہونے لگتی ہے۔

اللہ پر صحیح اعتقاد و اعتماد:

شاہ صاحب اپنے مریدوں کو اللہ پر صحیح اعتماد اور کامل مجرورہ کا درس دیتے تھے۔ اس سلسلہ میں ان کی تعلیمات ایمان، تَعَزُّد و اِيْمَان کی تفسیر عظیم ہوتی ہے۔ فرماتے ہیں۔

۱۔ خاتم سلیمانی۔ ص ۷۷ ج ۱ دفعہ ۱۸۱ گین۔ ص ۱۴

ج ۱ دفعہ ۱۸۱ گین۔ ص ۱۴ ج ۱ دفعہ ۱۸۱ گین۔ ص ۱۰۵

(1) ”التجاولک یہ حضرت سبحانہ و تعالیٰ باید کرد

نہ یغیر او“ ۱

(2) ”سالک را باید کہ سوائے جناب حق عزوجل

تکلیف گاہ خود نہ بیند“ ۲

غیر اللہ پر تکیہ کرنا حادث ہے۔ ۱ حضرت امیر ایم خلیل اللہ نے خدا پر بھروسہ کیا اور آگ گلزار بن گئی۔ ۲ حضرت یوسف علیہ السلام نے غیر پر بھروسہ کیا اور زندان میں رہے۔ ۳

حُب دنیا سے پرہیز:

شاہ محمد سلیمان صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنے ملفوظات میں جگہ جگہ ”دنیا کی محبت“ ۴ اور دنیا داروں کی محبت“ ۵ سے بچنے کی تلقین کی ہے۔ اس سے ان کا مقصد گوشہ نشینی یا رہبانیت نہ تھی۔ خود اس کی وضاحت اس طرح کرتے ہیں۔

”سالک ما چند چیز در دنیا چارہ نیست و آں را صوفیہ کرام از دنیا فی شاعرہ ہلکہ از امور دنیہ انکار نہ۔ چنانچہ قوت ضروری برائے عبادت و جامہ ضروری بنا بر سر عورت و آب ضروری بہ جهت بقاء حیات و مسکن ضروری برائے عبادت و علم ضروری برائے عمل“ ۶

سالک کو دنیا کی چند چیزوں کے بغیر چارہ نہیں۔ اور ان کو صوفیہ کرام دنیا میں شمار نہیں کرتے۔ بلکہ ان کو امور دنیہ میں سمجھتے ہیں۔ چنانچہ غذا جو عبادت کے لئے ضروری ہو اور کپڑا جو ستر کے چھپانے کے لئے درکار ہو اور پانی جو بقاء حیات کے

۱ نافع السالکین۔ ص ۷۴ ۲ نافع السالکین۔ ص ۵۹

۳ نافع السالکین۔ ص ۷۵ ۴ نافع السالکین۔ ص ۱۱۹

۵ نافع السالکین۔ ص ۱۳۹ ۶ نافع السالکین۔ ص ۱۱۱

۷ نافع السالکین۔ ص ۱۸ ۸ نافع السالکین۔ ص ۲۱۵

لیے ہو اور مسکن ضروری برائے عبادت اور علم برائے عمل وہ چیزیں ہیں جو دنیا میں شمار نہیں۔

حکومت کے متعلق شاہ صاحبؒ کا نظریہ:

شاہ محمد سلیمان صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے جب مسلمانوں کے سیاسی زوال کے اسباب کا تجزیہ کیا تو ان کو مسلمانوں کے سب آلام و مصائب کا صرف ایک سبب نظر آیا اور وہ مذہب سے بے گانگی۔ ایک مرتبہ لوگوں نے ان کی خدمت میں عرض کیا کہ خالوں کے ظلم سے تنگ آ گئے ہیں۔ جواب میں فرمانے لگے۔

”اگر کسے ہدی کند بر خود کردہ باشد“!

شاہ عبدالحزیز صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی طرح ان کا خیال یہ تھا کہ حکومت کفر کے ساتھ چل سکتی ہے لیکن ظلم و انصافی کے ساتھ نہیں۔

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرمایا کرتے تھے کہ ظالم حکمرانوں کا مسلہ ہوتا لوگوں کی بد اعمالی کی دلیل ہے ”ہما نکم عما نکم“ پر ان کا اعتقاد تھا۔ کہ لوہائی ٹکڑوں میں ہی پر اصرار کیا کرتے تھے کہا کرتے تھے کہ جب خدائے تعالیٰ کسی حک کو تباہ کرنا چاہتا ہے تو اس کو کالم ماکوں کے قبضہ میں دیتا ہے یہ شعر ان کے دیو زبان رہتے تھے۔

چو خواہد کہ ویراں کند عالمے

نہد کج در پنجہ طالعے

جوئے کہ نگی پند و خدائے

دہ خرم ملول و نیک مانے

جبکہ اور پر سکون کا قبضہ ہو تو شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے کہا۔

ان اللہ یصلی علی من یشاء ویصلی

۱۔ منشا کتب م ۱۰ ص ۱۰۰ ۲۔ غرر حقاہ شاہ عزیزؒ

۳۔ منشا کتب م ۱۰ ص ۱۰۰ ۴۔ منشا کتب م ۱۰ ص ۱۰۰

یعنی کار مسلمانان در شاہد یعنی از
حد گذشتہ کہ ایشان در ملک غلبہ کردہ اند“ ۱
پھر یہ شعر پڑھا۔

چشم عبرت بر کشا و قدرت حق را ہمیں
شامت اعمال ایں صورتِ نادر گرفت

وہ حاکم کو برا کہتے اور غیر ضروری طور پر بد امنی اور ہنگامہ آرائی کے بجائے درستی
اعمال کا مشورہ دیتے تھے کہ اسی میں فتح و کامرانی کا راز تھا۔ فرماتے ہیں۔

”سا لک را باید کہ در حق حاکم وقت دعائے بد نہ کند“ خواہ مسلمان باشد“ خواہ مشرک
خواہ ظالم باشد“ خواہ عادل“ بلکہ برائے او دعا کند تا وہ حکم آں سستی نباشد زیر اور سستی
حکم نقصان خلق اللہ است“ اور قوت آں عین مصلحت ۲

سا لک کو چاہیے کہ حاکم وقت کے حق میں بد دعا نہ کرے“ خواہ وہ مسلمان ہو یا مشرک
ظالم ہو یا عادل۔ اس کے لیے دعا کرے تا کہ اس کے حکم میں سستی نہ ہو۔ اس لیے
کہ سستی میں خلق اللہ کا نقصان ہوتا ہے اور قوت میں عین مصلحت ہے۔

ایک مرتبہ لوگوں نے عرض کیا کہ حضرت دعا فرمائیے کہ مسلمان کی حکومت ہو، ہم
کفار کی حکومت سے نکل آ گئے ہیں۔ جواب میں ارشاد فرمایا۔

”حاکم حق تعالیٰ است“.....

اَلَيْسَ اللّٰهُ بِأَحْكَمِ الْخَاصِّ بِجَمِيعٍ“ ۳

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی مستقل رائے یہ تھی کہ حکومت سے پہلے درستی
اعمال از بس ضروری ہے فرماتے ہیں۔

”جے ہر بلا و مصیبت کہ بر مردماں منزل شود از جہت صدور اعمال ناسا۔“ ۴

چنانچہ حدیث شریف وارد است اَعْمَالُکُمْ عَمَلُکُمْ یعنی کرو اور ہائے شاہد کمان

۱۔ نافع المالکین۔ ص ۴۰ ۲۔ ۳۔ ۴۔ نافع المالکین۔ ص ۲۳۔ ۲۲۔ ۴۰

شام۔ اگر اعمال شائیک باشند پس حاکم شائیک اسلام و عادل باشند و اگر بالعکس باشند پس حاکم شائیز کافر و جابر باشند۔

ہر بلا اور مصیبت جو انسان پر نازل ہوتی ہے ان کے اعمال ناشائستہ کا نتیجہ ہوتی ہے چنانچہ حدیث شریف میں آیا ہے۔ اعمالکم عاکلم۔ یعنی تمہارے کردار تمہارے حاکم ہیں اگر تمہارے اعمال نیک ہوں گے تو تمہارے حاکم بھی نیک اسلام میں سے اور عادل ہوں گے اگر اس کے برعکس ہوں گے تو حاکم بھی کافر اور جابر ہوں گے۔

غیر مسلموں سے تعلقات:

حضرت شاہ محمد سلیمان تونسوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نہایت وسیع الشرب وسیع الخیال اور وسیع الخیر بزرگ تھے۔ چشتیہ سلسلہ کے دیگر اکابر کی طرح ان کا عقیدہ بھی یہ تھا کہ ہندوؤں سے مختلفہ تعلقات رکھے جائیں۔ وہ اپنے مریدوں کو ہدایت فرمایا کرتے تھے کہ اپنے مذہب اپنے تمدن اپنی شریعت پر قائم رہو لیکن ساتھ ہی ساتھ دوسرے مذاہب کے ساتھ اچھا برتاؤ کرو۔ اپنے تعلقات میں کبھی بد مزگی پیدا نہ ہونے دو۔ ایک جگہ فرماتے ہیں۔

”ساک را باید که هیچ کس را بد بگوید بلکه همه مخلوق صلح کند“۔

ساک کو چاہیے کہ کسی کو بد نہ پہنچائے بلکہ ساری مخلوق سے صلح رکھے۔

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ہمیشہ محبت امن اور صلح کا درس دیتے تھے۔ فرمایا کرتے تھے کہ ہمارے سلسلہ کے بزرگوں کی ہدایت ہے کہ ہندوؤں اور مسلمانوں میں صلح رکھی جائے جامع مخلوقات نے لکھا ہے۔

”حضرت قبلہ من قدس سرہ فرمودند کہ در طریق مابست کہ با مسلمان و ہندو صلح باید

داشت و اس بیت شایداً درند۔

حضرت قبلہ من قدس سرہ نے فرمایا کہ ہمارے طریقہ میں ہے ہندو اور مسلمان ہے

صلح رکھی جائے اور اس بیت کو شہادت کے طور پر پیش کرتے تھے۔

حافظ گر و صل خواہی صلح کن با خاص و عام

باسمہاں اللہ اللہ بابر ہمن رام رام ۱۔

یہ واضح رہے کہ شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا یہ برتاؤ اور یہ سلوک غیر مسلموں کے ساتھ تھا۔ بد مذہبوں ۲ کے مطالعہ میں وہ نہایت سخت گیر تھے۔ اپنے مریدوں اور معتقدوں کو ہمیشہ بد مذہبوں سے بچنے کی تلقین فرماتے رہتے تھے۔ ایک جگہ ارشاد ہوتا ہے۔

”سائلک را باید کہ از صحبت بد مذہب ہان خود را دور دارد اگر چہ در صحبت ایٹاں نعیم دنیاوی موجود شوند ہرگز اختیار نکند بلکہ ہر گنگی و برہنگی گذران بہتر است“ ۳

”سائلک کو چاہیے کہ کہ بد مذہبوں کی صحبت سے اپنے آپ کو دور رکھے۔ چاہے ان کی صحبت میں دنیاوی فوائد ہی موجود ہوں ہرگز ان سے میل جول نہ رکھے۔ بلکہ بھوکا اور نگار ہنا ان کی صحبت سے بہتر ہے۔

وہ بد مذہبوں کی لکھی ہوئی کتابوں کے مطالعہ کو بھی پسند نہ کرتے تھے۔ کہا کرتے تھے کہ حضرت مخدوم بہاء الدین زکریا ملتانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے تو اپنے بیٹے کو ایک ایسی کتاب بھی نہ پڑھنے دی تھی جس کا مصنف ایک معتزلی تھا۔ ۴

عیسائی اور شاہ صاحب:

حضرت شاہ محمد سلیمان صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے زمانہ میں برطانوی اقتدار نہایت سرعت کے ساتھ قائم ہو رہا تھا۔ مختلف مقامات پر عیسائی مبلغ اپنے مذہب کی تبلیغ و تلقین کرتے پھر رہے تھے۔ بعض لوگوں کو وہ ملازمتوں لالچ دیتے تھے۔ بعض کو خاموش تبلیغ کے ذریعہ اپنا ہم خیال بنالیتے تھے ایک طرف یہ کوششیں جاری تھیں کہ دوسری طرف لارڈ میکالے نے اس طریقہ تعلیم کا سنگ بنیاد رکھا تھا۔ جس کے ذریعہ مغربی اثرات کا پھیلنا یقینی امر تھا۔

۱۔ نافع السالکین۔ ص ۱۷۶ ۲۔ نافع السالکین۔ ص ۴۱

۳۔ نافع السالکین۔ ص ۶۲ ۴۔ ایسا

حضرت شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے پاس جب عیسائی مشنریوں کے ہنگاموں کی خبریں پہنچی تھیں تو ان کو سخت تکلیف ہوتی تھی اور وہ اپنی بساط اور اپنے مقدور کے مطابق مسلمانوں کو ان مغربی اثرات سے بچانے کی جدوجہد فرماتے تھے۔ ایک مرتبہ مولوی محمد حیات صاحبؒ دہلوی نے عرض کیا کہ۔

”بسیار مسلمانان وافرنگیاں از دین محمدی“ گردانیدہ از ایمان خارج کردہ انداکہ
ایشان دین سچا از جہت محبت اختیار کردہ اند“

بہت سے مسلمانوں کو فرنگیوں نے دین محمدی سے گمراہ کر دیا ہے اور ایمان سے خارج کر دیا ہے اور انھوں نے دین سچی محبت کی غرض سے اختیار کر لیا ہے۔

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو یہ خبر سن کر صدمہ ہوا اور فرمایا کہ ایسی لوگری سے جس میں ایمان کا خطرہ ہو بھوکا مر جانا بہتر ہے۔ جب ملتان پر انگریزوں کا قبضہ ہوا اور شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو معلوم ہوا کہ انھوں نے وہاں کے مقام کی بے حرمتی کی ہے تو سخت پریشانی میں یہ شعر پڑھا۔

چوں خدا خواہد کہ پردہ کس درو
میلش اندر طعنہ پا کاں بدو

ایک مرتبہ ایک شخص سے فرمانے لگے۔

”فرنگیاں را حیرنی زنی“

اس نے عرض کی قدرت نہیں رکھتا ”آپ مدد فرمائیے۔“ آپ نے یہ شعر پڑھا

اور خاموش ہو گئے۔

۱۔ مولوی محمد حیات صاحب دہلوی بڑے جید عالم تھے وہ دہلی سے شاہ صاحب کی محبت کا فیض حاصل

کرنے کے لیے توفہ شریف گئے تھے ان کے مختصر حال کے لیے ملاحظہ ہو خاکسار کا مضمون

۱۸۵۷ء سے پہلے کی دہلی (”برہان“ جولائی ۱۸۷۷ء)

ج۔ نافع السالکین۔ ص ۱۶ ج۔ نافع السالکین ص ۱۶۷ ۵۔ نافع السالکین ص ۵

کمال نرم باید کما غدا چشت
بوقت کشیدن در آید درست

سرکاری ملازمت اور شاہ صاحب:

حقہ میں صوفیہ سلسلہ چشت اپنے خلفاء اور مریدین کو "شغل" ۱ سے اجتناب کرنے کی ہدایت فرماتے تھے۔ ان کا خیال تھا کہ سرکاری ملازمت ہونے کے بعد انسان میں دینی کام انجام دینے کی صلاحیت باقی نہیں رہتی۔ شاہ محمد سلیمان صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا بھی یہی خیال تھا۔ وہ شغل کو روحانی ترقی میں ایک رکاوٹ تصور کرتے تھے۔ ایک شخص نے اطلاع دی مولوی علی الدین بہادر پوری احمد پور کے قاضی ہو گئے ہیں۔ فرمانے لگے۔

"مولوی مذکور پیش ازیں خوش بود اکنون در با افتاد کہ معاملہ متضا اختیار کرد کہ معاملہ قضا نزد حیران مامنوع است کہ بسیار مریدان ازیں معاملہ منع کرده اند" ۲

مولوی مذکور اس سے پہلے خوش تھے۔ اب با ایں گرفتار ہو گئے کہ قضا کا جھگڑا اپنے ذمہ لے لیا۔ قضا کا معاملہ ہمارے حیروں کے نزدیک ممنوع ہے اور انھوں نے بہت سے مریدوں کو اس سے منع کیا ہے۔

اس کے بعد انھوں نے حضرت شیخ نظام الدین اولیاء کا واقع سنایا کہ ابتدائی زمانہ میں انھوں نے قاضی ہونا چاہا تھا لیکن شیخ نجیب الدین متوکل رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے منع کر دیا تھا۔ ۳ ایک مرتبہ آپ کے ایک مرید مولوی علی محمد جراح نے عرض کیا کہ غریب نواز! مجھے ڈیرہ غازی خاں کی قضا مل رہی ہے۔ لیکن میں بہت ڈرتا ہوں۔ فرمایا سریدہ لا تخف اللہ دہی۔ اور خاموش ہو گئے۔ ۴

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنے مریدوں سے کہا کرتے تھے کہ حق تعالیٰ کی نوکری کرنی چاہیے۔ ۵ سرکاری معاملہ سے دور رہنا بہتر ہے۔ اس میں بڑا کفر شیعہ بھی

۱ شغل سے مراد سرکاری ملازمت تھی۔ ۲ نافع السالکین۔ ص ۵

۳ نافع السالکین۔ ص ۱۰۳ ۴ نافع السالکین۔ ص ۸۳

۵ نافع السالکین۔ ص ۸۳

شیطان ہو جاتا ہے۔

”اگر فرشتہ باشد چوں در معاملہ سرکار افتد و پوشد“^۱

ملفوظات میں متحد و جگہ انھوں نے اپنے اعلیٰ مریدوں کو سرکاری ملازمت سے منع کیا ہے اس ضمن میں ایک جگہ تفصیل سے اپنے خیالات کا اظہار اس طرح فرماتے ہیں۔

”نو کری و ملازمت نمودن بہ اہل دنیا بد است و دخل شدن در معاملہ اہل دنیا از اس

بدتر“ کیسے حاکم شود از جانب اہل دنیا بر مخلوقات چوں بر مخلوقات حکم کند و پاس خاطر

اہل دنیا نماید و رعایت امر اللہ و رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم فراموش کردہ بر خلق اللہ ظلم

و تعدی کند و حال خلق اللہ را بہ ظلم و جبر گیرد“^۲

امراء سے بے تعلقی:

حضرت شاہ محمد سلیمان صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ قدس سرہ امراء اور دنیا دار

لوگوں سے بہت اجتناب فرماتے تھے۔ ایسے لوگوں کے پاس آتا جانا و حافی ترقی میں ایک

رکاوٹ تصور فرماتے تھے۔ مریدوں کو بھی ہدایت تھی کہ ایسے لوگوں سے بچا جائے۔ ان کی

صحبت سے دل مردہ ہو جاتا ہے۔ فرماتے ہیں۔

(۱) ”سا لک را باید کہ از صحبت اہل دنیا

دور باشد“^۳

(۲) ”قرب ایشان ہلاکت جان است

..... قرب سلطان آتش سوزاں بود“^۴

(۳) ”صحبت الاغنیاء حمیت القلب و لو کانت ساعۃ“^۵

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرمایا کرتے تھے کہ اہل دنیا ”سفید چشم“ اور ”بے

۱۔ نافع السالکین۔ ص ۶ ج ۲ نافع السالکین۔ ص ۸۳

۲۔ نافع السالکین۔ ص ۲۸ ج ۲ نافع السالکین۔ ص ۱۰۶

۳۔ ایضاً ص ۲۹

وفا“ ہوتے ہیں۔^۱

جب ان پر کوئی مصیبت آتی ہے تو پھر و فقیر کی تلاش میں پھرتے ہیں اور آہ وزاری کرتے ہیں، لیکن ویسے بلا مطلب وہ کبھی فقر کی طرف متوجہ نہیں ہوتے۔^۲

امراء سے علیحدہ رہنے کے سلسلہ میں وہ ایک بہت دل چسپ حکایت سنایا کرتے تھے۔ ایک مرتبہ شیخ سعدی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ حضرت خواجہ فرید الدین عطار رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ عطار رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے ملاقات کے لئے گئے شیخ عطار رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے یہ کہہ کر ملنے سے انکار کر دیا۔

”تو با تو مگر اں دوستی داری با تو ملاقات نکتم“

تو امیروں سے دوستی رکھتا ہے۔ میں تجھ سے نہیں ملتا۔

شیخ سعدی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو سخت صدمہ ہوا۔ 6 ماہ تک وہاں رہے۔ پھر حضرت شیخ فرید الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ عطار نے ان کو بلایا اور ”آستین خود را دراز کرد تا حضرت سعدی بر آں بوسہ داد و در رفت“^۳

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے جاگیر کے معاملہ میں بھی اپنے بزرگوں کے مسلک پر عمل کیا۔ ایک مرتبہ عبدالجبار خاں نواب ڈیرہ غازی خاں نے درویشوں کے خرچ کے لیے جاگیر پیش کی جواب میں فرمایا۔

”ماں ایں جاگیر نہ گیریم کہ خلاف سنت پیران و شیخاں ماہرگز نہ خوانیم نمود کہ ایشان قبول نہ کردہ اند“^۴

کچھ لوگوں نے عرض کیا کہ صاحبزادہ گل محمد کے لیے جاگیر قبول فرمالیجئے۔ جواب

دیا۔

”گل محمد را نیز حاجت جاگیر نیست اگر ظلمین

۱۔ نافع الساکین۔ ص ۸۲ ۲۔ نافع الساکین۔ ص ۸۲

۳۔ نافع الساکین۔ ص ۴ ۴۔ نافع الساکین۔ ص ۱۶۱

درویشان راست گزیرائے خدمت او
مقربان خدمت گارشوند^۱

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرمایا کرتے تھے کہ اللہ کا مہمان ہو کر زندگی بسر کرنی چاہیے تاکہ دینی کام پوری و فی مرکزیت کے ساتھ انجام پائیں۔

نواب بہاول خاں اول اور شاہ صاحب:

نواب بہاول خاں اول خواجہ بہاروی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا سریدار اور معتقد تھا۔ خواجہ محمد سلیمان صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے بھی اس کو بڑی عقیدت تھی۔ خواجہ صاحب کا یہ مسلک تھا کہ امراء و رؤساء سے علیحدہ رہتے تھے لیکن اگر کبھی ملنا پڑ جاتا تو نہایت خودداری اور استغنا سے ملتے تھے۔ اگر کوئی بات خلاف قاعدہ دیکھتے تو سختی کے ساتھ زجر و تنبیہ فرماتے اور اپنی ناراضگی کا اظہار صاف طور پر کر دیتے۔

خواجہ بہاروی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے وصال کے بعد نواب بہاول خاں نے صاحبزادگان مہار اور متعلقین کی جاگیریں ضبط کر لیں۔ خواجہ بہاروی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے عرس کے موقع پر شاہ محمد سلیمان صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ وہاں تشریف لے گئے تو قاضی عاقل محمد صاحب اور حافظ محمد جمال صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اس کا ذکر کیا اور تمام واقعات شاہ صاحب کو بتا کر نواب صاحب کے پاس جا کر سفارش کرنے کی درخواست کی۔ شاہ صاحب نے فرمایا دیکھئے صاحبان! ہم تو پہاڑی آدمی ہیں۔ منت اور خوشامد کرنی تو ہم جانتے ہی نہیں۔ مجھے نواب صاحب کے پاس جانے سے گریز نہیں ہے۔ کیونکہ اپنے مرشد زادوں کا کام ہے۔ مگر طریقہ لجاجت کی امید نہ رکھئے۔

ٹھلہ الا و شربتن ٹھلہ کہاوتر۔

یعنی سونا کھانا، سونا پہننا اور سخت کلام کرنا ہمارا کام ہے۔ جانے کو تو میں جانتا ہوں مگر پھر مجھ سے یہ شکایت نہ کرنا کہ کام خراب کر آیا یا مٹی دا گھس کار یا کھلیں داچنکار۔ اور یا

۱۔ نافع السالکین۔ ص ۱۶۱

اور ۱۔ غرض خواجہ صاحب مرشد زادوں کے احترام کے باعث منع نہ کر سکے اور نواب صاحب کے پاس پہنچے۔ نواب نہایت عجز و انکسار سے ملا۔ خواجہ صاحب نے اس کو انتہائی غصہ میں ڈالنا اور کامیاب واپس ہوئے۔

ایک مرتبہ ایسا ہوا کہ نواب محمد صادق خاں پسر بہاول خاں نے خواجہ مہاروی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے صاحبزادوں سے کچھ جرمانہ وصول کیا۔ شاہ محمد سلیمان رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو اس کا علم ہوا تو سخت ناگواری ہوئی۔ نواب صادق خاں سے خط و کتابت کا سلسلہ بند کر دیا۔ نواب نے عذر و تفسیر کے لیے سید غلام شاہ اور دیگر اشخاص کو خدمتِ عالی میں بھیجا۔ اتفاق سے ان دونوں صاحبزادہ نور احمد صاحب بھی احمد پور مقیم تھے۔ نواب نے ان سے بھی شاہ صاحب کی خدمت میں جانے کی درخواست کی۔ صاحبزادہ نور احمد صاحب مع سید غلام شاہ وغیرہ خواجہ تونس رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت میں پہنچے اور ان سے ہمراہ چلنے کی درخواست کی۔ خواجہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اول تو ٹالا۔ لیکن جب صاحبزادے صاحب نے اصرار کیا تو رمانے لگے ”صاحبزادے صاحب آپ کو اس کام کے لیے یہاں شریف لانا ہرگز ہرگز مناسب نہ تھا۔ آپ کی خاطر تو میں نواب صاحب سے ناراض ہوا تھا۔۔۔۔۔ اب آپ ہی خود شریف لائے ہیں“ صاحبزادہ صاحب نے جواب دیا ”قبلہ! کیا کریں۔ مجبور اور لاچار ہو کر آئے ہیں ہماری گذرا ان اس ملک میں ہے۔“ خواجہ صاحب نے فرمایا ”نہیں۔ نہیں۔ وہ تمہارے ملک میں ہے اور اس کی گذرا ان تمہارے ملک میں ہے۔ خداوند کریم کا بھی لحاظ چاہیے۔ آپ کے والد صاحب قطب الاقطاب تھے۔ آپ خدا کا دروازہ چھوڑ کر اہل دنیا کے پاس التجا کے جاتے ہیں“ مجبوراً خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سلطان پور شریف لے گئے۔ نواب صاحب حاضر ہوئے تو خواجہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے نہایت سخت ست کہا اس نے نذر پیش کی۔ خواجہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فرمایا۔ اس کو دیوار کے باہر پھینک دو کہ اس بلا کے واسطے ہم ساری رات پہرہ چوکی

کیوں دیں۔^۱

بہاول خاں ثانی جب تخت نشین ہوا تو اس نے شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ساتھ انتہائی عقیدت و ارادت کا سلوک کیا۔ تخت نشینی کے موقع پر شاہ صاحب کی خدمت میں 8 ہزار روپیہ نذر کے بھیجے۔ خواجہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے یہ روپے مساکین و یتامیٰ پر تقسیم کر دئے۔^۲ اس کے بعد آپ کے لیے ایک مسجد بنوائی۔^۳ فاربس نے اپنے فیصلے میں لکھا ہے۔ 1260ھ مطابق 1840ء میں نواب بہاول خاں والی ریاست بہاول پور نے خواجہ سلیمان صاحب کی یادگار میں ایک مسجد اور ایک روضہ تیار کرادیا۔^۴ فاربس نے اسی فیصلے میں لکھا ہے ”بہاولپور کا ہرنواب ثانی۔ پیر تو نسہ کا مرید ہوتا ہے“^۵

ریاستیں اور شاہ صاحب:

پنجاب اور سرحد کی چھوٹی بڑی ریاستیں شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے عقیدت و ارادت کو اپنے لیے باعثِ فخر و مباہات تصور کرتی تھیں۔ اکثر اوقات چلائی باندھنے کی درخواست شاہ صاحب ہی سے کی جاتی تھی۔ جب نواب صادق محمد خاں کا انتقال ہوا اور نواب رحیم یار خاں نواب بہاول خاں ثالث کے نام سے گدی پر بیٹھے تو شاہ صاحب احمد پور تشریف لے گئے اور اپنے دست مبارک سے دستار باندھی۔^۶ جب لعل خاں بھکانی حاکم سنگھو کا دور حکومت ختم ہوا تو شاہ صاحب نے بوابی کی دستار اسد خاں کے سر پر باندھی۔

جب شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ان والیان ریاست کو کسی گراہی میں مبتلا پاتے تھے تو نہایت سختی سے تنبیہ کرتے تھے۔ ایک مرتبہ لعل خاں بھکانی حاکم سنگھو نے ایک بلوچ لڑکی سے جبراً نکاح کر لیا۔ مسلمانان سنگھو کو یہ بات بہت ناگوار ہوئی۔ قاضی سنگھو اور دیگر ذمہ دار اشخاص نے شاہ صاحب سے پورا واقعہ بیان کیا۔ شاہ صاحب نے لعل خاں کے

۱۔ نافع السالکین۔ ص ۶۲ ۲۔ نافع السالکین۔ ص ۶۸

۳۔ فیصلہ فاربس۔ ص ۶۰ ۴۔ فیصلہ فاربس۔ ص ۲۳

۵۔ خاتم سلیمانی۔ ص ۹۳ ۶۔ خاتم سلیمانی۔ ص ۹۷

پاس کہلا بھیجا۔ مسلمانوں پر اس قدر ظلم نہ کر اور کچھ خدا سے ڈر، لعل خاں نے جواب لکھا۔
شاہ صاحب نے وہ عریضہ پڑھ کر غصہ سے دور پھینک دیا۔ ۱

لعل خاں کے بعد اس کا ایک عزیز اسد خاں حاکم ہوا۔ اس نے عدل و انصاف سے کام نہیں لیا تو شاہ صاحب نے اس کو بھیجی کی۔ ”اسد خاں ظلم ترک کر دے۔ تری حکومت میں اگر ہمیں قائدہ ہے تو یہ کہ اذان سننے میں آتی ہے۔ ورنہ میں دیکھتا ہوں کہ تموزے دنوں میں ہی اس شالی رکھ (تودہ ریگ) پر سکھوں کی فوج آنے والی ہے ۲

ایک مرتبہ نواب عبدالصمد خاں والی ڈیرہ غازی خاں نے قلعہ اختیار خاں کا محاصرہ کیا۔ اہالیان شہر کڑھی کے خالی کرنے پر مجبور ہو گئے۔ نواب قلعہ نے اپنے چھوٹے بھائی کو شاہ محمد سلیمان رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت میں بھیجا کہ امداد کی درخواست کرے۔ شاہ صاحب ’نواب عبدالصمد خاں کے پاس جانے کے لیے خود تیار ہوئے۔ میاں محمد صالح نے عرض کیا ”قلہ آپ کا تشریف لے جانا اچھا نہیں معلوم ہوتا۔ نواب منگبر آدمی ہے“ شاہ صاحب نے جوہر کام خلاصہ نہ کیا کرتے تھے۔ فرمایا ”میں بندہ خدا ہوں نہ کہ بندہ نفس۔ اگر وہ کہنا نہ مانے گا تو آخر میرا کیا بکڑے گا۔“ یہ اطلاع شاہ صاحب کی بلند حوصلگی عالی بھی اور بے نفی کے بہترین شاہد ہیں۔ وہ اصلاحی کام میں ذاتی عزت و انکار کا جذبہ بالکل شامل نہ ہونے دیتے تھے۔

شاہ شجاع اور خولجہ تونسوی:

جس زمانہ میں شاہ محمد سلیمان صاحب تونسوی روپوشی افروز تھے اس وقت مشرق وسطیٰ کی سیاست بہت خطرناک صورت اختیار کر رہی تھی۔ مچھ لین کی جنگوں کے بعد سے روس مسلسل مشرق کی طرف بڑھ رہا تھا۔ 1826ء میں روسیوں نے ایرانوں کو شکست دے کر اس ملک پر بھی اپنا اقتدار قائم کر لیا تھا۔ یہ خانیہ کھوس کے اس بڑھتے ہوئے اقتدار

۱ خاتم سلیمانی۔ ص ۶۶ ۲ خاتم سلیمانی۔ ص ۱۰۱

سے سخت خطرات پیدا ہو گئے تھے۔ چنانچہ اس نے افغانستان میں اپنی طاقت کا استحکام کرنا چاہا تا کہ برطانوی ہند اور روس کے درمیان ایک طاقتور ریاست مقابلہ کے لیے موجود رہے۔ لیکن افغانستان میں اس وقت اندرونی گڑبڑ ہو رہی تھی۔ ذرائی خاندان کو دوست محمد نے کامل اور غزنی سے نکال دیا تھا۔ ذرائی خاندان کے امیدوار تخت و تاج 'شاہ شجاع' نے بلخ، خرمند وستان میں پناہ لی تھی اور انگریز شاہ شجاع کی حمایت میں تھے۔

شاہ سلیمان تونسوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی روحانی شہرت کو سن کر شاہ شجاع ان کی خدمت میں حاضر ہوا خاتم سلیمانی میں کئی واقعات ایسے درج ہیں جن سے معلوم ہوتا ہے کہ شاہ شجاع کو حضور خوجہ صاحب سے بڑی عقیدت اور ارادت پیدا ہو گئی تھی۔

جب شاہ شجاع دوسری بار انگریزی امداد لے کر افغانستان جا رہا تھا تو تونسہ شریف سے اس کا گذار ہوا۔ رات کو وہیں قیام کیا۔ صبح کو خوجہ صاحب کی خدمت میں حاضر ہوا۔ شاہ صاحب نے اپنے مصلے پر اس کو بٹھالیا اور ساری سرگذشت سنی۔ اس کے بعد پوچھا کہ "دل خاں" افغانستان کی تسخیر کا ارادہ ہے لیکن یہ بتاؤ کہ کس کی پناہ میں جا رہے ہو۔ فوراً جواب دیا "پر دل خاں کی حمایت میں جا رہا ہوں۔" اس کے بعد شاہ شجاع چلا گیا۔ شاہ صاحب اپنی مجلس کی طرف متوجہ ہوئے اور فرمایا۔ اس کا بخت برگشتہ معلوم ہوتا ہے وہ اللہ کے بجائے کہن دل خاں اور پر دل خاں پر اعتماد رکھتا ہے۔ لیکن شاہ صاحب بڑے مروشناس بزرگ تھے۔ اگر ایک طرف شاہ شجاع کی اس بات پر ان کو اعتراض تھا تو دوسری طرف وہ اس کی ہمت و مردانگی کی تعریف فرمایا کرتے تھے۔ کچھ عرصہ بعد جب شاہ شجاع کے قتل کی خبر سنی تو فرمانے لگے۔ "شاہ شجاع بڑی ہمت والا جوان تھا۔ حصول مطلب کی خاطر اپنی جان تک نذر کر دی۔"

امیر دوست محمد خاں اور شاہ صاحب:

حضرت شاہ محمد سلیمان رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی شہرت ہندوستان اور افغانستان میں

دور دور تک پھیل گئی تھی۔ جس زمانہ میں شاہ شجاع اور دوست محمد ۶ خاں میں افغانستان کی حکومت کے لیے کشمکش ہو رہی تھی اور سکھوں اور انگریزوں نے شاہ شجاع کو امداد دینی شروع کر دی تھی اس وقت دوست محمد خاں نے شاہ صاحب سے روحانی امداد کی درخواست کی۔ اور لکھا کہ میں نے خالص اللہ جہاد پر کربانہ می ہے تاکہ یہ اسلامی علاقہ کفار کے صدمات اور تعصبات سے محفوظ رہے۔ دعا فرمائیے کہ خدا مجھے فتح و نصرت عطا فرمائے۔ "شاہ صاحب نے یہ خط سن کر فشی محمد واصل سے کہا کہ جواب میں یہ شعر لکھ دو۔

ہر آن کہ استعانت بدرویش نرد
اگر بر فریدوں زد پیش نرد

وصال:

ماہ صفر 1267ھ کا چاند دیکھ کر خواجہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فرمایا۔
ہمارے "سنز" کا مہینہ ہے۔ خدا خیر کرے۔ "کچھ دن بعد زکام کی شکایت ہوئی اور 7 صفر کو
بان جاں آفریں کے سپرد کر دی۔ نواب بہاولپور نے 70 ہزار روپیہ کے صرفہ سے سنگ مر
مر کا عالی شان روضہ تیار کرایا۔ مولوی حسین علی فتح پوری نے تاریخ وصال لکھی۔

سلیمان زماں رحلت چو فرمود
یکایک در جہاں ظلمت مغرود
پے سال و فائش ہاتھ غیب
بگفت او آفتاب چشتیاں بور

حاجی نجم الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ایک نغمہ میں شاہ صاحب رحمۃ اللہ
تعالیٰ علیہ کی زندگی کے کل اہم واقعات کی تاریخیں دی ہیں۔

در دا کہ غوث الاعظم را ہی سوئے جناں شد
از ہجر او دو عالم پر شور و نہ فغاں شد

۱۔ خاتم سلیمانی۔ ص ۹۷ ج ۱ ص ۶۸ خاتم سلیمانی۔ ص ۱۵۰

از سال انتقال ہاتف مرا بگفتہ
 محبوب ذات حق بود اندر زمیں نہاں شد
 سال ولادت آنرا از من اگر پری
 گر ہائے دور سازی خورشید دو جہاں شد
 لفظ حبیب اللہ بے ہائے عمر اوداں
 من کردہ ام شادی ہشتاد و چارہاں شد
 تاریخ بیعت او ہم رختش بدھلے
 خورشید دو جہانی می خواں دریں عیاں شد
 وقت وصال مرشد بستو دو سالہ بودہ
 از نجم دین عامی در نظم این بیان شد ۱

اولاد:

خوابہ محمد سلیمان رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے دو فرزند تھے۔

(1) خوابہ گل محمد

(2) خواہ درویش محمد

دونوں شاہ صاحب کی حیات ہی میں وصال فرما گئے تھے۔ اس لیے شاہ صاحب
 رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے بعد ان کے پوتے خوابہ الہ بخش مسند نشین ہوئے۔

خلفاء:

شاہ محمد سلیمان رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ 22 سال کی عمر میں سجادہ مشیخت پر جلوہ اردوز
 ہوئے تھے اور 84 سال کی عمر تک وہ تلقین و ارشاد میں مصروف رہے۔ اس مدت میں
 ہزاروں تشنگان معرفت ہندوستان اور دیگر بلاد اسلامیہ سے ان کی خدمت میں حاضر ہوئے

۱۔ نافع السالکین۔ ص ۱۱۹ ان کی مہر کا مجموعہ تھا۔ سلیمان ہر فرزند اور نور محمد است

انہوں نے جہاں جو ہر قابل پایا اس کی قدر کی اور خلافت سے سرفراز کیا۔ خواجہ گل محمد احمد پوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے لکھا ہے:

”خلفاء ایشیا اور ہندوستان و ولایت

خراساں صاحب ارشاد اند“

مناقب حافظیہ میں لکھا ہے کہ آپ نے کم و بیش 70 بزرگوں کو خرقہ خلافت عایت فرمایا تھا۔ بعض خلفاء کے نام یہ ہیں۔

(1) مولوی محمد ہاراں کلاچی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

(2) مولوی محمد علی سکھڑی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

(3) مولوی محمد علی خیر آبادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

(4) مولانا احمد تونسوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

(5) صاحبزادہ نور بخش نمبرہ قبلہ عالم

(6) قلمب الدین برادر حقی صاحبزادہ نور بخش

(7) مولوی نور جہانیاں صاحب بہاول پوری

(8) مولوی شمسوار صاحب سکندر لاجی نہار

(9) حلی بخادر

(10) حلیہ خورداد

(11) مولوی سرفراز چشتی فریدی ڈیرہ اسماعیل خاں

(12) میاں عبداللہ خیر آبادی

(13) سردار خاں دلائی

(14) حسن شاہ قندہاری

(15) ولی اللہ خراسانی

- (16) ولی اللہ المشہور بہ منبر والد
- (17) مولوی محمد حیات دہلوی
- (18) میاں حسن عسکری دہلوی
- (19) میر فضل علی جمجری
- (20) مولوی قیام الدین دہلوی
- (21) مولوی شرف الدین سوتری
- (22) شیخ احمد دنی
- (23) مولوی صالح محمد تونسوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (24) علی محمد امام
- (25) میاں عبداللطیف چیتا پٹی
- (26) صاحبزادہ غلام نصیر الدین عرف کالے صاحب
- (27) مولوی نور محمد ملتانی امام مسجد حمام
- (28) حافظ نور الدین ڈھنڈھی سکندرنواری مہار
- (29) مولوی امام الدین ڈھنڈھی۔ لاہور
- (30) نور احمد سندھی
- (31) غلام محمد شیرانی
- (32) نور عالم سکندرنواری
- (33) فاضل شاہ کشمیری
- (34) امیر الدین بن فضل شاہ کشمیری
- (35) سید شیر شاہ پاک پٹی نبیرہ مولادرا الدین۔
- (36) مستان شاہ خراسانی
- (37) ابوالحسن لاٹھوی سکندرنواری

- (38) تقی محمد لاٹوی
- (39) مولوی قدر بخش
- (40) حافظ عسکرت علی طیزی نواجی مہار
- (41) مولوی غلام رسول طفیر وی
- (42) فیض الشاہ ججوی
- (43) مولوی نظام الدین
- (44) حافظ گوہر اونچا
- (45) میاں دلیل خاں پوری
- (46) مولوی محمد حسین چوہان
- (47) مولوی محمد یار جہ ناوی
- (48) غلام محمد اوجینی
- (49) حافظ غلام رسول
- (50) مولوی نور محمد نارودالہ
- (51) سیکل خاں سکندر مہڑی
- (52) غلام محمد ملقانی
- (53) غلام رسول خاں کو افغان
- (54) محمد اکرام
- (55) مولوی خمس الدین سکندر ساہیوال
- (56) مولوی عبدالرحمن مودی
- (57) مولوی امام الدین مصنف نافع السالکین
- (58) مولوی محبوب عالم
- (59) میاں نظام الدین بمبئی

(60) شرف دین گردستانی

(61) غلام محمد رسول پوری

(62) غلام محمد ٹٹنی

(63) حاجی نجم الدین مصنف مناقب الجوہین

ان خلفاء میں حاجی نجم الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ حافظ محمد علی خیر آبادی
 رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ مولوی شمس الدین سیالوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے سلسلہ کی ترویج و تبلیغ میں
 نمایاں حصہ لیا۔ ان کی خانقاہیں آج تک عقیدت و ارادت کا مرکز ہیں۔



باب نہم

حافظ محمد علی صاحب خیر آبادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

حافظ سید محمد علی صاحب خیر آبادی، خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے اولین خلفاء میں سے تھے خیر آباد میں ان کی خانقاہ علم و فضل کا مرکز اور فیوض و برکات کا منبع تھی اودھ اور دکن میں چشتیہ سلسلہ کی اشاعت کا کام اسی خانقاہ میں بیٹھ کر کیا گیا تھا۔ وہ بے پناہ عزم و استقلال کے مالک تھے۔ نامساعد حالات سے بالکل متاثر نہ ہوتے تھے۔

ولادت اور نسب:

حافظ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی ولادت باسعادت 1192ھ کو ہوئی تھی۔ ان کے والد ماجد مولوی شمس الدین ایک علمی خاندان کے فرد تھے۔ ان کے اجداد میں ایک بزرگ حضرت شیخ سعد خیر آبادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ حضرت شاہ مینا لکھنوی کے خلیفہ تھے اور ان کی شہرت دور دور پھیلی ہوئی تھی۔ حافظ صاحب کا خاندان بڑی عزت کی نگاہ سے دیکھا جاتا تھا۔ علم و فضل میں اس گھرانے کو ایک امتیازی رتبہ حاصل تھا۔

ایام طفلی:

بچپن ہی سے حافظ صاحب کی طبیعت عبادت کی طرف راغب تھی۔ رات کے آخری حصہ میں اٹھ کر وہ یا حق میں مشغول ہو جاتے تھے۔ شریعت کی پابندی کا یہ عالم تھا کہ ایک دن وہ اپنے ساتھیوں کے ساتھ کسی جگہ جا رہے تھے۔ راستہ میں بیر کے درخت

۱۔ تذکرہ اولیائے دکن جلد اول۔ ص ۳۰۸ مع مناقب حافظیہ۔ ص ۹۳ ۹۴

ملے۔ سب لڑکوں نے درختوں سے پھل توڑ کر کھائے، حافظ صاحب سے کھانے کے لیے کہا گیا تو فرمایا: ”یہ درخت غیر کی ملک ہیں، بغیر مالک کی اجازت کے کیونکر کھاؤں!“
تعلیم:

سب سے پہلے سید محمد علی صاحب نے قرآن پاک حفظ کیا۔ اس کے بعد خیر آباد میں مولانا عبدالوالی صاحب سے جو اپنے زمانہ کے مشہور عالم تھے شرح وقایہ تک علم حاصل کیا۔ پھر شاہ جہاں پور تشریف لے گئے اور وہاں کچھ عرصہ تک تحصیل علوم میں مشغول رہے۔ یہاں شہر کے باہر ایک مسجد میں ان کا قیام رہا۔ شاہ جہاں پور کی علمی دنیا جب ان کی فکری، علم کو نہ بھاسکی تو دہلی کا رخ کیا۔ کہ وہی ہندوستان میں علم و ادب، احسان و سلوک کا آخری مرکز سمجھا جاتا تھا۔ اس وقت شاہ ولی اللہ صاحب کے گمرانے نے علم کی وہ شمع روشن کر رکھی تھی۔ جس کے گرد دور دور سے علمی پردانے جمع ہو رہے تھے۔ دہلی میں مشکوٰۃ کا سبق انھوں نے حضرت شاہ عبدالقادر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے لیا۔ اے پھر حرمین شریفین میں صحیح بخاری کی سماعت فرمائی۔ جب شاہ سلیمان تونسوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوئے تو صحیح مسلم کی سماعت کی دہلی میں شاہ عبدالقادر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت میں فصوص الحکم کا کچھ حصہ پڑھا۔ ۴

مجاہدات:

حافظ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ابتدائی زمانہ میں سخت مجاہدات کئے تھے۔ سب سے پہلے وہ حضرت سید محمد حقائق عرف چحیدامیاں ۵ کے حزار پر چلے کس ہوئے۔ پھر حضرت شاہ مینا رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے حزار تبرکہ پر ریاضات شاقہ میں مشغول ہو گئے۔ نمازیوں کے لیے پانی بھر بھر کلاتے۔ باقی وقت میں عبادت کرتے۔ اسی طرح کافی عرصہ گزر گیا۔ پھر حضرت قطب صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے حزار پر دہلی میں حاضر ہوئے اور

۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ مناقب حافظیہ۔ ص ۹۳، ۹۴

۵۔ مناقب حافظیہ۔ ص ۹۶

حسب معمول مجاہدوں میں مشغول ہو گئے چند مکانات میں اجرت پر پانی بھر کر اپنی گزر اوقات کرتے تھے اور اکثر روزہ رکھتے تھے تمام رات قرآن پاک کی تلاوت میں گزارتا تھا۔ دہلی سے وہ اجیر شریف پہنچے اور وہاں بارہ سال تک ایک مسجد میں مقیم رہے۔ لیہاں سے پاک پنشن شریف کا ارادہ کر دیا۔ پاک پنشن شریف میں خواجہ محمد سلیمان رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی عظمت و بزرگی کی شہرت سن کر دل اس طرف متوجہ ہو گیا۔ یہاں ان کو عقیدت و ارادت کا ایسا مرکز مل گیا جس نے ان کے مجاہدوں اور ریاضتوں کو صحیح راستے پر لگا دیا۔ شاہ محمد سلیمان رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی صحبت نے سونے پر سہاگرہ کا کام کیا، فطرت کی ودیعت کی ہوئی صلاحیتیں ابھرائیں اور ان کو چمکنے کا موقع مل گیا۔

بیعت:

حافظ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ انتہائی ذوق و شوق کے ساتھ پاک پنشن شریف سے تونہ شریف روانہ ہوئے شاہ محمد سلیمان رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت میں پہنچ کر اس قدر متاثر ہوئے کہ اپنی خواہش کا بھی اظہار نہ کر سکے۔ اسی طرح ایک سال گزر گیا۔ ایک دن حافظ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے دل میں خیال آیا کہ افسوس حضرت شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ میرے حال کی جانب متوجہ نہیں ہوتے۔ شاہ صاحب کو معلوم ہوا تو فرمایا ”جن شخص سے مجھے تعلق ہوتا ہے ظاہر میں اس کی طرف توجہ نہیں کرتا ہوں۔“ یہ سن کر حافظ صاحب کے بے چین قلب کو اطمینان ہوا۔ شاہ صاحب نے پہاڑ پر پاؤں رسی میں باندھ کر عبادت کرنے کی ہدایت کی۔ عرصہ تک حافظ صاحب اس طرح کے مجاہدے کرتے رہے۔ اس کے بعد شاہ محمد سلیمان صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنے سلسلہ میں داخل کر لیا اور خلافت سے سرفراز فرمایا۔ حافظ صاحب نے کچھ عرصہ تک کسی شخص کو مرید نہیں کیا شیخ کو علم ہوا تو وجہ پوچھ کر عرض کیا ”اہل ہند نہایت درجہ معاصی میں مبتلا ہیں۔ اسی وجہ سے سلسلہ میں داخل نہیں کیا۔“ شاہ صاحب نے فرمایا ”تم کو اس سے کیا کام۔ میں نے اجازت دی ہے۔“

خواہد جو کچھ ہوں گے مجھ سے ہوں گے۔“ شیخ کا یہ حکم سننے کے بعد حافظ صاحب نے بیعت کا سلسلہ شروع کر دیا۔ اودھ، پنجاب اور حیدرآباد کے ہزاروں باشندوں نے ان کے دستِ حق پرست پر بیعت کی۔ پھر حافظ صاحب حرمین شریفین تشریف لے گئے وہاں دس سال تک مقیم رہے اور کچھ لوگوں کو مرید بھی کیا۔ ۲

پیر و مرشد سے عقیدت:

حافظ صاحب کو اپنے پیر و مرشد سے بڑی عقیدت تھی شیخ کے نوکروں تک کی عزت کرتے تھے۔ ایک مرتبہ شاہ صاحب کا سائیس لکھنؤ میں مل گیا۔ اس کی بے حد تعظیم کی۔ ۳ حافظ صاحب جب اپنے شیخ کی خدمت میں جاتے تھے تو کئی کوس پہلے سے پیادہ پا چلنے لگتے تھے۔ ایک مرتبہ ایک مرید نے سوار ہونے کی درخواست کی تو فرمایا۔

وعداء وصل چوں شود نزدیک

آتش شوق حیز تر گردد ۴

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ان کی محبت اور خلوص کی بے حد قدر کرتے تھے اور انتہائے تعلق میں ان کو شاہِ ہوری کہتے تھے ۵

بری رسموں کو دور کرنے کی کوشش:

حافظ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی کوشش تھی کہ مسلمانوں کی سوسائٹی کا نشوونما اسلامی اصول پر ہو۔ وہ ہمیشہ اسلامی رسم و رواج اور طرزِ زندگی پر زور دیتے تھے۔ فرمایا کرتے تھے کہ بری رسموں کو دور کرنے کی جدوجہد کرنا سب سے زیادہ اہم کام ہے خود ان کے متعلق مناقب کے مصنف کا بیان ہے۔ ”ہمیشہ سنتِ نبویہ کے زندہ رکھنے اور اہل ہند کی باطل رسومات کو مٹانے کے واسطے مستعد و اور آماہر رہتے تھے“ ۶

۱۔ مناقب حافلہ ص ۹۹ ج مناقب حافلہ۔ ص ۱۰۰

۲۔ مناقب حافلہ ص ۱۱۷ ج مناقب حافلہ۔ ص ۱۲۱

۳۔ مناقب حافلہ۔ ص ۱۰۶ ۴۔ مناقب حافلہ ص ۱۰۶

حافظ صاحب کی اصلاحی کوششوں کی ابتدا خود ان کے گھر سے ہوئی۔ انھوں نے اپنے گھر میں ان تمام رسومات اور توہمات کو ختم کیا جن کو وہ غیر شرعی سمجھتے تھے۔ پہلی بیوی کے انتقال کے بعد ان کو قصبہ موہان کا سفر پیش آیا۔ حاضرین نے کہا۔ کیا حضرت بی بی صاحبہ کی رسومات نہیں کریں گے۔“ فرمایا ”جہاں ہوں گا وہاں فاتحہ کروں گا۔ کیونکہ اس سے غرض ایصالِ ثواب ہے اور وہ ہر جگہ ممکن ہے۔ یہ کیا ضرور ہے کہ اسی جگہ سیوم کی فاتحہ کروں۔“^۱

شادی کے معاملہ میں وہ غیر ضروری رسومات کو ناپسند کرتے تھے۔ ایک دن اچانک صاحبزادے حافظ جمال الدین کو دلہن کے مکان پر لے گئے۔ اور نکاح کے لیے کہا۔ دلہن کے گھر والوں نے بے سرو سامانی کا عذر کیا تو فرمایا جو کچھ اللہ اور رسول کا حکم ہے اس کے مطابق عمل کرنا چاہیے۔ چنانچہ قواعد شرعیہ کے مطابق نکاح ہو گیا اور کوئی غیر شرعی رسم ادا نہیں کی گئی۔

حافظ صاحب کے برادر زادے حافظ تراب علی صاحب کی شادی میں کاغذ کے پھول تیار کئے گئے تھے۔ حافظ صاحب کی نظر پڑی تو سخت رنج ہوا۔ فرمایا ”یہ بزرگ زادے ہیں اور ایسے مراسم قبیحہ کرتے ہیں“ یہ کہہ کر وہاں سے اٹھ کھڑے ہوئے۔^۲ وہ ایسی شادیوں میں جن میں اسلامی شعار کی پابندی نہیں ہوتی تھی شرکت نہ کرتے تھے۔ ایک شخص واجد علی خاں نے شادی میں شرکت کی درخواست کی۔ فرمایا ”اس زمانہ میں اس قدر مہر فرار دیا جاتا ہے کہ اس کا ادا کرنا ناممکن ہوتا ہے یہ امر ناروا ہے۔ پس ایسی تقریب نکاح میں شریک نہیں ہوا کرتا۔“^۳ خاں صاحب کے اس یقین دلانے پر کہ جو مہر قرار پائے گا وہ اسی وقت ادا کیا جائے گا آپ شادی میں تشریف لے گئے۔

تقاریب میں رعایوں کے ناچ سے سخت نفرت تھی۔^۴

اگر کہیں رعایوں کا ناچ ہوتا تو ہرگز شریک نہ ہوتے۔^۵ ایک مرتبہ حیدر آباد میں حضرت شاہ یوسف کے حزار پر حاضری کا اتفاق ہوا۔ تو دیکھا کہ وہاں طوائفوں کا ناچ ہو رہا

۱۔ مناقب حافظیہ۔ ص ۱۰۶ ۲۔ مناقب حافظیہ۔ ص ۱۰۷

۳۔ مناقب حافظیہ۔ ص ۱۰۷ ۴۔ مناقب حافظیہ۔ ص ۱۵۳ ۵۔ مناقب حافظیہ۔ ص ۱۰۸

ہے۔ آپ کو اس قدر غصہ آیا کہ محفل میں پہنچ کر مشائخ کو لکھارا۔

”یہ بال تمہاری داڑھی کے نہیں ہیں۔ بلکہ ذہار کے

تار ہیں۔ اولیاء اللہ کے حزاروں پر ایسا فسق و فجور

ہوتا ہے اور تم دیکھتے ہو“۔

حافظ صاحب مشرکانہ تہواروں میں شرکت کو پسند نہ فرماتے تھے۔ کہتے تھے۔

”جس مسلمان نے رسم کو کفر کو غربتِ دل سے مشاہدہ

کیا اس کے ایمان میں خلل پڑا“۔

جب کسی قوم کے قوانین عمل مضحک ہوتے ہیں تو ان علوم اور شعبوں میں دل چسپی

پیدا ہو جاتی ہے۔ جو بغیر ہاتھ پاؤں کو جنبش دئے آسائش کی زندگی کا دل کش خواب دکھاتے

ہوں۔ چنانچہ اس زمانہ میں عام لوگوں کو یہ یاد دہانی کی فکر رہتی تھی۔ ہر شخص اسی دامن میں وقت

گزاراتا تھا۔ حافظ صاحب نے اپنے ملفوظات میں جگہ جگہ ایسے لوگوں کی مذمت کی ہے۔

اخلاق:

حافظ محمد علی صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اخلاقِ محمدی کا بیتا جاگتا نمونہ تھے۔ انسانی

مساوات و اخوت پر ان کا ایمان تھا اپنے عمل سے اس کی تائید کرتے تھے۔ ایک مرتبہ ستر

خوان پر بیٹھے تھے۔ نظر پڑی تو دیکھا کہ ایک موچی میاں اسلم کے جوتے سی رہا ہے فرمایا

اپنے ہاتھ دھو کر آ اور کھانا کھا۔ اور اپنے پاس بٹھا کر کھانا کھلایا۔ نئے جوتے کے موسم میں

ایک جولا ہا ان کے پاس آ کر ٹھہرا۔ اس کے پاس جوتے کا لباس نہ تھا۔ حافظ صاحب نے

اس کو اپنے بستر میں اپنے پاس ملایا۔

حافظ صاحب جب محفل میں مدعو کئے جاتے تو کبھی ممتاز جگہ پر نہ بیٹھتے۔ ۵ ستر

۱۔ مناقب حافظیہ۔ ص ۱۳۱ ۲۔ مناقب حافظیہ۔ ص ۱۷۷

۳۔ مناقب حافظیہ ص ۲۸۳ ۴۔ مناقب حافظیہ۔ ص ۱۰۹

۵۔ مناقب حافظیہ۔ ص ۱۲

حضر میں خادموں کے ساتھ کام میں شریک رہتے تھے۔ بعض اوقات روٹیاں اپنے ہاتھ سے پکالیتے تھے۔^۱ اظہار مشیخت سے نفرت تھی۔ بلکہ اس قسم کا تواضع جس سے ترک تجرید کا اظہار ہو پسند نہ کرتے تھے۔ فرماتے تھے کہ ترک کو بھی ترک کرنا چاہیے۔^۲

اتباع سنت:

حافظ صاحب اتباع سنت پر بہت زور دیتے تھے۔ مناقب حافظیہ میں لکھا ہے:

”حضرت شیخ الاسلام کو چونکہ اتباع نبوی میں بہت

کدو کوشش تھی ہمیشہ سنت نبویہ کے زندہ رکھنے

اور اہل ہند کی باطل رسومات کو مٹانے کے واسطے

مستعد اور آمادہ رہتے تھے“^۳

ان کی مجلسوں میں مسائل شریعت اور سنت کے علاوہ کوئی ذکر نہیں ہوتا تھا۔^۴

اپنے مریدوں کو سنت نبوی پر عمل کرنے کی ہر تاکید کرتے تھے۔ ایک شخص ہر روز صبح کو

آ کر قدم بوسی کرتا تھا ایک روز فرمایا ”آیا یہ ڈنڈوت ہے۔ کہ فجر کو اٹھ کر ہندوؤں کی طرح

ایسا کرتا ہے۔ السلام علیکم کہ کر بیٹھ جانا چاہیے“^۵ حافظ صاحب اپنے مریدوں کو بتایا

کرتے تھے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اتباع کے بغیر کوئی چیز حاصل نہیں ہوتی اور

محبت الہی کا دعویٰ بغیر اتباع نبوی جھوٹا دعویٰ ہے۔“^۶

حافظ صاحب اپنے مریدوں کو احسان و سلوک کی صرف ان کتابوں کے مطالعہ کی

ہدایت فرماتے تھے جن میں شریعت پر خاص زور دیا گیا ہو۔ عوارف المعارف ان کو بہت

پسند تھی اور اس کی وجہ تھی کہ ”اس میں ہر مسئلہ حدیث شریف سے لکھا گیا ہے“^۷

۱۔ مناقب حافظیہ۔ ص ۱۱۲ ۲۔ مناقب حافظیہ۔ ص ۱۱۵

۳۔ مناقب حافظیہ۔ ص ۱۰۶ ۴۔ مناقب حافظیہ۔ ص ۱۳۶

۵۔ مناقب حافظیہ۔ ص ۱۳۸ ۶۔ مناقب حافظیہ۔ ص ۱۷۷

۷۔ مناقب حافظیہ۔ ص ۲۱۲

مریدوں کی تربیت:

حافظ صاحب اپنے مریدوں کی اصلاح و تربیت میں بڑی دل چسپی لیتے تھے۔ فرمایا کرتے تھے ”مرشدوں کو مریدوں کا اس طرح خیال رہتا ہے جس طرح ماں کو اپنے لڑکوں کا خیال رہتا ہے۔“^۱

حافظ صاحب اظہار مشیخت سے ناراض ہوتے تھے۔ ان کا حکم ہر چیز کا اخفا یا جائے ایک دن ان کے ایک مرید میر محمد علی ان لکڑیوں پر جن سے کپڑا بنا جاتا ہے بیٹنے ہوئے تھے اتفاقاً حافظ صاحب کی نظر ان پر پڑ گئی۔ فرمایا۔ ایسا فعل نہیں کرنا چاہیے جس۔۔۔ لوگ یہ سمجھیں کہ یہ شخص نہایت متواضع اور متکسر ہے۔“^۲ ایک مرید نے اپنی رضائی ایک مسکین کو دیدی تو سخت ناراض ہوئے۔ فرمایا اس فعل سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ یہ شخص ایسا باخدا ہے کہ ایک رضائی اس کے پاس تھی وہ بھی خدا کی راہ میں دیدی۔^۳ فرمایا کرتے تھے کہ ترک کو بھی ترک کرنا چاہیے۔ مریدوں کے بال رکھنے کو اس وجہ سے ناپسند کرتے تھے کہ اس سے اظہار مشیخت ہوتا ہے۔^۴

حافظ صاحب اپنے مریدوں کی ظاہری و باطنی زندگی کی اصلاح میں بڑے جدوجہد کرتے تھے۔ مرید کرتے وقت یہ ہدایتیں فرماتے تھے۔

- (۱) شریعت پر قائم رہو۔
- (۲) اللہ کی محبت میں دل کو ثابت رکھو۔
- (۳) جب تک تحصیل علم سے فارغ نہ ہوؤ نہ کرو۔
- (۴) دنیا کی محبت میں مت بیٹھو۔ اس سے محبت الہی کی لذت سلب ہوتی ہے۔^۵

۱۔ مناقب حافظیہ۔ ص ۱۸۶ ج مناقب حافظیہ۔ ص ۱۱۵

۲۔ مناقب حافظیہ۔ ص ۱۱۵ ج مناقب حافظیہ۔ ص ۱۶۳

۵۔ مناقب حافظیہ۔ ص ۲۱۹

تعویذ و عملیات سے اجتناب:

جب مذہبی ذہن پریشان ہوتا ہے تو عملیات میں غیر معمولی اعتقاد پیدا ہو جاتا ہے۔ اس طرح سے قوائے عمل شل ہو جاتے ہیں اور اوہام کا تاروپوز زندگی کے سرچشموں کو خشک کر دیتا ہے۔ حافظ صاحب کے زمانہ میں اسلامی سوسائٹی انحطاط پذیر تھی۔ عملیات تعویذ اور گندوں میں انتہا سے زیادہ اعتقاد پیدا ہو گیا تھا۔ حافظ صاحب کو یہ چیز سخت ناپسند تھی۔ مناقب میں لکھا ہے۔

”شیخ الاسلام عملیات سے نفرت رکھتے تھے

اور دوسروں کو بھی اس سے منع فرماتے تھے“^۱

آپ نے کبھی کسی کو تعویذ نہیں دیا۔ ایک شخص بے حد مصرعہ ہوا تو مولانا روم کا یہ شعر کاغذ پر لکھ دیا۔

ہم دعا از تو اجابت ہم ز تو گ
ایمنے از تو مہابت ہم ز تو گ

مثنوی مولانا روم:

حافظ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو مثنوی مولانا روم پر بڑا عبور تھا۔ انھوں نے عارف روم کے معارف ربانیہ کا مطالعہ نہایت بالغ فطری سے کیا تھا اور ان کو نہایت ہی بلیغ اور دل نشین انداز میں بیان کرتے تھے۔ مناقب المومنین میں لکھا ہے

”گویند مثنوی را مثل ایساں کے غمی خوانانید“^۲

اشراق کی نماز کے بعد وہ مثنوی کا درس دیتے تھے۔ یہ مرتب مناقب حافظیہ کا

بیان ہے۔

”اس کتاب شریف کے ساتھ شیخ الاسلام کو کمال

۱۔ مناقب حافظیہ۔ ص ۳۵ مناقب حافظیہ۔ ص

۲۔ مناقب المومنین۔ ص ۳۵ مناقب حافظیہ۔ ص ۱۱۵

تعلق محبت تھا اور اس کے معافی اور مطالب اس

زمانہ میں آنحضرت کی مانند کوئی نہیں بیان کرتا تھا۔^۱

حافظ صاحب اپنے اعلیٰ مریدوں کو مثنوی کے مطالعہ کی ہدایت فرمایا کرتے تھے۔
 ۲۔ وہ مثنوی کو حقائق و معارف اسرار و رموز کا نا پیدا کنار سند سمجھتے تھے اس لیے اس کی شرح
 لکھنے کو کبھی اچھا نہ سمجھا۔ ایک روز مجلس میں فرمانے لگے کہ مولانا جامی نے مثنوی کے شرح
 لکھنی شروع کی۔ اس کے دو تین اشعار کی شرح لکھنے پائے تھے۔ کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ
 وسلم کو خواب میں دیکھا۔ کہ فرماتے ہیں کہ مولوی صاحب تمہارے شرح لکھنے سے ناخوش
 ہوتے ہیں۔ انھوں نے اپنے اسرار کو در پردہ کہا ہے اور تم اس کو ظاہر کرنا چاہتے ہو۔ یہ سن کر
 مولانا جامی نے شرح لکھنی بند کر دی۔^۳

حافظ صاحب کے درس مثنوی میں ہندو بھی شریک ہوتے تھے۔^۴

درس و تدریس:

حافظ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خانقاہ میں درس و تدریس کا سلسلہ بھی جاری
 رہتا تھا۔ مولانا روم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ حضرت ابن عربی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور مولانا جامی
 رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی تصانیف کا درس وہ خود دیتے تھے اور اس انداز میں دیتے تھے کہ بڑے
 بڑے عالم ان سے استفادہ کے لیے حاضر ہوتے تھے۔ مولانا فضل حق خیر آبادی جو خود
 بڑے جید عالم تھے فصوص کا درس لینے ان کی خدمت میں حاضر ہوئے تھے۔^۵

حافظ صاحب معاصرین کی نظر میں:

حافظ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ان خصوص بزرگوں میں تھے جن کی روحانی
 عظمت اور علمی تبحر کی تعریف کرنے پر خود ان کے معاصر علماء و مشائخ مجبور ہو گئے تھے۔

۱۔ مناقب حافظیہ۔ ص ۱۶۶ ۲۔ مناقب حافظیہ۔ ص ۲۱۴

۳۔ مناقب حافظیہ۔ ص ۲۱۵ ۴۔ مناقب حافظیہ۔ ص ۲۵۶

۵۔ مناقب حافظیہ۔ ص ۱۱۶

مولانا انوار الحق صاحب قدس سر لکھنؤ کے اکابر اولیاء میں سے تھے۔ حافظ صاحب کو وہ ہمیشہ ”شبلی وقت“ کہا کرتے تھے۔^۱ ایک مرتبہ حافظ صاحب ان کی مجلس میں تشریف رکھتے تھے۔ ایک شخص نے آ کر مولانا سے مصافحہ کیا۔ مولانا نے حافظ صاحب کی طرف اشارہ کر کے فرمایا ”ان کے ہاتھ پر یوسر دو۔ یہ شیر حق ہیں“^۲ ایک مرتبہ مولانا انوار الحق صاحب نے اپنی مجلس میں فرمایا ”حافظ صاحب دولہا ہیں اور ہم سب براتی“^۳

لکھنؤ کے ایک دوسرے عظیم المرتبت بزرگ مولانا عبدالرحمن صاحب ان کے بیحد مداح تھے اور ان کی بے حد عزت کرتے تھے۔ ایک مرتبہ فرمانے لگے۔ ”حافظ صاحب اپنے عہد کے سلطان المشائخ ہیں“^۴ حافظ صاحب جب تشریف لائے تھے تو شاہ غلام علی صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور شاہ عبدالقادر صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ان کی بڑی خاطر مدارات کی تھی۔^۵ حاجی نجم الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ان کے متعلق بیولانی میں لکھتے ہیں۔

اور محمد علی شاہ ساکن خیر آباد
کری جوانی خرچ جن بیچ خدا کی یاد
یہ ہیں صاحب سلسلہ صد ہا لوگ مرید
دن دن شہر اجگ اندران کا ہوا مرید^۶

امراء سے اجتناب:

حافظ صاحب کا ”صحبت الاغنیاء للفقراء سم قاتل“ پر راسخ اعتقاد تھا۔ وہ کسی امیر کے پاس جانا اچھا نہیں سمجھتے تھے۔ بلکہ ان کی صحبت سے اجتناب کرتے تھے۔ لیکن اگر کوئی آجاتا تو سنت نبوی کے مطابق اخلاق سے پیش آتے۔ حیدر آباد قیام کے زمانہ میں ایک مرتبہ محی الدولہ احمد یار خاں نے عرض کیا کہ حضور یہاں کے رئیس کو آپ

۲ مناقب حافظیہ۔ ص ۱۰۲

۱ مناقب حافظیہ۔ ص ۱۰۲

۳ مناقب حافظیہ۔ ص ۱۰۳

۴ مناقب حافظیہ۔ ص ۱۰۳

۵ مناقب حافظیہ۔ ص ۵

۶ مناقب حافظیہ۔ ص ۱۶۷

سے ملنے کا بے حد شوق ہے۔ فرمایا۔ تم اور وہ دونوں جھوٹے ہو۔ اگر اس کو ملاقات کا اشتیاق ہوتا تو وہ میرے پاس کیوں نہ آتا۔ اجازت کی کیا ضرورت ہے؟ میرے دروازے پر نہ بول اب ہیں نہ حجاب ہیں۔^۱

بہادر شاہ ظفر اور حافظ صاحب:

بہادر شاہ ظفر نے چند مرتبہ حافظ صاحب کی خدمت میں حاضر ہونے کی اجازت چاہی اور ملاقات کا شوق ظاہر کیا لیکن حافظ صاحب نے ہمیں یہ فرمایا کہ ملاقات کی حاجت نہیں ہے شوق کا دل ہی میں رہنا اچھا ہے۔ بہادر شاہ نے اصرار کیا لیکن حافظ صاحب راضی نہ ہوئے بالآخر بہادر شاہ نے کالے صاحب کی وساطت سے ملنے کی کوشش کی۔ کالے صاحب وقت کے منتظر رہے۔ قطب صاحب کے عرس کے دنوں میں حافظ صاحب آستانہ شریف کی مسجد میں رونق افروز تھے۔ کالے صاحب نے فرمایا۔ حافظ صاحب ایک ضرورت سے جاتا ہوں جب تک میں حاضر نہ ہوں آپ یہیں تشریف رکھیں۔ یہ کہہ کر بادشاہ کے پاس گئے اور اس کو لے کر آئے۔ حاضرین نے شور کیا کہ بادشاہ مسجد کی طرف آتے ہیں۔ جب یہ آواز حافظ صاحب کے کانوں میں پہنچی فوراً دیوار پھاڑ کر چلے گئے۔^۲

وہ مکہ حق کے کہنے میں بے باک تھے اور کسی کی پرواہ نہ کرتے تھے۔ ایک مرتبہ قطب صاحب کے مزار پر حاضر ہوئے تو دیکھا کہ مزار شریف کے قریب چھتوں پر قاتاتیں لگی ہوئی ہیں۔ اور ان کی رسیاں مزار مبارک کی طرف ہیں۔ پوچھا کہ یہ قاتاتیں کس کی ہیں۔ کہا گیا کہ بادشاہ دہلی نے محلات کے واسطے ہیں۔ حافظ صاحب نے غصہ ہو کر فرمایا۔ یہ انتہائی بے ادبی ہے۔ ان رسیوں کو کاٹ دو تا کہ یہ قاتاتیں گر پڑیں۔^۳

۱ مناقب حافظیہ۔ ص ۱۳۵

۲ مناقب حافظیہ۔ ص ۱۳۵

۳ مناقب حافظیہ۔ ص ۱۳۸

نواب بھاول خاں اور حافظ صاحب:

نواب بھاول خاں ٹانی خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا مرید تھا۔ حافظ صاحب سے ملاقات کی تمنا رکھتا تھا۔ مگر کبھی اس کا موقع نہ ملتا تھا۔ ایک دن شاہ محمد سلیمان تونسوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت میں اپنی اس تمنا کا اظہار کیا۔ شیخ نے حافظ صاحب کو طلب کیا۔ حافظ صاحب حاضر ہوئے تو سلام عرض کرنے کے بعد شیخ کے درویش بن گئے۔ خاں موصوف کی طرف مطلق توجہ نہ کی۔ تھوڑی دیر کے بعد پیر و مرشد کی اجازت سے اپنے مقام پر واپس آ گئے۔

مناقب المہمبین میں لکھا ہے کہ حافظ صاحب ایک مرتبہ احمد پور تشریف لے گئے تھے نواب بھاول خاں کو جب تشریف آوری کا علم ہوا تو ملاقات کا ارادہ کیا۔ آپ کو خبر ہوئی تو فوراً تونسہ تشریف کے لیے روانہ ہو گئے۔

انگریزوں سے تنفر:

حافظ صاحب کے زمانہ میں انگریزوں کا اقتدار ہندوستان میں پوری طرح سے قائم ہو گیا تھا۔ انگریزی معاشرت کے اثرات ظاہر ہو رہے تھے۔ حافظ صاحب کو انگریزی طور و طریقہ اور طرز معاشرت سے سخت نفرت تھی۔ اگر کوئی انگریزی وضع اختیار کرتا تھا تو طبیعت پر گراں گزرتا تھا۔ بوٹ پہن کر کوئی شخص آتا تو ناخوش ہوتے اور فرماتے ”یہ نصاریٰ کی وضع ہے۔“ معصم مناقب حافظیہ کے چچا واجد علی خاں نے ایک کوٹھی بنائی اور حافظ صاحب کو برکت کے لیے مکان میں لائے۔ حافظ صاحب نے معائنہ کے بعد فرمایا کہ واجد علی خاں نے خوب مکان بنایا ہے مگر مجھ کو پسند نہیں آیا۔ کیونکہ اس میں دروازے انگریزی وضع کے ہیں۔

۲ مناقب حافظیہ - ص ۵۵ - ۳۵۳

۱ مناقب حافظیہ - ص ۱۳۵

۳ مناقب حافظیہ - ص ۱۳۷

۲ مناقب حافظیہ - ص ۱۳۷

ساتھ انگریزی لفظ سن کو اس قدر تاراض ہوئے کہ اس کا خط تک نہ پڑھا۔

وحدت وجود:

وحدت وجود پر وہ عوام میں گنگو کرنے کو برا سمجھتے تھے۔ ایک مرتبہ کسی شخص نے چاکہ عوام جو وحدت وجود پر گنگو کرتے ہیں اس کے متعلق کیا خیال ہے۔ فرمایا: ”یہاں زندہ ہے۔“

سماع:

سماع کے معاملہ میں بہت احتیاط فرمایا کرتے تھے۔ کہا کرتے تھے کہ زمانہ اخوان کی شرطیں جب تک پوری نہ ہوں مجلس منعقد نہیں کرنی چاہیے تو ال ہمیشہ باشرایع چاہیے۔

ہندوؤں کو عقیدت:

ہندوؤں کو بھی حضرت حافظ صاحب سے بڑی عقیدت تھی۔ مثنوی رومی رحمہ اللہ تعالیٰ علیہ کے درس میں ہندو بھی شریک ہوتے تھے۔ حیدر آباد کے راجہ چندر لال کو آ سے بے حد عقیدت تھی۔ اکثر آپ کی خدمت میں حاضر ہوتا تھا۔ دہلی کا ایک کاسٹھانہ ان کی خدمت میں حاضر ہو کر اس قدر متاثر ہوا تھا کہ مع اہل و عیال مسلمان ہو گیا۔ صاحب کا اخلاق بے حد اچھا تھا۔ ہر ملنے والا ان سے مل کر خوش ہوتا تھا اور ان کی محبت مننے والا نقش لے کر ان کی مجلس سے جاتا تھا۔

واجد علی شاہ اور حافظ صاحب:

واجد علی شاہ کے ہنگامہ ہائے ناک و نوش اور حکومت کے کاموں سے بے تعلقی کو

- | | |
|-------------------------|-------------------------|
| ۱۔ مناقب حافظیہ۔ ص ۱۲۷ | ۲۔ مناقب حافظیہ۔ ص ۱۵۵ |
| ۳۔ مناقب حافظیہ۔ ص ۱۵۷ | ۴۔ مناقب اکبر بن۔ ص ۲۵۷ |
| ۵۔ مناقب اکبر بن۔ ص ۲۵۸ | |

دیکھ کر حافظ صاحب کو سخت صدمہ ہوا۔ انھوں نے متحدہ بار و اجد علی شاہ سے شکایت کی اور رائے فرمائش سے آگاہ کیا۔ جب تمام نصیحتیں صدامحجر ثابت ہوئیں تو حافظ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ لکھنؤ تشریف لائے اور و اجد علی شاہ سے کہلا بھیجا کہ ہم جنگ کے واسطے آئے ہیں۔ اگر تجھ کو زور اور بہادری کا دعویٰ ہو تو مقابلہ کر۔ ”اپنے مریدوں کو حکم دیا کہ تلواریں ہمراہ لاؤ۔ ہم جنگ کریں گے۔ مصنف مناقب حافظیہ کو بھی تلوار لانے کا حکم ہوا۔ متفکر ہو کر کئی بار فرمایا۔

”میرے دل میں آتا ہے کہ اس رئیس

سے تخت خالی کرادوں“^۱

ایک رات شاہ مینا صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی درگاہ میں بیٹھے تھے۔ فرمانے لگے ”یہ جنتہ کا تختہ الٹے۔“ ایک پیر مردان کے قریب بیٹھے تھے بار بار عرض کرتے تھے ایسا نہ فرمائیے آخر مسلمان ہے۔ حافظ صاحب اور زیادہ جوش میں آ جاتے اور فرماتے۔

”اگر نصاریٰ کی عمل داری ہو تو اس حکومت

سے بہتر ہے“^۲

حافظ صاحب بہ حیثیت شاعر:

حضرت حافظ صاحب کو شعر و سخن سے بھی دل چسپی تھی۔ غزلیں اور باعیاں بہت اچھی کہتے تھے۔ مشتاق حلقہ تھا۔ ایک غزل ملاحظہ ہو۔

دلِ بر بود جانا نے کہ آنی دلتان دارد

شکر لب خندہ نمکینی خمار میکشاں دارد

چو گل رخ نرگسین چشمے بر ویش سبلی زلے

لب نازک ترا از لالہ قد سر درواں در رد

کہ از تمکین نمی پر سد ز حال زار من دلبر
 خدایا مہرباں سازش کہ دل تکیں چنباں دارد
 ازیں نامہرباں شوخی چہ آسائش دہد و ستم
 کہ باکم التفاتی ہا ز من خاطر گراں دارد
 بیکیش دلبری شاید رودارد دل آزاری
 کہ از مرگاں زند پیکان از ابرو کماں دارد
 متاع صبر از دلہا کند غارت بیک لمحہ
 مگر در گوشہ چشمتے جنیں ہا مردماں دارد
 بیا مشتاق زیں بگذر تو خاکپائے سلیمان شو
 کہ ہر کس از جمال او کمال بکراں دارد

وصال:

حافظ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو آخر عمر میں فالج کا مرض لاحق ہو گیا تھا۔ رفتہ رفتہ مرض اس قدر بڑھ گیا کہ پاؤں بیکار ہو گئے۔ عبادت میں بھی جب وقت ہونے لگی تو فرمایا ”جسم بھارے کا ٹٹو تھا آخر ساتھ نہ دیا“ ۱۷ ماہ ذی قعدہ 1266ھ کو وصال فرمایا۔ کھیری میں سپرد خاک کئے گئے۔

خلفاء:

حضرت حافظ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے تین خلیفہ صاحب سلسلہ اور صاحب

ارشاد ہوئے۔

- (1) مرزا سردار بیگ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (2) شاہ حبیب علی شاہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
- (3) مولانا حسن الزماں رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

۱۔ مناقب۔ ص ۲۹۱

یہ تینوں بزرگ حیدر آباد ہے رہے اور وہیں سلسلہ کی اشاعت اور توسیع کا کام کیا۔ مولانا احسن الزماں صاحب جید عالم اور بڑے پایہ کے محدث تھے۔ انھوں نے حضرت شاہ فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی مشہور کتاب فخر الحسن کی ضخیم شرح عربی زبان میں ”القول المستحسن فی شرح فخر الحسن“ کے نام سے لکھی ہے۔ علاوہ ازیں انھوں نے علوم اہل بیت کے نام سے ایک کتاب چوبیس جلدوں میں تصنیف فرمائی تھی۔ اس میں انھوں نے تمام مسائل مختلفہ اہل سنت کا اثبات روایات اہل بیت سے کیا ہے۔ اس کتاب کی اشاعت کا بندوبست نواب محبوب علی خاں نے کیا تھا۔ لیکن صرف ایک جلد طبع ہونے پائی تھی کہ نظام کا انتقال ہو گیا اور وہ کام نامکمل رہ گیا۔^۱

مولانا احسن الزماں صاحب کے صاحبزادے شاہ لطیف الزماں صاحب عرف بادشاہ میاں آج کل حیدر آباد میں سجادہ نشین ہیں۔ اور بڑی خوبیوں کے مالک ہیں۔

سجادہ نشین:

حضرت حافظ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے بعد مولانا حافظ محمد اسلم صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سجادہ نشین ہوئے۔ وہ حافظ صاحب کے حقیقی برادر زادے تھے۔ انھوں نے 54 سال تک حافظ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے سجادہ کو رونق بخشی۔

حافظ محمد اسلم صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نہایت سادہ مزاج بزرگ تھے۔ آستانہ حافظ صاحب پر صنائی تک کی خدمات انجام دیتے تھے۔ ۲ رو سا اور امراء سے بے تعلق رہتے تھے۔ ۳ حافظ محمد عبدالصمد صاحب مودودی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنے روزنامہ میں ان کے متعلق لکھا ہے۔ عبادت و ریاضت میں وہ مشائخ متقدمین کا نمونہ ہیں۔ شریعت و طریقت کے جامع ہیں۔ ساٹھ سال کی عمر ہو چکی ہے لیکن انھوں نے نکاح نہیں کیا۔^۲

^۱ مکتوبات مولانا مصباح الحسن صاحب بنام معتمد ۲ احرام الامنیاء ص ۴۰

^۲ احرام الامنیاء ص ۴۷

^۳ روزنامہ حافظ سید عبدالصمد صاحب بحوالہ احرام الامنیاء ص ۲۲۷

حافظ محمد اسلم صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے 22 ذی قعدہ 1320ھ کو وصال فرمایا۔ آپ کے بعد میاں خادم حسین صاحب برادر زادہ حافظ صاحب سجادہ نشین ہوئے۔ ان کا وصال 9 ماہ بعد ہو گیا۔ اس کے بعد حضرت حافظ صاحب کے سجادہ پر میاں خادم حسین صاحب کے صاحبزادے میاں امتیاز حسین صاحب بیٹھے اور خواجہ محمد اسلم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے سجادہ نشین میاں محمد حسین صاحب ہوئے۔^۱ میاں امتیاز حسین صاحب کی وفات کے بعد میاں سید ماجد حسین صاحب سجادہ نشین ہوئے۔

حافظ محمد اسلم صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے خلفاء میں حافظ عبدالصمد صاحب مودودی خاص طور سے قابل ذکر ہیں۔ وہ بڑے عالم تھے۔ حیوۃ العلماء میں لکھا ہے کہ ان کو صحیح بخاری کے کئی پارے از بر یاد تھے۔^۲ 17 جمادی الثانی 1323ھ کو وصال فرمایا ان کے سجادہ نشین مولانا مصباح الحسن صاحب ہیں۔ وہ مولانا ہدایت اللہ خاں صاحب رام پوری اور مولانا وحسی احمد صاحب محدث پانی پتی کے شاگرد ہیں۔ علم و فضل اخلاق و مروت میں بے مثل ہیں۔

۱۔ مکتوب مولوی مصباح الحسن صاحب نظام مصنف

۲۔ حیوۃ العلماء - ص ۱۰۶

باب دہم

حاجی نجم الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شیخاوائی

آفتاب تونسہ کی کرنیں ملک کے گوشہ گوشہ پر پڑیں۔ ہزاروں سنگ ریزے لعل تاب بن کر چمکے۔ علم و عرفان کے وہ چشمے جاری ہوئے کہ ہزاروں تشنگان معرفت کی سیرابی کا سامان بہم پہنچ گیا۔ پنجاب اور راجپوتانہ میں سلسلہ نظامیہ کی متعدد خانقاہیں قائم ہوئیں۔ عقیدت و ارادات کے ان مرکوزوں نے مسلمانوں کی اصلاح و تربیت میں حیرت انگیز حصہ لیا۔ اور یہ خانقاہیں مسلمانوں کی مذہبی زندگی کا سرچشمہ بن گئیں۔

شیخاوائی ۱۔ میں حاجی نجم الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خانقاہ علم و فضل سلوک و معرفت کا منبع تھی۔ ہزاروں عقیدت مند وہاں جمع ہوتے تھے۔

ولادت:

حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی ولادت 3 رمضان 1234ھ کو بمقام جموں جیوں ۲ ہوئی تھی۔ آپ کے والد ماجد شیخ احمد بخش صاحب حمیدی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بڑے مرتاض بزرگ تھے۔ زہد و اتقا کا دور دورہ شہرہ تھا۔ شاہ ارادت اللہ صاحب نقشبندی

۱۔ جغرافیائی حالات و تاریخی واقعات کے لیے ملاحظہ ہو۔ ”وقائع راجپوتانہ“ جلد اول ص ۶۶۰، ۸۸۳
۲۔ مصافحات جے پور سے ہے۔ ”ہشاد کردہ از دہلی سمت مغرب وی کردہ از نارنول بطرف مذکور“
مناقب الحکمین۔ ص

رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مرید تھے۔ ۱۔ اور حضرت خواجہ حمید الدین ناگوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی اولاد پاک نہاد سے تھے اس لیے اطراف و جوانب کے لوگ ان کی بڑی عزت کرتے تھے۔

تعلیم:

حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی بسم اللہ 7 سال کی عمر میں اس زمانہ کے مشہور بزرگ مولانا محمد رمضان صاحب قادری بھی بنے پڑھائی۔ حضرت بھی صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ حافظ محمد علی صاحب خیر آبادی سے مستفیض تھے۔ جس زمانہ میں حافظ صاحب مکہ معظمہ میں تھے وہ اکثر ان کی صحبت میں حاضر رہتے تھے۔ لکھا ہے۔

”اکثر بخدمت ایشان می آمدند و فیض می گرفتند“ ۲

حاجی صاحب نے قرآن پاک ان ہی بزرگ سے پڑھا۔ اس کے بعد علوم ظاہری کی طرف متوجہ ہوئے۔ طبیعت ابتدا ہی سے ریاضت کی طرف مائل تھی علوم ظاہری کی تحصیل نے سونے پر سہاگہ کا کام کیا۔ اور تصوف و احسان کا رنگ غالب آ گیا۔

بیعت:

حاجی نجم الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ایک دن شیخ حبیب اللہ قادری کی کتاب..... انیس العارفین کا مطالعہ فرما رہے تھے۔ جب اس جملہ پر نظر پڑی۔

من لا شیخ له فشیخه الشیطان

تو مرشد کی تلاش کا جذبہ پیدا ہو گیا اور یہ سمجھنے لگے کہ مرشد کامل کے بغیر سب محنت و مجاہدہ ریاضت و طاعت بیکار و بے سود ہے۔ اس کے بغیر منزل مقصود کا نشان نہیں مل سکتا۔ چنانچہ مرشد کی تلاش میں دہلی کا ارادہ کیا۔ والدین نے اجازت نہ دی۔ تو خفیہ طور پر پیادہ پا دہلی کو روانہ ہو گئے۔ جنہوں سے ابھی چند کوس ہی نکلے تھے کہ آپ کے بھائی شہاب الدین صاحب نے تعاقب کیا اور واپس لے آئے اس وقت حاجی نجم الدین صاحب کی عمر

۱۔ مناقب الکچو بین۔ ص ۳۶۹ ج ۲ مناقب الکچو بین۔ ص ۳۵۵

17 18 سال تھی۔ خواجہ اجیری کے عرس کے زمانہ میں ان کو پھر موقع مل گیا۔ اور تونسہ شریف کی شہرت سن کر وہاں روانہ ہو گئے۔ 10 شعبان 1253ھ کو خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے دولت کدہ پر حاضر ہوئے خواجہ صاحب عبادت میں مشغول تھے۔ شوق ملاقات میں آپ سے ضبط نہ ہو سکا۔ اور حجرہ کے اندر چلے گئے۔ خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے جمال جہاں آراہ کو دیکھ کر بے خودی سی طاری ہو گئی اور بے ساختہ زبان پر یہ دوہرہ آ گیا۔

کچھ دیکھت ہی من موہن کو میری نہیں میں چھپ چھا نگے
جب دور کیا کچھ کا انجر جب جوت میں جوت سا نگے
خواجہ صاحب نے فرمایا۔
”آاے مرد ہندی تو تو ہندوستانی ہے“
پھر یہ شعر پڑھا۔

ہندو ہے بت پرست مسلمان خدا پرست
ہم بندے ہیں اسی کے جو ہے آشنا پرست

اس کے بعد حضرت خواجہ محمد سلیمان رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ان کو حلقہ مریدین میں شامل کر لیا۔ حاجی صاحب 6 ماہ تک شیخ کی خدمت میں رہے۔ اس زمانہ میں انھوں نے خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے خلیفہ اعظم مولوی محمد باراں کلوچوی سے رشحات لعات ’فصوص الحکم‘ فتوحات مکہ وغیرہ کا درس لیا۔ اس کے بعد پیر کے ہمراہ مہار شریف اور پاک پٹن شریف لے گئے 6 محرم 1254ھ کو پاک چن شریف میں خواجہ تونسوی نے ایک بڑے مجمع کے سامنے جس میں دیوان شرف الدین صاحب اور دیگر مشائخ اور علماء شامل تھے۔ حاجی صاحب کو خلافت عطا فرمائی اور شیخا وائی میں قیام کا حکم دیا۔ خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے بہت سے ایسے مرید و جوہرہ سے خدمت کر رہے تھے لیکن خلافت سے سرفراز نہیں ہوئے تھے پر متجب ہوئے اور کہا کہ خواجہ صاحب نے کیوں ایک نووارد کو اس

قد رجد خلافت عطا فرمادی۔ خواجہ صاحب کو معلوم ہوا تو فرمایا کہ ہم نے کیا دیدیا۔ نجم الدین خود اپنی روشنی کا سامان اپنے ہمارا لائے تھے۔ ان کے چراغ میں صفائی، تیل اور جی سب کچھ موجود تھا۔ ہم کو تو صرف لو لگانی تھی وہ لگا دی۔ پھر یہ شعر پڑھا۔

گو ہر پاک ببا یہ کہ شود قابلِ فیض

ورنہ ہر سنگ و کلوئے ذر و مرجاں نشود

خلافت حاصل کرنے کے بعد دوسری مرتبہ جب آپ شیخ کی خدمت میں حاضر ہوئے تو کسکول اور لواحق کا درس لیا۔ اس کے بعد مختلف اوقات میں عشرہ کاملہ دیوان حافظ وغیرہ کتابیں شیخ سے پڑھیں۔^۱

شیخاوائی قیام:

حاجی صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنے پیر و مرشد خواجہ محمد سلیمان رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی ہدایت کے ماتحت شیخاوائی میں قیام فرمایا۔ جس جگہ آپ نے اپنا مسکن بنایا تھا وہ بالکل غیر آباد جگہ تھی۔ لیکن تموزے ہی عرصہ میں وہاں عقیدت مندوں کا ہجوم ہونے لگا۔ آپ نے اس "بنیر" (جنگل) میں ایک مسجد تعمیر کرائی اور اپنے سلسلہ کا کام نہایت اشہاک سے شروع کر دیا۔ خواجہ محمد سلیمان رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے جب ان کے اس اشہاک کا حال سنا تو فرمایا۔

"ہندوستان کے بہت سے آدمی ہمارے مرید

ہوئے اور بہت سے لوگ وہاں سے آئیں گے

مگر جو نفع اور درجہ حاجی نجم الدین اور سید

محمد علی خیر آبادی نے حاصل کیا وہ ان ہی کا حصہ

تھا"۔^۲

اتباع سنت واحترام شریعت:

حاتی رحمہ اللہ بن صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شریعت کے معاملہ میں نہایت سخت گیر تھے۔ وہ خود شریعت و سنت کے اتباع میں بے حد کوشش کرتے تھے۔ مریدوں کو بھی ہدایت تھی کہ شریعت کا دامن مضبوطی کے ساتھ پکڑے رہیں۔ "نجم الاخرہ" اور "فضیلت الکلیح" میں انھوں نے بعض اہم شرعی مسائل کی تشریح کی ہے اور مسلمانوں کو بتایا ہے کہ ان کی کامیابی کا راز صرف اتباع سنت نبوی میں ہے۔ حاتی صاحب فرمایا کرتے تھے کہ پیرو مرشد کو شریعت پر ثابت قدم ہونا چاہیے۔ بیولانی غیر بہلانی میں لکھتے ہیں۔

شریعت پر مضبوط ہو دو بے جو درویش
عشق خدا سے رات دن رکھتا ہے دلش
عالم عامل وہ ہوئے تابع نبی ضرور
کوئی سنت مستحب اندر نہ ہو قصور
پڑھے نماز جماعت سے پانچوں وقت سد ہار
رہے خدا کی یاد میں شغل لیل و نہار
جا کر نبی رسول سے ملے ہاتھ سے ہاتھ
عقائد سچ درست ہو سنت اور جماعت
اتکھا کرامت کی خدمت اس طرح کرتے ہیں۔
پران لگا کر جو اوڑے مردو دہیہ جلائے
شریعت سچ قصور ہو وہ گمراہ کہلائے۔

عشق حقیقی اور وحدت وجود:

حاتی صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ عشق حقیقی کے نشہ میں چور رہتے تھے حضرت

موسیٰ کے گزریے کی طرح وہ اللہ تعالیٰ کو اپنے دل کی دنیا میں لاتے تھے، بتاتے تھے، سنوارتے تھے اور پہروں خلوت کدہ میں لطف اٹھاتے تھے۔ بعض جگہ تو وہ اس طرح تصویر کھینچتے ہیں کہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ان کا معشوق اسی دنیائے آب و گل سے تعلق رکھتا ہے۔ یہ تصور، تجلیل اور احساس کا انتہائی اعجاز ہے۔ ایک خواب بیان کرتے ہیں۔

سکھئی ایک خواب مجھ کو آج آیا

گویا دونوں جہاں کا راج آیا!

کہ جانی پیو میرے مجھ پاس آئے

میرے کارن عجب کچھ بھیس لائے

ہر یک نوع کی عجب زیور طلائی

کہ جن میں لعل اور چونی جڑائی

سرخ شالو عجب برہان پور کی

لڑی موتی و گچی اسل ڈر کی!

سکھئی میں سچ پھولوں کی بچائی

دوڑ کر جوڑ پی کے پاس آئی

لگے پیو پوچھنے احوال میرا

کہ کیا ہے اسے غم یہ حال تیرا

عجب لائز ہوا ہے تن یہ تیرا

بتا کس غم نے آکر تجھ کو گھیرا

بلقلم از فراق تو جہیم

کنم قرباں بت ایمان و دینم

ترے غم نے کیا یہ حال میرا

بمیا دو جگ میرے غم کو پیرا

بدلیاں جا کے ذہاں تم چت لگایا
مجھے بالکل نہ دل اپنے سے لگایا!

نہ بیجا خط کو قاصد سندیا
نہ میرے حال کا کچھ تھا اندیشا

کہ اس برہن کون میں گھر چھوڑ آیا
حوالہ کس کے میں گھر چھوڑ آیا

عجب تم سک دل ہو اے دلا رام
نہیں کچھ رحم ہے تجھ دل میں یکدام

لگی ہنسنے کہ اے برہن ہماری
نہیں دل سے تجھے ہم نے باری

اگرچہ ظاہراً پردیس تھا میں
دلے باطن میں تیرے دیس تھا میں

دیوانی تجھ سی میں دور تھا کب
کہ مِنْ خَبْلِ الْوَرِيدِ نَسَحْتُ أَقْرَبَ

اگرچہ سات دریا پار تھے ہم
دل و جان سے تمہارے یار تھے ہم

جو توں ہر دم رکے تھی دھیان میرا
طرف تیرے ہی تھا بس میان میرا

اے ہر دم ہم اس کے پاس ہیں گے
کہ جس کو یاد ہم ہر سانس ہیں گے

مگر تو گھر کو اپنے صاف کر لے
صیحت یہ میری دل بچ دہر لے

کہ ہم اس گمراہ اندر آ کر ہمیں ہیں
کہ جو گمراہ اپنا صافی رکھیں ہیں۔

وحدت وجود پر حاجی صاحب کا ایمان تھا۔ اپنی نظموں میں جگہ جگہ اسی پر گفتگو کرتے ہیں۔ ایک جگہ لکھتے ہیں۔

تیرے بحر وحدت بیکراں کی طرح طرح کی یہ موج ہیں
سوا سی نے جوش یہ کھایا ہے یہ تو میں نہیں ہوں یہ تو ہی ہے
وجود ایں ہمہ گفتگو کہ تو ہی تو ہے پھر آپ کو
تو نے کیسی جائے چھپایا ہے یہ تو میں نہیں ہوں یہ تو ہی ہے
قربان ہوں میں اے نجم الدین سرے خواجہ شاہ سلیمان پیر
مجھے جن پہ بید بتایا ہے یہ تو میں نہیں ہوں یہ تو ہی ہے۔

جب ”اسرار وحدت“ کہتے کہتے حد سے گذر جاتے ہیں تو گھبرا کر بے اختیار کہتے ہیں۔

چپ رہ نجا باورے چھپا کھول مت بید
دیکھ پیا کو ہر جگہ گر ہے تجھ کو دید

تصانیف:

حاجی نجم الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اردو اور فارسی میں تصانیف کا بیش بہا ذخیرہ چھوڑا ہے۔ ان کی اردو تصانیف تاریخ اردو ادب میں خاص اہمیت رکھتی ہیں۔ راجپوتانہ میں اردو زبان کی ترویج میں حاجی صاحب کا خاص حصہ تھا۔ مولانا غلام سرور صاحب لکھتے ہیں۔

”ہمارے ملک میں اردو زبان کے سب سے پہلے

۱۔ بارہ ماہیہ نجم۔ ص ۲۰۔ ۱۲ ح غزلیات حاجی نجم الدین صاحب (قلبی نسخہ)

۲۔ بولانی۔ ص ۱

مصنف اور ہائی آپ ہی ہیں اردو زبان کی بزم
ادب یعنی شاعری کا سہرا بارہویں صدی کے وسط
سے آپ ہی کے سرائق پر بندھا ہوا نظر آتا ہے۔
حاجی صاحب کی اردو تصانیف یہ ہیں:

- (1) گزار وحدت
- (2) حاجی الفخیریت (علم توحید میں)
- (3) بیولانی غیر بھولانی (ذکر و اشغال میں)
- (4) بارہ ماہیہ نجم (عشق و محبت الہی میں)
- (5) افضل الطاعات (علم تجوید میں)
- (6) پریم تنج (ہندی دوہرے)
- (7) حیات العاشقین فی لقاء رب العالمین
- (8) نجم الاخرہ
- (9) فضیلت نکاح
- (10) بیان الاولیاء
- (11) سماع السامعین فی رد المنکرین
- (12) دیوان نجم اردو
- (13) تذکرۃ الواصلین (دفتر بول)
- (14) تذکرۃ الواصلین دفتر دوم

ان کتابوں میں شاہ صاحب نے اخلاق و تصوف کی تعلیم نہایت دل کش انداز
میں دی ہے ان کتابوں کا مقصد عوام میں اسلامی تعلیم کا پھیلا نا تھا۔ مولانا غلام سرور صاحب
لکھتے ہیں۔

۱۔ مکتوب مولانا غلام سرور صاحب بنام مصنف

”یہ تصانیف اس ملک کے بے علم اور کم علم اشخاص
کے لیے اکسیر کا حکم رکھتی ہیں۔ بیش بہا جواہر جو ربی
فاری سمجھوروں کی تہ میں پنہاں تھے وہ آپ نے
ریگستان کے جنگلوں میں بکھیر دئے ہیں“۔

عوام کو مشاہیر صوفیہ کے اقوال اس سادگی اور خوبی سے سمجھائے ہیں کہ بے اختیار
حاجی صاحب کے بحر اور فنی مہارت کی داد دینی پڑتی ہے۔ نظم میں بزرگوں کے اقوال اس
طرح نقل کرتے ہیں کہ گراں نہیں معلوم ہوتے اور نفس مضمون میں مل جاتے ہیں۔ مثلاً

۔ کہا نظام الدین نے جو محبوب الہ

بچ فوائد یہ لکھا ہے گا حسن گواہ

۔ بچی شرف الدین نے مشکل کری آسان

ایسا لکھا کتاب میں تجھ بن کروں بیان

۔ شیخ محی الدین جو قادر جیلان

شیخ لمن کے واسطے ایسا لکھا ہے

۔ اور فوائد اس طرح خوب طرح سے کھول

شیخ کلیم اللہ نے کلمے بچ سکھول!

حاجی صاحب کی فاری تصانیف مندرجہ ذیل ہیں۔

(1) شجرة العارفین (حالات خواجگان چشت و دیگر مشائخ)

(2) شجرة المسلمین (تاریخ نوابان فتح پور)

(3) شجرة الابرار (حضرت خواجہ ناگوریؒ کے حالات)

(4) مناقب الحبیب (احوال خواجہ اجیرؒ)

(5) مناقب الدارکین (حالات خواجہ صوفی حمید الدین)

۱۔ مکتوب مولانا نظام سرور صاحب بنام مصنف

باصد دروغ و حسرت تاریخ گفت ہاتف
شاہنہد ولایت خیم حدی و دین بد

اولاد:

حاجی صاحب نے دو شادیاں کی تھیں۔ ایک شاہ ضیاء الدین صاحب جھپوری کے خلیفہ لطف خاں صاحب کی لڑکی سے دوسری شیخ عبدالکریم صاحب کی لڑکی سے۔ پہلی بیوی سے تین لڑکے اور لڑکیاں پیدا ہوئیں۔

(1) مولانا نصیر الدین شاہ

(2) عبداللطیف شاہ

(3) نور احمد شاہ

(4) فضیلت النساء

(5) لطیف النساء

شاہ صاحب کے تینوں فرزند عالم اور صاحب ارشاد تھے۔ مولانا نصیر الدین صاحب حاجی صاحب کے بعد سجادہ مشیخت پر جلوہ افروز ہوئے عبداللطیف شاہ صاحب نے جودھ پور میں اپنی خانقاہ قائم کی۔ وہیں ان کا مزار ہے۔ شاہ نور احمد صاحب فتح پور میں رہے۔ ان کی دو تصانیف مشہور ہیں۔

(1) دیوان نور

(2) مجموعہ روایات صادقہ

خلفاء:

دیوان مطہر کریم بیمنی سے شائع ہوا تھا۔ کلام میں فصاحت اور لطافت دونوں میں حاجی خیم الدین صاحب کے خلفاء کی تعداد بہت کثیر تھی۔ انھوں نے راجپوتانہ کے اکثر مقامات پر اپنے خلفاء کو بھیج کر خانقاہیں قائم کرائی تھیں۔ جے پور۔ جودھ پور۔ بیکانیر۔ اودھے پور۔ اجیر۔ وغیرہ ہیں ان کے خلفاء نے اپنے سلسلہ کا کام نہایت تندہی اور محنت سے انجام دیا۔

بعض خلفاء کے نام یہ ہیں

- (1) مولانا حکیم سید محمد حسن صاحب امر وہوی
- (2) مولانا قمر الدین شاہ صاحب
- (3) مولوی صدر الدین صاحب عباسی
- (4) مولانا یار محمد صاحب پشاور ری مد فون جوڈھ پور
- (5) مولوی امام الدین صاحب پنجاب
- (6) قاضی امام الدین صاحب ساکن سرسہ
- (7) حکیم سید اشرف علی صاحب کشن گڑھ
- (8) مولانا سیف الدین صاحب شہید
- (9) سید ریاض الدین صاحب
- (10) نواب حاجی محمد خاں۔ جوڈھ پور
- (11) صاحبزادہ منیر خاں
- (12) خان جی الہی بخش بیکر
- (13) رسالدار محبوب خان جی قائم خانی بیکانیر
- (14) شیخ محمود
- (15) میاں لعل شاہ
- (16) شیخ لعل محمد قصاب سولہمی فستچی
- (17) شیخ خدا بخش جاہل سفید باف فستچی
- (18) شیخ سلطان شاہ پور۔ میواڑ
- (19) شیخ خدا بخش چوڑی گر۔ ساکن شاہ پور
- (20) شیخ امام الدین ساکن ڈبڈوانہ
- (21) شیخ محمود شاہ درویش

- (22) شیخ پیر بخش تھاب
 (23) شیخ مولانا بخش بکتر اش
 (24) شیخ رمضان معمار
 (25) شیخ میران بخش معمار
 (26) ملا نور محمد پانی پت

مولانا حکیم سید محمد حسن صاحب امر و ہوی:

حضرت مولانا سید محمد حسن صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (1249-1323ھ) جید عالم اور زاہد و عابد بزرگ تھے۔ فلسفہ مشائخہ اور علوم عقلیہ میں مولانا افضل حق خیر آبادی کے 'علوم عقلیہ' حدیث و تفسیر و فقہ میں مفتی صدر الدین دہلوی کے شاگرد تھے۔ علم طب حکیم امام الدین دہلوی سے حاصل کیا تھا۔ عرصہ تک گورنمنٹ کالج اجیر میں عربی و فارسی کے پروفیسر رہے آخر زمانہ میں ملازمت کی پابندیوں سے آزاد ہو کر اجیر میں طب کرنے لگے تھے اپنے وطن امر وہہ میں وصال فرمایا۔

حکیم صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے کتب سماوی کا مطالعہ بڑی گہری نظر سے کیا تھا۔ انجیل و زبور پر کامل عبور تھا۔ علم تصوف سے خاص دلچسپی تھی۔ وحدت وجود کے قائل تھے اور حضرت امام اکبر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے خیالات کی وضاحت اپنی تصانیف میں کی ہے۔

مدت العر تصنیف و تالیف کا مشغلہ رہا۔ ان کی مہتمم بالشان تصنیف تفسیر القرآن ہے۔ جو 1295ھ میں مطبع میر حسن دہلوی سے "تفسیر حضرت شامی محاللات الاسرار فی مکاشفات الاخیار" کے نام سے فارسی زبان میں شائع ہوئی تھی پھر دوبارہ اردو زبان میں "غایت البرہان فی تامل القرآن" کے نام سے چھپی۔ ان کی دیگر تصانیف یہ ہیں

- (1) کواکب ذریعہ (سید المطالع امر وہہ)
 (2) معراج رسول (مطبع ودیدہ مجیدی)

- (3) اتمام حجت اسلام و در شرح کتاب دانیال علیہ السلام (پرچنگ کمپنی اجیر شریف)
 (4) خفایت اسلام (مطبع رضوی دہلی)
 (5) مخفیہ التوارخ مقلب یہ مفرح و لکشا

- (مطبع مطلع العلوم اخبار۔ نیر اعظم مراد آباد)
 (6) رسالہ آگہ نامہ (مطبع چراغ روشن خان)
 (7) درنایاب (مطبع چراغ روشن خان اجیر)
 (8) گنجینہ اسرار انبیاء (مطبع نامی پرچنگ کمپنی اجیر)
 (9) کشف الاسرار (مطبع دارالعلوم میرٹھ)
 (10) عجیبہ حکمت و در شرح قصص الحکم حضرت شیخ اکبر (نولکھور لکھنؤ)
 (11) آفتاب عالم تاب (مطبع عالم تاب مطبع میر حسن رضوی دہلی)

حکیم صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نہایت مکر المذاج اور سادہ لوح بزرگ تھے۔
 مباحثہ بھی نہ کرتے تھے۔ مریدین میں ان کے داماد مولوی فضل احمد صاحب فریدی مرحوم
 بڑی خوبیوں کے انسان تھے۔ غریب و بے کس لوگوں کی مدد کے لیے ہر وقت تیار رہتے
 تھے۔ مشائخ حقدین کی تصانیف سے گہری دلچسپی تھی۔

حکیم صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے دوا کے اور تین لڑکیاں چھوڑیں تھیں۔
 صاحبزادوں کے نام حکیم سید عبدالملک صاحب مرحوم اور حکیم سید عبدالرب صاحب ہیں۔
 حکیم سید عبدالرب صاحب نظامی قدیم روایات کے حامل اور بڑی خوبیوں کے مالک ہیں۔
 حضرت مولانا محمد نصیر الدین صاحب:

مولانا محمد نصیر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (1252-1297ھ) حاجی
 صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے خلف اکبر اور خلیفہ اعظم تھے دہلی میں مزار اعلیٰ بیک کے
 مدرسہ میں درس نظامی کی تکمیل کی تھی۔ 1287ھ میں حاجی صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے
 سجادہ پر جلوہ افروز ہوئے۔ ہندو اور مسلمان سب ان سے عقیدت رکھتے تھے۔ ان کا بیشتر

وقت و عطا و تلقین اور درس و تدریس میں صرف ہوتا تھا۔

راجہ بھوپال سنگھ نے اپنی جاگیر میں ایک چھوٹا سا قصبہ حضرت پوران کے نام پر آباد کیا تھا۔ راجہ بھوپال سنگھ کو بھی ان سے بڑی عقیدت تھی اور ایک سو دو بیکہ زمین حضرت کی خدمت میں پیش کی تھی۔

حضرت مولانا محمد نصیر الدین صاحب نے اپنے پیارے بھائی کے ملفوظات مجملہ الارشاد کے نام سے جمع کئے تھے۔ علاوہ ازیں ایک کتاب مجمع الفرائض بھی تصنیف فرمائی تھی ان کے خلفاء میں مندرجہ ذیل بزرگ خاص طور سے قابل ذکر ہیں:-

(1) غلام محمد نجم الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

(2) مولانا گل محمد صاحب مغنی فتح پور

(3) مولانا عبداللہ شاہ صاحب پشاور

(4) قاضی محمد اشرف صاحب قاضی محکم گڑھ

(5) محمد سعد اللہ صاحب

(6) حاجی محمد صاحب امام جامع مسجد مارواڑ

(7) محمد عبداللہ سامن لاڈلون

مولانا نصیر الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے وصال کے بعد ان کے فرزند اکبر حاجی غلام محمد نجم الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سجادہ نشین ہوئے۔ ان کا دور زمین و غلام وغیرہ کے لوگ کثیر تعداد میں ان سے بیعت تھے۔ 21 جمادی الآخر 1347ھ کو وصال فرمایا ان کے خلف اکبر جناب مولانا غلام سرور صاحب مدظلہ سجادہ شریف پر بیٹھے ان میں مشائخ سلسلہ کی بہت سی خوبیاں ہیں۔ بہت منکر الحزاج متواضع اور بااعلاق بزرگ ہیں۔

باب یازدہم

حضرت خواجہ شمس الدین سیالوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

حضرت خواجہ شمس الدین سیالوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے محبوب ترین خلفاء میں تھے انھوں نے چشتیہ سلسلہ کی نشر و اشاعت میں جو مسلسل اور پُر خلوص جدوجہد کی اسی کے نتیجے کے طور پر جلال پور اور گولڑہ کی خانقاہیں وجود میں آئیں۔ خواجہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ 1214ھ کو سیال میں پیدا ہوئے تھے۔ اس وقت پنجاب پر سکھوں کا تسلط تھا اور ان کا اقتدار تیزی کے ساتھ پھیل رہا تھا۔ ان حالات میں ان کو طرح طرح کی مشکلات اور مصائب کا سامنا کرنا پڑا۔ ایک مرتبہ ان کے والد ماجد میاں محمد یار کو سکھوں نے گرفتار کر لیا تھا اور ان کے خاندان کو ہوش زبا تکالیف برداشت کرنی پڑی تھیں۔

خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے والد ماجد نے ان کی تعلیم و تربیت کی طرف خاص توجہ کی۔ 7 سال کی عمر میں انھوں نے قرآن پاک ختم کر لیا۔ اس کے بعد اپنے ماموں میاں احمد الدین کے ساتھ موضع میکی ڈھوک علاقہ پنڈی گھیب تشریف لے گئے اور وہاں کے مدرسہ میں چند ماہ رہ کر نام حق اور کریم پڑھا۔ پھر مکھڑ چلے گئے اور وہاں تیرہ سال رہ کر تحصیل علم کی۔

مکھڑ میں مولوی علی محمد صاحب علمی دنیا کے صدور نقشبین تھے ان کی شہرت دور دور پھیلی ہوئی تھی۔ خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ عقیدت مند ان کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ان سے علم حاصل کرنے لگے۔ مولوی صاحب ان کے انہماک اور خلوص سے

متاثر ہوئے اور ان پر خاص الطاف و کرم فرمانے لگے۔ اکثر اپنے ساتھ دسترخوان پر کھانا کھاتے اور علمی مسائل پر ان سے گفتگو کرتے۔ مولوی صاحب کی محبت نے سوپہر سہاگہ کا کام کیا۔ خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی وہ صلاحیتیں جو شاید سازگار حالات میں کمال کر رہ جاتیں، بیدار ہو گئیں اور انھوں نے علوم ظاہری میں مولوی صاحب سے فیض حاصل کیا جس کا اعتراف وہ آخر عمر تک کرتے رہے۔

اسی زمانہ میں شیخ سیالوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو کابل جانے کا موقع مل گیا۔ میاں محمد امین ایک نامور تاجر تھے۔ درویشوں سے عقیدت و ارادت رکھتے تھے۔ ایک مرتبہ تجارت کے سلسلہ میں افغانستان جانے کا ارادہ کیا تو برکت کے لیے مولوی علی محمد صاحب کی اجازت سے شیخ شمس الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو اپنے ہمراہ لے لیا۔ خواجہ صاحب نے اس موقع سے پورا فائدہ اٹھایا اور کابل کے ایک تبحر عالم حافظ دراز صاحب کی خدمت میں حاضر ہو کر حدیث و فقہ کا درس لیا۔ پہلے ہدایہ مکمل پڑھی۔ پھر حدیث کی سند لی۔ کچھ عرصہ قیام کے بعد مکھڑ واپس آ گئے اور مولوی علی محمد صاحب کی محبت میں رہنے لگے۔

مولوی علی محمد علی صاحب ان دنوں حقیقت و معرفت کی منزل میں طے کر رہے تھے۔ باطنی درس و تدریس میں مشغول رہتے تھے، لیکن محبت الہی کے جوش سے رات دن انگلیہاری میں گزارتے تھے اور ایک ایسے رہبر کابل کی تلاش میں سرگرداں تھے جو ان کے مضطرب قلب کے لیے سکون کا سامان مہیا کر سکے۔ ایک دن انھوں نے خواجہ محمد سلیمان تونسوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی ایک شخص سے تعریف سنی اور ان سے ملنے کا اشتیاق دل میں پیدا ہو گیا۔ چنانچہ مولوی صاحب خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو اپنے ساتھ لے کر خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت بابرکت میں حاضر ہوئے۔ اس وقت خواجہ شمس الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اٹھارہ سال کے تھے۔ علم حدیث و فقہ حاصل کر چکے تھے اور باطنی تعلیم کا ذوق بھی دل میں تھا۔ جب خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت میں پہنچے تو ان کے قدموں میں ایسی کشش محسوس کی کہ پھر وہاں سے سر نہ اٹھایا۔ خواجہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے دونوں کو

مرید کر لیا۔ کچھ عرصہ قیام کرنے کے بعد شاگرد اور استاد دونوں مکہ واپس آ گئے۔

مولوی علی محمد صاحب کے اولاد نہ تھی۔ خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو وہ بیٹے کی طرح رکھتے تھے اور ان کی علمی ترقی کے لیے دل و جان سے کوشش کرتے تھے۔ چنانچہ انھوں نے اپنا سارا مال و متاع خواجہ صاحب کے سپرد کر دیا۔ اور مدرسہ میں ان کو اپنا قائم مقام بنادیا۔ خواجہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے والدین ان کی شادی کے لیے مصر ہوئے۔ لیکن وہ مکہ چھوڑنے اور ازدواجی زندگی کی ذمہ داریاں قبول کرنے پر آمادہ نہ ہوئے۔ مجبوراً ان کے والد صاحب نے خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے امداد کی درخواست کی۔ خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے مولوی صاحب کو لکھا ”مولویا! تو نے اس فقیر کو کیوں اسیر رک رکھا ہے۔ اس کو باپ کے پاس بھیج دے۔“ اور ساتھ ہی خواجہ شمس الدین کو ہدایت کی کہ وہ والدین کے پاس جائیں اور نکاح سے فراغت حاصل کریں۔

34 سال کی عمر میں خواجہ شمس الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا نکاح ان کے چچا میاں احمد یار کی دختر کے ساتھ پڑھایا گیا۔ اس زمانہ میں خواجہ صاحب کے والد نہایت عسرت اور تنگی کی زندگی بسر کر رہے تھے۔ اکثر فاقے ہوتے تھے۔ اور بیشتر کالیف کا سامنا کرنا پڑتا تھا۔ ان حالات میں خواجہ شمس الدین نے وطن میں مستقل قیام کا ارادہ کر لیا۔ اور درس و تدریس کے کام میں مشغول ہو گئے۔ ساتھ ہی ساتھ عبادت و ریاضت کی طرف بھی توجہ تھی۔ سال میں کھٹکنا بار تو نہ شریف جاتے تھے اور فیوض باطنی سے مالا مال ہو کر واپس آتے تھے۔ خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو اپنے مرشد سے بڑی عقیدت تھی۔ ان کے ہمراہ 14 مرتبہ مہار شریف کا سفر کیا تھا اور ان کا سامان اپنے کاندھوں پر رکھ کر ان کی سواری کے آگے آگے چلتے تھے۔ تقریباً 36 سال کی عمر میں خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ان کو خلافت سے نوازا اور ہدایت کی کہ بیعت کا کام بڑے اہتمام سے کرنا۔ اپنے اشغال میں مصروف ہو کر اس کو نظر انداز نہ کر دینا۔ خواجہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے سب سے پہلے اپنے والدین اور پھر ان چار بزرگوں کو مرید کیا۔

(1) خواجہ محمد الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

(2) خواجہ فضل الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

(3) خواجہ شعاع الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

وصال کے بعد خواجہ محمد الدین سجادہ پر بیٹھے۔ خواجہ الہ بخش تو نسوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے خرقہ پہنایا۔ انھوں نے اپنے باپ کی روایات کو جاری رکھا۔ ان کے چار فرزند تھے۔

(1) محمد امین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ .

(2) محمد ضیاء الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

(3) محمد عبد اللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

(4) محمد سعد اللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

خواجہ محمد الدین نے 2 رجب 1327ھ کو وصال فرمایا۔ خواجہ محمد امین ان کی حیات ہی میں وصال فرما گئے تھے۔ اس لیے صاحبزادہ محمد ضیاء الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سجادہ پر بیٹھے۔

خلفاء:

خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے خلفاء میں مندرجہ ذیل 35 بزرگ خاص طور سے قابل ذکر ہیں:

(1) خواجہ محمد الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

(2) صاحبزادہ فضل الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

(3) صاحبزادہ شعاع الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

(4) پیر غلام حیدر شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جلال پور

(5) پیر مہر علی شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ گولڑہ

(6) مولوی فضل الدین ساکن چاچہ تحصیل شاہ پور

(7) مولوی معظم الدین ساکن سرولدہ تحصیل بھیرہ

- (8) مولوی محمد امین ساکن چکوڑی ضلع کجرات
- (9) شیخ عبدالجلیل ساکن تحصیل شاہ پور
- (10) مولوی حفیظ ماہی صاحب
- (11) سید محمد شاہ صاحب غزنوی ساکن کٹاواڑہ علاقہ بوک خیل خراسان
- (12) سید اکرام شاہ ساکن سلہو کے علاقہ رسول نگر
- (13) سید بہار شاہ ساکن بنجر ضلع ڈیرہ غازی خان
- (14) سید حسن شاہ ساکن بنجر ڈیرہ غازی خان
- (15) سید صالح شاہ صاحب ساکن سلطان پور ضلع جنگ
- (16) میاں پیر بخش قریشی ساکن خولجہ آباد۔ میاں والی
- (17) سید جندوڈا شاہ صاحب ساکن عسلی خیل میاں والی
- (18) میاں علی حیدر صاحب ساکن خاص میاں والی
- (19) مولوی سلطان محمود صاحب ناڑیوالہ ساکن چیمبر تحصیل خوشاب
- (20) مولوی احمد الدین صاحب صوفی ساکن کلور۔ ضلع میاں والی
- (21) ملا خوشنود صاحب یوسف زئی۔ ساکن کابل
- (22) سید حیات شاہ صاحب نارگ والہ
- (23) مولوی غلام محمد صاحب ساکن لالہ پتی تحصیل خوشاب
- (24) سید رستم علی شاہ ساکن علاقہ بچہ کشمیر
- (25) سید محمد سعید شاہ صاحب ساکن بہر تہہ متصل شہر لاہور مصنف مراۃ العاشقین
- (26) سید مبارک شاہ چھانا آبادی علاقہ راولپنڈی
- (27) سید گلاب شاہ صاحب اورنگ آبادی ضلع کیمل پور
- (28) سید غلام شاہ ساکن ہرن پور۔ ضلع جہلم
- (29) سید شاہ الہ بخش ساکن حاجی پور ضلع ڈیرہ غازی خان

(30) سید شاہ خدا بخش صاحب ساکن بنجر ضلع ڈیرہ غازی خان

(31) مولوی علی محمد صاحب ساکن کوٹ کالا ضلع شاہ پور

(32) مولوی فتح محمد صاحب سکن سلیمانہ ضلع جھنگ

(33) حافظ صاحب سو کے والد ضلع کیمل پور

(34) سید فیض شاہ ساکن بجانب طاقہ جھنگ

(35) میاں محمد طیب ساکن بلبل پڑی معروف بہ جالندھری

پیر سید غلام حیدر علی شاہ جلال پوری:

دریائے جہلم سے پار ہونے کے بعد ایک کوہستانی سلسلہ شروع ہوتا ہے یہیں پہاڑوں کے دامن میں جلال پور واقع ہے۔ ایک طرف دریائے جہلم موجیں مار رہا ہے دوسری طرف بڑہ زار کیف افزائے نظر بنا ہوا ہے۔ تیسری طرف وادیوں کا مستحکم سلسلہ مجازی وادیوں کی یاد دلاتا ہے۔ جلال پور کے اس جنت نظیر خطہ میں خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ایک عزیز خلیفہ سید غلام حیدر علی شاہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ایسی عظیم الشان خانقاہ قائم کی کہ تمام فضائیں روح پرور نعمات سے گونج اٹھیں۔

پیر سید حیدر شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی ولادت با سعادت 3 صفر 1254ھ مطابق 26 اپریل 1838ء کو ہوئی تھی۔ سویر پشت میں ان کا سلسلہ نسب حضرت مخدوم جہانیاں رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے جاملتا ہے۔ پیر سید حیدر شاہ صاحب کے والد ماجد سید محمد شاہ نہایت ماجد منکسر المزاج اور متوکل بزرگ تھے والد ماجدہ و مجاہدہ بیگم موضع کھیوہ ضلع تھانہ (پنجاب) کے ایک مشہور بزرگ سید غلام شاہ کی صاحبزادی تھیں۔ پیر حیدر شاہ صاحب کی تعلیم و تربیت میں ان کا خاص حصہ تھا۔ وہ بڑی عبادت گزار اور صالحہ خاتون تھیں۔ گوانڈاس کی زندگی بسر کرتی تھیں لیکن توکل کی دولت سے مالا مال تھیں۔ کبھی کسی کا سوال رد نہ کرتی تھیں ماں کے زہد و تقدس نے بیٹے کے برابر گوریش کو متاثر کیا شاہ صاحب خود فرمایا کرتے تھے کہ ہماری والدہ بابا فیہ تخی شکر۔ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی والدہ کی

مانند تھیں جنہوں نے ابتدا ہی سے اپنے لخت جگر کو نماز روز کا پابند بنادیا تھا۔ وہ شاہ صاحب کو رات کے وقت سوتے سے جا دیتی تھیں۔ 5، 6 سال کی عمر میں شاہ صاحب میں ارکان دین کی پابندی اس قدر تھی کہ جیٹھ اور اسازھ کی گری میں انھوں نے روزے رکھے۔

جب شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ہوش سنبھالا تو ان کو میاں خان محمد اعظم پوری کے زیر تعلیم کیا گیا۔ انھوں نے کلام پاک پڑھنا شروع کیا۔ جس کی تکمیل آپ کے چچا سید امام شاہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فرمائی۔ اس کے بعد میاں عبد اللہ چکروی سے فارسی اور اردو کی درسی کتابیں پڑھیں۔ پھر جلال پور سے پانچ کوس کے فاصلہ پر بمقام شیخ وال تشریف لے گئے اور وہاں قاضی محمد کامل سے کتب فقہ کا درس لیا۔ مفتی غلام محی الدین صاحب سے جو عملی اعتبار سے گرد و نواح میں جواب نہ رکھتے تھے استفادہ کیا اور کنز الدقائق ان سے پڑھی۔ اس سے زیادہ ظاہری علم شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے باقاعدہ حاصل نہیں کیا۔ لیکن طبیعت کی افتاد اور ماحول کے اثر نے ان میں وہ عالمانہ انداز پیدا کر دیا تھا جس سے بہت سے عالم بھی محروم تھے۔

خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت میں انھوں نے مرقع اور مشکول کا درس

لیا۔

بیر حیدر شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی عمر 17 سال کی تھی۔ کہ ان کے والد ماجد نے وصال فرمایا رحلت کے وقت وصیت فرمائی کہ کسی کو خالی ہاتھ نہ جانے دینا۔ بڑوں کا ادب ہمیشہ ملحوظ خاطر رکھنا چھوٹوں سے محبت سے پیش آنا اور اقربا کے ساتھ صلہ رحمی کا اصول زرین یاد رکھنا۔

شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ مرشد کی تلاش میں ہرن پور پہنچے اور وہاں سید غلام شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے بیعت کرنے کی درخواست کی۔ انھوں نے سیال شریف جانے کا مشورہ دیا۔ بلکہ ساتھ لے گئے۔ خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے جب

۱۔ جلال پور سے دس کوس کے فاصلہ پر واقع ہے۔

ان کو دیکھا تو کھڑے ہو گئے مزان پوچھا اور بیٹھنے کا حکم دیا۔

7 رب 1271ھ کو ان کے دست حق پرست پر بیعت ہو گئے۔ بیعت کے بعد آپ کا یہ دستور تھا کہ ہر دسویں دن پیر کی خدمت میں حاضر ہوئے تھے۔ جب چھٹی مرتبہ شیخ کی خدمت میں حاضر ہوئے تو انھوں نے خرقہ و خلافت اور اجازت بیعت سے سرفراز فرمایا۔

پیر حیدر شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو اپنے شیخ سے بے پناہ عقیدت تھی۔ ان کا اتنا ادب کرتے تھے کہ ان کے سامنے بولنے کی بھی ہمت نہ ہوتی تھی۔ ایک مرتبہ خط لکھا اور اس میں صرف یہ لکھ لکھی لیکن پاس ادب سے شیخ کی خدمت میں پیش نہ کر سکے۔ میں ہاں خادم تو ہے مخدوم میرا کرو خادم اتنے انعام سائیں کتنا دل درو تیرے پارہ پارہ! نظارہ بے کرو جد جیدیاں میں نظر کر دیکھ چہرے زار میرے دوا کر مہربان بیماریاں و امیں تیرے دیکھنے کی بانوری ہوں

تو سناں کو حال سب معلوم میرا جو ہر جان فیض تراعام سائیں جو دارو درد کا نظارہ و گردنہ جام نہ ہوں پندیاں میں جو میں بیمار کیجے درد تیرے وفا کر دلبر ادا لدا ریاں دا دکھا کھ کھول کے بانوری ہوں

مرشدان کا اس قدر خیال کرتے تھے کہ جب وہ سیال آتے تو خود تھوڑی دور تک استقبال کے لیے جاتے تھے۔ ایک دن شیخ عبد الجلیل خادم شیخ کی وساطت سے عرض کیا کہ حضور میں اس قدر تعظیم و تکریم سے بہت نادم اور محجوب ہوتا ہوں اور میرے قلب پر ایک قسم کی اضطرابی کیفیت طاری ہو جاتی ہے۔ علاوہ ازیں یہ سوئے ادبی ہے۔ خواجہ سیالوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے جواب دیا۔ شاہ صاحب ہم اپنی خوشی کے خود مختار ہیں۔ آپ اس معاملہ میں خاموش رہیں۔

ایک مرتبہ پیر سید حیدر شاہ علیل ہوئے۔ پیر مرشد کو حال معلوم ہوا تو بے قرار ہو گئے۔ روتے جاتے تھے اور ہاتھ اٹھا کر یہ دعا کرتے جاتے تھے۔

”یا ارحم الراحمین! میری ساری عمر دی لہا
 کھن پونگی ہے۔ اسے برباد نہ کرنا“
 (یعنی میری عمر بھر کی کمائی یہی ہے)

پیر حیدر شاہ صاحب کا اخلاق نہایت اعلیٰ اور وسیع تھا۔ منکر الزہم اہی تو ان میں
 کوٹ کوٹ کر بھری گئی تھی۔ ایک مرتبہ چند آدمیوں کے ساتھ سیال شریف کو روانہ ہوئے
 راستہ میں ایک جگہ پانی پینے کے لیے رکے ایک شخص جو انتہائی بد شکل اور مریہ النظر تھا پانی پی
 رہا تھا۔ اس نے بچا ہوا پانی پھینکنا چاہا۔ شاہ صاحب نے ہاتھ روک کر وہ پانی خود پی لیا۔
 خود پسندی ان کو چھو کر بھی نہ گذری تھی۔ فطرتاً نہایت نرم دل تھے کسی شخص سے
 بہت زیادہ اور ناراض ہوتے تو صرف اتنا فرماتے: ”نیک بختا تو نے یہ کیا کیا“ یہ کہنے کے
 بعد اس کو آزرہ نہ ہونے دیتے۔ اور جس طرح ہوتا اسے خوش کر دیتے۔ فرمایا کرتے تھے۔

مباش در پے آزار و ہر چہ خواہی کن

کہ در طریقت ما غیر ازیں گنا ہے نیست

غریبوں کی دل جوئی کی طرف خاص توجہ کرتے تھے کبھی کسی کے لیے بددعا نہ
 کرتے تھے۔ ایک شخص مزار خاں بے حد مخالفت کیا کرتا تھا۔ جب اس کے فتنہ و فساد کی حد نہ
 رہی اور لوگوں نے اس طرف رجوع کیا تو صرف اتنا فرمایا۔ دعا کرو خداوند کریم اس پر رحم
 کرے اور کسی اچھے شغل میں لگا دے تاکہ اسے ہماری مخالفت کرنے کی فرصت ہی نہ ملے۔
 شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شرع کے بہت پابند تھے۔ ان کے سوانح نگار
 کا بیان ہے ”آپ فقہاء کی طرح محتاط اور عامل بالشرع رہتے تھے۔“
 ایک دن فرمانے لگے۔

”مناقب اکھو بین میں بہت سی سندوں کے ساتھ

استاذ الدین بادشاہ اسلام اور پیر کے لیے سجدہ

۱۔ ذکر حبیب۔ حواصل۔ ص ۷۱

تعمیم کرنا جائز ثابت کیا گیا ہے۔ لیکن طریقہ شریعت
کا خیال رکھنا نہایت ضروری ہے۔^۱

شاہ صاحب نہایت حسین و جمیل انسان تھے۔ لمبا قد، خوبصورت آنکھیں، شانوں
پر زلفیں، کلاہ چہارت کی سر پر، موسم سرما میں بانٹ کا کوٹ گرمیوں میں ٹلے کا کرتا، پاؤں میں
جلپی طرز کا سادہ جوتا پہنے ہوئے وہ حسن مجسم معلوم ہوتے تھے۔

6 جمادی الثانی 1326ھ کو شاہ صاحب نے وصال فرمایا۔ علامہ اقبال نے
تاریخ وفات لکھی ہے۔

ہر کہ بر خاک حزارِ حیدر شاہ رفت
تربت اورا امین جلوہ ہائے طور گفت
باتف از گردوں رسید و خاک اور ابوسہ داد
گفتش سال وفات او بگو مغفور گفت 1326ھ

خواجہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے چار صاحبزادے تھے۔ سید بدیع الزماں شاہ
سید مظفر علی شاہ، محمد رسول شاہ، قائم الدین شاہ۔ سید بدیع الزماں خواجہ سیالوی سے بیعت
تھے 21 سال کی عمر میں 7 شعبان 1295ھ کو داتا گیلانی کو لبیک کہا۔ قائم الدین شاہ خواجہ
الربیع بن قنوس رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے بیعت تھے۔ 21 رجب 1316ھ کو 21 سال کی عمر
میں انتقال کیا۔ رسول شاہ کا انتقال ایام شیرخوارگی میں ہو گیا تھا۔ وصال کے بعد سید محمد مظفر
علی شاہ رحمۃ اللہ علیہ سجادہ نشین ہوئے۔ وہ بھی خواجہ سیالوی سے بیعت تھے۔ صرف منہ
خلافت والدہ سے ملی تھی۔ 19 رجب 1335ھ کو انھوں نے وصال فرمایا۔ ان کے
صاحبزادے ابو البرکات مولانا سید محمد فضل شاہ صاحب آج کل صاحب سجادہ ہیں۔ بلند
اخلاق پاک سیرت عالم و فاضل اور وسیع الشکر بزرگ ہیں۔

اسلامی ممالک مثلاً بیروت، دمشق، اسکندریہ، مصر، بیت المقدس کی سیاحت نے نگاہ

میں وسعت اور اسلامی مسائل سے واقفیت پیدا کر دی ہے۔

پیر سید مہر علی شاہ صاحب گولڑوی :

خواجه سیالوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے خلفاء میں پیر سید مہر علی شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ایک امتیازی شان رکھتے ہیں۔ انھوں نے موجودہ دور میں نہ صرف احیاء تصوف کی کوشش کی بلکہ بہت سے عقائد باطلہ کی تردید میں بھی سرگرم رہے۔

خواجه صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا سلسلہ نسب 24 ویں پشت میں حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی سے جا ملتا ہے۔ ان کی ثانی حضرت مخدوم جہانیاں رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی اولاد سے تھیں۔ خواجه صاحب کے والد ماجد سید نظیر الدین شاہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنے بیٹے کی ابتدائی تعلیم و تربیت نہایت ہی بگرسوزی کے ساتھ کی تھی۔ خواجه صاحب خود بہت ذہین اور باشوق تھے۔ تھوڑی ہی عمر میں علوم ظاہری سے فارغ ہو گئے اور درس و تدریس کا کام شروع کر دیا۔ پھر حجاز چلے گئے۔ وہاں ایک عرصہ تک رہنے کے بعد وطن واپس آئے اور اصلاح و تربیت کا ہنگامہ برپا کر دیا۔

مکہ معظمہ میں ایک دن وہ حاجی امداد اللہ صاحب مہاجر کی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت میں حاضر تھے۔ حاجی صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے نہایت اصرار اور تاکید سے ہندوستان واپس جانے کا مشورہ دیا۔ اور فرمایا۔

”در ہندوستان عنقریب یک فتنہ ظہور کند، شما ضرور در ملک خود واپس بروید، و اگر بالفرض شما در ہند خاموش نشستہ باشید تا ہم آں فتنہ ترقی نہ کند، در ملک آرام ظاہر شود۔“

ہندوستان میں عنقریب ایک فتنہ نمودار ہوگا۔ تم ضرور اپنے وطن واپس چلے جاؤ۔ اگر بالفرض تم ہندوستان میں خاموش بھی بیٹھو، تو وہ فتنہ ترقی نہ کرے گا اور ملک میں سکون رہے گا۔

خواجہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ حاجی صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے اس کشف کو فقہ قادیانی سے تعبیر فرمایا کرتے تھے اور کہا کرتے تھے کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے خواب میں ان کو اس فقہ کی مخالفت کا حکم دیا! چنانچہ خواجہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنی زبان اور اپنے قلم دونوں سے قادیانیوں کے عقائد باطلہ کی پر زور تردید کی۔

خواجہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بڑے متحرم عالم تھے۔ ان کے ملفوظات ان کی بلندی فکر اور وسعت معلومات کے بہترین آئینہ دار ہیں۔ حضرت شاہ ولی اللہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے خاص عقیدت رکھتے تھے۔ فرمایا کرتے تھے۔

”کلمات شاہ ولی اللہ صاحب دہلوی مرحوم بخیر

عایت کمال رسیدہ اندر علم ظاہر و باطن نظیر

خود خود گذشتہ اند“ ۱

شیخ اکبر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے نظریہ وحدت وجود پر جو عبور ان کو حاصل تھا اس کی اس صدی میں نظیر نہیں ملتی۔ فصوص الحکم کا باقاعدہ درس دیتے تھے اور اس کے اسرار و رموز کو خوب سمجھتے تھے علامہ اقبال رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ایک مرتبہ شیخ اکبر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے فلسفہ کے حلق ان کو ایک خط لکھا تھا جس میں ان سے عقیدت و ارادت کا اظہار اس طرح کیا تھا۔

لاہور 8 اگست 1933ء

مخدوم و کرم حضرت قبلہ السلام علیکم

اگر چہ زیارت اور استفادہ کا شوق ایک مدت سے ہے۔ تاہم اس سے پہلے شرف نیاز حاصل نہیں ہوا۔ اب اس محرومی کی تلافی اس عریضہ سے کرتا ہوں جو مجھے اندیشہ ہے کہ اس خط کا جواب لکھنے یا لکھوانے میں جناب کو زحمت ہوگی۔ بہر حال جناب کی وسعت اخلاق پر بھروسہ کرتے ہوئے یہ چند سطور لکھنے کی جرات کرتا ہوں کہ اس وقت

ہندوستان بھر میں کوئی اور دروازہ نہیں جو پیش نظر مقصد کے لیے کھٹکنا یا جائے۔

میں نے گزشتہ سال انگلستان میں حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ پر ایک تقریر کی تھی جو وہاں کے ادا شناس لوگوں میں بہت مقبول ہوئی اب پھر ادھر جانے کا قصد ہے اور اس سفر میں حضرت محی الدین ابن عربی پر کچھ کہنے کا ارادہ ہے ہے نظر بایں حال چند امور دریافت طلب ہیں۔ جناب کے اخلاق کریمانہ سے بعید نہ ہوگا لہذا ان سوالات کا جواب شانی مرحمت فرمایا جائے۔

(1) اول یہ کہ حضرت شیخ اکبر نے تعلیم حقیقت زمان کے متعلق کیا کہا ہے اور ائمہ متکلمین سے کہاں تک مختلف ہے۔

(2) یہ تعلیم شیخ اکبر کی کون سی کتب میں پائی جاتی ہے اور کہاں کہاں۔ اس سوال کا مقصود یہ ہے کہ سوال اول کے جواب کی روشنی میں خود بھی ان مقامات کا مطالعہ کر سکوں۔

(3) حضرات صوفیہ میں اگر کسی بزرگ نے بھی حقیقت زمان پر بحث کی ہو تو ان بزرگ کے ارشادات کے نشان بھی مطلوب ہیں۔ مولوی سید انور شاہ مرحوم و مغفور نے مجھے عراقی کا ایک رسالہ مرحمت فرمایا تھا اس کا نام تھا درلیۃ الزماں۔ جناب کو ضرور اس کا علم ہوگا۔ میں یہ رسالہ یکھا ہے۔ مگر چونکہ یہ رسالہ بہت مختصر ہے اس لیے مزید روشنی کی ضرورت ہے۔

میں نے سنا ہے کہ جناب نے درس و تدریس کا سلسلہ ترک فرمادیا ہے اس لیے مجھے یہ عریضہ لکھنے میں تاہل تھا۔ لیکن چونکہ مقصود خدمت اسلام ہے مجھے یقین ہے کہ اس قصد لہجہ کے لیے جناب معاف فرمائیں گے اور جواب با صواب سے ممنون فرمائیں گے۔
باقی التماس دعا۔

مخلص

محمد اقبالؒ ۱

غیر شرعی رسومات سے خواجہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو بڑی نفرت تھی۔ ان کے ملفوظات میں جگہ جگہ اتباع سنت نبویؐ کی تلقین ہے اور بتایا گیا ہے کہ مسلمانوں کے لیے شریعت نبویؐ کے اتباع سے بڑھ کر کوئی فخر نہیں ہو سکتا۔ ۲

خواجہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو شعر و سخن سے کوئی خاص دلچسپی نہ تھی۔ لیکن پھر بھی شعر خوب کہہ لیتے تھے۔ ان کی ایک فارسی غزل ملاحظہ ہو۔

سباز طرہ شہرنگ مہوش طناز کیم گدائے در مغلسی کو تاہ دست توئی کہ ذرہ صفت را با
آسمان بردی عرض اداے نیاز است ورنہ حاجت نیست دین ساقی چشم کہ جرمہ
پچھانم بہ یزید باد فروشاں بہ نیم جونہ فرخندہ از چرخاں راز بائے سر بستہ است
کسود نافہ مشکلیں بروئے اہل نیاز کجا پس غالیہ عطری وقصہ ہائے دراز چگونہ شکرتو
گوید کمینہ بند و نواز کمال حشرت محمود البجز ایاز! از جام چہرہ تر کاں مہوشان مجاز ستاع
زاہد طماع چہ حج و صوم و نماز نفاں زلوعظا خود میں کجا است محرم دراز
اگر چہ حسن تو از مہر غیر مستغنی است
من آں نیم کہ از ایمان خویش آیم باز



باب دوازدهم

حضرت خواجہ اللہ بخش تونسوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

نصف صدی کی اصلاحی اور تبلیغی جدوجہد کے بعد جب آفتاب تونسہ غروب ہونے لگا تو خواجہ اللہ بخش نبیرہ شیخ نے قدموں میں سروکھ کر عرض کیا۔

”بابو! من از تو بچ چیز دیگری خواہم
پس ہمیں ی خواہم کہ غلین فقیران ترا
راست کنم“

یہ جملہ سن کر شیخ پر ایک کیفیت طاری ہو گئی۔ فرمایا: و نصحت فیہ من روحی اور جان جان آفریں کے سپرد کردی۔ شاہ غلام نظام الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرزند کالے صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے خواجہ اللہ بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے سر پر دستار ہاندھ کر ان کو سجادہ مشیخت پر بٹھادیا۔ خواجہ اللہ بخش مدت العمر اپنے دادا کی طرح روحانی اصلاح و تربیت کے کام میں سرم گرم رہے۔ حقیقت یہ ہے کہ انیسویں صدی میں چشتیہ سلسلہ کی رونق ان ہی کے دم سے تھی۔ وہ علم و عمل، لطف و کرم، زہد و اتقا کا مجسمہ تھے۔ اللہ تعالیٰ نے دل و دماغ کی بڑی خوبیوں سے نوازا تھا اور انھوں نے ان صلاحیتوں کو دم واپس تک سلسلہ کی نشرو اشاعت میں استعمال کیا۔ غلام حسین نے ان کے متعلق سچ کہا ہے۔

روشن از مہر جمشید برج دین !!

آفتاب آسمان فخر زمیں

خواجہ اللہ بخش ماہ ذالحجہ 1241ھ کو تونسہ میں پیدا ہوئے تھے۔ مولوی محمد صالح

نے تاریخ کہی۔ رہے بیدار نجت جب تعلیم حاصل کرنے کی عمر ہوئی تو خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے مولوی محمد امین کے سپرد کر دیا۔ مولوی صاحب صاحب کمال عالم تھے۔ انھوں نے قرآن پاک کے علاوہ فارسی نظم اور عربی صرف و نحو کی بھی تعلیم دی۔ پھر حدیث کا درس دیا۔ جب اس سے فارغ ہو گئے تو دادا نے سلوک و معرفت کی تعلیم کے لیے خود اپنے پاس بلایا۔

ابتدائی زمانہ میں خواجہ اللہ بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نہایت شان و شوکت کی زندگی بسر کرتے تھے اچھے لباس کا شوق تھا۔ اچھی اچھی گھوڑیاں سواری میں رکھتے تھے۔ جب بڑے ہوئے تو ان سب چیزوں سے منہ پھیر لیا اور نہایت سادہ زندگی بسر کرنے لگے۔

خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے نماز روزے کا پابند تو بچپن ہی سے بنا دیا تھا۔ عمر کے ساتھ ساتھ عبادت و ریاضت کی طرف بھی دلچسپی بڑھتی گئی۔ مناقب الحوین میں حاجی نجم الدین صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ لکھتے ہیں۔ کہ صاحبزادہ صاحب اکثر ہماری کوشری میں آ کر کہہ رکھتے تھے: حاجی صاحب ہمارے لیے دعا کرو۔ خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ان کے دینی جذبے سے بے حد خوش ہوتے تھے۔ چنانچہ انھوں نے اپنی زندگی ہی میں دلائل الخیرات عطا فرما کر کہا۔ اب مجھ سے یہ نہیں پڑھی جاتی اب تم پڑھا کرو اور ساتھ ہی ساتھ یہ بھی فرمایا کہ شجروں پر میری طرف سے تم ہی دستخط کر دیا کرو۔ خواجہ اللہ بخش نے اس ہدایت پر یہاں تک عمل کیا کہ خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے وصال کے بعد بھی ان ہی کا نام شجروں میں لکھتے رہے۔ خاکسار کے جد امجد مولوی فرید احمد صاحب مرحوم کے شجرہ پر تحریر فرماتے ہیں:

”الہی مکرمت و غربت خاکراہ درد مندوں

سلیمان عاقبت شیخ فرید بخش بخیر گرواں“

ہندوستان کا سفر:

خواجہ تونسوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے سجادہ پر بیٹھنے کے بعد خواجہ اللہ بخش نے

ہندوستان کا سفر کیا اور مشائخ سلسلہ کے حضرات پر حاضر ہوئے۔ بیکانیر کی ایک مسجد میں تین چار دن تک قیام کیا اور کثیر تعداد میں لوگوں کو داخل سلسلہ کیا۔ نئے مریدوں کو ہدایت کی کہ نماز روزے کی پابندی کریں۔ راجہ سردار سنگھ والی بیکانیر نے حاضر خدمت ہونا چاہا۔ فرمایا ”ما فقیریم از ملاقات مایاں ترا چہ“

سوداست دریں جانیائی“

جب خواجہ صاحب دہلی پہنچے تو بہادر شاہ ظفر نے خدمت میں حاضر ہونا چاہا خواجہ صاحب حضرت چراغ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی درگاہ میں مقیم تھے۔ بہادر شاہ ملاقات کے لیے آئے تو وہ دوسرے دروازے سے نکل کر جنگل کی طرف چلے گئے۔ بہت مدت ساجت کے بعد واپس آئے۔ بہادر شاہ نے شرف قدم بوسی حاصل کیا۔ اگلے دن خواجہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ شاہ جہاں آباد شریف لائے۔ وہاں امراء اور درباریوں نے کثیر تعداد میں اظہار عقیدت کیا۔ محلات کی بیگمیں مرید ہوئیں۔ بہادر شاہ نے بھی نذر پیش کی۔

تعمیر کا شوق:

خواجہ اللہ بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو تعمیر مکانات کا بڑا شوق تھا۔ خاتم سلیمانی کے مصنف کا اندازہ ہے کہ ان کی بنوائی ہوئی عمارات تقریباً نصف حصہ شہر میں پھیلی ہوئی ہیں۔ فارہس نے اپنے فیصلہ میں لکھا ہے۔

”ان میں (خواجہ اللہ بخش) میں انتظام و تعمیر کے کام

کی بڑی لیاقت تھی۔ انھوں نے لشکر خانے، دروازے

و مکانات وغیرہ وغیرہ بنائے۔ جب کہ ان کے دادا

کے پرانے خلفاء کا انتقال ہو گیا تو انھوں نے کچے مکانات

کو گرا دیا اور فراخ آستانہ درگاہ و مسجد میں بنائے

اور ان کے ارد گرد پختہ ایشیوں کے در سے اور درویشوں

اور مولویوں کی رہائش کے لیے مکانات بنائے۔^۱

ان عمارات میں زیادہ تر مساجد، مدرسے، کتبیں اور سرائیں تھیں اور ان کی تعمیر سے خواجہ صاحب کا مقصد منسلکین خانوادہ اور دیگر ائزین کی سہولت کا سامان مہیا کرنا تھا۔

اخلاق:

خواجہ اللہ بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا اخلاق نہایت اعلیٰ تھا۔ انوار العارفین کے معاصر منصف نے لکھا ہے۔

”دریں زمانہ میرۂ ایشاں (خواجہ محمد سلیمان) میاں اللہ بخش بر مسند ارشاد نشستہ اند“
طالبان را ارشادی کنند و از آئندگان و روندگان آنجا معلوم گردید کہ کریم النفس و خوش اخلاق اند“^۲

خواہ دشمن ہو یا دوست جو ان سے ملتا ان کے اخلاق کا گہرا نقش دل پر لے کر اٹھتا ہر ایک سے خندہ پیشانی سے ملتے۔ غریبوں اور بے کسوں کی طرف خصوصیت سے توجہ فرماتے پیر مہر علی شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ایک مرتبہ اپنی مجلس میں فرمایا:

”در نظر خواجہ اللہ بخش صاحب اہل دنیا را بہ قدر ایک ذرہ ہم وقعت و قدر بنود و بسیار غریب نواز بودہ اند۔ دنیا داراں را بسیار حقیر و بے مقدار و اندہ ہجوں خواجہ اللہ بخش صاحب سچ فقیر و یدہ و شنیدہ شد“^۳

خواجہ اللہ بخش صاحب کی نظر میں اہل دنیا کی ذرہ برابر بھی وقعت اور قدر نہ تھی وہ بے حد غریب نواز تھے دنیا داروں کو بہت حقیر اور بے مقدار سمجھتے تھے اور اس معاملہ میں خواجہ اللہ بخش صاحب کے برابر کوئی فقیر دیکھا یا سنا نہیں گیا۔

ہندو کثیر تعداد میں ان کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے اور ان کے اخلاق سے متاثر ہوتے تھے۔ ایک ہندو آپ کی محبت سے اس قدر متاثر ہوا کہ مسلمان ہو گیا اور آپ

کی خدمت کرنے لگا۔ آپ نے اس کا نام غلام رسول رکھا۔ اس کے متعلق مصنف خاتم سلیمانی کا بیان ہے کہ وہ زہد و اتقا میں صوفیہ وقت سے سبقت لے گیا تھا۔ مسلمان ہونے کے بعد خواجہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اس کو اسلامی تعلیم دی۔ تھوڑے ہی عرصہ میں اس نے تفسیر حدیث اور فقہ میں مہارت پیدا کر لی۔ حج بیت اللہ کے لیے گیا۔ واپسی پر درس و تدریس کا سلسلہ شروع کر دیا۔ اور خواجہ صاحب کی خانقاہ میں بیٹھ کر دیگر اعلیٰ مریدین و خلفاء کی طرح درس میں مشغول رہنے لگا۔^۱

اصلاحی کوششیں:

خواجہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے مسلمانوں کے ہر طبقہ کی اصلاح و تربیت کی طرف توجہ کی۔ ان کے لغویات و حالات میں متعدد واقعات ملتے ہیں جن سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ طبقہ علماء کی اصلاح پر خاص زور دیتے تھے ان کا خیال تھا کہ علماء کی اصلاح سے مسلم سوسائٹی کا بڑا طبقہ خود بخود صحیح راہ پر آ جائے گا۔ ایک مرتبہ ایک مسئلہ پر مختلف علمائے مختلف فتوے دئے اور گروہ بندی کے زیر اثر شریعت کو سبک کرنے کی کوشش کی۔ خواجہ صاحب کو علم ہوا تو بھری مجلس میں ان علماء کی مذمت کی^۲

مرزا غلام احمد قادیانی نے اس وقت اپنے عقائد کی ترویج شروع کی اور اکثر علماء کو مباحثہ کی دعوت دی۔ خواجہ صاحب نے اپنی نجلہ بیٹھ کر نہایت سختی کے ساتھ ان فتوؤں کی تردید کی اور کوشش کی کہ مسلمانوں کا مذہبی احساس اور وجدان ان گمراہ تحریکوں سے متاثر نہ ہو۔

حضرت خواجہ اللہ بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے 13 ستمبر 1901ء (29 جمادی الاول 1319ھ) کو وصال فرمایا۔ تاریخ ہے۔

چراغ جہاں بجھ گیا ہے

خواجہ صاحب کے تین فرزند تھے۔ 1319ھ حافظ موسیٰ۔ حافظ احمد۔ حافظ

۱۔ خاتم سلیمانی۔ ص ۱۹۲ ۲۔ خاتم سلیمانی ص ۲۱۸۔ ۲۱۷

محمود۔ حافظ موسیٰ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ مستنقش ہوئے۔ وہ نہایت کم گو، منکسر مزاج بزرگ تھے۔ 1323ھ مطابق 1906ء کو وصال فرمایا اور خواجہ محمود سجادہ نشین ہوئے۔ وہ بڑے عالم فاضل بزرگ تھے۔ عربی فارسی، اردو، پشتو، بلوچی و غیرہ زبانوں پر مہارت تامہ رکھتے تھے۔ ایک مرتبہ حج کے موقع پر اس طرح عربی بولی کہ کہ سننے والے حیران رہ گئے۔ مثنوی کا درس اس انداز میں دیتے تھے کہ حاضرین سکور ہو جاتے تھے۔

حافظ صاحب کے بعد ان کے صاحبزادے محمد حامد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ مستنقش آرا ہوئے۔ آج کل مولانا حافظ سدید الدین صاحب سجادہ نشین ہیں بڑی خوبیوں کے مالک ہیں۔ حالات حاضرہ سے کافی واقفیت رکھتے ہیں اور اصلاحی کاموں میں دلچسپی لیتے ہیں۔ حافظ محمود صاحب کے سجادہ نشین خواجہ حافظ نظام الدین صاحب ہیں ان سے سلسلہ نظامیہ کا فیض پھیل رہا ہے۔ زہد و تقویٰ میں مشہور ہیں۔

خواجہ اللہ بخش تونسوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مریدین میں مولانا غلام احمد بریاں خاص طور سے قابل ذکر ہیں۔ ان کو تصوف سے بے حد دل چسپی تھی۔ بزرگوں کے حالات اور ملفوظات کی اشاعت میں جو کوشش انھوں نے کی اس کی مثال ملنی مشکل ہے "ملفوظات خواجگان چشت" "نوائد النوائد" "خیر الجالین" "سکھول اخبار الاخیار" اصول المسامع وغیرہ کتابوں کو انھوں نے ترجمہ کرا کر اپنے مطبع مسلم پریس دہلی سے شائع کیا۔ اور اس طرح بہت سی ایسی کتابوں کو محفوظ کر دیا جو اگر اس وقت طبع نہ ہوتیں تو ضائع ہو جاتیں۔

مولوی ارشاد علی صاحب فریدی اور مولوی فرید احمد صاحب:

خاکسار راقم الحروف کے دادا جناب مولوی فرید احمد صاحب مرحوم اور پردادا مولوی ارشاد علی صاحب امروہی مرحوم حضرت خواجہ اللہ بخش تونسوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مریدین خاص میں تھے۔ اور انھوں نے اپنے مخصوص اور محدود دائرے میں رہ کر سلسلہ کی روایات کی نشر و اشاعت کے لیے ہر غلوص و جدوجہد کی تھی۔

مولوی ارشاد علی صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ یکم اگست 1825ء کو امروہہ میں پیدا

ہوئے۔ اٹھارہویں پشت میں سلسلہ نسب حضرت بابا فرید گنج شکر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے جا ملتا ہے۔ مولانا حاجی محمد مہدی صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے سامنے زانو ٹکدے طے کیا۔ حاجی صاحب 'موئی' (ضلع بریلی) کے رہنے والے تھے اپنے عہد کے جید عالم تھے۔ دربار مغلیہ میں ان کی بڑی قدر تھی۔ اکبر شاہ ثانی نے فصیح اشعر اور ملک العلماء کے خطابات عنایت فرمائے تھے۔ حاجی صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے بریلی سے امرہہ کا سفر خاص طور پر مولوی ارشاد علی صاحب کی تعلیم کے لیے کیا اور بہت جلد ان کو علم کی دولت سے مالا مال کر دیا۔

مولوی ارشاد علی صاحب کے والد مولوی ابدال محمد صاحب مرحوم نے ان کے بچپن ہی میں سفر آخرت اختیار کیا اور مولوی ارشاد علی صاحب کو عسرت و تنگی میں دن گزارنے پڑے لیکن انھوں نے اس زمانہ میں بڑی محنت سے پڑھا اور تحصیل علم سے فارغ ہونے کے بعد پنجاب چلے گئے جہاں عرصہ تک سرکاری ملازمتوں کے سلسلہ میں رہنا ہوا۔ اس زمانہ کے مشہور انگریز حکام 'سر جان لارنس'، 'کرل ہملٹن'، 'کرل فیئرگٹن' وغیرہ کے ساتھ کام کیا۔ غدر 1857ء میں وہ کرل جی۔ ڈپو۔ ہملٹن کشتہ لمان کے سررشتہ دار تھے۔ ہملٹن نے حکم دیا کہ پاک پٹن شریف کی خانقاہ سے متعلق سب جاگیریں ضبط کر لی جائیں۔ مولوی ارشاد علی صاحب نے اس حکم سے اختلاف کیا اور ہملٹن کو سمجھایا کہ پاک پٹن شریف وہ مقام ہے جہاں پہنچ کر تیمور نے بھی اپنی خون آشام تلواریں مٹا کر رکھ لی تھی۔ ہملٹن نے ان کے اصرار پر اپنا حکم منسوخ کر دیا۔ مولوی ارشاد علی صاحب جب اپنی سرکاری ملازمت کا ذکر فرماتے تو کہا کرتے تھے کہ اللہ تعالیٰ نے مجھے اس لیے اس طرف بھیجا تھا کہ میں بابا صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی درگاہ کی جاگیروں کی حفاظت کروں۔ صرف یہی ایک کام میرا زندگی کا حاصل ہے۔ دیوان اللہ جوایا صاحب سجادہ درگاہ بابا فرید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے بڑے گہرے تعلقات تھے۔ مشائخ سلسلہ چشت کی بعض اہم کتابیں جو مولوی ارشاد علی صاحب نے نقل کرائی تھیں ان کے مقابلہ و تصحیح کا کام حضرت دیوان صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے

خود انجام دیا تھا۔ مولوی ارشاد علی صاحب کے بہت عرصہ تک اولاد نہ ہوئی۔ کافی عرصہ بعد جب لڑکا پیدا ہوا تو حضرت اللہ جولایا صاحب نے فرید بخش نام تجویز کیا۔ ارشاد علی صاحب نے فرید بخش کی جگہ فرید احمد نام رکھا اور اس تبدیلی کی وجہ یہ بتائی کہ بخش سے شرک کی بو آتی ہے۔

مولوی ارشاد علی صاحب کو دینی لٹریچر بالخصوص تصوف کی کتابوں سے خاص دلچسپی تھی۔ انہوں نے زیر کثیر صرف کر کے اپنا قلمی کتب خانہ جمع کیا تھا۔ آج اس کا ایک عشر عشر خاکسار کے پاس ہے بشر حصہ شائع ہو چکا۔ اگر یہ کتب خانہ باقی رہتا تو ہندوستان میں مشرقی علوم کے چند مخصوص کتب خانوں میں اس کا شمار ہوتا۔ مولوی ارشاد علی صاحب کے علمی ذوق کی شاہد چند تصانیف بھی ہیں۔ جن میں تین شائع ہو چکی ہیں۔ باقی غیر مطبوعہ ہیں۔ حضرت خواجہ فرید الدین عطار رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی چند مثنویاں انہوں نے شائع کیں۔ پھر 1304ھ میں دو کتابیں بشیر المداہج اور بشیر المعاصح لاہور سے شائع ہوئیں۔ انشاء ارشاد فرہنگ ارشاد کے قلمی نسخے موجود ہیں۔

دسمبر 1900ء میں مولوی ارشاد علی صاحب نے اپنے وطن امر وہہ میں وصال فرمایا اور پیر شاہ ابن صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے حزار کے احاطہ میں سپرد خاک کئے گئے۔ سر شیخ عبدالقادر نے جوان دنوں..... انگریزی اخبار (Observer) نکالتے تھے ان کے انتقال پر اپنے رنج و افسوس کا اظہار کرتے ہوئے ان کی خدمات کا ذکر کیا ہے۔
مولوی ارشاد علی صاحب کے تین فرزند تھے۔ مولوی فرید احمد مرحوم مولوی فضل احمد مرحوم اور مولوی شریف احمد مرحوم۔ اول الذکر حضرت خواجہ اللہ بخش تونسوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے بیعت تھے۔

جناب مولوی فرید احمد صاحب مرحوم 1871ء میں بمقام امر وہہ پیدا ہوئے۔ عربی اور فارسی کی تعلیم وطن میں حاصل کرنے کے بعد لاہور چلے گئے اور وہاں گورنمنٹ کالج

میں بی اے تک پڑھا۔ تعلیم سے فراغت کے بعد سرکاری ملازمت اختیار کر لی۔ ملازمت سے ریٹائر ہوئے تو اپنے بڑے لڑکے جناب قبلہ مولوی عزیز احمد صاحب نظامی مدظلہ وکیل (خاکسار کے والد ماجد) کے پاس میرٹھ میں قیام کر لیا اور وہیں دسمبر 1942ء کو داعی اجل کو لبیک کہا اور قبرستان شاہ ولایت میں سپرد خاک کئے گئے۔

یہ مختصر سا خاکہ ہے ایک ایسے شخص کی زندگی کا جسے اللہ نے علم و عمل کی بڑی صلاحیتوں سے نوازا تھا اور جس کے احسانات کی گراںباری آج بھی دل محسوس کر رہا ہے۔
مولوی فرید احمد صاحب نے ہوش سنبالا تو اپنے آپ کو حضرت خواجہ اللہ بخش تونسوی اور حضرت اللہ جوایا صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی گود میں پایا۔ جو ان ہوئے تو دیکھا کہ امرودہ کے گلشنِ علم میں بہار آ رہی ہے ایک طرف حضرت مولانا احمد حسن صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا ہنگامہ درس و تدریس برپا ہے۔ تو دوسری طرف حضرت مولانا محمد حسن صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے علمی فیوض جاری ہیں۔ تیسری طرف نواب وقار الملک قوی تعلیم و ترقی کے لیے بے چین اور سرگرداں نظر آ رہے ہیں۔ اس پورے ماحول نے ان کی ذہنی نشوونما پر گہرا اثر ڈالا۔ خواجہ اللہ بخش رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور حضرت اللہ جوایا رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے ان کو تصوف کا شوق ملا، مولانا احمد حسن رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے قرآن و حدیث کے مطالعہ کا ذوق حاصل ہوا، مولانا محمد حسن سے مذاہبِ عالم کے مطالعہ کی لگن اور وقار الملک کی صحبت سے مسلمانوں کی تعلیمی ضروریات کا احساس۔

۱۔ نواب وقار الملک ان کے علمی ذوق اور قوی جذبہ کی بڑی قدر کرتے تھے۔ اہم مسائل پر ان سے مشورہ بھی کرتے تھے۔ 14 اپریل 1902ء کے ایک مکتوب میں لکھتے ہیں: جناب محمد وی مولوی فرید احمد صاحب سلامت السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ یونیورسٹی کمیشن میں بھی گواہی ادا کرنا چاہتا ہوں اور لکھنؤ شروع بھی کر دیا ہے ترجمہ بھی ہوتا جاتا ہے۔ کیا مہربانی ہے آپ اس کام میں کچھ مدد فرمائیں گے۔ اگر کچھ فرصت ہے تو مہربانی ہے آج چار بجے تکلیف فرمائیے اور مشکور کیجئے۔ والسلام خاکسار۔ مشتاق حسین۔

علمی اعتبار سے مولوی فرید احمد صاحب کی خصوصیت یہ تھی کہ انھوں نے اپنا قصر علم مشرق و مغرب کے سنگم پر تعمیر کیا تھا۔ اگر ایک طرف دینی لٹریچر پر گہری نظر رکھتے تھے تو دوسری طرف مغرب کے علمی اور تحقیقی رجحانات سے بھی پوری طرح واقف تھے۔ انگلستان اور امریکہ کے بعض اعلیٰ علمی رسائل 40 ، 50 سال تک متواتر مطالعہ کرتے رہے۔

ان کے کتب خانہ میں ایک طرف عربی و فارسی کی قلمی کتابیں نظر آتی تھیں تو دوسری طرف انگلستان کی جدید ترین مطبوعات۔ مسلمانوں کی ابتدائی دینی تعلیم پر بڑا زور دیتے تھے۔ ملازمت کے دوران میں مرزا پور، جھانسی وغیرہ میں متعدد درس جاری کئے۔ قرآن مجید کے مطالعہ پر بے حد زور دیتے تھے۔ مگر کے بچوں کو ترجمہ سے پڑھاتے اور سمجھاتے تھے۔ کہتے تھے کہ جس نے قرآن سمجھ کر نہ پڑھا وہ ایک نعمت سے محروم رہا۔

مولوی فرید احمد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ خلوص اور سچائی کا جیتا جاگتا نمونہ تھے۔ قومی معاملات میں ان کی دلچسپی کا یہ حال تھا کہ تنخواہ کا بیشتر حصہ مدرسوں، انجمنوں، اخبارات اور غریب طلباء کو دے دیتے تھے۔ نہایت سادہ زندگی بسر کرتے تھے ظاہری وضع سے علمی تبحر کا اندازہ نہ ہو سکتا تھا۔ لیکن جب کسی علمی مسئلہ پر گفتگو کرتے تو ایسا محسوس ہوتا گویا ایک مسند میں تہوج پیدا ہو رہا ہے۔

خاکسار راقم الحروف نے اپنی ابتدائی تعلیم ان ہی سے حاصل کی تھی ان کے

۱۔ انگلستان کا ایک مشہور سالے Literary Gvi Deandrationalist Review

نے ان کی وفات پر رنج کا اظہار کرتے ہوئے لکھا تھا کہ تیس سال سے زیادہ تک اس رسالہ کا وہ شوق سے مطالعہ کرتے رہے تھے۔

۲۔ ملاحظہ ہواخبار ”الہامیر“ (خان بہادر مولوی بشیر الدین ۱۹۵۱ء) 22 دسمبر 42ء مقالات مدیر

احسانات کے اظہار کا یہ موقع نہیں۔ اس کتاب میں اثرِ چمہ خوبیاں ہیں تو ان کے فیضِ محبت کا اثر ہیں جو برائیاں ہیں وہ میری کوتاہی کا نتیجہ ہیں۔



ماخذ

نام کتب	مصنف	اشاعت
آثار اہل نادید	سید احمد خان	(مطبوعہ علی پہلا ایڈیشن)
احسن الاشیاک	شاہ نظام الدین لغوغات و حالات شاہ نظام الدین اورنگ آبادی از خواجہ کامگار خان	(قلمی نسخہ، حیدر کلکشن، مسلم یونیورسٹی علی گڑھ)
احسن الاقوال	لغوغات شیخ برہان الدین غریب از خواجہ محمد بن حامد کاشانی	(قلمی نسخہ، مملوکہ پروفیسر محمد حبیب)
احترام الامتیا	حالات خواجہ محمد اسلم خیر آبادی از مولانا دین محمد	(مطبوعہ 1345ھ)
احیاء علوم الدین	امام غزالیؒ	(مطبوعہ مصر 1311ھ)
اخبار الاخیار	شیخ عبدالحق محدث دہلوی فارسی نسخہ	(مطبوعہ جہان دہلی 1309ھ) آرڈر ترجمہ مسلم پریس دہلی 1326ھ
اردوئے معنی	خطوط غالب	(مطبوعہ منیہ عام آگرہ 1914ء)
السنۃ الجلیلی فی الپیشیہ العلیہ	مولانا اشرف علی صاحب تھانوی	(کتب خانہ اشرفیہ دہلی 1351ھ)
اصول المسامع	مولانا فخر الدین زمرادی	(دہلی 1311ھ)
انفاس العارفین	شاہ ولی اللہ دہلوی	(مطبوعہ جہان دہلی 1335ھ 1917ء)

انوار الاحسان	حالات و لغتوں کا شیخ احمد عبدالحق از شیخ عبدالقدوس کنگوی	(قلمی نسخہ)
انوار سہیا سہی بہ خطبہ چشتیہ	مولانا امیر بخش	(منفید عام پریس لاہور 1335ھ)
انوار العارفین	حافظ محمد حسین مراد آبادی	(مطبع صدیقی بریلی 1290ھ)
انوار الرحمان	حالات و لغتوں کا مولوی عبدالرحمان صاحب کنگوی مولوی نور اللہ صاحب	(کنگنو 1287ھ)
اولیاء اللہ و اولیاء الشیطان	مولانا ابوالکلام آزاد	(مطبوعہ لاہور 1939ء)
الغزالی	مولانا شبلی	(نامی پریس کانپور 1902ء)
الغزالی اکبر	شاہ ولی اللہ دہلوی	(مطبوعہ دہلی)
اقبال نامہ	کتوبات ذاکر عمر اقبال	(لاہور)
القول المستحسن فی شرح خضر الحسن	مولانا احسن الزماں حیدر آبادی	(مطبوعہ)
السامون	مولانا شبلی	(مطبوعہ گروہ)
آئین اکبری	ابوالفضل مرتبہ سر سید احمد خاں	
بارہ ماہیہ نجم	حاجی محمد الدین صاحب	(مطبوعہ)
بحر الحانی	سید عمر بن جعفر کی الحسینی قلیفہ حضرت جہان دہلوی	(قلمی نسخہ)
برکات الاولیاء	مولوی سید انام الدین بن ختی سید عبدالفتاح	(افضل المطابع دہلی 1322ھ)
بزم آخر	ختی خاں الدین	(دعائی پریس دہلی 1920ء)

بجہ الاسرار	شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کے حالات ملفوظات از شیخ نور الدین ابوالحسن علی بن یوسف	(مطبوعہ)
تاریخ جہاں کشا	عطا ملک جوینی	(کب بیوریل سیریز)
تاریخ فیروز شاہی	مولانا ضیاء الدین برنی	(مرتبہ سر سید احمد خاں) (ایشیا انک سوسائٹی کلکتہ)
تاریخ فیروز شاہی	شمس سراج عقیف	(ایشیا انک سوسائٹی کلکتہ)
تاریخ فرشتہ	ابوالقاسم ہندو شاہ فرشتہ	(نول کشور) . .
تاریخ ہند	مولانا ذکا اللہ دہلوی	(مطبع علی گڑھ انشٹیٹیوٹ 1917ء)
تہذیب الصالح	شیخ یوسف گدا مرید شیخ نصیر الدین چارغ دہلویؒ	(مطبع نور لاہور)
تذکرہ	مولانا ابوالکلام آزاد	(کلکتہ 1919ء نیز لاہور)
تذکرۃ الاولیاء	خواجہ فرید الدین عطار	(لاہور)
تذکرہ علماء ہند	مولوی ارجمان علی	(نول کشور 1914ء)
تذکرہ بکمل	حالات مولانا انوار الرحمان بکمل مرتبہ مصباح الرحمان صاحب	(راجستان بک ڈپو - سبج پور)
تذکرہ گشن بے خار	نواب مصطفیٰ خاں شیخ	(نول کشور 1874ء)
تذکرہ کالمات راجپور	حافظ احمد علی خاں شوق	(بہار دہلیس 1929ء)
ترجمان القرآن	مولانا ابوالکلام آزاد	ترجمہ فیصلہ مقدمہ دیوانی منفصلہ ایچ ایف فارلس

ڈسٹرکٹ جج ملتان	مقدمہ نمبر 109 ' 1911ء	(خواجہ حامد محمود) یونین پرنٹنگ در کس لودھیانہ 1913ء
ترجمہ فیملہ عدالت چیف کورٹ بمقدونسہ شریف		(گزار محمد شمیم پریس لاہور)
نژاد جہانگیری	مرتبہ سر سید احمد خاں	(مطبوعہ علی گڑھ)
تفسیر عزیز بیہ	شاہ عبدالعزیز دہلوی	(رقلمی نسخہ مسلم یونیورسٹی علی گڑھ)
تہمیدات الہیہ	شاہ ولی اللہ دہلوی	(مطبوعہ)
تقصیر جہود الارحام من تذکار جنود الابرار	نواب صدیق حسن خاں	(مطبوعہ بھوپال 1298ھ)
تکملہ سیر الاولیاء	خواجہ گل محمد احمد پوری	(مطبع رضوی دہلی 1312ھ)
حبیب الصالحین و ہدایۃ الصالحین	فتویٰ جو علماء مکہ اور شاہ محمد اعلیٰ صاحب نے بعض غلط نظریات کی تردید میں دیئے تھے	(مطبع میدا لایار۔ دہلی 1262ھ)
تطیس ابلیس	علامہ ابن جوزی	(مطبوعہ مصر 1928ء)
تلفیص التوارخ ملقب بہ مفرج و کلمات	حکیم محمد حسن صاحب امرہوی	(مطبوعہ)
جمہرہ الملت	ابن رویہ	(مطبوعہ حیدرآباد)
جواہر فریدی	علی امین چشتی	(رقلمی نسخہ)
جامع الکلم	لمحکات حضرت سید محمد گیسو دراز مرتبہ سید محمد اکبر حسینی فرزند مطبوعہ انتظامی پریس ملتان گنج	(حیدرآباد)

چچہ اللہ البانہ	شاہ ولی دہلوی	(معارف و ترجمہ متر)
حداائق الخفیہ	حالات علماء فقہاء خفیہ۔ از فقیر محمد جلیلی	(مطبوعہ نول کشور، لکھنؤ، جون 1886ء)
حضرت مولانا الیاس اور ان کی دینی دعوت	مولانا سید ابوالحسن علی ندوی	(مطبوعہ جدید پریس۔ دہلی)
حیات ولی	سوانح شاہ ولی اللہ دہلوی از مولوی محمد رحیم بخش	(افضل المطابع دہلی)
حیات خسرو	مولانا سید احمد مارہروی	(نول کشور انشیم پریس لاہور 1909ء)
حیات العلماء	حالات علماء سہوان۔ از سید محمد عبدالباقی	(نول کشور۔ لکھنؤ 1922ء)
حیات مالک	مولانا سید سلیمان ندوی	(دارالکتابیں اعظم گڑھ)
حیات جادید	مولانا الطاف حسین حالی	(مطبع رعد کانپور 1901ء)
حقانیت اسلام	مولانا محمد حسن امروہوی	(مطبوعہ)
خاتم سلیمانی	حالات و ملفوظات خواجہ سلیمان تونسوی از مولوی خالد بخش بلوچی	(خادم التعليم انشیم پریس لاہور 1325ھ)
خاترمراۃ احمدی	مرزا محمد حسن	(مکتبہ 1930ء)
خیر البیاس	ملفوظات حضرت شیخ نصیر الدین چراغ دہلوی	(تھی نئی)
خزینۃ الاسقیاء	مولانا غلام سرور	(مطبع شریعت لکھنؤ 1872ء)
خلاصۃ الفوائد	ملفوظات خواجہ نور محمد	(تھی)

دول رانی خضر خان	امیر خسرو	(مطبوعہ علی گڑھ)
دیوان بے نیاز	دیوان شاہ نیاز احمد بریلوی	(مطبوعہ آگرہ اخبار آگرہ 1348ھ)
دیوان حسن دہلوی	دیوان امیر حسن علامہ بخاری مرتبہ مسعود علی بخوی	(امیر امیہ مشین پریس حیدر آباد دکن 1352ھ)
دیوان بہادر شاہ ظفر	حالات و لطائف، سید حیدر شاہ جلال پوری	
ذکر حبیب	مرتبہ ملک محمد الدین	(چندی بہاء الدین 1342ھ)
ذکر میر	ذکر میر کے بعد مرتبہ ڈاکٹر عبدالحق	(انجمن ترقی اردو ہند دہلی)
رسالہ احوال ایران چشت		(قلمی)
رسالہ قفریہ	امام قشیری	(مطبوعہ مصر)
رسالہ تحقیق آرا ماضی ہند	شیخ جلال الدین قاسمی	(قلمی نسخہ)
رسالہ مطلوب فی عشق المحبوب	محمد امیر بہارنگی	(قلمی نسخہ)
رشحات	واعظ الکاشفی	(مطبوعہ نول کشور)
رشد نامہ	شیخ عبدالقدوس گنگوہی	(قلمی نسخہ)
رومنہ الاولیاء	میر سید نظام علی آزاد بکھاری	(قلمی نسخہ)
رومنہ الاقطاب	محمد بلاق چشتی	(مطبوعہ محبت ہند دہلی)
ریاض الفصحاء	غلام احمد الی مصحفی	(انجمن ترقی اردو دہلی 1934ء)
زمرہ صابری	حکیم احمد امروہوی	(مطبوعہ حقانی امروہہ 1907ء)
سبح سائل	میر عبدالواحد بکھاری	(مطبوعہ نظامی کاپنور 1299ھ)

سفر الاولیاء	داراشکوہ	(قلمی نسخہ تیز مطبوعہ)
سرور الصدور	ملفوظات حضرت شیخ حمید الدین سوالی ناگوری "خلیفہ خواجہ اجیری"	(قلمی نسخہ)
سوانح مولانا روم	امام غزالی	(نامی پریس کانپور)
سوانح احمدی	محمد جعفر قاضی	(جلالی انشیم پریس ساڈھورہ - ضلع انبالہ)
سلسلۃ الذہب	شجرہ خواجہ علی محمد شاہ از محمد احتشام الدین	(گیلانی پریس لاہور)
سیر محمدی	مولانا شاہ محمد علی	(یونانی دواخانہ پریس الہ آباد)
سیرۃ فریدیہ	حالات فرید الدین خاں وزیر اکبر شاہ ثانی از سر سید احمد خاں	(مطبع مفید عام آگرہ 1896ء)
سیرۃ الاقطاب	شیخ اللہ دیاچشی	(لول کشور)
سیر الحارثین	از درویش جمال	(مطبوعہ دہلی)
سیرۃ الحسنان	مولانا ثعلبی	(مطبع مفید آگرہ 1892ء)
سیرۃ النبی	مولانا ثعلبی و مولانا سید سلیمان ندوی	(دارالمصنفین اعظم گڑھ)
سیر الاولیاء	امیر خورد	(چونچی لال اینڈ سن دہلی)
سواہ السبیل	شاہ کلیم اللہ دہلوی	(قلمی)
شجرۃ الاولیاء	مولانا رحیم بخش فخری سرید و خلیفہ شاہ فخر الدین دہلوی	(قلمی کتابت 1281ھ ملوکہ مصنف)
شجرہ چشتیہ سلیمانہ فخریہ	مولانا غلام فرید چشتی	(مطبع الہی آگرہ)

شرح القانون	شاہ کلیم اللہ دہلوی	(تلمی)
شعر الحکم	مولانا شامی	(دارالمصنفین اعظم گڑھ)
صبح صادق	حالات فرماں روا بیان بہاولپور از عزیز الرحمن عزیز	(عزیز المطابع بہاولپور 1943ء)
طبقات الشافعیہ	امام سبکی	(مطبوعہ)
طبقات مامری	سفر نامہ ابن بطوطہ مترجمہ مولانا محمد فہاج السراج جورحانی	(ایشیاء یک سوسائٹی ٹکٹہ)
عجائب الاسفار	سفر نامہ ابن بطوطہ مترجمہ حسن نج	(مطبوعہ دہلی)
عشرہ کاملہ	شاہ کلیم اللہ دہلوی	(تلمی)
علمائے سلف	نواب حبیب الرحمن خاں شیروانی صدیقار جنگ	(مطبوعہ علی گڑھ)
فتح الرحمن	شاہ ولی اللہ دہلوی	(مطبوعہ)
فتوح السلاطین	عصای	(مرتبہ ڈاکٹر مہدی حسن و سید محمد شفیع آگرہ و دہاس)
فتوحات کیہ	شیخ محی الدین ابن عربی	(مطبوعہ بولاق)
فخر الطالبین	مفتوحات و حالات حضرت شاہ فخر الدین دہلوی از سید نور الدین حسینی فخری	(تلمی نسخہ 13 ذیقعدہ 1300ھ)
فخر الحسن	از شاہ فخر الدین دہلوی	(تلمی)
فوائد القواد	مفتوحات حضرت شیخ نظام الدین اولیاء مکہ خواجہ علاء بخری	(مطبوعہ نول کشور)

قرآن القرآن	حضرت شاہ کلیم اللہ دہلوی	(مطبوعہ)
قول الجلیل	حضرت شاہ کلیم اللہ دہلوی	(مطبوعہ دہلی)
کتاب الہند	المیر و فی مرتبہ ای سی ذخاؤ	(لندن 1887ء)
کتاب الجمع	شیخ ابو نصر سراج	(کب میسریل بیریز 1914ء)
مکتول کیسی	شاہ کلیم اللہ دہلوی	(قلبی نیز مطبوعہ دہلی)
کشف الحبوب	شیخ علی بھویری المعروف بہ داتا گنج بخش	(مطبوعہ لاہور)
کلمات طبیات	کتوبات شاہ ولی اللہ دہلوی مرزا مقیمہ جان جاناں وغیرہ	(مطبع نامی گرامی مفید عام آگرہ 1914ء)
کواکب دریہ	مولانا محمد حسن دہروہی	(مطبوعہ)
مکرمات	محمد غوثی شطاری	(قلبی)
لغات اشرفی	مرتبہ مولانا نظام الدین بمبئی المعروف بہ نظام حاجی فریب بمبئی	(نظرت المطابع دہلی 1395ھ)
لغات قدوسی	لغات وحالات شیخ عبدالقدوس گنگوہی از شیخ رکن الدین	(مطبع پنجابی دہلی 1311ھ)
مقیمان	مولانا سید علاء الدین اودھی	(مطبع مصطفائی واقع بیت السلطنت لکھنؤ 1256ھ)
مآثر اکرام	نظام علی آزاں بکرامی	(مفید عام پریس آگرہ 1910ء)
مجنون علی	امیر خسرو	(مطبوعہ علی گڑھ)

مرقع دلی	(دلی بارہویں صدی ہجری میں) نواب ذوالقدر درگاہ علی خاں مقدمہ از حکیم سید مظفر حسین	(تاج پریس حیدرآباد)
مخزن الاخلاق	درگاہ داس	(مطبوعہ)
مخزن اشعراء	تذکرہ شعرائے گجرات مؤلفہ قاضی نورالدین قاضی مرتبہ مولوی عبدالفتح	(جامع پریس دلی 1933ء)
مصباح الہدیہ	شیخ محمود بن علی کاشانی	(مطبوعہ لول کشور تیز ایران)
مطلوب الطالبین	محمد یونس چشتی	(تلمی)
مصارع العشاق	ابو محمد جعفر بن احمد بن حسین المصراع القاری	(مطبوعہ الجواب قطیفیہ)
لغونات طیبہ	لغونات میر میر علی شاہ صاحب گڑوی	(مطبوعہ)
مناقب فریدی	از احمد اختر مرزا	(مطبع احمدی دلی 1314ھ)
لغونات شاہ عبدالعزیز	مرتبہ قاضی بشیر الدین میرٹھی	(مطبع مجبائی میرٹھ 1314ھ)
ملہبات	شیخ جمال الدین ہانسوی	(مطبوعہ انور تیز دلی)
مکتوبات قدوسی	مکتوبات شیخ عبدالقدوس کنگنوی	(مطبوعہ)
مکتوبات مجددی	مکتوبات مجدد الف ثانی	(مطبوعہ)

مکتوبات کلیسی	مکتوبات شاہ کلیم اللہ دہلوی مرتبہ مولوی محمد قاسم کلیسی	(مطبوعہ یونیورسٹی دہلی 1301ھ)
مکتوبات سید اشرف جہانگیر		(قلمی نسخہ، مسلم یونیورسٹی علی گڑھ)
منتخب المصاب	خان خاں	(مطبوعہ ایشیا ٹک سوسائٹی کلکتہ)
منتخب التواریخ	علامہ عبدالقادر بدایونی	(مطبوعہ ایشیا ٹک سوسائٹی کلکتہ)
مناقب حافظیہ	اردو ترجمہ موسیٰ شاہ صاحب از محمد ہادی علی خاں مترجمہ قلمی غلام محمد	(نظامی پریس لکھنؤ 1354ھ)
مکاتبات امام غزالی	مرتبہ سید احمد خاں	(علی گڑھ)
مناقب احمد بن	حاجی نجم الدین صاحب	(مطبوعہ محمد حسن رامپور 1289ھ)
مقدمہ ابن خلدون	اردو ترجمہ	(مطبوعہ)
مسئلہ خلافت اور جزیرہ عرب	مولانا ابوالکلام آزاد	
مرآۃ الاسرار	عبدالحسن چشتی	(قلمی نسخہ)
معارج الولایت	غلام مصطفیٰ الدین	(قلمی نسخہ)
مناقب فخریہ	از نظام الملک مشتمل بر حالات شاہ فخر الدین دہلوی	(قلمی نسخہ، کتابت - 1300 مملوکہ مصنف)

نافع السالکین	ملفوظات خواجہ محمد سلیمان توسوی از مولانا امام الدین	(مطبوعہ لاہور 1285ھ)
نظام القلوب	شاہ نظام الدین اورنگ آبادی	(مطبوعہ حیدرآباد دہلی 1409ھ)
نجات الانس	مولانا عبدالرحمن جانی	(مطبوعہ بمبئی 1284ھ)
دار حکومت دہلی	از مولوی بشیر الدین احمد دہلوی	(آگرہ 1919ء) تین جلد
وجد و سماع	اردو ترجمہ رسالہ "السماع" والرقص "ابن تیمیہ" از مولانا لاہور عبدالرزاق طبع آبادی	(مطبوعہ الهلال بک اینجینی)
وصیت نامہ	شاہ ولی اللہ دہلوی	(مطبوعہ الرضیٰ سید حیات علی شاہ جہاں آباد 1228ھ)
وفیات لائین خلکان	جلد اول	(مطبوعہ)
وقائع عالم شاہی	مرتبہ مولانا امتیاز علی مرثی	(روز نامہ پریم کشور فراقی کراچی 1949ھ)
وقائع راجپوتانہ	مصنفہ بابو جوالا سہائے بھرت پور	(مفید عام پریس آگرہ 1878ء)
یادچرخ	(منکوم) سوانح حضرت محمد شاہ ہوشیار پوری از محمد عمر خان	(دلی پرنٹنگ ورکس دہلی 1930ء)
ہندوستان کی قدیم اسلامی درگاہیں	مولوی ابو الحسنات مددی	(دیکل بک ڈپو امرتسر 1341ھ)
رسائل	باشیر، امدہ، برہان، دہلی، مسافر، اعظم، غزہ، دیکل، امر تس، انفرقان، بریلی	

English Books

Arberry, A.J	The doctrines of the Sufis.
Afifi,	Mohiuddin Ibn-i-Arabi
Browne, E.G	A Literary History of Persia 4 vols. (Cambridge 1928.)
Ferster, G.	A Journey from Bengal to England. (London 1793)
Habib Mohd.	Hazrat Amir Khusrau of Delhi. (Bombay 1930)
Habib Mohd.	Indian Culture and Social life at the time of the Turkish In-vasions. (Aligarh Historical Research Journal 1941).
Hitti, P.K.	History of the Arabs.
Iqbal, Sir Mohd.	Reconstruction of Religious Thought in Islam.
Irvine, W.	Later Mughals.
Lokkegaard, Frede	Islamic Taxation in the classic period.
Lokkegaard, Louis	Essai sur les origines De Lexique Technique De La Mystique Muslmane (Paris 1922)
Mez, Adam	Renaissance of Islam.
Mirza. Wahid	Life & works of Amir Khusrau. (Calcutta 1935)

Omar-ud-Din	Ethical Philosophy of Al-Ghazzali. (Aligarh)
Poller, A.H	Shah Alam and his Court.
Prasad, Beni.	History of Jahangir.
Sarkar, J.H.	History of Aurangzeb. Fall of the Mughal Empire. Chaitanya's life and teachings. (Calcutta 1912) Chaitanya's pilgrimages and teachings.
Saksena, Banaral Prasad.	History of Shah Jahan.
Sinha, N.K.	Ranjit singh.
Sinha, H.N.	Rise of the peshwas.
Williams, R.	An Empire builder of the 16th Century.
Yusaf Husain Khan	Nizam-ul-Mulk Asaf Jah I. (Manglore 1936)



سید احمد خان